

新日本语能力测试

N1 模拟训练

最**真实**的实战训练
最**详细**的解读分析



赠MP3光盘

梁妙冰 ● 主编



电子科技大学出版社



新日本语能力测试

N1

模拟训练

最真实的实战训练
最详细的解读分析



赠MP3光盘

梁妙冰 ● 主编



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新日本语能力测试. N1. 模拟训练 / 梁妙冰主编
— 成都: 电子科技大学出版社, 2011.8
ISBN 978-7-5647-0914-3

I. ①新… II. ①梁… III. ①日语—水平考试—习题
集 IV. ①H360.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 148743 号

新日本语能力测试 N1 模拟训练

梁妙冰 主编

出 版: 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦
邮编:610051)

责任编辑: 徐守仁

主 页: www.uestcp.com.cn

电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn

发 行: 新华书店经销

印 刷: 北京盛世双龙印刷有限公司

成品尺寸: 170mm×240mm **印张** 21 **字数** 388 千字

版 次: 2011 年 8 月第一版

印 次: 2011 年 8 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5647-0914-3

定 价: 35.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话:028-83202463;本社邮购电话:028-83208003。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误,请寄回印刷厂调换。

前言



2010年7月日语能力测试进行了重大改革。改革后的新日语能力测试,不仅注重知识的掌握,更重视语言实际运用的能力。N1的考试题型也有原来的“文字·词汇”“文法·读解”“听解”变为“语言知识(文字·词汇)”“语言知识(文法)”“读解”“听解”几部分。

为了应对这些改革和变化,我们编写了这套实战模拟训练,全书由“冲刺模拟”及“答案解析”两大部分组成。本书一共包含六套全真模拟习题,每套均配有详细解析以及听力原文,形式完全仿照真题,难度上循序渐进,并在讲解中注重语法间的联系,旨在帮助考生在临考前熟悉考试形式,再次梳理知识点。另外,一些题目的讲解前还会针对临场考试附有一些答题小诀窍。在本书最后,我们采用了最新的真题,便于考生熟悉考试的难度变化趋势。

为了方便读者使用,我们在每套试题中加入了做记录用的空白,读者也可以在反复、巩固学习时誊抄笔记。本书赠高清 mp3 光盘,形式、读音完全模仿 N1 级真题,希望使读者在练习的同时,达到自测的效果。本书还配有考试答题卡,以便学生进行自测。

希望这套习题能够对参加 N1 级新日语能力测试的读者有所帮助。

受到个人水平的限制及掌握的材料有限,书中难免有错误或疏漏之处,恳请大家批评指正。

由于编者收集资料有限,冲刺真题的听解部分第一、二大题没有选项,敬请读者谅解!

编者

2011年7月



目录

Contents

第 01 回	冲刺模拟(一)	1
第 02 回	冲刺模拟(二)	23
第 03 回	冲刺模拟(三)	45
第 04 回	冲刺模拟(四)	67
第 05 回	冲刺模拟(五)	89
第 06 回	冲刺模拟(六)	111
第 07 回	冲刺真题	134
第 08 回	冲刺模拟(一)答案及解析	157
第 09 回	冲刺模拟(二)答案及解析	181
第 10 回	冲刺模拟(三)答案及解析	205
第 11 回	冲刺模拟(四)答案及解析	229
第 12 回	冲刺模拟(五)答案及解析	253
第 13 回	冲刺模拟(六)答案及解析	277
第 14 回	冲刺真题答案及解析	301

第 01 回

冲刺模拟(一)

問題

1

_____の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

- 1 犯人は客の一人を人質に取って立てこもっている。
1 じんしつ 2 ひとしつ 3 ひとじち 4 じんしち
- 2 各ページの右下にイラストを挿入することにした。
1 てんにゆう 2 ちゅうにゆう 3 そうにゆう 4 とうにゆう
- 3 母親は息子の無罪を露ほども疑っていなかった。
1 きり 2 あられ 3 しも 4 つゆ
- 4 その政治家は引退後も厳しい非難にさらされた。
1 はげしい 2 けわしい 3 きびしい 4 とほしい
- 5 彼は今、新薬の研究開発に挑んでいる。
1 はげんで 2 のぞんで 3 からんで 4 いどんで
- 6 パーティーは和やかな雰囲気にも包まれていた。
1 あでやかな 2 なごやかな 3 しとやかな 4 すこやかな

