

中国画大师经典系列丛书

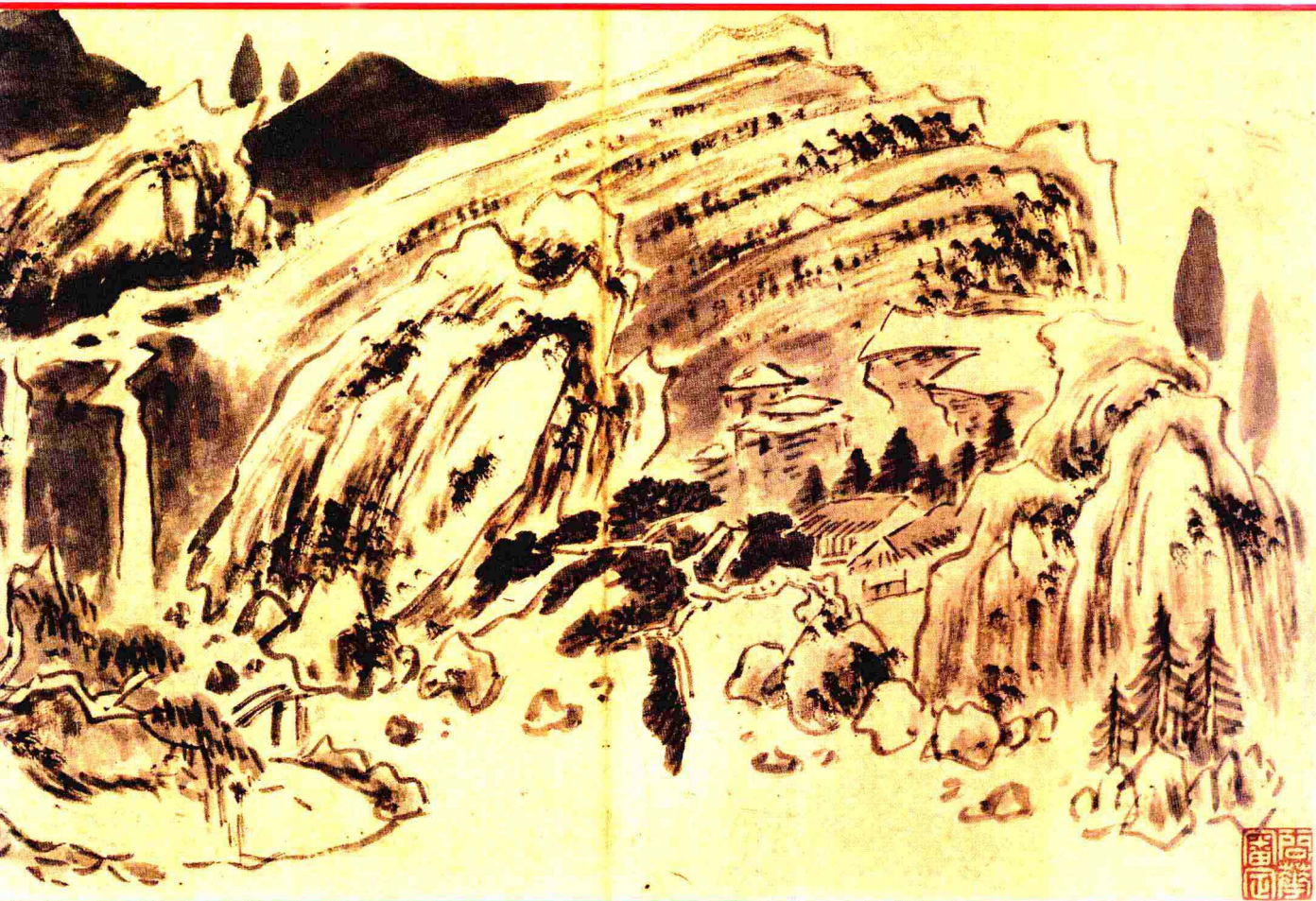
柳塘

中国书店



中国画大师经典系列丛书

担当



中国书店

图书在版编目 (C I P) 数据

中国画大师经典系列·担当/(明)担当绘. —北
京:中国书店, 2011.10
ISBN 978-7-5149-0159-7

I. ①中… II. ①担… III. ①中国画—作品集—中国—明代 IV. ①J222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 200868 号

中国画大师经典系列丛书·担当

责任编辑: 杭 玫

出 版: 中国书店

社 址: 北京市西城区琉璃厂东街115号

邮 编: 100050

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京海德印务有限公司

开 本: 889×1194mm 1/12

版 次: 2011年10月第1版 2011年10月第1次印刷

印 数: 1-3000

印 张: 6

书 号: ISBN 978-7-5149-0159-7

