



都旭 著

Office 有诡

三部
成君忆 三十 鼎力推荐

升职 跳槽 圈子 滚刀肉 空降兵 底牌 锋芒
谨以书中的**职场厚黑 + 三十六计 + 作者心得**，
献给同样在山寨职场挣扎的80后，刚刚跨入职场的90后！

中国文联出版社



Office 有诡

都旭 著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

OFFICE 有“诡” / 都旭著. — 北京: 中国戏剧出版社, 2010.12
ISBN 978-7-104-03352-3

I. ①〇… II. ①都… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①J247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第237681号

OFFICE 有“诡”

选题策划: 华文经典·吴佳男

责任编辑: 赵成伟

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院路116号嘉豪国际中心A座10层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238
58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市祥达印装厂

开 本: 710mm×1010mm 1/16

印 张: 15

字 数: 170千字

版 次: 2011年3月 北京第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-03352-3

定 价: 26.00 元

版权所有 违者必究

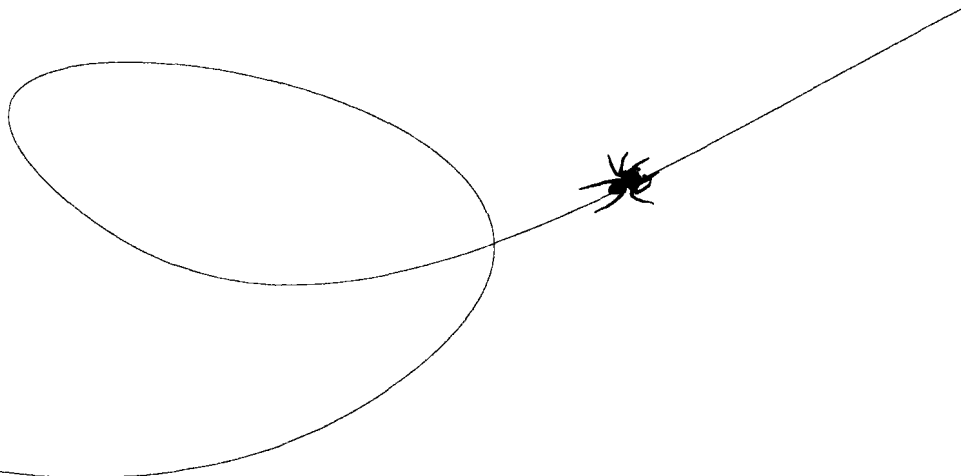


升职
跳槽
圈子
滚刀肉
空降兵
底牌
锋芒

献给同样在山寨职场挣扎的80后，刚刚跨入职场的80后！

●快乐秘诀在于，你要习惯于用幽默的心态看待残酷的现实。
看看这部《OFFICE有“诡”》，让你的心态变得幽默些。
——成君忆（知名管理学专家，《水煮三国》作者）

●这本书里的故事，让我发了一下午的呆，我想起了当年创业的那段日子：很现实，很残酷，但又很坚韧，很一往无前。
——三十（《与空姐同居的日子》作者）





中国有多少大公司？又有多少人可以进大公司？

相信大部分人和我一样，都是草根阶级，在一个不大不小的公司，有一份不好不坏的工作，背负着房、车、生存、父母养老等压力，在山寨版的职场中浮浮沉沉。

我曾在公司征集大家上班后的感受：

有人说：“自己有点价值，可以不依赖家人了！”

有人说：“这个社会太复杂了！”

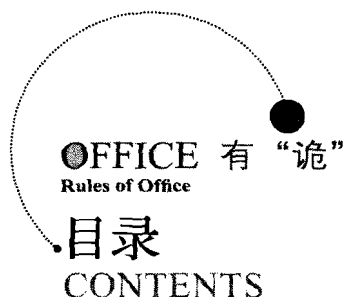
有人说：“为什么一切和过去想象的不一样了？”