問題

2

()に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

- 7 目撃者の証言で()は大きく進展した。
1 調査 2 審査 3 考査 4 捜査
- 8 山田君はまだ中学校1年生だが、将来()な野球選手になるだろう。
1 有益 2 有力 3 有望 4 有能

- 問題 3** _____の言葉に意味が最も近いものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

- 2

問題

4

次の言葉の使い方として最もよいものを、1・2・3・4から一つ選ぶなさい。

20 同情

- 1 彼の意見には私は同情であった。
- 2 両国は、交渉を重ねた末、同情に達しました。
- 3 彼女が書いた論文を読んで同情しました。
- 4 火災の被災者に、心から同情します。

21 はるか

- 1 両親は、東京からはるかに住んでいる。
- 2 卒業後、クラスメートの関係はだんだんはるかになった。
- 3 日本列島に人が住み始めたのは、はるか昔のことである。
- 4 あの山のはるかには、何があるのだろう。

22 めど

- 1 山田さんは映画の価値を見分けるめどを持っている。
- 2 そんな料理をメニューにするなんて、めどにもならない。
- 3 学業はやっとめどがついた。
- 4 あんなにするなら、めどがしられない。

23 とりわけ

- 1 今日の国際会議はアメリカからの女性参加者がとりわけ目立った。
- 2 今相談したことはとりわけ完成させてほしい。
- 3 彼女が連絡もなく休んだのはなんかとりわけがあるはずだ。
- 4 先月の試験はかなりとりわけだった。

24 しぶとい

- 1 彼のしぶとい声が魅力がある。
- 2 彼女はどんなことにも耐えられないしぶといやつだ。
- 3 この教室は、明るくてしぶとい。
- 4 彼は意志がしぶとい人間だ。

25 明瞭

- 1 新しい日本語の先生の発音は非常に明瞭で、分かりやすい。

第02回

第03回

第04回

第05回

第06回

第07回

第08回

第09回

第10回

第11回

第12回

第13回

第14回

- 問題 5**

1 うえのことである 2 ばかりのことはある

3 だけのことはある

4 はずのことである

33 実験に一回失敗からとって、諦めてしまう_____。

1 ことだ

2 ことはない

3 かぎりだ

4 かぎりではない

34 事故の被害者の見舞いに行ったが、相手はほとんど口もきかず、まるで早く帰れと_____。

1 言いかねた

2 いわんばかりだった

3 言いそうもなかった

4 言わなかったそうです

35 相手の話も聞かずに自分の主張だけ通じそうとするなんて、それはわがまま_____。

1 ということではない

2 というからだ

3 というわけではない

4 というものだ

問題

6

次の文の★に入る最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

36 美人ともはやされた_____★_____ 光り輝かんばかりに見えた。

1 彼女は

2 独身時代

3 にもまして

4 妻となった

37 彼女は歌手_____★_____ 水彩画の個展も盛んにPRした。

1 巡業する

2 かたわら

3 世界を

4 として

38 これだけ国民からの_____★_____ 白紙に戻さざるをえないだろう。

1 政府は

2 非難を

3 浴びた以上

4 無謀な計画を

39 幼い子供を両親の家に_____★_____ と心配だ。

1 いはしまいか

2 預けてきたが

3 寂しくて

4 泣いて

40 あの映画は_____★_____ 筋がまったく分からなかった。

1 ものの

2 みた

3 一度

4 話の

問題 7

次の文章を読んで、41から45までの中に入る最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

最近、「エキナカ」という言葉をよく聞くようになった。何のことだろうと思っていたら、「エキナカ」とは「駅の中」を略した言い方。(41)、改札を入れて、電車に乗るまでの間にある商業スペースのことを指すのだそうだ。

駅は電車に乗るための場所。これまでは、改札を通ったら、ホームに直行して、電車を待つ、というのが普通だった。これ以外にできることと言ったら、トイレに行くこと、キオスクで新聞やガムを買うこと、電車を待つ間に急いで立ち食いそばを食べること、ぐらい。

