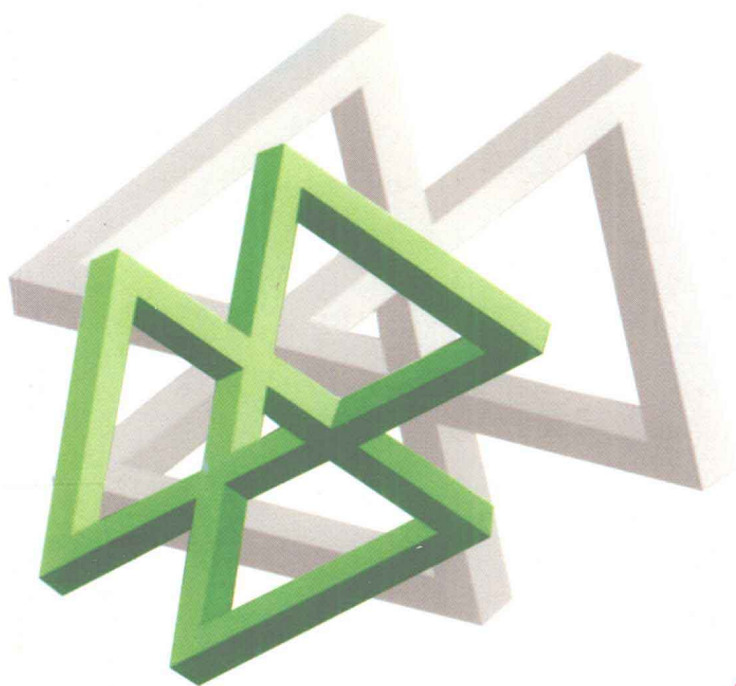


学校与教育丛书

教育理论经典解读

历代教育名家

吴志樵◎主编



辽海出版社

学校与教育丛书

教育理论经典解读

历代教育名家

吴志樵◎主编

常州大学图书馆
藏书章

辽海出版社

责任编辑：孙德军 陈晓玉 于文海

图书在版编目 (CIP) 数据

历代教育名家/ 吴志樵主编. —沈阳: 辽海出版社, 2011. 3
(教育理论经典解读: 1)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 1152 - 1

I. ①历… II. ①吴… III. ①教育思想—研究—中国 IV. ①G40 - 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 024703 号

**教育理论经典解读
历代教育名家**

吴志樵/主编

出 版：辽海出版社	地 址：沈阳市和平区十一纬路 25 号
印 刷：北京海德伟业印务有限公司	字 数：1280 千字
开 本：640 × 940mm 1/16	印 张：150
版 次：2011 年 4 月第 1 版	印 次：2011 年 4 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978 - 7 - 5451 - 1152 - 1	定 价：296.00 元 (全 10 册)

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



前言

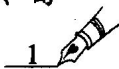
学校教育是一个人一生中所受教育最重要组成部分，个人在学校里接受计划性的指导，系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲，决定着个人社会化的水平和性质，是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教，学校教育越来越受重视，在社会中起到举足轻重的作用。

本丛书立足学校教育与管理，理论结合实践，是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

当前我们经历的这场改革使教师比以往任何时候都迫切需要理论的给养，许多教师都会有想读好书的愿望，但是浩瀚的书目、厚重的书本、深奥的文字总是让人望而却步。本书在多部教育学名著的基础上，结合当前中国教育的一些现状，发出自己的理解与评论，可供教育理论界特别是一线教师们参考。通过对这些教育经典的阅读，可以使我们教师更加有文化和教育的涵养，更加理性的思考教育改革与发展中的问题。

本辑共 10 分册。具体内容分别为：

《历代教育名家》主要介绍自先秦至清初影响中国古代教育发展的各个教育思想流派及其代表人物的教育思想与文化教育时间，展现中国古代教育思想的发展脉络及其状况。本书主要涵盖：中国古代儒家、道家、墨家、理学家、实学家等教育流派及其代表人物孔子、孟子、荀