也有人说：“每天像机器一样习惯性地运转，却不知道到底为了什么而活……”

对我而言，工作以来最大的感触是，如此复杂的事情根本不能用一句话来表现。

自毕业到现在，不知不觉已经四年，我从小编辑熬起，随着公司不断壮大，升到总监的位置，实属不易。许多新进员工看到我光鲜亮丽都禁不住流露出又羡慕又嫉妒的神情，其实他们根本无法想象我是如何一步步走到今天的。借用张爱玲的话：“工作就像一袭华丽的袍子，内里长满虱子！”

这本书是我的真实经历，是我对工作这四年的总结、对自己的交代，也是写给与我一起度过那段痛苦、漫长日子的可爱朋友们的。希望他们能从我的真实经历中有所收获，从而创造一个灿烂的前程。



CHAPTER 1

螺丝钉要有车床的梦想

- ◇1. 好专业不等于好工作...../003
- ◇2. 再清高也要先做小喽罗...../008
- ◇3. 攻进老员工的“殖民地”...../014
- ◇4. 有种常态叫不公平...../022
- ◇5. 到处都是相对论...../030
- ◇6. 事业与职业的差别...../040
- ◇7. 老总永远不是自家人...../049

CHAPTER 2

你的力量要让所有耳朵听见

- ◇1. 生活决定你的角色...../061
- ◇2. 身边都是滚刀肉...../069
- ◇3. 职场也是“黑社会”...../077
- ◇4. 自保者“天保”...../085
- ◇5. 老板的“恶习”不是你的借口...../093
- ◇6. 每天做好六件事...../101
- ◇7. 浇灭“空降兵”的三把火...../107

CHAPTER 3

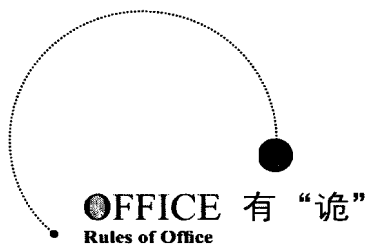
有种锋芒你不得不露

- ◇1. 在人之下，要把自己当人...../117
- ◇2. 摸清对手的底牌...../127
- ◇3. 锋芒是把双刃剑...../135
- ◇4. 升职在左，爱情往右...../142
- ◇5. 屁股决定大脑...../153
- ◇6. 反思和总结是利器...../161
- ◇7. 留下和离开的理由...../170

CHAPTER 4

道不同也可为谋

- ◇1. 老板都是自恋狂...../181
- ◇2. 莫让底线尽人皆知...../190
- ◇3. 道不同也可为谋...../200
- ◇4. 放下光环，开始新生...../207
- ◇5. 原来都是一样一样的...../215
- ◇6. 前路已明...../224
- ◇7. 心的旅程...../231



螺丝钉要有车床的梦想

●FFICE 有“诡”
Rules of Office

1. 好专业不等于好工作

心怀梦想的学子考上理想的大学后，选择好专业开始了象牙塔中的学习，以为前途灿烂……殊不知这是一个瞬息万变的时代，四年毕业后才发现要么人才太多，要么市场饱和，要么所学的专业早就成冷门了。好专业不等于好工作，想要让自己从众多竞争者中脱颖而出，除了基础知识外，就只能靠经验、能力、思维和冲劲儿了。

有人统计，当代大学生有80%在做与本专业毫不相关的行业，学金融的去卖保险、学美术的去干园艺、学英语的当了美工、学政治的当起客服——这是一个拧巴的世界。相比之下，我还算幸运的。

我叫左小轩，87年生人，本科学幼教。作为女孩，爸妈特希望我能找一份稳定的工作，本本分分过日子。早在高考报志愿的时候，他们就未雨绸缪，把将来是否能够谋生，作为大学选专业的头号标准：

法律？除了能当律师也做不了什么，还那么难学；

财会？注册会计师太难考了；

历史？估计也就能当老师，万一没有编制，就坏菜了；

中文？全中国人都在学中文，不算特长，顶多培养文化底蕴！

——殡仪管理？

我终于怒了，大喊一声：“爸！”