それが、今は、エキナカにいろいろな店があるので、つい(42)、無駄な買い物をしたりしてしまうので。エキナカの店には、こんなものがある。コンビニエンスストア、コーヒーショップ、書店、弁当屋…。この辺までは、今までのもあつたもので、忙しい人には必要な店だろう。しかし、ドラッグストア、花屋、和洋菓子店、レストラン、総菜屋、理容店、クイックマッサージ…。こうなると、もう(43)、街のショッピングセンターのようだ。

(中略)

(44-a)からは、「駅から出ないで、買い物や食事ができる」「乗車券として使っているICカードで支払いができる」と、便利さを喜ぶ声が多い。また、エキナカに出店する店は多くの人に名前を知ってもらえるし、鉄道会社にはテナント料が入る、と(44-b)。しかし一方で、(45)からは、人がエキの中だけにとどまって地域の活性化にならないという不満の声も聞こえてくる。

これから、鉄道の駅はどんな役割を持ち、どう変わっていくのだろうか。エキナカがますます充実して、「駅に食事をしに行こう」とか「駅でマッサージをしてくる」などという日が来るかもしれない。

41 1 いわば

2 おそらく

3 つまり

4 また

42 1 改札に入らなかったり

2 人にぶつかったり

3 ホームに直行したり

4 見て歩いたり

43 1 駅というより

2 駅にひきかえ

3 駅のように

4 駅をさかいに

- 44 1 aエキナカを利用する人/b駅で乗り換える人
 2 a駅周辺の商店街/bエキナカを利用する人
 3 aエキナカを利用する人/b駅周辺の商店街
 4 a駅周辺の商店街/b駅で乗り換える人
- 45 1 いいことずくめだ 2 いいことに過ぎない
 3 便利ずくめだ 4 便利に過ぎない

問題 8

次の1から4までの文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

8-1

思想もしくは力によって勝った人々を私は英雄と呼ばない。私が英雄と呼ぶのは、心に拠って偉大であった人々だけである。彼らの中の最大な一人のその人が言ったとおり、「私は善以外には卓越(注1)の証拠を認めない」。人格が偉大でないというところ偉人はない。偉大な芸術家も偉大な行為者もない。あるのは唯さもしい愚衆のための空虚な偶像(注2)だけである。時がそれらを一括して滅ぼしてしまう。成功はわれわれにとって重大なことではない。真に偉大であることは重要であって、偉大らしくみえることは問題ではない。

(注1) 卓越:他よりはるかにすぐれていること

(注2) 偶像:神仏にかたどって作って像のこと

- 46 ここで「善」と同じような意味を持つ言葉はどれか
- 1 思想 2 英雄 3 人格 4 成功

8-2

仕事というものは、たいてい本質的にはおもしろくないけれども、そのような仕事にも大きな長所がある。仕事があれば、何をするかを決める必要もなしに、一日のかなりの部分をつぶすことができる。たいていの人には「好きなように時間を使ってもいい」となると、時間の使い方に困ってしまう。また、何かをやると決めたにしても、ほかのことのほうがもっと面白いのではなからうかという感じに悩まされるものである。

47 上の文に合っているものを選びなさい。

- 1 仕事とは、面白くないもので、仕事以外のことのほうが面白そうに見えるものである。
- 2 人間は自分ですることを決めるのは難しい。その点、仕事には、することを決めなくてすむという利点がある。
- 3 仕事が好きな人は、仕事がないと、することがなくて困ってしまう。
- 4 仕事は、時間つぶしのためにするのではなく、自分自身で好きに時間を使うためにするものである。

8-3

毎日の生活の中で、不便なことにしばしばつづかる。それがいつまでも続く限りは不愉快だ。何から何まで便利な時代になったものの、それに反抗し挑戦するかのように不便なことが次々から次に出てくる。

それだけにちょっとしたアイデアによって不便さがふつきたときの状態を想像すると、うっとりした気分になる。そうすると感動がじわっとわいてくるものだ。「必要は発明の母」というように、それがひらめきのための力強いエネルギーのもとになる。