定 价: 40.00元

本版图书如有印装质量不合格者, 本社负责调换。

出版说明

中国画是中华民族灿烂文化的重要组成部分，已经有数千年的历史，不同的时期涌现出不同的创作大家。历代画家经过辛勤笔墨耕耘，不断创造、发展中国画，给我们留下了大量的珍贵作品和丰富的绘画理论以及独特的绘画技法。这都是我国宝贵的文化财富，在世界艺林中占有极其重要的地位。我们必须认真地学习、研究、继承和发展。

这些创造了中国画经典的大师们，创作题材广泛，工笔、写意，无一不能；山水、人物、花鸟、鱼虫，无一不精，并且形成各自独到的艺术见解与绘画风格。他们的作品，无论丈匹巨作或斗尺寸作，无不构图严谨井然，笔墨超然潇洒，成为后人学习中国画可临可法的艺术精品。从他们的作品中，人们能体会到法从理生、笔随情纵的中国画传统技艺精髓。

历代大师的名字闪烁在中国画艺术史的星空，历来为人们竞相追随。今天，国家富强，人们的精神与物质生活需求日益丰富，不论是孩童，还是有着充裕业余时间的老者，闲暇之余，学习中国画成了极佳的选择。当人们被中国历代大师们的笔墨晕染的绘画精品感动之时，我们策划了这套《中国画大师经典系列丛书》，以满足人们不断提高的学习中国画的藝術需求。