子、韩愈、老子、庄子、墨子、朱熹、王夫之、颜元等教育家的教育思想。重点分析介绍儒家的启发诱导教育思想、道家的自然自主教育思想、墨家的科技创新教育思想、理学家的“置疑”、“自动”教育思想、实学家的“经世致用”功利教育思想。

中国是一个高度重视教育的国度，即使从周公“制礼作乐”，创辟雍、小学以教于国、设痒、序以教于乡的时候算起，中国的学校教育也已经有了三千余年的历史。如果承认中国是一个拥有绵延发展的历史，拥有特立精神与创造能力的民族的话，那么，我们就不能不对中国传统教育刮目相看，因为创造了这一切的是延续了三千余年的传统教育。《中华教育大观》对希望了解中国古代教育家及其教育思想的人来说，是一本不可多得的兼顾学术性与通俗性，规范性与流畅性的著作，可供师范院校教师、教育专业学生和中小学教师阅读。

《中外教育经典名论》以品读的方式让教师们亲近一本本好书。本书作者在精读多部教育学名著的基础上，结合当前中国教育的一些现状，发出自己的理解与评论，可供教育理论界特别是一线教师们参考。

《中国教育发展历程》力求简明、通俗地展示我国从远古到清末这一历史时期古代教育的概貌。考虑到古代教育的头绪繁多，为方便阅读，本书对古代的学校教育、考试制度、书院、家庭教育及教育思想、教材等，分专题依时间顺序予以介绍。每个专题都注意了体系完整，线索分明，重大事件亦有介绍。

《当代教育家教育智慧》着重介绍当代教育家的教育思想。中国是一个教育大国，理应对全人类的教育作出自己的贡献。在两千多年的历史文明进程中，中国也确实不断为世界教育的进步贡献自己的教育思想、教育制度和教育智慧。新中国成立以来，尤其是改革开放以来，中国教育发生了深刻变化，取得巨大成就，同时，也不断涌现出新的教育思想、新的改革成就和新时代的教育家。我国一大批教育专家学者上下



求索、大胆实践，为教育发展出谋划策，为教育改革殚精竭虑。他们的学术思想和教育实践直接推动了我国的教育改革与发展，并将对今后的教育实践与研究继续产生深刻影响。

《历代名人的教育思想》通过对古代教育家思想剖析，系统地分析了中国古代的教育现状。收录的很多古代教育家，其中包括孔子、孟子等。全书具体内容包括中国古代教育思想发展综述、春秋战国时期教育家的思想、两汉时期教育家的思想、隋唐时期教育家的思想等。该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

在理论上，素质教育必然要求课程与教学的变革，逻辑上来说，素质教育的实施首先要求课程与教学的变革；在实践上，素质教育也确实带来了课程与教学实践的一系列变化，那么，素质教育与课程教学究竟存在什么样的关系，如何看待素质教育实施过程中的课堂教学改革，这是一个不得不探讨的理论问题，也是一个不得不解决的实践问题。《教学改革与管理创新》立足素质教育的学理，探析课堂教学的变革；反思课堂教学实践，重新审视素质教育理论，正是在实践和理论的互动中探讨我国教育的现实与未来。

《历代名著中的教育思想》撷取世界知名教育家在世界教育史上具有重大影响和学习价值的教育名著进行选读。每位教育家及其著作均有作者就简介、成书背景、内容精要、名著选读等内容。本书结合这些教育名家的成长经历，阐述了不同名著的理论内容和实践特色，批判继承了中外历史上进步的教育思想，对于提高读者的教育理论素养，提升教育工作者的教学水平和创新能力具有一定的借鉴意义。

《中国教育经典名著解读》为你全面解析历代教育经典名著中的教育思想。中国古代理想家在讨化教育教学问题时，总是用最朴实的语言、用浅显的比喻展开论述的。中国先哲的教育教学著作都不难读懂，