48 「それ」とは何か。

- | | |
|--------|------------|
| 1 ひらめき | 2 うっとりした気分 |
| 3 感動 | 4 不便なこと。 |

8-4

日本人も食生活が変わればガンの種類が変わる。近年、欧米型の食生活が広がるにつれて、日本でも大腸ガンや乳ガンになる人が増えている。とくに大腸ガンの急増ぶりは顕著で、増加率だけをみると胃ガン、肺ガン、心臓ガンという「御三家」をしのご勢いとなっている。

この傾向は今後ますます強まり、2000年には、大腸ガンが胃ガンを抜いてトップになるだろうという予測が体勢を占めている。ただし、ここで勘違いしてはいけないのは、高タンパク、高脂肪で食物繊維の少ない欧米型食事そのものに、発ガン物質が多く含まれているわけではないということだが、それにしても、いま日本人の食生活を革命する必要があるのではなかろうか。

49 筆者は日本人の食生活についてどのように考えているか。

- 1 日本人も食生活が変わればガンの種類も変わるにちがいない。
- 2 今後、大腸ガンが胃ガンを抜いてトップになると予測ができる。
- 3 日本人の食生活を革命するために、食物繊維の少ない食事をすすめる。
- 4 欧米型の食生活の広がることを控える必要がある。

問題

9

次の1から3までの文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

9-1

子供というのは、例外なく好奇心をもっている。人間だけではなく。動物でも子供は好奇心のかたまりである。①それは本能に近いのかもしれない。動物学者はそれを探索と呼んでいる。むろん、動物の探索は食べ物を探したすという目的から備わったものである。しかし、必ずしもそれだけではない。彼らは探索はそのものを愉しんでいるふしがあるという。動物学者に日高敏隆氏によれば、「チンパンジーに探索を禁止すると、＜退屈のあまり＞精神的な障害をきたし、病気になったり以上な行動をはじめたりして死んでしまう」のだそうである。

人間の好奇心も、本をただせば動物の探索と根は同じなのであろう。人間の場合は、同氏によりますと、「ほかのどうぶつの場合のように＜生きるための探索＞ではない」とのことだが、やはり、どこかで「生きる」とこととつながっているのだと思う。まあ、その由来は動物学者に任せるとして、いずれにしても、人間の作り出した文化なるものは、人間の好奇心が生んだものといってよい。文明や文化は、好奇心の体系なのである。だから好奇心を失うことは、すなわち、文化を衰弱させることであり、ひいては生命力を枯渇させることになる。②好奇心とは、行ってみれば、人間の生命力の関数なのであって、だからこそ、生命力が横溢している子供は、やたらと好奇心が強いのだ。老人になればなるほど好奇心は失われてゆく。それは老人が物事を体験しつくした結果というより、やはり、生命力に関係しているように思われる。

50 ①「それ」とは何を指すか。

- 1 子供
- 2 好奇心
- 3 かたまり
- 4 本能

51 ②「好奇心とは、行って見れば、人間の生命力の関数」とはどういう意味か。

- 1 生命力の強さによって好奇心の度合いも決まるということ。
- 2 物事の体験の数だけ生命力も増していくということ。
- 3 好奇心が人間の文化や文明を生み出すということ。
- 4 好奇心が人間だけに見られる探索だということ。

52 この文章の内容に合わないものはどれか。

- 1 子供というのは、人間も動物も生命力があふれている。
- 2 動物というのは、生きるためにできるだけ本能で探索をする。
- 3 好奇心というのは、成長するにつれて少なくする。
- 4 文化というのは、人間の好奇心の産物である。

9-2

大人の言葉と子供の言葉の場合も、大人の言葉が「中心」で、子供の言葉は「中心」ではありません。だから、普通は、私たちは、「中心」であるところの大人の言葉を維持しなければならないと思っており、子供が何か変わった言い方をしますと、①)。

しかし、その反面、子供の言葉というのは、必ずしも全部大人の言葉に合わせて直されてしまうわけではありません。それは、言葉というのが、時代とともに変わるということを見ればすぐわかることです。「言葉が変わる」という場合、それは世代から世代への移り変わりで、②ずれが起こっているということですし、そのずれというのは、子供の言葉に始まったものが、それを直そうとする試みにもかかわらず、仕切れなくて、それが大人の言葉の中に入り込み、言語を変えるのだと考えることができます。こんな風に考えてきますと、③「中心」でないものも、最近の言葉を使いますと、文化というものを「活性化」する、つまり、それに活力を与える——そういう意味を持っているものとしてとらえなおすことができるわけです。

