

中小学优秀班主任

# 经典案例评析

主编 李岩



中国人事出版社

中小学优秀班主任

# 经典案例评析

主编 李岩  
副主编 殷桢宇

◎ 中国人事出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

中小学优秀班主任经典案例评析 / 李岩主编. —北京：  
中国人事出版社, 2007. 2

ISBN 978—7—80189—596—7

I . 中… II . 李… III . 中小学—班主任—工作—案例—  
分析 IV . G635. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 020553 号

**中国人事出版社出版**

(100101 北京朝阳区育慧里 5 号)

**新华书店经销**

**北京彩虹印刷有限责任公司印刷**

2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

开本：880×1230 毫米 1/32 印张：8.5

字数：180 千字 印数：1—5000 册

定价：13.50 元

## 本书编委会

主任	韩 涛
副主任	赵忠和 丁伟明
委员	严东明 杨企贤 胡 红
	施晓征 李 岩



# 序

班主任在我们的中小学教育中是一个不可或缺的角色，班主任的专业发展也是一个非常重要而紧迫的问题。2006年6月，教育部颁布了《关于进一步加强中小学班主任工作的意见》，这是新时期加强中小学班主任工作的重要文件。《意见》指出：“中小学班主任是中小学教师队伍的重要组成部分，是班级工作的组织者、班集体建设的指导者、中小学生健康成长的引领者，是中小学思想道德教育的骨干，是沟通家长和社区的桥梁，是实施素质教育的重要力量。”在《意见》中还第一次明确指出：“班主任岗位是具有较高素质和人格要求的重要专业性岗位。”由此我们应该认识到，《意见》的颁布，对于确立班主任的专业化地位，加强班主任队伍的专业化建设具有十分重要的意义。我们要认真学习贯彻《意见》精神，充分认识班主任岗位的专业性，通过多种途径，采用有效方式，提高班主任的专业素养，促进班主任的专业发展。

中小学班主任工作是学校教育中极其重要的育人工作，既是一门科学，也是一门艺术。长期以来，我们的班主任老师在工作实践中不断探索，取得了很多很好的班主任工作经验。但是我们也必须看到，中小学班主任工作面临许多新问题、新挑战。经济社会的深刻变化、教育改革的不断深化、中小学生成长的新情况新特点，对中小学班主任工作提出了很多新的更高的要求。而由于一直以来班主任所受的专业训练严重不足，以及由于教育自身的问题，我们的一些班主任在班级教育管理实



践中没有能够表现出必要的专业精神、专业理念、专业知识与技能，班主任工作存在着较多的问题，很多学校还存在着相当一部分教师不愿担任班主任、不适宜做班主任或不能胜任班主任工作的尴尬局面。

新时期的班主任工作已被认为是一项专业性很强的工作，担任班主任的教师必须经过专门的系统训练，必须具备班主任工作的专业知识与技能系统。新时期对班主任的要求如果归纳到一点，那就是——班主任必须实现持续的专业发展。那么目前重要的问题是，班主任如何才能实现专业发展？著名学者波斯纳提出的教师发展公式相信已为大家耳熟能详：教师的成长=经验+反思。的确，从我们的实践来看，在教师的成长过程中，外部因素如培训、奖励等等，虽然能为教师创造有利于成长的环境，但是真正能促使教师实现良好的专业发展的，可能还是教师的内在因素，这种内在的东西主要就是教师自身真实的实践与自觉的反思。

苏霍姆林斯基认为：“如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那你就应当引导每一位教师走上从事研究这条幸福的道路上来。”目前，较为一致的看法是教师应该进行教育科学研究，但这种研究应该是基于教师自身教育生活的行动研究，班主任也不例外。思考班主任的专业发展就需要置身于班主任的教育生活实践，对于真实教育的探究、实践和自觉反思的过程正是班主任走向专业化的真实过程。因此，班主任的专业发展是在真实教育情境中，在自己的学校、班级中，在与学生的互动交往中实现的。中小学校是充满着生机与活力的真实教育情境，它不仅具有促进学生发展的功能，而且具有促进教师成长的功能。走



进教师丰富而真实的教育生活，关注教师多元而现实的发展需要，使教师的专业情感植根于多姿多彩的学校生活中，实现教师的真实可见的专业发展，这是当代中小学教育功能的拓展，也是中小学教育功能的生命力所在。面对自身鲜活的教育生活，赋予教育实践以真实的教育意义，重新发现教育的价值，并在行动中努力实现这种价值，是班主任专业精神的重要内容，也是班主任走向专业化根本标志。