《学记》、《劝学》、《师说》等，都颇具韵味，琅琅上口。在诵读这些教育教学精篇，品味中国古典文化意蕴的同时你会自觉不自觉地受到先哲教育智慧的熏陶，这是一件很令人快乐的事情。这就是中国文化的魅力所在。“贯通古今以植其根，融会中外以繁其叶”，这是繁荣与发展我国教育所应遵循的途径。

《外国教育经典名著速读》所选名著，均为国外教育文献中的精品，同时也兼顾了当代一些有影响的教育理论家或国际组织对当前和未来教育的各种独到见解，多选名著时间亦延长至 20 世纪后期。读完本书，读者不但可以了解教育理论的历史源流，而且可以了解教育理论在当代的发展状况和对未来的展望。

本丛书尽管毛病不少，但还是有一些特点的：一是注重实际，使学者学了感觉有用，确实在教育教学实践中用得上；二是针对性较强，主要面向师范生和一线中小学教师；三是与实际结合紧密，尤其与“新课改”联系密切；四是消减了理论部分的内容，突出教育教学实践与学校管理的基本方法；五是采用双重视角的编写方式，既注意到如何利于学生学，又关注到有利于教师教；六是体现了国内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是受教师教育新理念的影响，这不仅是教育学科自身发展的要求，而且是教师教育新本质生成的客观要求。

由于时间、经验的关系，本书在编写等方面，必定存在不足和错误之处，衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2011 年 4 月



C 目 录

CONTENTS

一、先秦教育名家	1
隐世高师老子	1
万世师表孔子	7
思孟先驱曾参	21
思为述圣孔伋	23
平民教育家墨子	24
儒家大师孟子	32
思孟学派人物乐正克	40
唯物主义的先驱者荀子	42
二、秦汉六朝教育名家	48
旷世奇才贾谊	48
汉代大儒董仲舒	52
经学大家郑玄	58
汉代通儒贾逵	62
以经济论教傅玄	64
东方圣人释道安	68
佛学巨子释慧远	73
佛教使者鸠摩罗什	78
儒法大家杨雄	84
三、隋唐五代教育名家	86
陈留才子刘昆	86
东汉“大学”班昭	87
儒学大师马融	88





教育理论经典解读

“三礼”宿儒张士衡	89
经学大师孔颖达	90
太宗之师张后胤	91
一代名儒颜师古	92
三朝元老尹知章	94
玄宗大师褚无量	94
玄宗之师马怀素	96
玄学代表嵇康	97
四、宋元教育名家	101
理学大成朱熹	101
安定先生胡瑗	114
理学先驱张载	117
宰相学者王安石	121
道学宗师程颐	123
泰山先生孙复	127
徂徕先生石介	128
宋代理学祖师周敦颐	130
明道先生程颢	131
龟山隐士杨时	133
自化主义者罗豫章	135
和靖处士尹焞	136
五、明代教育名家	138
贤相王师张居正	138
月川先生曹端	144
翰林院学士薛瑄	145
理学之子吴与弼	147
敬斋先生胡居仁	148
书法大师陈献章	149
儒学之子罗钦顺	150
甘泉先生湛若水	151
太子少保王廷相	152



太仆少卿欧阳德	154
泾野先生吕柟	154
苏州教授钱德洪	156
龙谿先生王畿	157
景逸先生高攀龙	157
念台先生刘宗周	159
六、清代教育名家	161
慎修先生江永	161
礼堂先生王鸣盛	162
东原先生戴震	162
辛楣先生钱大昕	164
惜抱先生姚鼐	165
实斋先生章学诚	166
景亭先生冯桂芬	168
七、近现代教育名家	170
洋务大师张之洞	170
近代名师梁启超	180
西学大师严复	184
学界泰斗蔡元培	196
革命斗士鲁迅	208