池上嘉彦「不思議なことば ことばの不思議」筑摩書房による

53 ①)に入るものとして最も適当なものはどれか。

- 1 それはおかしいと言って直すことをやります。
- 2 それはいいと言って大人の言葉に取り入れる。
- 3 無理に直そうとしないでしばらく様子を見ます。

4 全く直そうとしないでそのまま放っておきます。

54 ②「ずれが起こっている」とは、たとえばどういうことか。

- 1 大人のことばが子供のことばを活性化すること。
- 2 子供の言葉が大人のことばの中に入り込むこと。
- 3 子供の言葉が大人のことばがお互いに活性化しあうこと。
- 4 大人のことばが子供のことばの中にいつの間にか入り込むこと。

55 ③「中心」でないもの」とは何を指すか。

- 1 昔のことば 2 大人の言葉
- 3 子供の言葉 4 世代間の言葉のずれ

9-3

①手紙というのは、どうも苦手である。手紙を書く必要に迫られたりすると、突然クシャミがとまらなくなったり、おなかを壊したりする。もともと、文章を書くのがいやだ、ということもある。が、それ以上に手紙を書くのがいやなのは、あの形式のせいである。

まず、「拝啓」というのが気に入らない。拝啓というのは「つつしんで申し上げる」というイミらしいが、いまどきそんなことを知っている人は、あまりない。イミもわからずに、なぜ「拝啓」なんて書かなければいけないのか、僕には全く理解できないのだ。

(中略)

ま、一概に「形式」がいけないとは言えない。もともと形式というのは、みんなの便利さのためにあるものだ。形式があるからこそ、②僕たちは余分なことに余計に神経を使わずにすむ。もし、手紙の形式というものがなかったら、僕たちは手紙を書くたびに、「どう書き出せばいいだろうか」とか、「こう書いたら失礼にならないだろうか」とか、あれこれ細かいことに気を使って、書かないうちからクタクタになってしまうかもしれない。

が、そういう形式の効用は十分認めたうえで、なお今の手紙の形式は死んでいる、と僕は思う。で、それが僕たちの首や体に巻きつき、僕たちの手紙を窒息状態に追い込んでいると思う。形式をちゃんとこなせばこなすほど、手紙からどんどん生気が失われていくのだ。

天野祐吉「バカだなア」筑摩書房による

56 ①「手紙というのが、どうも苦手である。」とあれるば、その一番の理由は何か。

- 1 文章を書くのが好きではないから。
- 2 手紙の形式が好きになれないから。
- 3 手紙をどう書き出せばいいかわからないから。
- 4 手紙を書こうとすると体の具合が悪くなるから。

57 ②「僕たちは余分なことに余計に神経を使わずにすむ」とは、たとえば何のことか。

- 1 疲れたり、体の調子が悪くならないように心配しなくてすむこと。
- 2 書き始めの表現や相手への礼儀を表すことばを考えなくてすむこと。
- 3 相手の使う形式にあわせて、自分の手紙の形式を変えなくてすむこと。
- 4 自分の考えた言葉をどんどん使って、相手に失礼になっても気にしないこと。

58 筆者は手紙の形式についてどのように考えているか。

- 1 形式はないと不便だが、現在の形式は手紙を書く意欲を奪うものだ。
- 2 手紙の形式のもともとの意味を知れば、よい手紙が書けるようになる。
- 3 相手に対して失礼な手紙を書きたくないなら、形式を無視した方がよい。
- 4 形式があるこそ、自由に好きなように相手に手紙を書くことができる。

問題 10

次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

人間と動物、動物と機械は、それぞれ決定的に異なる何かがあるのだろうか。それとも、その違いは、距離の差に過ぎないのだろうか。

ここでは、たとえばその中の二つ、動物と機械の差を考えてみよう。確かに機械は無生物であり、動物は生物の一部にほかならない。(①)は対立する概念なので、機械と動物は全く異なるものということになる。