学好中国画的第一步就是临摹中国画大师的经典作品。师古人之迹，也是初学中国画的唯一正确学习方法。

图版目录

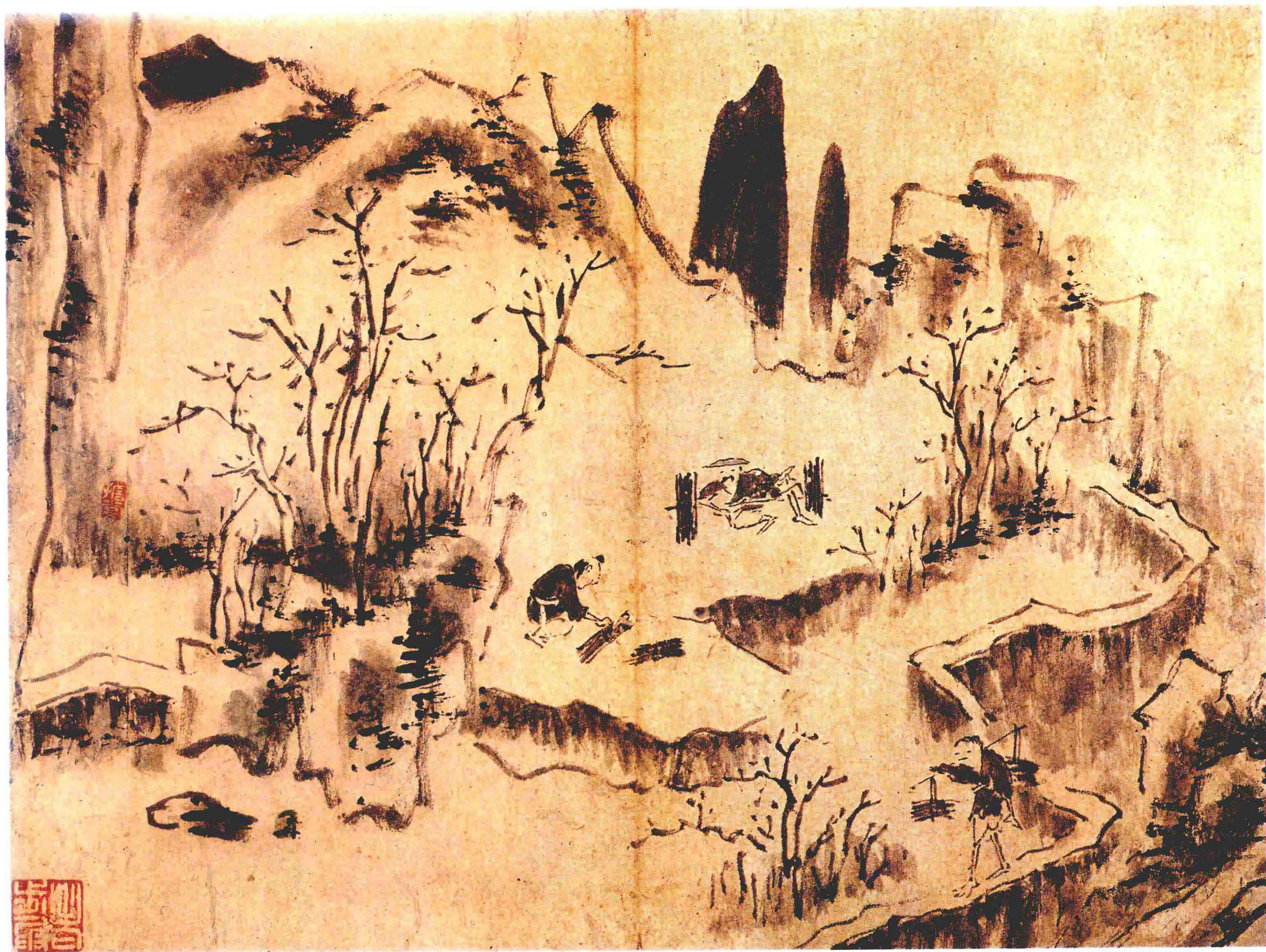
旅泊图	1	深山访友图	36
山水册之一	2	雪山行旅图	37
山水册之二	3	登高图	38
山水册之三	4	山水图	38
山水册之四	5	渔舟唱晚图	39
山水册之五	6	渔舟唱晚图局部	40
山水册之六	7	仿元人山水图	41
山水册之七	8	仿元人山水图局部	42
山水册之八	9	观瀑图	43
山水册之九	10	太平有象图	43
山水册之十	11	头陀图	44
山水册之十一	12	高士图	45
山水册之十二	13	高士图局部	46
垂钓图	14	山水图	47
行旅图	14	山水图局部	48
泊舟纳凉图	15	钓翁小憩图	49
书画册之一	16	渔乐图	50
书画册之二	17	朝山图	51
书画册之三	18	松石图	51
书画册之四	19	溪亭垂钓图	52
书画册之五	20	无稿山图	52
书画册之六	21	山水册之一	53
书画册之七	22	山水册之二	54
书画册之八	23	山水册之三	55
书画册之九	24	山水册之四	56
书画册之十	25	山水册之五	57
书画册之十一	26	山水册之六	58
书画册之十二	27	山水册之七	59
书画册之十三	28	山水册之八	60
书画册之十四	29	山水册之九	61
书画册之十五	30	山水册之十	62
书画册之十六	31	山水册之十一	63
书画册之十七	32	山水册之十二	64
书画册之十八	33	山水册之十三	65
书画册之十九	34	山水册之十四	66
书画册之二十	35	山水册之十五	67
觅径图	36	山水册之十六	68