一、先秦教育名家

隐世高师老子

老子其人其书

老子是道家学派的创始人。老子的生平事迹不很清楚，司马迁在《史记》里给他写了一个传记，但写得很简单。我们只知道他姓李名耳字聃，楚国苦县（今河南鹿邑）历乡曲仁里人。曾任过“周守藏室之史”，是东周王朝管理图书的官吏。在他老年的时候，失去官职，西去秦国。当走到函谷关的时候，守关的长官令尹喜请他著书，出关前留下一部《道德经》，也叫《老子》。后来的人也称他为老子。“老”是年高德重的意思。“子”在古代是对男子的美称，大概凡是有学问有德行的人，都可以得到这个称号。相传孔子曾经向老子请教过学问，因此有人估计，老子的年岁应当长于孔子。

据《史记》载，孔子年轻的时候，曾向鲁昭公申请，想去周天子的京城洛邑（今河南洛阳洛水北岸）观光，得到鲁昭公的批准。好学的孔子觉得这是一个难得的机会，因为历史悠久的京城洛邑有丰富的文化宝藏，而且大思想家、守藏室之史老子也在那里。孔子渴望见到老子，好向老子请教。老子听说孔子来了，吩咐自己的仆人把道路打扫干净，然后套上马车，亲自到郊外去迎接。孔子一见老子来了，激动地从车上跳下来，双手捧着一只大雁，送给老子。按当时的礼节，奉送大雁，是对有学问有修养的人所表示的最崇高的敬意。此时孔子才年过30，虽学问渊博，但仍属青年知识分子，比起老子来，还相差甚远。在个人修养方面，孔子虽热情、大度，但免不了有些粗率，做事急于求成，而老子比孔子年龄大得多，经历也丰富得多，接触的文史典籍也多



得多。老子胸襟宽大，眼光看得远，老子和孔子都是中国古代文化史、教育史上极其杰出的人物，他们俩人的历史性会见是灿烂的古代文化史、教育史上的饶有意义的一页。

据《礼记》载，孔子向老子请教了“礼”制方面的知识，如出丧的时候碰见日食怎么办？小孩子死了该葬到近处还是远处？国家有丧事的时候，该不该回避战争？战争时候该不该带着已故国君的牌位？老子都根据事实和礼制给孔子作了明确的回答。老子也深深器重象孔子这样一个虚心求知的青年人。

孔子要离开洛邑返回鲁国了。临别时老子对孔子说了一段语重心长的话：“我听说，有钱的人为人送行，要赠送一些钱财；而有道德、有学问的人为人送行，要赠送几句话。我是个没钱的人，当然没有钱送给你，我也谈不上有道德、有学问。不过，话还是会说的，就算是个有道德、有学问的人，送给你几句话吧！第一，你所钻研的，多半是古人的事情。可是古人已经死了，连骨头也烂了，只不过留下了一些话，你不能把那些话看得太死了，要正确地分析与理解。第二，一个有道德、有学问人，按理说应该有一定的地位和较好的待遇。但也要看他生的是不是时候，如果生的是时候，那也该出门坐坐车，阔绰一下；如果生的不是时候，只要过得去，也就算了，不必去计较了。一味强求、计较，是会给自己带来烦恼的。第三，我听说会做买卖的人都不把好货摆在外面；有极高道德的人都是质朴若愚的。你还年轻，应去掉骄气，去掉贪恋欲望，去掉一些架子与妄想，这些对你都是没有好处的。不要太任性。这不仅会阻碍你前进，也会给你招来是非与麻烦。我想告诉你的就是这些话了。”

孔子深深地回味了老子的临别赠言，怀着无限感激的心情离开了洛邑，回到了鲁国。孔子对弟子们说：“鸟，我知道它会飞，可是会飞的还常被人射下来。鱼，我知道它会游水，可是会游水的还常被人钓起来。兽，我知道它会走，可是会走的还常落了网。只有一种东西，我们不能控制它，它爱云里来就云里来，它爱风里去就风里去，它爱上天就上天，这就是传说中的龙。我没法捉摸老子这个人，老子就象龙一样吧！”

