

传统文化经典现代解读

道法自然

尊德为胜



道德经说什么

DAODEJING SHUO SHENME

道，可道也，非恒道也；名，可名也，非恒名也。一部《道德经》，短短五千言，却给后人留下叹为观止的精神财富和无限遐想的空间。

解读《道德经》，感悟老子的智慧，以一种更洒脱的心态面对人生，活出自己的人生境界。



王翼成 著

西北大学出版社

DAODEJING SHUO SHENME

道法自然

尊德为胜 

道德经说什么

王翼成 著

西北大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

《道德经》说什么:道法自然 尊德为胜 / 王翼成著. —西安:西北大学出版社,2011.10

ISBN 978-7-5604-2994-6

I. 道… II. ①王… III. ①道家 ②道德经—研究 IV. ①B223.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 221500 号

《道德经》说什么

道法自然 尊德为胜

作 者:王翼成 著

出版发行:西北大学出版社

销售电话:029-88302590

地 址:西安市太白北路 229 号(邮编:710069)

网 址:<http://nwupress.nwu.edu.cn>

经 销:新华书店经销

印 刷:陕西向阳印务有限公司

开 本:889 毫米×1194 毫米 1 / 32

印 张:8.25

字 数:164 千字

版 次:2011 年 10 月第 1 版

2016 年 1 月第 2 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5604-2994-6

定 价:25.00 元



出版社决定再版2011年出版的《传统文化经典现代解读》一套三本，并出版新作《说兵论道》，这四本书既可以单独发行，也可以合并成套。作为此套“3+1”的作者，我在欣喜之余，还想说几句。

从2011年秋一套三本出版到现在，已经过去了四年，这期间我完成了对《孙子兵法》《将苑》《黄石公三略》《素书》的解读，经出版社编辑审定，决定将《孙子兵法》《将苑》《黄石公三略》合并为新书《说兵论道》出版发行，恰好《传统文化经典现代解读》一套三本再版，就这样变成了“3+1”，共同构成我《传统文化经典现代解读》的组成部分。

2011年出版的一套三本，有总序和自序，读者可以从中了解很多重要而真实的信息，这次再版，继续保留原来的内容。

2011年一套三本出版，我也经常抽时间阅读，但因为大量的讲座活动，我没有能够仔细地一本一本通读，所以，其中的一些错误和不当，不可能全部被发现，只是在读《周易》的时候，将发现的错误记录在册，此次再版，就更正了。

对传统文化经典做现代解读，是很有挑战性的事情，甚至是要冒风险的，比如说，在讲授《国学智慧与现代管理》系列讲座的时候，我可以根据国学经典所述做一些联想和延展性发挥，以增加讲座的生动性、趣味性，但是如果在出版物中也这么做，就难免要引起读者误解，甚至是专家学者的严厉批评。

我个人理解，对传统文化经典的现代解读，首先是回归经典，阅读经典，这是对传统文化经典表达敬意的最好方式，通过自己的阅



读,正本清源,搞清楚其思想内涵,而不是人云亦云,更不是以讹传讹;其次,一定要学以致用,把经典智慧运用于自己的生活与工作中。

正是基于这样的认识,我解读传统文化经典,都是从经典原文直译入手,力求搞清这些经典本意在说什么,然后再将本意的东西用现代人的眼光和思维加以理解和思考,力求得出有助于现代人的行为借鉴。

出版在即,诚望批评指正!

王翼成

2015年12月5日



按照雅斯贝斯的“文明轴心说”，老子、孔子和印度释迦牟尼、希腊亚里士多德，皆处于世界文化的第一轴心时代，其经典之作是人类文明的辉煌日出！《周易》《论语》《道德经》（又称《老子》），既是华夏国学的经典，也是人类文化的圣典。

