

浙江文叢

吳騫集

〔第二冊〕

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

浙江文叢

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

吳騫集

〔第二冊〕

〔清〕吳騫著 虞坤林點校
海寧市史志辦公室 編

拜經樓詩集續編

拜經樓詩集續編序

詩文之有宗派，猶水之有源也。當衆流雜出時，必有甄修耆碩之彥主持之。非必躋高位，膺顯爵焉。一畝之宮，環堵之室，守道好學，其言行所被，涵湛淵漬親之者，默與俱化，此經人之師所以爲天下法也。往時吾浙能文之士，持之皆有本源，故發爲詞章，矜慎蘊藉，有一倡三歎之音。自一二雄才大力者，偶然以古人成法爲不足守，於是探霍汗漫，縱其心之所欲言而惟恐不肆。夫至於惟恐不肆，其弊可勝言哉。海昌吳兔牀先生，物疎道親，以不朽盛業自任，其說經，博綜漢唐諸家之言，而折衷於至是。其文宗法廬陵、南豐，下及震川、堯峰，皆能入其堂奧。其詩奄有歷代諸家之長，而於漁洋山人爲尤近。蓋有本之學，探之無窮而出之愈慎，故醇粹深摯，非輟材諷說者所能幾及也。昔侍先生謁吾師秦少司寇於梁溪里第，同舟南下，縱論詩文流別。先生謂浙中先哲，其源皆出於忠裕陳公，後雖各極其變，然先路之導，必由是始。記曰：昔我有先正，其言明且清，蓋未有畔其先正而能立言成家者。先生之言如此，故所著《拜經樓集》皆本末深茂，卓然爲後學津筏，足以信今傳後無疑焉。先生行年八十，精神未衰，著作等身，皆手自校勘，頃以續集告竣，命熊飛附名集後。夫以先生學術之淵邃，才情之閎雅，其於古人規矩，猶神明變化，未嘗稍踰尺寸。則世之放而不知收者，讀先生是集，其亦可以自反也已。嘉慶十七年仲秋之月吳興年後學徐熊飛拜撰。

拜經樓詩集續編自序

予以嘉慶癸亥之春，哀次舊稿得古近體詩千餘首，爲《拜經樓詩集》十二卷，梓以問世。距今又將十載，摭拾殘剩，復得三百餘首，爲續編四卷，附詩餘一卷，曰《萬花漁唱》，續授剗氏。噫，是亦不可以已乎？憶予自少癖耽吟詠，每游武林，輒喜從諸名宿譚藝，嘗聞諸堇浦杭先生之言曰：『吾人讀書修業，要使他日一言一詠，有可以刻而傳之者。藉以自考，其得失非求勝於人也。』間復論及詩道之源流，先生曰：『浙中詩派，夙宗唐音，蓋源自雲間。昔陳臥子先生爲紹興司李，名重于時，吾杭西泠十子，咸從問業，各得黃門之一體。嗣是，西河、竹垞諸君，皆宗法唐音，與新城尚書遙相應和。自吳孟舉、陳言揚等三數公，專以宋詩爲尚，學者靡然從之，于是浙西風雅幾爲之一變。苟有好學深思之士，起而振之，力求復古，安在其不可復還舊觀也。予深韙其言，迄今忽忽猶昨日事，屈指先生之歸道山，且四十載矣。先生文章學術爲世所宗仰，積久彌光，惟予少既失學，晚益頽廢無成。微特昔賢涯涘末由津逮，即欲希風前輩，亦復譚何容易，有負于先生之教誡者，不亦多乎？梓既成，漫書數語以識內媿。壬申孟春穀日八十老人騫自題。