如何帮助教师走进教育研究，实现专业发展，这也是近来探讨较多的话题。我们认为，开展教育叙事研究，撰写教育案例与反思，是一种与当代教师专业发展理念相契合的，与教师的教育实践结合得较为密切的，可以与教师的日常工作相融合的研究方式。莎士比亚说：世界就是一个舞台。在学校教育这个舞台上发生着许许多多的故事，这些在教育活动中所发生的各种事件，不是瞬间即逝、无足轻重、淡无痕迹的，它会长久地影响学生和教师。从这些事件中，我们能够学到很多东西，得到很多启发，甚至会产生心灵的震撼。因此，对真实的教育世界进行叙事研究，对于教师，特别是对班主任来说，具有深刻的意义。教育叙事研究的基本追求是：教师“叙述”并“改进”自己的日常教育生活。叙述自己的教育故事的根本目的是通过教师“写”自己的教育故事来“反思”自己的教育行为。由于教师的“反思”总是以某种教育理念的眼光来“反思”自己的教育行为。教师的个人化的教育理论以及教育行为将经由这种“反思”而发生转化。如果我们的班主任老师都能以自觉的态度来进行真实的叙事研究与反思，那么，班主任队伍的专业化就不再是一种虚幻的憧憬。

本书中收录的均为近年涌现出的优秀班主任的真实案例，



并且附有其本人的反思与有关专家的评析。书中每个案例所叙述的教育事件都具有一定的典型性，有的反映了班主任以自己的方式化解教育事件的某种教育智慧，有的反映了班主任对班级教育管理的独特理念与创新设计，还有一些则反映了班主任在班级管理中所遭遇的困惑与遗憾，都具有较强的说服力。如果我们读过这些案例与反思，那么就可以合理地推断，这些班主任优质的专业成长与其注重在日常的教育生活中做个“有心人”，注重对真实教育实践的反思研究，是有着必然的联系的。因此，本书对其他班主任改进自身的教育实践具有良好的启迪作用，也对其他教师进行教育研究特别是教育叙事研究有着很好的借鉴作用。

韩 涛

2007年1月20日



# 目 录

## 第一单元 有真爱,有快乐——班主任的师爱主张

- |                      |      |
|----------------------|------|
| 1 晨光中,我的办公桌一片灿然………   | (2)  |
| 2 老师,请听我说………         | (7)  |
| 3 你快乐,所以我快乐 ………      | (11) |
| 4 找回富有魅力的你………        | (14) |
| 5 我的师爱主张………          | (19) |
| 单元案例评析 给予学生真正的师爱 ……… | (23) |

## 第二单元 爱,也有尺度——班主任的师爱艺术

- |                     |      |
|---------------------|------|
| 6 “不是失望,是心痛” ………    | (27) |
| 7 爱的尺度 ………          | (29) |
| 8 理发风波 ………          | (32) |
| 9 温柔的惩罚 ………         | (36) |
| 10 我给学生电话拜年 ………     | (38) |
| 单元案例评析 师爱,是一种艺术 ……… | (41) |

## 第三单元 别出心裁的教育——班主任与集体教育

- |                          |      |
|--------------------------|------|
| 11 “加分”风波 ………            | (45) |
| 12 对与错的距离 ………            | (47) |
| 13 窗户事件 ………              | (49) |
| 14 别出心裁选班委 ………           | (55) |
| 15 生活处处皆教育 ………           | (59) |
| 单元案例评析 建设优秀的班集体是班主任的中心工作 | (62) |



## 第四单元 精彩闪现每一刻——班主任与班级特色活动

- 16 那一群舞的精灵啊 ..... (66)  
17 谁是“光荣升旗手” ..... (70)  
18 四十四朵康乃馨 ..... (73)  
19 爱的天空 ..... (76)  
单元案例评析 特色的班级活动,成就特色的班集体 ... (82)

## 第五单元 春风化雨,润物无声——班主任与班级文化建设

- 20 “小鱼”效应 ..... (86)  
21 堵,还是导 ..... (89)  
22 精心预设的“奖赏” ..... (93)  
23 让爱心和责任心传递 ..... (96)  
单元案例评析 关注班级文化建设,营造和谐发展氛围 ..... (100)

## 第六单元 走进童心世界——班主任与个别教育

- 24 等待花开 ..... (104)  
25 猜一猜 ..... (107)  
26 一盒棋的魔力 ..... (110)  
27 一块橡皮 ..... (114)  
28 老师,我可以叫你叔叔吗 ..... (116)  
单元案例评析 走进童心世界 ..... (119)

## 第七单元 做更好的你——班主任与“学优生”的教育

- 29 “美差”被拒绝的时候 ..... (122)  
30 唤醒“危机”意识 ..... (125)  
31 让“白天鹅”越来越美丽 ..... (130)



单元案例评析 关注学优生的健康成长 ..... (134)

## 第八单元 相信你能行——班主任与“后进生”的教育

32 冬天不砍树 ..... (137)

33 我相信你能行 ..... (140)

