

丝绸之路

徐宏宪 编写

古城日记

官清志



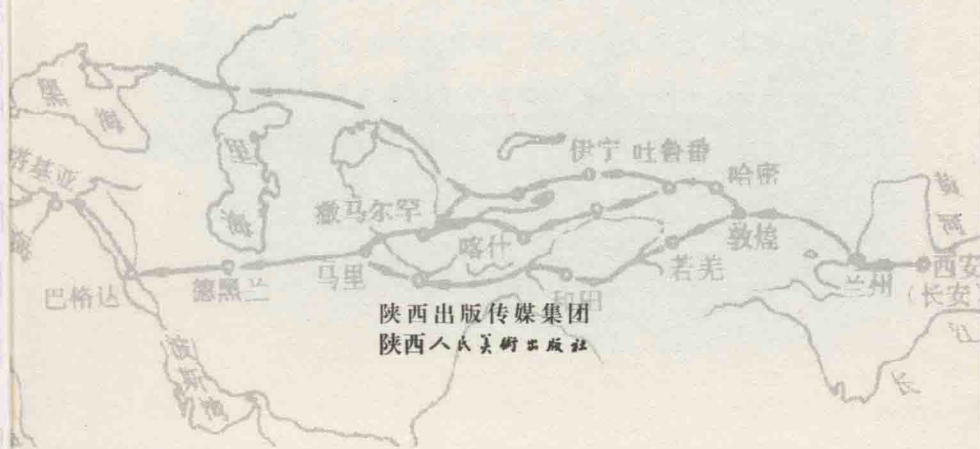
陕西出版传媒集团
陕西人民美术出版社

丝绸之路

徐宏宪 编写

古城日记

宿涛题



陕西出版传媒集团
陕西人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

丝绸之路 古城日记 / 徐宏宪编写. — 西安: 陕西人民美术出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5368-3161-2

I. ①丝… II. ①徐… III. ①丝绸之路-史料 IV. ①K928.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第310238号

丝绸之路 古城日记

编 写 徐宏宪

出版发行 陕西出版传媒集团 陕西人民美术出版社

出 版 人 李晓明

经 销 新华书店经销

印 刷 陕西金和印务有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/32

印 张 7

字 数 100千字

版 次 2015年1月第1版

印 次 2015年1月第1次印刷

印 数 1-6000

书 号 ISBN 978-7-5368-3161-2

定 价 24.80元





丝绸之路，一如丝带般横亘时空，阅尽沧桑，迤邐未断。它串起了沿线无数的名山胜水、戈壁烽燧、荒城绿洲，而多少历史人物、云烟往事，亦俱在其中。当19世纪德国地理学家李希霍芬第一次使用“丝绸之路”来命名中国西部通往欧洲的贸易线路后，此条丝路，愈为世人所知。当今，在习近平主席提出建设“丝绸之路经济带”的伟大构想及中国政府的大力推动下，它再度成为显学，举世知闻。

习近平总书记讲话（摘录）

2013年12月30日，在中共中央政治局第十二次集体学习时强调指出：“要系统梳理传统文化资源，让收藏在故宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。”

在哈萨克斯坦纳扎尔巴耶夫大学演讲：“2100多年前，中国汉代的张骞肩负和平友好使命，两次出使中亚，开启了中国同中亚各国友好交往的大门，开辟出一条横贯东西、连接欧亚的丝绸之路。我的家乡陕西，就位于古丝绸之路的起点。站在这里，回首历史，我仿佛听到了山间回荡的声声驼铃，看到了大漠飘飞的袅袅孤烟。这一切，让我感到十分亲切。”

在哈萨克斯坦纳扎尔巴耶夫大学演讲：“为了使我们欧亚各国经济联系更加紧密、相互合作更加深入、发展空间更加广阔，我们可以用创新的合作模式，共同建设‘丝绸之路经济带’。这是一项造福沿途各国人民的大事业。”

前言——八千里路云和月

中华文明与欧、亚、非三大洲的其他文明很早就相互影响、交流，但这些文明之间的交往路线一直没有概括性名称。19世纪，德国地理学家李希霍芬在他的名著《中国》里首次提出“丝绸之路”一名。他对“丝绸之路”的经典定义是：

“从公元前114年到公元127年间，连接中国与河中（指中亚阿姆河与锡尔河之间）以及中国与印度，以丝绸之路贸易为媒介的西域交通路线。”这个说法很快得到东西方众多学者的赞同，英国人称“The Silk Road”；法国人称“La Route de la Soie”；日本人则称“絹の道”，凡此皆为“丝绸之路”一词的各种译名。

随着“丝绸之路”研究的深入，人们的视野得到极大地开阔。从时间上，考古新发现把东西方丝绸贸易的开端追溯到公元前4世纪，甚至更早时期；从空间上，文献记载和考古发现相互引证，说明张骞通西域不久，罗马帝国首都罗马城就出现了中国丝绸。因此，研究者一般把罗马视为“丝绸之路”的终点，并把汉唐中国古都长安视为“丝绸之路”的起点。