拜經樓詩集續編目錄

拜經樓詩集續編序	徐熊飛	(一)
拜經樓詩集續編自序		(三)
拜經樓詩集續編卷之一		
起嘉慶癸亥盡是年冬		(二)
同萬香南黃柿庵游善卷小憩		
溪亭以下癸亥		(二)
登南岳伏虎寺閣復偕香南柿庵尋		
卓錫泉洗腸池諸勝		(三)
次元韻	萬之衡	(三)
同作	楊敷	(二)
荆南女史笄芝田爲姬人寫小照		
芝田名玘，侍御重光之後		(三)
同梧厓春浦蘭谷游慧山		(三)
楊子霽雲爲姬人寫第二照		(四)
同梧厓春浦蘭谷游虎邱花		
神廟		(四)
陶山刺史招同梧厓春浦蘭谷西林		
集樂圃寓齋即席送其人覲歸途		
至山左省墓		(五)
槎客屬題細雨東風畫冊即送歸		
海昌二首	唐仲冕	(五)
再過秋帆尚書故宅有感		(六)
同梧厓春浦蘭谷游王珣宅		(六)
吳門舟夜梧厓春浦蘭谷各有詩贈		
別率酌四絕即送三子歸陽羨		(六)

送槎客先生歸海昌三首

宛委攤書圖爲雪樵騎尉題

..... 黃 湘(七)

同人集煙波水月亭餞雪樵

又二首 陳 經(七)

即席四首 (二一)

子方卸北游之裝適朱子履伯以逸

偶書 (二二)

游圖索句率題一絕 (七)

秋日喜汪荑畦偕陶西疇見訪並示

購得錢綠窗遺書感賦 (八)

近著即席三首 (二二)

酌小峴廉使送別之作次元韻 (八)

雪帆夢至竹下書堂得詩一首覺以

讀陶山大令蘭征集二首 (八)

見眎因次其韻 (二三)

同小峴廉使陳春浦游高忠憲公園

某郎中脩竹吾廬圖 (二三)

觀止水 (八)

祝蘭泉司寇八十初度二首 (二三)

夜夢亡婦示蘭貞 (九)

雲岫庵觀烘經作同差山 (二三)

擬今日良燕會送雪樵之福建

登鷹窠頂觀海 (二四)

參戎二首 (九)

永安湖雜詩示差山十二首 (二五)

感興 (一〇)

同差山登湖天海月樓樓在錢魯南先

題雪樵鹽官留別圖即送之

生丙舍傍予治生壙即樓西南 (一六)

福建二首 (一〇)

過三女堆二首 (一六)

萬蒼山下作		(一七)	不晤思亭幾十載矣春初偶過居易		
永安湖楊柳枝詞		(一七)	居話舊并示榕園以下甲子		(二二)
登尖山望海樓即事		(一七)	西山閑興二首		(二二)
九日遣懷		(一八)	感興		(二二)
尖山登高後復成一律示同游			小峴廉使招同陳簡莊徐雪廬陸巨		
諸子		(一八)	堂遊慧山集寄暢園即席奉呈兼		
偕差山游淨慈訪主雲上人			以識別		(二三)
不值		(一八)	吳門贈雪廬別		(二三)
游壑庵晤破迷益三兩上人同觀			同半圭差山游慧力寺觀稚川丹井		
小峴廉使石壁舊刻詩有懷却			因成小景二首		(二三)
寄		(一九)	明正德豹牌歌		(二三)
小有天園		(一九)	海鹽登天寧寺閣却寄鷗舫二首		
同差山游安隱寺		(一九)			(二三)
除夜有懷夢唐西蜀		(二〇)	通元道中即興		(二四)
拜經樓詩集續編卷之二			風雨上灘圖爲四姪題		(二四)
起甲子春盡乙丑秋		(二二)	寄耐屈韜園		(二四)

贈沈子 (二五)

屠琴鵬孝廉寫拂塵庵圖見寄詩以

酌之 (二五)

塘南婦 (二六)

周予桐舍人補輯薛五代史殘本

書後四首 松靄大令屬 (二六)

皋亭 (二七)

吳漁山山水卷二首 (二七)

畫壁山水歌琴鵬屬題 (二七)

聞小峴廉使有粵東之命道經樵李

即拏舟追送則已過杉青矣悵然

賦此三首 (二八)

有以酆都路引見貽者戲酌

一絕 (二八)

以褚摹蘭亭寄月珠樓二首 (二八)