34 我的“持久战” ..... (144)

35 我与一个“后进生”的共情相处 ..... (147)

单元案例评析 没有真正的“后进生” ..... (154)

## 第九单元 让他们不再是问题——班主任与“问题生”的教育

36 破解撕书之谜 ..... (158)

37 让他坐哪儿呢 ..... (161)

38 一句道歉的价值 ..... (164)

39 你到底在抗拒什么 ..... (167)

单元案例评析 用智慧与爱心来解决“问题” ..... (172)

## 第十单元 心的方向,谁来领航——班主任与价值观教育

40 小娟的手 ..... (175)

41 “尴尬”的相逢 ..... (179)

42 健美操服装怎么办 ..... (184)

43 租书风波 ..... (188)

单元案例评析 帮助学生树立正确的人生态度 ..... (191)

## 第十一单元 倾听花开的声音——班主任与青春期教育

44 巧改“失恋”诗 ..... (195)

45 花开花未落 ..... (197)

46 让孩子享受青春的阳光 ..... (201)

单元案例评析 帮助孩子把握青春的方向 ..... (206)



## 第十二单元 呵护稚嫩的心灵——班主任与未成年人保护问题

- 47 一把口琴 ..... (210)  
48 “恐龙”事件 ..... (213)  
49 道歉原来如此美丽 ..... (216)  
50 “毁人”还是“诲人” ..... (220)  
单元案例评析 要注意对未成年人的保护 ..... (223)

## 第十三单元 同享那一片蓝蓝的天——班主任与新市民子弟教育

- 51 “拳头霸王”的转变 ..... (227)  
52 让学生眼中闪耀希望 ..... (230)  
单元案例评析 让所有的孩子享受成长 ..... (233)

## 第十四单元 架起一座五彩的桥——班主任与家庭教育指导

- 53 一碗面的风波 ..... (237)  
54 丢下我们手中的绳索 ..... (240)  
55 谎言背后的思考 ..... (244)  
56 家长,您怎么啦 ..... (249)  
57 撒播人文的阳光 ..... (252)  
单元案例评析 真诚沟通家校,合力迸发精彩 ..... (256)

- 后记 ..... (260)

**第一单元**

# **有真爱，有快乐**

——班主任的师爱主张



## 晨光中，我的办公桌一片灿烂

李美琴

生命就是这样的真实而且动人，被人感动也被自己感动。

那是一个极为平常的早晨，我走到自己的办公桌前坐下，打开前一天未批完的日记本，准备开始工作……哦，一封折叠好的信，躺在两页纸之间。我好奇地将它打开，好漂亮，蓝底白条纹，页角的史努比可爱极了。在蓝色的星星陪衬下，一行行隽秀的字映入我的眼帘，这字太熟悉了，是朱筱文（化名）的字。我细细品读着：“收到您的信后，我坚信您是一位好老师。……李老师，您知道吗？到现在为止，我大约认识了十多位老师，您在我心目中排第一位。您能和同学倾心交谈，从不用教棒；您用心爱着我们，用自己的人格魅力影响着我们……那一天，我错了……”读着读着，我心中升腾起一种感动，那种要流出泪的感动。前天写信还真没指望过他回信。一时间，大半个学期来的一幕幕都在眼前浮动。

五年级开学初，年级里重新分了班，抽到的名单上，赫然出现了“朱筱文”三个字。我的脑袋轰的一下，原班主任的话不时在耳边萦绕：“单亲家庭，性格偏执”，我知道接下来的教育过程是艰辛的。

开学初，我委他以重任，希望班长的职位与老师的器重能促发他的上进、宽容与责任感。谁料一个星期后他找到我说：“我不愿当班长，太烦，没时间玩，要当就当奥数兴趣班的班长，能管章阳（他原来的班长，现一起在奥数兴趣小组学习）他们……”我怒从心底起，没想到他这么狂傲，好心让他当班



长，他却不领情。但我马上意识到不能怒形于色，否则情况肯定更糟。面对他此时的大胆、自负和莫名的虚荣，我此时的教育或批评，不但起不到作用，反而会增强他的逆反心理。我要让他知道，老师是理解他的，老师也是宽容的，老师是会在任何时候尊重他的选择的。于是我竭力平静下来，以亲和的语气答应了他的要求：“我尊重你的选择，什么时候想为班级服务了来找我。”他扭头走了，留给我的是成熟的平静的表情。