《周易》之前，夏有《连山》，商有《归藏》，皆佚于久远。由于“连山”《夏易》和“归藏”《商易》的佚失，《周易》便径直以《易经》冠名。其经典地位，独立源头，空前突兀；既是儒家“五经之首”，也是道家“参同之契”。现在的《周易》，包括《易经》和《易传》，据说分别是周文王和孔子所作。孔子《易传》，是文王《易经》的经典解释学，也是权威释经学。先秦以降，围绕《周易》的释义著述，汗牛充栋，庄严峨峨；象数义理对峙，汉易宋易竞长。释经学不管多高明，也不是“经”，而是“释经”。孔子《易传》作为《易经》的最好释经，并不拒绝其他的释义游戏。作为一个现代释义者，王翼成的《〈周易〉说什么》特色在于：其一，高亨先生（《周易大传今注》）、金景芳先生（李学勤《周易溯源》序），皆扬《易传》而抑《易经》。相较之下，王翼成的《〈周易〉说什么》，以《易经》六十四卦为基干，以孔子《易传》为参考。这构成它的内容，也形成它的方法。它基本不涉猎其他“易学”作品与“易学史”著述。这是见识，也是胆识。其二，无论是周文王《易经》，孔子《易传》，乃至包牺氏创立八卦，先贤们的基础和方法，旨秉持历史的氛围消息和个人的境遇条件。我们时代的精神特征又是什么呢？答曰：经济管理中的人文智慧呼唤，或者说是人文语境下的经济管理智慧。《〈周易〉说什么》，内容即此，主题即



此，意义即此。

翼成自谓“赏《易》已有十年”，所撰《〈周易〉说什么》，亦“三易其稿”，可以说它是翼成迈向国学原典的力作。《〈道德经〉说什么》与《〈论语〉说什么》，则是其浸淫经典的“举一反三”之作。《易传》被誉为《易经》的“十翼”。真正说来，《论语》和《道德经》才是《易经》“飞龙在天”的扶摇两翼。《易》有所谓“天，地，人”的“三才之道”。其中，“天命”是《易经》的主题，“大道”是《道德经》的主题，“人伦”则是《论语》的主题。《周易》有以“天”统帅的“三才之道”，《道德经》是“道生一”的太极观，《论语》的根本思想又是什么呢？答曰：是以“人伦”为中心的“四维原理”。“兴、观、群、怨”是《论语》诗学，“刚、毅、木、讷”是《论语》仁学，“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”是《论语》礼学，“毋意、毋必、毋固、毋我”是《论语》绝学。《论语》二十篇，几乎篇篇闪烁着孔夫子的“四维原理”之光。《论语》不仅讲“大道”中的人和“天命”中的人，也讲家庭中的人、学问中的人和政治中的人。《〈论语〉说什么》以孔子“人伦”为话域，构成一部当代管理的“人学”，或者说是“人”的管理学。

由于孔子和他的《论语》处于人类文明的第一轴心时代，因此具有特殊地位。朱熹“天不生仲尼，万古如长夜”，就是对这种“轴心文明”的由衷赞叹。如果能够将同处于轴心时代的印度释迦“地水火风”的四大说，亚里士多德存在论的“四因说”和《论语》“人”的“四维原理”结合起来，比较释义，《〈论语〉说什么》“人”的管理学，便不仅具有丰富的现实内容，还将具备文明的世界眼光。“士不可以不弘毅，任重而道远”，愿以夫子之言，与王翼成君共勉！

相比于《周易》的“天命”和《论语》的“人伦”，《道德经》的主题是“大道”。孔子向老子问礼之后，叹道：“老子犹龙矣。”孔子当年

面对老子的吃紧,变成当下《〈道德经〉说什么》面对《道德经》的吃力。仅观《〈道德经〉说什么》对《道德经》第一章的“翻译”和“心得”,就可以掂量这种“吃力”的性质和程度。

其一,《道德经》第一章“无名,天地之始也;有名,万物之母也”,是人类第一轴心时代绝无仅有的伟大思想和深刻智慧,堪称中国人的《圣经·创世纪》。“天地之始”“先天地生”,是两千年前《道德经》的灵智发现。理智论的现代科学,是在20世纪的大爆炸宇宙学诞生后才开始与之对话。关于“道”的灵智蕴涵,王重阳《论得道》指出:“况其灵智益深益远乎。”陶渊明《形神影》写道:“谓人最灵智,独复不如兹。”拙著《本体之音》认为,“道”即灵智澄明之境。

其二,“易”有“三易”,“道”也有“三义”:a. 它在你—我之间,为“道”的人伦性。这是《论语》着眼的“道”。b. 它在性—命之内,为“道”的内在性。这是《道德经》着眼的“道”。c. 它在天—人之外,为“道”的超越性。这是《易经》着眼的“道”。翼成的《〈道德经〉说什么》,整体落脚于“道”的“a义”和半个“b义”:重感受轻信仰,偏经验乏超验。这种理智人伦性视界,解释《论语》很得力,阐释《道德经》很吃力。