松靄大令以西夏書列傳見示率題

三體三首 (二八)

秋日登紫雲山懷古作 (二九)

葛蕪園李今生合筆花卉卷蘇孝廉

屬題二首 (二九)

送人游成都 (二九)

題鮑綠飲茂才韻花軒詠物

詩後五首 (三〇)

冬至前一夕與雪帆同飲橫河舟次

時聞琴鵬適越而樛史明日渡江

悵然有作示雪帆 (三〇)

橫河舟次簡莊過語并以菊奕犀卮

見貽率酌二絕 (三〇)

石函湖曉起即景二首 (三一)

聞竹汀少詹赴二首 (三一)

與簡莊觀宋開封石經周禮

殘本 (三一)

雪帆屬題琴陽贈畫山水	……	(三二)	山莊二首	……	(三七)
以火浣布贈簡莊是姚觀察西川	……		得小峴廉使嶺南書却寄	……	(三八)
所寄	……	(三三)	口占與雪帆乞方竹	……	(三八)
陳半圭耕養圖	……	(三三)	贈蔣秋舫明經兼慰悼亡三首	……	(三八)
張叔未解元得時大彬漢方壺詩來	……		千元十駕詩	……	(三九)
屬和	……	(三四)	長夏村居	……	(三九)
觀友人演家樂即事八首	……	(三五)	簡莊擬築文選樓余先爲作圖並係	……	
晚渡太湖寄蘭貞	……	(三五)	詩以趣之	……	(四〇)
同黃蕘圃陳簡莊過寒石上人吾與	……		過蔣夢華園居	……	(四〇)
庵適遇石遠棹同游支硎	……	(三六)	讀奚處士冬花庵遺稿感成	……	
題寒石見山閣	……	(三六)	一絕	……	(四〇)
蕘圃屬作暮春詠歸圖分韻得	……		述葦少寇以三泖漁莊團扇見寄酌	……	
今字	……	(三六)	以九言長句	……	(四一)
崑山晚泊示簡莊	……	(三七)	得查南廬書却寄	……	(四一)
蘭貞屬買竹影鐙戲占二首	……	(三七)	有懷梅史都下二首	……	(四二)
立夏日同簡莊過王述葦少司寇	……		小海明經以佛手柑見遺	……	(四二)

鄂韓聯吟圖馬愚庵少白屬題 …… (四三)

安平泉上作同簡莊 …… (四三)

旅夜 …… (四三)

萬窑五彩花熏歌 …… (四三)

秋日過西山惠力寺訪舊適素公新

鋟小像成并系小峴方伯壬戌秋

留偈及同游諸人題句即事成詠

兼寄方伯 …… (四四)

子夜吳歌 …… (四五)

子夜秋歌 …… (四五)

有懷耕煙山館新疊小山 …… (四五)

蘭陵道中 …… (四五)

渡揚子江 …… (四六)

九日同人平山堂登高 …… (四六)

重九後一日伊墨卿太守招余游平

山堂時槎客先以九日遊此有詩

即用其韻寄之 …… 秦 瀛 (四六)

揚州雜詩三首 …… (四七)

王明君詞 …… (四七)

拜經樓詩集續編卷之三

起乙丑冬盡戊辰冬 …… (四八)

廣陵遇宋芝山 …… (四八)

旅夜有懷 …… (四八)

瓜洲夜泊 …… (四八)

目連謠 …… (四九)

留別春浦 …… (四九)

小檀樂室讀書圖奚純章爲胡應元、查既

常、范升之、屠孟昭爰積堂作 …… (四九)

觀陳氏玉箴堂舊藏鍾可大書靈飛

經殘本題後效半格體 …… (五〇)

冬日喜榕園半圭偕過耕煙山館小

飲即事 …… (五〇)