图版



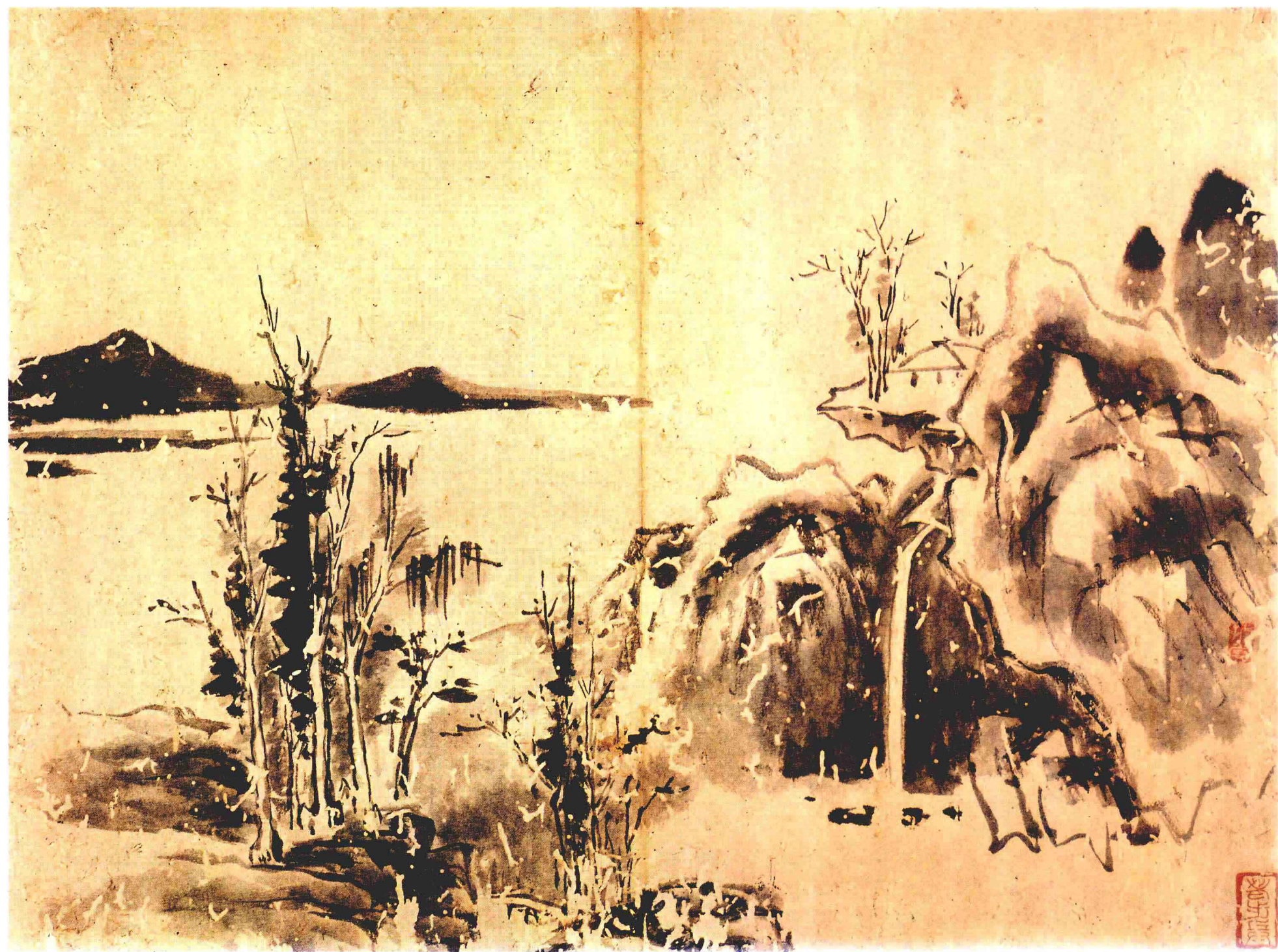
旅泊图

103cm x 54cm



山水册之一

27.8cm × 37cm