其实，在所有专业中，我爸最偏向幼教这个行业。当时，我的家乡还停留在“老太太集中管孩子的山寨托儿所”阶段。可我爸说幼教是即将火起来的专业，是21世纪最有发展空间的行业，我爸一遍一遍地给我分析：“现在都是独生子女，教育绝对是头等大事！再说，女孩子懂幼教，将来也能教育好自己的孩子——”

就这样，我卷着铺盖卷，傻乎乎地一头撞进了幼教行业。

我的第一份简历，做得倍儿花哨，封皮、封底、自荐信、艺术照、政治背景、家庭成分、获的奖项一样不少，末了还特别标注：本人性格活泼，不失稳重，为人随和，有团队意识，适应能力强，学习能力强之类的字眼。估计职业相亲的人都没我准备得全面。

这叫扬长避短，没工作经验的人只能用自己的认真和所谓素质去打动用人单位。四年后，我又写过一份简历，朴素简洁，满满四页全是工作经验和经手项目。两封简历一对比，真有些唏嘘。

拉网式海投简历后，我一一打电话过去，就业讲座老师不是说过，为了表示尊重，也为了引起人家的注意，务必要再打个电话吗？我乐呵呵地打电话过去，却吃了个闭门羹，电话里的女人盛气凌人：“看到简历我们会联系你的，你打电话过来干嘛啊？”

我愣了半晌，得出一个结论，找工作的时候，你就是个孙子！

别气馁，想当爷爷，总得先学会当孙子不是？

可如此过了半个月，工作却依然没有着落。公立幼儿园大多需要老师有北京户口，一看我是外地人，直接就pass掉了；而私立幼儿园则更愿意任用技能更强一些的中专、职高生，而非理念基础扎实的本科生，与他们相比，我一来不能马上带班，二来年龄又比他们大出好多，整个一大龄待业青年，优势全无！

就在我灰心丧气透顶的时候，网上一则“恩童软件公司幼教编辑招聘启

示”的贴子又鼓起了我的勇气：

1. 学前教育专业，年龄20—25周岁；
2. 专业能力强，尤其是对数理逻辑、亲子教育、潜能开发有独到见解；
3. 有较强文字能力和丰富的想象力，能够熟练操作办公软件；
4. 思维活跃，能够独立完成游戏策划和脚本编写；
5. 有较强的责任心，服从安排，有团队精神，能够吃苦耐劳。

我几乎符合所有的条件，忙搜索网页，恩童软件公司，主攻幼儿教育类软件，已成功研发识字阅读系列软件，目前正筹备数学系列产品，急需补充新鲜血液。

简历投出后，公司回应得很快，下午便有电话约我面试。我屁颠屁颠地跑去坐地铁。面试地点很远，我足足坐了一个半小时。一看表，马上就到约定时间了，我一咬牙一跺脚，钻进马路边的一辆黑车里。黑车司机是个年轻人，牛仔裤白衬衫，干净整洁，手中正拿着一瓶冒凉气的矿泉水，见我钻进来愣了好半天，我眨巴眨巴眼睛，说道：“师傅，走吧，我有急事！”

司机摸摸鼻子，顿了片刻才问我去哪，我说了地址，那司机又看我一眼，瞧见我手中的简历，一边发动车子一边笑：“你是来面试的吧？”

我“嗯”了一声，谨慎戒备地摆出鹌鹑状。十分钟后，车停在一栋楼前。

那是一栋住宅楼，无数老太太拎着菜篮子、带着花色各异的狗在小区内悠闲地溜达。我掏出短信对照地址，没错，就是这栋，1107。

我有些胆怵了，公司不是应该开在写字间里吗？这里不会是骗子吧？我给手机设定了闹铃，时间就在10分钟后：若有不对，闹铃一响，立马说有急事，撒丫子开溜。

打定主意，我缓缓走向1107。门开着，我刚要敲门，门口一个剃着光头的年轻男人用余光扫了我一眼：“你快递吧？”