《老子》这一本书共 81 章，分上下两篇，共 5000 多字。后来人们



称它为《老子道德经》或《老子五千文》、《道德经五千言》。1973年长沙马王堆汉墓出土的《老子》帛书，亦为上下篇。不过通行书是“道经”在前面“德经”在后，帛书则是“德经”在前，“道经”在后。

《老子》否认天帝的存在，提出了一个道来作为天地万物的本源，认为这个道不是寻常的一般的道理，而是天地的原始，万物的根本。道在天地万物生长之前就已有了，道永远不变地存在着，不停地在天地万物中间运行着。天地万物都是由道产生的，它是宇宙的母亲，没有它也就没有宇宙。

道，看不见，听不见，摸不着，无形无声无物，既神秘又平常。世界上一切事物，大至宇宙天地，小至小虫蝼蛄，陶器瓦甓，都包含着道。道无处没有，无处不在，不依赖人们的主观意志，客观地存在着。所以叫“自然无为”，没有目的，没有意志，自然而然地产生万物。

在《老子》看来，虚无的东西才是最有用的东西。道本身就是空虚而看不见的，但其作用却是非常伟大。例如车轮，如果没有中间的圆洞，就不能转动了。我们用的茶杯、磁碗、器皿，如果没有空的地方，就不能装东西。门户如果没有空处，就不能出入。房屋如果没有空处，就不能住人。无和空才是有用的，“无”就是最大的“有”。“天下万物生于有，有生于无”，天下万物生于看得见的具体事物——有，而具体事物——有由看不见的“道”产生。我们对待事情，无为正是有所作为，“无为而无不为”，正是这个意思。如果人人按照无为的准则去做人，去过日子，国家按照无为的准则去治理，这样一切事情就能办理得很好了。《老子》一再告诉统治者，如果违反了“无为而治”的原则，就会引起人民的变乱，以至无法维持和巩固自己的统治。统治者最好是放任无为，“治大国若烹小鲜”，治理大国，好像煎小鱼，顺其自然，而不要人为地瞎折腾。君主必须“无为”才能“无不为”，表面不管，实际却无所不管。如果不是“无为”而是“有以为”，不是处于“无”而是占“有”，那就被局限，就不可能总览全局了。“有”是局部的、限定的、能穷尽的、暂时的。“无”才是全体、根源、真理、存在。

《老子》观察了天地万物发展变化的情况，观察了社会历史与政治方面的成与败、存与亡、新与旧、福与祸等对立物的双方面的相互关





系，发现了事物内部所具有的一些辩证规律。《老子》说：“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”。祸是造成福的前提，而福又含有祸的因素，它们并不是永恒不变的，好事和坏事是可以互相转化的，在一定的条件下，福就会变成祸，祸也能变成福。这说明《老子》没有把对立物的双方看作是僵死的、凝固的东西，而看作是生动的、可以变动的东西。汉朝的《淮南子》讲了一个“塞翁失马”的故事，说古时有一个住在边塞的老人丢了一匹马，后来这匹马居然带了一匹好马回来，引起了一系列的故事。后人就用“塞翁失马，安知非福”比喻虽然受到暂时的损失，但也许因此得到好处，也指坏事可以变成好事。

“物极必反”，事物在变化中向它相反的方面过渡，到了一定的时候就完全成为相反的东西。《老子》说：“反者道之动。”向相反的方向变化，是道的运动。这种变化，不是由于别的外来的原因，而是因为事物自身就包含着它的反面的东西。