山水册之二



山水册之三



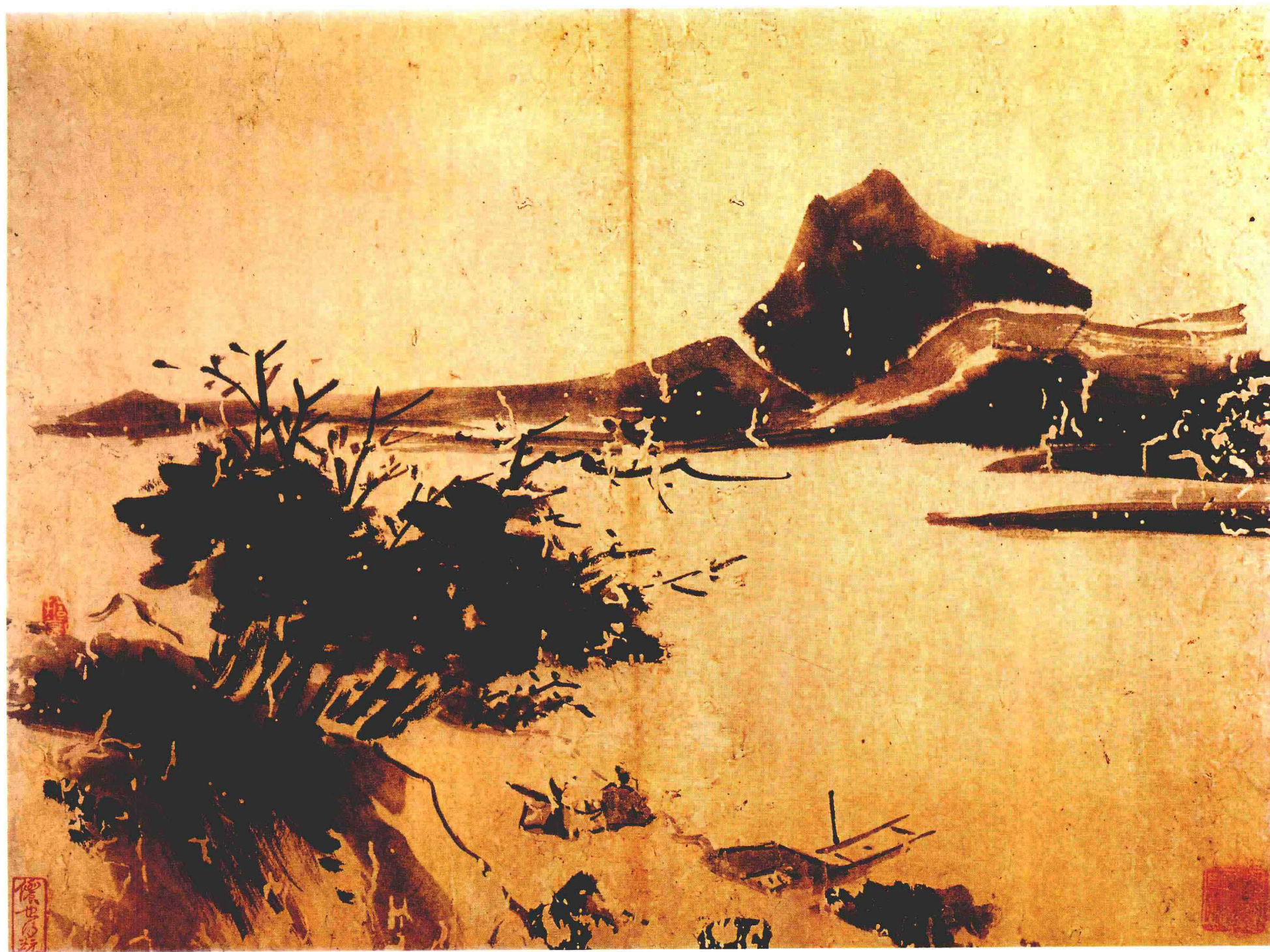
山水册之四



山水册之五



山水册之六