涉園圖鷗舫屬題二首	(五〇)	過珊瑚樹村二首	(五五)
胡循蜚畫	(五一)	脩川別墅圖爲小海作	(五五)
得徐雪廬見懷詩却寄	(五一)	漢銅弩機詩	(五五)
原作	徐熊飛(五一)	蜀宮詞五首	(五六)
除夜有懷少白兼寄梅史都門雪帆		游西山丹井山房同半圭犀谷過	
茂苑	(五一)	素公	(五六)
和原韻	陳素生(五二)	哭鷗舫上舍	(五七)
寄寒公以下丙寅	(五二)	張嘉善乞陶謝詩	(五七)
春日偶過吳山小築題壁二首	(五二)	祭長恩	(五八)
憶舊寄何春渚處士	(五三)	除夕寄懷蕘圃三首	(五九)
復題載詩圖後二首	(五三)	同陳簡莊查春園登龍山羅雲閣即	
查銘三別駕吟稿四首	(五三)	景二首兼寄少白雪帆以下丁卯	(五九)
元康鏹斗歌和簡莊柄下有銘曰『梁山		陳受笙以入關出塞諸集見眎率題	
銅，元康二年口率史作』凡十一字篆		三絕句	(五九)
書	(五四)	聞受笙有淮上之游却寄	(六〇)
村居即事二首	(五四)		

羅浮蝴蝶歌 (六〇)

長夏病餘喜蓮岫開士自西山過訪

賦贈二首 (六一)

秧馬歌和半圭 (六一)

半圭下榻西齋有詩見投賦此

酬之 (六二)

夏日遣懷次半圭銷夏唱和

詩韻 (六二)

松靄大令以金原郡玉印見遺詩以

酬之 (六二)

馮補亭哀詞 (六三)

南塘秋泛 (六四)

半歲 (六四)

晚景二首 (六四)

武林遇陳受笙即贈 (六四)

臨平道中即事 (六五)

王稼洲文學枉過草堂即別

却寄 (六五)

九月八日偕花農受笙雪帆游龍山

即事二首兼索受笙作圖 (六五)

常熟女史歸佩珊惜花小憩圖

二首 (六六)

十月二十日偶游扇里買得雙鳧詰

朝爲余覽揆之辰乃攜之泮江而

放之并賦詩以眎家人 (六六)

乾隆壬子余六十初度方舉一孫邵

右庵徵士以卞文瑜溪山秋色卷

見遺且題詩云槎客先生甲子周

圖書堆滿拜經樓貽謀近得生孫

喜寄與溪山一卷秋後數年孫失

而右庵之歸道山亦已久矣每展

是卷輟爲之心隱嘉慶丁卯冬復

得一孫屈指前事不覺十五寒暑

念歲月以如馳恨故人之不作詩

以誌感并屬諸同志和之三首……………(六七)

哭汪龍莊大令……………(六七)

黃岡晚興……………(六八)

先兄安厝大旗山陽感懷示

諸姪二首……………(六八)

冬晚由吳山嶺至萬蒼覽蟄

室作……………(六九)

自歲朝至人日連得陳半圭魏小洲王

貽青三君寄詩喜而有作以下戊辰

……………(六九)

酬半圭雪牕校拙集偶成……………(六九)

雨夜武林舟中寄小洲……………(七〇)

哭素公……………(七〇)

上已後二日同半圭葑湖受笙集耕

煙山館補脩楔事即席分得觴字

……………(七〇)

松靄大令遺我元槧隸韻楮墨精好

審其印記知爲明趙寒山舊物率

題古風一首……………(七一)

東坡題鹽官絕句四首石刻頃杭人

有於吳山上浚溝得之石已斷泐

不全簡莊學博購之以歸俾藏竹

下書堂并賦詩見眎余亦係長歌

……………(七一)

成窯餞金蟋蟀盆歌爲花農作……………(七二)

棲水道中……………(七三)

南塘道中感懷亡婦……………(七三)

夜宿弄珠樓下寄示蘭貞三首……………(七三)

過屈韜園紫華舫并以新刻吟稿分

贈即席二首兼以志別……………(七四)

晚自當湖至新篁里過叔未八輒

精舍二首……………(七四)

拜經樓詩集續編卷之四

起己巳春盡辛未秋……………(七五)

試燈夕喜綠飲文學過訪二首

以下己巳……………(七五)