《〈道德经〉说什么》面对《道德经》的吃力,带有普遍性。书肆众多的“老子注解”不必说,一代大家、德高望重的任继愈先生,在《老子绎读》中写道:“定性唯物和唯心都不对。”任老坦言“认识的转变”:围绕“道”的吃亏。孔子面对老子的吃紧,任老围绕“道”的吃亏,《〈道德经〉说什么》面对《道德经》的吃力,有一个共同缘由,即理智论视界。理智论面对“究天人之际”之《道德经》的视界局限,用邵雍《观物吟》的话说,就是:“未蹶天根岂识人!”

无论《道德经》还是《周易》,“天”都处于某种优先超越位置。

《道德经》所谓“域中四大”和《周易》的“三才之道”，皆有天道。“三才之道”，决定了《周易》《论语》《道德经》的原典和经典形象。正由于此，司马迁才把“究天人之际”，明确列为《史记》三大目标之首。那么，《道德经》《周易》和《论语》中的“天”，究竟指什么？其一，“天”即天空，与大地并出。其二，“天”代表天地万物，“天”即自然界。这是物质概念下的“天”。其三，“天”即上帝与神明，是永恒性的精神世界；“天”既高于“人”，也高于“自然”。这是屈原《天问》中所谓的“天”。理智论的认识视界，“究天人之际”的结果，只有第一和第二种的“天”；“天人关系”基本就是物质的自然环境。灵智论视界下的“天人关系”，“天”既是养育生命的自然环境，也是“道法自然”的精神故乡。

因《周易》《道德经》《论语》的作者是圣者，又由于他们对“天人关系”的敞开，他们的文本便同时成为道本。困境中的屈原在《天问》中，亦唱出了人对“天”的灵智疑情。反观今天，危境中的现代人类，不是显然与灵智之“天”更远的吗？！《道德经》告诉我们：道名曰大，大曰逝，逝曰远，远曰反。当人们远离“道”的时候，也就是返归“道”的日子。这也是《周易》“复”卦中出现“道”的缘由。王翼成的《〈周易〉说什么》《〈道德经〉说什么》《〈论语〉说什么》尽管以人本立说，以人的现代管理为阐释语境，却以一种系统性暗涉着“天”，至少是倾听之后的言说。它既展现了一个现代人对于“天人之际”的相遇机缘，也显示出我们这一代对于经典之“道”的返归身影。

高从宜

2011 秋水时节于西安

现代人读《道德经》会遇到很多困难。

《道德经》又名《老子》，是老子写的。老子究竟何许人也，学术界还有不同的说法。司马迁在《史记》中对老子的生平事迹作了简单记载，说老子姓李名耳字聃，担任周守藏室之史，所以后人有时将老子称为李耳或老聃。尽管有人对司马迁有关老子的记载持怀疑态度，但在经历二十世纪三四十年代那场关于老子生活时代的大辩论之后，越来越多的学者倾向于如下结论：老子就是老子，亦即老聃；老子生活在春秋末期，与孔子同时或略后；《道德经》是老子的著作。老子的伟大，源于《道德经》的伟大。《道德经》以短短五千言论道论德，给后人留下叹为观止的结论、不断探究的命题和纵意遐想的空间。

《道德经》是两千多年前写成的，其中的思想观念不能不受到春秋时期社会生活中政治、经济、文化等种种因素的影响。在当时的背景和环境里，老子所使用的语言文字对今天的人们来说，要理解其含义是非常困难的一件事情。这其中有三种情况：其一，《道德经》中有些语言文字在当时可能是流行用语，但现在已经不用了，理解起来有难度；其二，尽管一些语言文字现在也在使用，但古今含义发生变异，甚至完全相反，对理解老子思想带来困难；其三，有些看似简单的字，虽然语义古今相同，但属于假借字，如果不注意就可能产生误读、误解。如果是专家学者，当然可以比较容易地解决这些疑难问题，但对于大多数普通读者而言，不具有自己解决这些困难的条件和能力，因此，难免对《道德经》敬而远之。

《道德经》是两千多年前写成的，流传至今的版本很多，我们很难说哪一个版本是正宗，哪些话语是老子自己说的，哪些语言文字是后来者擅自增加的。今天的人们解读《道德经》，因为版本不同、文字内容不同，就会有不同的结论，究竟哪些思想观点才是老子的真实，或者说能代表真实的老子，很难区分和鉴别。