《老子》认为高明的统治者是能够保持住自己正面的地位不向相反的方向发展的。如何去做呢？是使自己处于柔弱的地位，而使对方处于刚强的地位，刚强已极，就要转化到它的对面，归于失败，这个道理就叫做柔弱胜刚强。天下没有比水更柔弱的东西了，而攻击坚强的力量没有能胜过它的。人活着的时候是柔弱的，死的时候变得坚硬；万物草木活着的时候柔软，死了就变得枯槁。相传有这样一个故事：老子的先生常枞病了，老子去看望他。常枞向老子张开嘴问道：“你看，我的牙齿还有吗？”“舌头还在吗？”硬的早掉了，软的却还在。柔弱的仍有生命力，柔能克刚。只有处于“柔弱”的一方，才永远不会被战胜。不要过分暴露了自己的才能、力量和优势，要善于隐藏优势或强大，而且不要竞赛和争夺那种强大，要“守雌”、“贵柔”、“知足”，这样就能保持住自己，持久而有韧性，就能战胜对方而不会被转化掉。在忍让和委屈中以求得生存的可能和积蓄力量，用以夺取最后胜利。这是《老子》学说的精髓——辩证法思想，也属于中国人的智慧。这是维护生存的生活辩证法，有其深刻的社会根基。我们只有在这种生活智慧的领悟中，似乎又能感受到某种超越的哲理，而得到精神的极大满足。连鄙视东方文化的黑格尔也不得不承认《老子》思想属于哲学，属于中国人的智慧。



老子的自然教育思想

《老子》把“道”看作是认识、追求、实现的总的教育目的，一切教育思想和活动都围绕它而展开。《老子》认为“道”的最本质的特征是“无为”，它包含着“无事”、“无欲”等方面的意义，因此，应教育人们最根本是做到“无为”，具体地要求是“无事”，顺乎自然，反对进行人事干预；“无欲”，除去私心杂念。生长万物而不据为己有，成长万物而不自居有功。《老子》提出的自然教育思想，其实质和核心是：通过教育，用个人所掌握的道，即符合天“道”的道德，即政治上的无私、无为，思想修养上的谦虚谨慎、庄重严肃、活泼自由、淳朴朴实、宽宏开阔与和平，去辅助万物的自然发展，而不要主观妄为，违反天道。他常把水比作道德的最高标志，水滋养万物而不争，水本性柔弱，水停留在卑下的地方，别人不愿去的地方，水愿意去，别人不愿意做的事，水愿意做，坚韧负重，居卑忍辱，水能尽其所能地贡献自己的力量去帮助别人，但不和别人争功争名争利，教育培养的人，应具备水那样的道德。

所谓“不争”，就是“不自见”、“不自是”、“不自伐”、“不自恃”。《老子》说，不自我表现，反能显露；不自以为足，反能彰扬；不自我夸耀，反而容易让人承认其功劳；不自我矜恃，反能长进。《老子》把“不敢为天下先”看作是人生的一个宝贵原则，不敢居于天下人的前面，即是“谦让”、“不争”的思想。

所谓“知足”，就是知道满足才不致遭受侮辱；时刻适可而止，才能避免遭到挫败。这样才能使自己生存长久。《老子》强调教育要顺应自然，反对恣情纵欲，把多欲看成是罪恶的根源，要求“少私寡欲”，希望人人知足，克己自修。在《老子》看来，罪孽没有比纵欲更大，祸患没有比不知满足更大，过失没有比贪欲更重。《老子》认识到事物总是向其反面转化的，认为过分地爱名就必定要付出重大的耗费，过分地储藏，必定会造成重大的损失。

所谓“贵柔”，就是经常保持“柔”的状态，只有保持“柔”，则永远会充满活力，生机盎然。《老子》认为凡柔弱的东西是属于生长一类的，凡坚强的东西是属于死亡一类的，柔是能胜过刚的，“柔之胜刚，





弱之胜强”。反之，如果一个人盛气凌人，锋芒毕露，宁折不屈，则容易招灾惹祸。因此《老子》劝导人们“金玉满堂”没有人守得住；富贵而骄是自取祸患，只有功成身退才合于自然的道理。甚至认为“强梁者不得其死”（强暴的人不得好死），使人们认识不逞强不称霸的重要意义。

《老子》认为自然教育是由量的积累引起质的变化：“合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。”合抱的大木，是从细小的萌芽生长起来的；九层的高台，是从一堆泥土建筑起来的；千里的远行，是从脚下举步开始走出来的。