公元前138年，中国历史上第一个西域探险家张骞的马队就以长安城（今西安）为起点，迈出了探寻中华与西方文化交流的步伐。

时至今日，当我们再次踏上“丝绸之路”，探寻沿线的古城遗存，感受当年



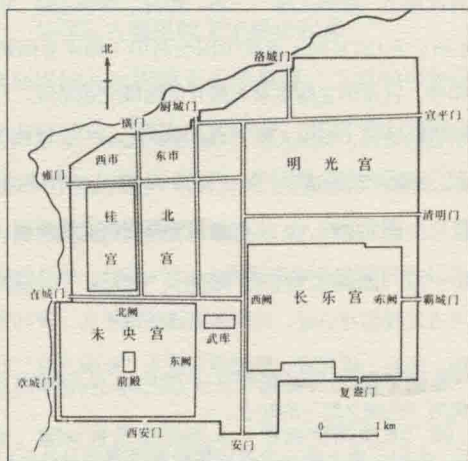
李希霍芬



《中国》

的繁盛景象，仅仅一瞬间，历史已走过两千余年。

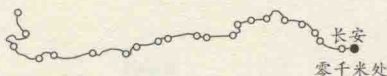
本书以“丝绸之路”沿线的文化古城为载体，系统地展示了“丝绸之路”在促进中外经济繁荣、文化交流等方面取得的诸多成就，并不断挖掘“丝绸之路”的文化内涵，力图将古代中西交流的文化遗存忠实地呈现给今天依然关注它的读者。



汉长安城遗址平面示意图

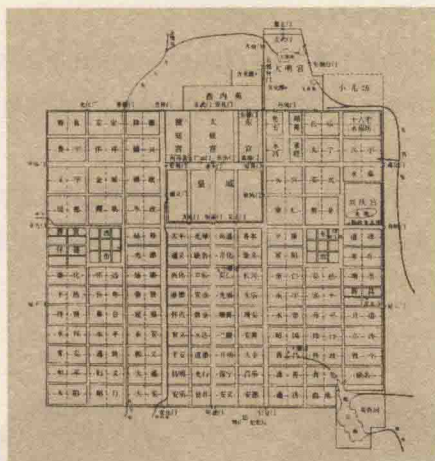
目 录

永远的长安——恒久之都	1
黄河千里外——河西走廊	11
敦煌莫高窟——沙漠大艺廊	21
楼兰四千年——小河睡美人	31
火州吐鲁番——高昌故城	41
一人的龟兹——鸠摩罗什记	49
和田寻宝——东方蒙娜丽莎	57
叶尔羌河明珠——莎车古城	65
十字路口喀什——疏勒的赞歌	77
西陲碎叶城——诗仙的故乡	85
横越帕米尔——天柱不周山	93
遥远的大宛——汗血宝马	101
南亚门户——白沙瓦	109
石头之城——塔什干	121
草原帝都——撒马尔罕	131
博物馆之城——布哈拉	143
伊斯兰法罕——伊斯兰明珠	151
走过巴格达——一千零一夜	165
大马士革——天国里的城市	179
安塔基亚——地中海明珠	189
君士坦丁堡——拜占庭的余晖	199
大路通罗马——欧洲的心脏	209
后记	215



永远的长安——恒久之都

长安，拥有三千多年的建城史，曾是中国历史上十三个王朝的都城。现在的西安，其文脉肌理源自隋唐长安城，明朝洪武二年（1369）改名为西安府，从此“西安”这个名称沿用至今。



唐长安城示意图

中国史籍以“凿空”称赞张骞开通“丝绸之路”的卓越贡献。西汉通西域后，汉朝使者、商人接踵西行，大量丝帛锦绣外运；西域五十余国通往汉廷的使者不绝于路，各国商队也将各自的珍奇异物运至长安，汉长安城遂成为一个国际性的商贸大都会。战乱纷争的魏晋南北朝时期，仍先后有前赵、前秦、后秦、西魏、北周以长安城为都。在“丝绸之路”因中国战乱无暇西顾而时断时续时，长安城始终是中国最宏大、最重要的城市，也是集结中西方国际贸易的重要商埠。

唐都长安，由宫城、皇城、外郭城三部分组成。长安城呈长方形，东西长9550米，南北长8470米，总面积达84平方千米，不仅是“丝绸之路”终点罗马城

的三倍，而且是现存明西安城的七倍多。

隋大业五年（609），隋炀帝自长安率军西巡，重新控制了河西四郡，恢复了“丝绸之路”的秩序。但隋末战乱，丝路又被阻隔。唐初在西突厥的威胁下，西行被禁止。从贞观十三年到显庆二年（639—657）的十余年中，唐朝连续用兵，击败了西突厥，完全控制了天山南北路地区。唐朝先后设立龟兹、于阗、碎叶、疏勒四镇，又先后设立安西都护府和北庭都护府，有效地管理和保护了“丝绸之路”，成为有史以来最繁荣的时期，沿途上百国家和地区经济都得到快速发展。

《资治通鉴》称：“是时中国强盛，自开远门西尽唐境，凡万二千里，阊阖相望，桑麻翳野，天下称富庶者，无如陇右。”

唐长安城，作为世界上第一个人口超过百万的国际化大都市，各国商贾云集。李白曾经描绘唐长安城“西市”中的胡人酒家：“胡姬貌如花，当垆笑春风。笑春风，舞罗衣，君今不醉将安归。”

处于对知识和贸易的渴望，许多肩负重任的使者和探险家穿梭于漫长的“丝绸之路”上，探寻着东西方交流的渠道。同时许多西域和南海国家派出使团来长安城觐见唐朝皇帝。



东罗马金币



• DATE •

/ / /



敦煌壁画中的《张骞出使西域图》



大雁塔南广场玄奘像



• DATE •

/ / /



唐·章怀太子墓《客使图》



2022

• DATE •

// // //



《唐乐舞》壁画



• DATE •

/ /

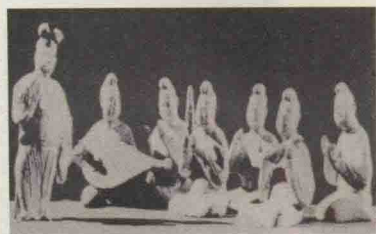


唐·《驼马出行图》壁画



• DATE •

/ /



唐·乐舞俑