我默默地关注着他，第一单元数学教学质量检测结果出来了，我迫不及待地去看他的成绩，没想到数学尖子的他居然只考了六十二分。我和数学老师焦急万分，分别找他谈心，他态度之恶劣却是我们始料未及的：“我不喜欢和老师谈话……你们侵占了我的时间，侵犯了我的自由……”数学老师被气得扭头就走。我也简直被他推到了愤怒的边缘，他太大胆，太过分，简直不把老师放在眼里。我真想大声呵斥，严加批评，我甚至都有了去找校长的念头。但多年的教学经历警醒我，他如此抵触老师是不会没有原因的，我怎么就这么容易冲动？我怎么能一味地责怪他？我让自己平静下来，心平气和地问道：“朱筱文，你能告诉我你为什么这么不喜欢和老师交谈吗？”我注视着他的眼睛。他避开了我的目光，把头扭向一边，眼睛漠然地注视着远处。然后他看了看我，却欲言又止。我想，也许我还不能使他推心置腹，我还未取得他的绝对信任。于是，我告诉他：“请你相信，老师是关心你的，今天找你谈话，绝对没有批评你的意思，只是老师很为你担心，不知道你是否需要我的帮助，如果需要，我该如何去做。”我期待着他动情动容。他看了看我，依然没有说话。但我发现他的眼神里已没有了开始时的敌视与偏执，我感觉得到我们的心灵在靠近，距离在缩短。



几天后，班里有同学告诉我说，朱筱文经常在网吧里玩游戏。我恍然大悟，明白了他成绩下降的原因，肯定都是游戏惹的祸。可我该如何引导呢？在晨会课上公开批评训斥？告诉他玩游戏的危害？我感觉这样做可能都不会奏效。

刚巧，学校举行了法制讲座，派出所的民警在讲座中特别强调了小学生不能进三室一厅。讲座结束后，我立即借这股东风，让同学们一起讨论进网吧玩电脑游戏的危害。同学们畅所欲言，力陈其弊处，而他一直低着头。第二天早晨6：50，我在“建设网吧”发现了他，他在一个玩家旁边观战。他马上发现了站在门口的我。我看着他，只说了一句话：“朱筱文，外面有人等你。”他背着书包，歉疚地看着我，走出网吧，低头向学校走去。之后几天我常特地早起去建设路那几家网吧，庆幸一直没见到他。整个这段时间我未找他谈过一次话，甚至不轻易与他多说一句话，只是用一种关切的目光注视着他。

十月底，学校组织全校学生到大众影剧院观看儿童剧，归来时天气骤变，大降暴雨，看着他在雨中奔跑，我将手中的伞撑到他和另一名同学的头上。回校后，他望着我如落汤鸡一般，眼里写满了感动。我看着他，笑笑说：“没事，我身体特别棒，保证不感冒。”他第一次看着我笑了。

之后，他与我的话逐渐多了，上课举手特别积极，有事没事跑到你跟前笑嘻嘻地与你扯几句，那份笑容充满了依赖、信任和孩子特有的撒娇。他在学习上明显用功了，只是成绩的提高真是很困难，但每一次小小的进步我都没有忘记给予肯定与鼓励。我渐渐感觉他已经变了，变得开朗友善多了。

可是，好景不长，在一次体育活动时，他与李祥（化名）在打篮球时又发生了争执，两人还动起了手。我赶到后，费了好大的劲才把两人拉开。他咬牙切齿地看着李祥，一副不可侵



犯的样子，颇有几分杀气。看他们的情绪那样激动，我当时没有给他们当判官，判断谁是谁非。但我想好了要买一本《智慧背囊》送给他，希望通过书中的一个个感人而富有哲理的小故事，让他懂得宽容与谦让，让他知道人应该豁达和善。下班已是六点左右，我冒着颇带寒意的秋雨在几家书店中找了近两个小时，可惜未能如愿。夜晚的灯下，我提笔把我的真诚、我的关爱及未能买到书的遗憾和对他的美好期望写进了给他的信中……

晨光中，我的办公桌一片灿然，心中的感动已化为那最亮的一缕，蕴积出“平淡是真”的温柔体验。一切的教育都该是自然渐进的，发自内心的……

### 反思

生活需要阳光和空气，教育需要真诚和爱心。爱是教师的天职，只有充满爱心的老师才是真正意义上的好老师。可要让学生从心底里认定老师是爱他们的，就难了。某市曾随机抽取100名教师，问：“你爱你的学生吗？”90%以上的教师回答“是”。然而，问这100名教师所教的学生：“你体会到老师对你的爱了吗？”回答“体会到”的仅占10%，这90%和10%之间存在多大的反差？我们真正理解了教师之爱吗？

爱，在学生的心灵深处，在宽容、尊重与等待的教师人格中。

#### ——爱是宽容

在学校，多数老师认为严是一种爱，对犯错误的学生从不宽容，以为宽容只会放纵学生的错误和缺点。所以，对于学生的不良习惯，不是训斥，就是处罚，这些老师的做法看似一种责任心，其实是不明智的举动。因为犯错误的学生总是处于一味的批评中，久而久之，这些学生的心里就会产生抵触情绪，