我彻底愣了：“我是来面试的！”

里面一间屋子里立刻有人喊：“这屋，这屋！”

我心里真是水深火热，这是什么公司啊，太不正规了吧？可事到临头，总不能退缩，只好咬咬牙走进去，全当是积累面试经验了！

屋子里坐着一个三十出头的男人，笑着说：“你住得很远吧？”

我戒备地点点头，故意说：“我怕自己找不到，特别求同学陪我来，他正在楼下！”

男子笑了笑，自我介绍：“我姓杨，杨明，你可以叫我杨总！带简历了吗？”

我点头，一边抬起左手。简历呢？身后一个声音：“杨总，她的简历在这儿，落我车上了！”

回头，只见那个“黑车司机”正站在门口，杨总笑说：“高磊，事情办得怎么样？”

被称为“高磊”的黑车司机笑答：“没问题，刚好来得及——回来的路上停车买水，这丫头把我当黑车司机了！”

如果这是漫画，那我的头上绝对突起三道黑线，并有一只乌鸦“嘎嘎嘎”地飞过。天底下竟有如此巧合的事情。我抬头，不好意思地朝高磊打招呼，高磊把10元钱塞回我的手中，笑得眉宇英挺：“留着下次打车用吧！”

杨总翻看着我的简历，笑说：“公司是交叉行业，不但需要幼教知识，还需要你有较好的文字功底和计算机操作能力，之前接触过类似的领域吗？”

我小心翼翼地回答：“我文字功底还可以，之前在学校也学过计算机，打字速度没问题，其他的，就不是很了解了！”

杨总点点头：“你对中国的幼教行业有什么看法？”

我朗声回答：“来之前，我看过公司的网站，大致了解了一下公司的项目，识字阅读软件是比较新的领域，我曾在幼儿园接触过多媒体课程，简单的幻灯片已经让孩子兴趣大增，乐此不疲，若真有能够学习的游戏软件，孩子一定非常喜欢！市场势头应该很不错！”

杨总点点头：“你是有备而来啊——幼教编辑主要是编写一些脚本，由美工和程序员根据脚本进行制作，你不懂没有关系，公司可以培养你——你对薪资方面有什么要求？”

我思考了片刻，将就业讲座老师的话原封不动搬过来：“我现在还不能提薪资要求，毕竟我不了解这个行业，但我相信，公司会根据员工的能力来

发放工资，对吗？”

杨总忍不住笑了：“从各方面来看，你都很适合这份工作，我非常愿意让你加入！”

我在心里做鬼脸，来你们公司？算了吧，拜拜了您呐！

可接下来，杨总对我说的话，彻底改变了我的想法。而这些话，在我后来面试新员工时，无数次地引用过。

杨总说：“不过，我希望你能够多去几家公司看一看，你刚来北京，对这里还不熟悉，更不知道自己适合、喜欢什么样的工作，我不希望你来到公司后没几天就离职——多去几家公司走走吧，确定自己到底想做什么？要知道，当你选择一份工作，就代表着你进入了一个很有可能让你付出一生努力的领域。换句话说，现在就是一个‘入行’的关口，这不只是一份工作，而是你对人生的选择。当然，你一旦选择，就要坚定信念，为之奋斗，对吗？”

我愣愣地点头，心头的震撼久久不退，许是社会经验太少，面试过这么多地方，从未有人从这个角度设身处地为我考虑，与其说我被公司的职位吸引了，倒不如说是被杨总的人格（或者手段）征服了，有这样一位领导，我能学到的会很多！

许多年后，我一直在想，人生真的是一个又一个选择：考学、择业、坚持还是放弃，都是需要你深思熟虑的。我从未想过自己涉世之初进入的是一家只有五个人的公司，从未想过自己会改行不当老师，从未想过。