《道德经》是两千多年前写成的，其行文体例不同于现在，解读同一段语言文字的内容，因为断句不同，结论自然也就不同，要界定怎样的理解才符合老子的思想，真的很难，甚至永远也不会有观点一致的时候，只好见仁见智了。

很多学者致力于正本清源，力图还原一个真实的老子和正宗的《道德经》，其愿望美好，其精神可嘉，其付出多多而成效甚微，真的是困难重重、任重道远，甚至我们可以说，这是一个目前看来无法完成的任务，除非有那么一天，借助考古发现，我们能幸运地挖掘出一部完整的、真实的、没有任何杂质污染的古本《道德经》，但这也只能解决一部分问题，而不是所有问题。

不过，话说回来，尽管现代人解读《道德经》有很多困难，但毕竟前人做了很多的整理和研究工作，为我们进入老子的思想世界提供了非常重要的帮助，使得我们能够在一定程度上相对容易地感悟老子，感悟《道德经》。

《道德经》是一部十分特别的经典，其文字精悍，内涵丰富，主题鲜明，论述深刻。在构架体系、表达思想的过程中，老子把自己的逻辑思维、抽象思维、逆向思维甚至另类思维，以及独特的灵秀感悟、超凡脱俗的人生追求，用极富魅力的或严谨、或洒脱、或近似玩笑、或深刻含蓄的语言优雅地呈现于世，留给后世多少神奇的遐想。

作为思想家和哲学家的老子，以其无与伦比的抽象思维和绝无

仅有的灵性感悟,在《道德经》里,向世人揭示了他所理解的世界的起源、本原、运动和最终的结果,从他对“道”这一概念的描述,足以肯定地判断他对“道”的认识达到了当时无法超越的最高峰,而最令人惊讶的是,现代科学的发展不断证明老子对天地万物起源的论述是完全正确的。今天的人们感受老子,很重要的一个方面,就是感受他的抽象思维。

作为社会活动家和政治家的老子,以其强烈的社会责任感和鲜明的政治立场,在《道德经》里向君王们阐释他的主张、宣传他的思想,以期打动君王之心、影响君王之情、改变君王之行。尽管现实无情地粉碎了老子的天真,但老子留给后世最宝贵的财富之一,乃是他所具有的社会责任心。今天的人们感受老子,应该会被老子关注现实社会的精神所感动。社会责任担当和知识分子的良知是老子永恒的价值。

作为个体生命的老子,他对生命的感悟、对道的理解,使他能够比其他人更深刻地理解虚静无为、清心寡欲的真正价值和意义,从而能够以一种更洒脱的心态面对人生,活出自己的境界。不管他多么天真地期盼为君者能回归“大道”,也不管他多么无奈地对为政者的举动感到失望,在当时整个社会的发展变化与他想象和追求的目标渐行渐远的情况下,能坚持“无为”的,只有他和他的追随者。今天的人们感悟老子,也包括感悟老子的生活态度和执着精神。

历史发展到今天,我们要了解老子的生活状态几乎已经不可能了,但通过解读《道德经》进入老子的精神世界却是可能的,也是最有意义的,这正是其价值所在。

解读《道德经》,感悟老子的思想,对现代人而言,首先要破除对老子的“科学迷信”,不能把老子作为科学家来看待,尽管老子对

“道”的阐释,与现代天体物理学的研究发现不谋而合;我们也不能因此而把老子看作一个超越时代发展的“科学超人”,因为老子的《道德经》毕竟不是科普读物,老子也不是从纯粹自然科学的角度“论道”。只有破除后人不经意披在老子身上的神秘光环,才能以平和的心态、平等的姿态走进老子的精神世界。

解读《道德经》,感悟老子的思想,对现代人而言,还要破除对老子的“思想迷信”,不能因为老子一而再、再而三地论述并强调了不能违背自然的思想观点,就把老子描绘成生态环保专家,就认为老子具有超越时代的“科学发展观”。只有把老子的思想置于他所处的时代背景中去解读,才有助于我们准确把握老子思想的精髓。作为百家争鸣中的一家,老子只是阐述了自己不同于其他学派的一家之言、一己之见,完全是在那个时代背景下立足现实的思考,致力于解决当时的一些社会问题,而不是追求创立一个永恒的“思想王国”。