清明日同簡莊閒步洮水埭……………(七五)

郭溪經蘇伯衡先生墓下復與受

筌別……………(七六)

查初白先生蘆塘放鴨第二圖

二首……………(七六)

燈下讀查葑湖雜著即題其後并寄

龍山諸舊好《東南諸山記》、《白雲儔

侶傳》……………(七六)

送受筌北遊戲作俳諧體……………(七七)

海鄉口號二首……………(七七)

休寧祖祠舊藏瓷權一相傳左臺夫

人留遺蓋唐時物也敬成一絕

……………(七七)

偶展美人香草圖感賦……………(七八)

陳景辰深山讀書圖……………(七八)

夏日讀老氏書二首……………(七八)

酬屈韜園述舊寄懷之作……………(七九)

十五夜泮江舟中觀月蝕作歌……………(七九)

張解元貽高麗筆毫色微頰類鹿毛

所成……………(八〇)

簡莊自吳中購得宋施諤淳祐臨安

志舊鈔本六卷賦詩見寄即次元

韻……………(八二)

臘杪喜蓮師見過即送還西山

二首……………(八二)

西簾落成即事四首……………(八二)

哀蘭絕句十九首		(八二)	予築西簷簡莊徵君製富春軒額見		
再哭蘭貞		(八五)	贈詩以酬之		(八九)
元夕喜查南廬見過即席二首			夜夢登吳山遇亡友宋茗香助教贈		
以下庚午		(八五)	之以詩覺而僅記二句因足成之		(九〇)
施少峰涉江采夫容照		(八五)	朱蔚齋明府招集山靜日長齋同儲		
碧窗女史畫蛺蝶圖遺蹟		(八六)	靜齋任澧塘周蕩塘申蕉庵潘迂		
過拙巢感懷先兄二絕		(八六)	雲吳鞠畦儲紀堂即席分韻得山		
湯山林烈婦詩		(八六)	字兼以志別		(九〇)
遣婢		(八七)	溪濊舟夜感懷寄月珠樓		(九一)
自落星庵經吳山嶺至紫雲村		(八七)	乾元洞芥		(九一)
萬蒼山暮歸宿談仙嶺下有感		(八八)	柿庵招同陳春浦楊穎少蘭谷集半		
過惠力寺贈桂山上人時新參紫微			舫和穎少韻		(九二)
講席		(八八)	澧塘見其孫喬林戲贈		(九二)
戲作桐溪賽會詩二首		(八八)	冬日獨登虎邱寺遊眺三首		(九三)
臨平		(八八)	題衡門惜別圖分得爲字		(九三)
示璨孫		(八九)			

墨陽旅館喜張漱里過訪招同黃柿

集富春軒即事三首……………(九八)

庵款語連夕別後寄懷二首……………(九四)

題毘陵楊穎少行卷二首……………(九九)

春浦蘭谷攜酒追送東溪口占

八月十四夜奉陪小峴司寇同人重

志別……………(九四)

集紫微山院即席二首……………(九九)

過吳趨訪潘榕皋農部於三松堂共

同程山人蓮岫開士上後園山脚

談元脩服食之略別後却寄……………(九五)

舊稱『桃原著雨』……………(一〇〇)

重至荆南諸名士群集澹和堂留連

擬唐人楊柳枝詞……………(一〇〇)

款洽并屬家菊畦寫衡門惜別圖

擬關山月……………(一〇一)

贈行率句寄酬……………(九五)

蘭貞大祥……………(一〇一)

早春喜馬愚庵過訪四首 以下辛未

水芝麻酬陳春浦寄餉出江南南陵縣

……………(九五)

……………(一〇二)

西移晚興……………(九六)

桐破……………(一〇二)

閏三月四日宿雨初霽偕半圭游

九日偕小洲吳山登高……………(一〇二)

黃岡廣福寺過桂林上人房即

皋亭觀紅葉戲作短歌……………(一〇三)

興四首……………(九七)

小洲出示東城八景詩冊題後……………(一〇四)

喜朱蔚齋明府過訪招同半圭吟香