山水册之七



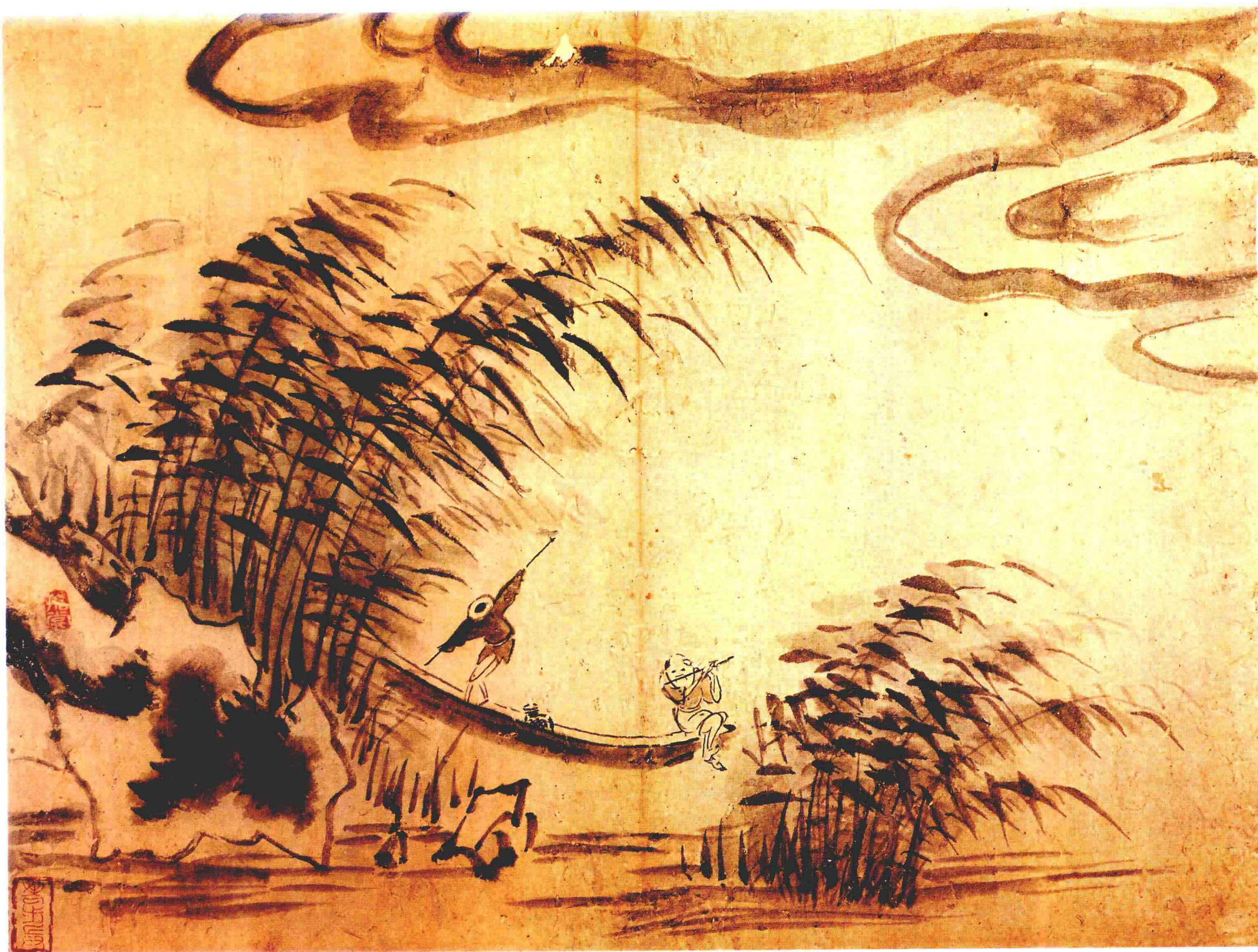
山水册之八



山水册之九



山水册之十



山水册之十一