《老子》说：“故善人者，不善人之师；不善人者，善人之资。不贵其师，不爱其资，虽智大迷，是谓要妙。”意思是说，所以善人可以做为不善人的老师，不善人可以做为善人的借镜。不尊重他的老师，不珍惜他的借镜，虽然自以为聪明，其实是大迷糊。这真是个精要玄妙的道理，“资”有凭借、取资之意，这里有借镜、反面教员之意。这也是现代教育学上常用的“师资”一词的最早的来源。这段话实际上是对于“自然无为”思想的引申，表达了有道者的心怀，对于善人和不善的人，都能一律加以善待，特别是对于不善的人，并不因其不善而鄙弃他，一方面要劝勉他，诱导他，帮助他，另一方面也可给善人作一个借镜，从反面得到宝贵的经验教训，作为正面教育的一个重要的补充，这也是老子自然教育的重要思想。

《老子》说：“知人者智，自知者明。胜人者有力，自胜者强。”认识别人的是智，认识自己的才是明。战胜别人的叫做有力，克服自己的弱点才算强。在老子看来，知人、胜人固然重要，但自知、自胜尤为重要。一个能自知、自胜的人，要不断反省自己，坚定自己、克制自己、并且矢志力行，这样才能进一步的开展他的精神生命与思想生命，才能成为一个真正的强者。隋代思想家王通在《中说》中说：“自知者英，自胜者雄。”这显然是从《老子》中吸取的意义。是《老子》思想的运用与发挥，认为勇力不算勇，勇于义才算勇。一个英雄人物在于有自知之明，认识自己，恰当估价自己并努力战胜自己的弱点与不足，超越自我者才是英雄。这也是老子自然教育思想培育的真正人才。

《老子》说：“圣人”不积，既以为人已愈有，既以与人己愈多。”意



思是说，圣人不私自积藏，他尽量帮助别人，自己反而更充足；他尽管给与别人，自己反而更丰富。英国哲学家罗素很佩服老子这种“为而不有”的思想，说老子专提倡创造的冲动，故老子的哲学是最高尚最有益的哲学。“为人”、“与人”是一种伟大的爱的表现。圣人的伟大，就在于他的不断帮助别人，而不私自占有。老子深深地感到世界的纷乱复杂，起于人类的相争——争名、争利、争功，无一处不在伸展自私的欲望，无一处不在竞逐争夺，为了消除人类社会的纠结，乃提出了“为而不争”的思想。老子的“为而不争”的思想，并不是一种自我放弃，也并不是一种消沉颓唐，他却要人去“为”，“为”是顺着自然的情况去发挥人类的努力，人类努力所得来的成果，却不必擅据为己有。这种贡献他人——“为人”、“与人”、“利万物”而不和人争夺功名的精神，亦是一种伟大的道德行为，亦是老子自然教育思想的精华。

万世师表孔子

孔子的生平和教育活动

孔子（前551——前479）名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬（zou）邑人（今山东曲阜）。他的祖先也是宋国的贵族，他是宋公孙嘉的后代，公孙嘉字孔父，我国古人有以祖先的“字”为姓的，孔丘就是按这种方式姓孔的。公孙嘉在宋国贵族内部的倾轧中被杀，其子逃亡到鲁国，传了五代，即到孔丘。

孔丘的父亲孔纥，字叔梁，是鲁国的下级武官，以力士闻名。传说孔纥有9个女儿和一个儿子，这个儿子还是残疾人，走路一瘸一拐的，孔纥很不满意，于是他就和新娶的妻子一起到曲阜东南的尼丘山求天神另赐一子。后来果然生了儿子，孔纥以为这是在尼丘山上求来的，就取名为丘。“仲”字是排行，表示“第二”。“夫子”是老师的意思。因为孔丘开创私学，并著书立说，为中国的文化教育事业的发展做出了贡献，被尊为儒家的始祖。所以后人敬称他为“孔夫子”。“圣”是聪明智慧的意思，孔丘弟子3000，贤人70，声誉甚高，古代公认他是有学问的聪明人，是“圣人”。西汉武帝之后，认为儒家思想对统治者有