可就那么一瞬，一切都改变了。

我站起来，与杨总握手，杨总问：“你对公司还有其他疑问吗？”

我清清嗓子，说了一句让我后悔很久的话：“我刚来北京，没有亲人，公司能包吃住吗？”

2. 再清高也要先做小喽罗

小喽罗最开始只需明白三件事：一、找一个可以聊得来的
伴儿，工作并肩，生活同路；二、了解老板是什么样的人，这
可以让你日后少走一万条弯路；三、搞定你的直属领导，他可
以承上启下，是你的第一根，也是第二根、第三根稻草。

小郭：郭爱华。

24岁，有一副唱民歌
的好嗓子，音乐专业的学
生，为了生计，小郭便转
行做电话销售，最初在大
兴一家面包厂工作。一个
月前，来到这家公司。

优势：擅长与任何人
进行交流。

最高纪录：三分钟之
内说服代理商购买10箱
软件。

职场杀手锏：能听懂
各地方言；缺点：面对
面的人际交往中缺乏圆滑，
遇事过于较真。

我真的不记得是谁向我灌输这样一个概念，
只依稀记得，那个人说大学生刚刚工作，工资
低，租房子不合适云云。

公司的宿舍依然在1107。不足100平的住房，
主卧改装成老板办公室，次卧是女生宿舍，客厅
有六个机位，算上我和老板，公司总共7个人，助
理陈程、美工高磊、网络刘瑞珍、flash程序员王
琪和销售小郭。

我最先熟悉起来的，是小郭。

小郭是普通工人的女儿，没有什么根基，为
人非常朴实，如果现在有一份关于她的报告，那

一定是配着柔和的音乐，温婉女声在说：小郭，从小就是个善良的孩子——

善良的孩子小郭从小就不爱读书，唯一的志愿是趁早弃学回家放羊。只可惜家里没有羊，只有鸡，“回家养鸡”的名号实在不怎么响亮，这才打消念头；为了不再学习，高考后，小郭为自己报了一个自认最轻松、随便“嚎”两嗓子就能混到毕业证的专业。

如此混了三年，毕业后，同窗们找不到工作都如同热锅上的蚂蚁，唯独小郭气定神闲，她自有一份处世之道：不自持甚高，不眼高手低，不挑三拣四；对工作性质没要求，对报酬没要求。“三不两没”，十足的没心没肺。可傻人有傻福，偏偏比谁混得都好。这并不是运气好，而是歪打正着，声乐改作电话销售，充分发挥优势，一副好嗓子，随便讲两三小时电话，连水都不用喝，声音依然清脆悦耳。

刚认识小郭那阵子我非常崇拜她，每当她拿起电话，跟代理商流利地讲解产品时，我都惊叹不已，不明白她是怎么把“软件16张光盘5本书、适合2—10岁孩子使用”背下来的！更不知道她是用什么方法让完全不感兴趣的代理产生购买欲。

她说：“别着急，等你听久了，想忘都难！”

彼时，我们在宿舍里，小郭住在我的下铺。

长辈们常说：职场没有真正的朋友！

许是我们不在同一部门，没有任何利益纠缠，许是我们曾经并肩度过最困难的时光，我们成了朋友，包括后来我们搬出公司住地下室，乃至生活条件渐好搬到楼房里，也一直住对门，不离不弃。

作为编辑，我的工作并不多，就是写写游戏脚本，校对产品网站，非常零散。两年后，当编辑部壮大到十人，还每天忙得半死时，我真怀念刚开始的那段日子。

作为公司新人，小郭对我说得最多的，就是杨总！

小郭常说：“杨总的心眼恐怕连比干（中国古代名臣）都要低头认输，‘江湖’人称‘杨亿谋’，你从这个名号中，总能听出点儿门道吧？”

我傻乎乎地点头，小郭又搂住我的肩，笑道：“杨总是典型的私企老