解读《道德经》,感悟老子的思想,对现代人而言,需要走进历史之后的“走出”,走出历史,回归现实,立足现代,汲取精华,古为今用。伴随历史发展传承至今的思想文化,既是历史的产物,又可资借鉴。今天我们解读《道德经》,不是简单地做出正确与错误的价值判断,而是如何有效地吸收和借鉴其富有价值的思想观点为我所用。从这个意义上说,版本不重要,意见和认识不一致也不重要,重要的是我们通过解读《道德经》,读有所识,思有所悟,学有所得。

呈现在大家面前的这一部解读心得,是我多年来研读、品味、思考、感悟《道德经》的结果。在这一过程中,我读过很多不同版本的《道德经》译注及其解读,印象较深的有陈忠译注的《道德经》、王蒙的《老子的帮助》、楼观台任法融道长的《道德经释义》、熊逸的《中

国思想地图·老子》、杨润根的《发现老子》、辛战军的《老子译注》以及一些通俗版的读物。

当把自己的解读心得整理成册与大家分享的时候,我面临一个必须要做的选择,给自己的文字找一个版本作依据。在分析比较之后,最终我选定以中华书局出版的辛战军《老子译注》版本为据,尽管还有很多人对这一版本算不算“版本”存有异议,但我个人觉得,这是到目前为止建立在考据基础上的科学综合。这一“合成本”将历史上很有影响的几个版本,如王弼本,傅奕本,以及长沙马王堆汉墓出土的帛书甲、乙本,荆门郭店战国墓出土的竹简本等进行科学比对、理性分析,最终博采诸本之长校订而成,所以我以此为据。

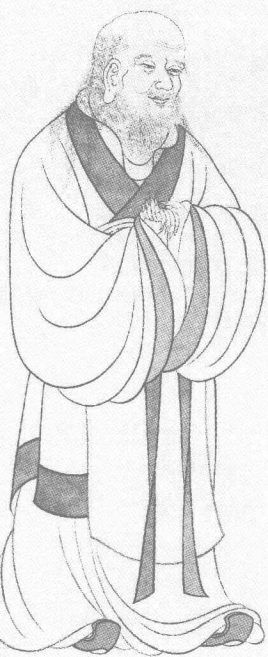
考虑到前面提到的诸多解读困难,我在最后附上《〈道德经〉殊字索引》。殊字,简言之,就是一些比较特殊的字、容易引起误解的字、在《道德经》中有特别含义的字等等。把这些殊字单列出来,做一些简单注解,并标明其在《道德经》中出现的位置,以便大家在阅读时参考。

我的解读心得,不同于学术考据,一般不涉及学理探究,重在品味老子的抽象思维、灵性感悟,以此为出发点,点滴解读而力求整体把握,跳出历史而立足现代,在个人理解的基础上,把老子为君王设计的为政之道与现代管理结合起来,从现代领导科学和管理理论的角度做一些联想和发挥。所以,八十一章内容,皆由原文、现代白话翻译、心得联想三部分组成。仅为一己之见,多有不足之处,敬请指正。

是为序。

王翼成

2011年春



【目 录】

- 1 / 再版序
1 / 总序：天人之际话经典
1 / 自序：感悟《道德经》

上篇 道经

- 1 / 第一章
5 / 第二章
9 / 第三章
13 / 第四章
16 / 第五章
19 / 第六章
22 / 第七章
25 / 第八章
29 / 第九章
32 / 第十章
35 / 第十一章
38 / 第十二章
40 / 第十三章
43 / 第十四章
46 / 第十五章
49 / 第十六章



- 52 / 第十七章
- 55 / 第十八章
- 59 / 第十九章
- 62 / 第二十章
- 67 / 第二十一章
- 70 / 第二十二章
- 73 / 第二十三章
- 76 / 第二十四章
- 78 / 第二十五章
- 81 / 第二十六章
- 84 / 第二十七章
- 88 / 第二十八章
- 92 / 第二十九章
- 95 / 第三十章
- 98 / 第三十一章
- 102 / 第三十二章
- 105 / 第三十三章
- 108 / 第三十四章
- 110 / 第三十五章
- 112 / 第三十六章
- 115 / 第三十七章

下篇 德经

- 117 / 第三十八章