



全国青少年校外教育活动指导教程丛书

中国教育学会少年儿童校外教育分会秘书处
北京市东城区少年宫 香港游乐场协会 组编

青少年学生群众活动教程

第一部系统研究青少年学生
群众活动管理理论的书籍

探讨青少年学生群众活动
管理方法和技巧
印证校外教育机构
运作实践

精选全国各省市校外教育机构
优秀活动范例



主题活动

石宝泉 黄洁虹 王 斌 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社



全国青少年校外教育活动指导教程丛书

中国教育学会少年儿童校外教育分会秘书处
北京市东城区少年宫 香港游乐场协会 组编

青少年学生群众活动教程

——主题活动

石宝泉 黄洁虹 王 斌 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年学生群众活动教程——主题活动/石宝泉,黄洁虹,王斌编著. —武汉:武汉大学出版社, 2013. 3

全国青少年校外教育活动指导教程丛书

ISBN 978-7-307-10576-8

I. 青… II. ①石… ②黄… ③王… III. 青少年—课外活动
IV. G632. 428

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第044371号

责任编辑:刘小娟 责任校对:余 梦 装帧设计:马小宁
出版统筹:顾家城 陈亚然 张香宏

出版发行:武汉大学出版社(430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:whu_publish@163.com 网址:www.stmpress.cn)

印刷:武汉市金港彩印有限公司

开本:720×1000 1/16 印张:11.5 字数:206千字

版次:2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

ISBN 978-7-307-10576-8/G·2745 定价:32.00元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

《青少年学生群众活动教程》编写组

主 编：高彦明

副主编：程 文 齐健敏 温立文 郭耀民 顾家城

成 员：（按姓氏笔画排列）

马 莹 马小宁 王 芳 王 斌 甘友维

石宝泉 刘鸿艳 齐健敏 张 净 张国江

张香宏 陈亚然 杨昌炜 饶奕明 赵晶晶

顾家城 郭耀民 黄洁虹 温立文 管 兰

潘 涤 霍艳平

本书导言

青少年学生群众活动是社会主义精神文明建设的重要组成部分,也是青少年素质教育工作的重要方面,是社会和谐发展的基础。提高青少年学生群众活动的管理能力,不仅是提高青少年学生群众文化素质、满足其日益增长的精神需求的工作保障,也是顺利实施青少年学生群众活动项目操作的基本要求。

随着社会的发展,青少年学生群众活动呈现多元化的态势。根据活动的不同表现方式以及不同的组织形式,可以分为时事、展览、集会、交流、展示、竞赛、俱乐部(社团)等多种类型,但任何活动都要有一个明确的主题,这是活动得以确立并实施的生命线。围绕活动主题,才可以考虑活动的举办形式、表现手法以及活动所需要调动的方方面面的资源。

正是基于此,我们把这本书的第一本定为《青少年学生群众活动教程——主题活动》。其目的就在于帮助读者在丰富多彩、异彩纷呈的群众活动中构建明确的主题思想,把握活动的主题线索,体现鲜明的时代特征。本书从青少年学生群众活动的主题角度着手分析,以全国各校外教育单位的优秀品牌活动案例为对象,展示了不同类型、不同表现手法的群众性活动中主题的确立和运用,从时事、民族文化、社会资源、活动方式以及学科教育等几个方面对活动的主题导入和运用作了分类。

《青少年学生群众活动教程——主题活动》是“全国青少年校外教育活动指导教程丛书”中的一本,该书具有五大特点:

1. 指导性。

本书内容翔实,案例丰富,校外特色浓郁,对于各校外教育机构、中小学校开展群众活动具有一定的参考价值。

2. 教育性。

“育人”是青少年学生群众活动的根本。本书所选取的案例以其主题鲜明、寓教育于活动之中为基本特点。从中可看到活动组织者对活动主题的把握、对活动背后社会价值的深层思考以及在主题设计上的良苦用心。

3. 注重活动内涵。

本书所收案例，不流于形式，而是更多地侧重于活动的内涵开掘，选用了类别鲜明、实践性强的案例，注重学生在主题活动过程中的参与、体验、实践等方面的设计和操作，同时也更多地体现了校外教育的公益性、开放性和普及性等特点。

4. 广泛性。

本书集聚了全国各校外教育单位优秀品牌活动案例，内容丰富，形式多样，选取的都是基层校外单位近年来举办活动的经验和心得。

5. 鲜活性。

本书内容以图文并茂的形式展示出来，体现丰富的人文内涵和鲜活、动感的活动场景，突出了青少年学生群众活动朝气蓬勃的特点。

本书在编纂过程中，得到了全国各校外教育单位的大力支持和配合。许多单位把自己校外群众活动的宝贵经验汇集成文报到编委会，许多资深校外教育管理同志也亲自动笔，把自己的管理经验、活动组织经验撰写成文，大大丰富了本书的内容。在此，丛书编委会一并向他们表示感谢。

由于我们的水平有限，在收录与分类上难免有不当之处，敬请校外教育同行和读者批评指正。

编者

2012年12月

目 CONTENTS 录

第一章 主题活动的管理与实施	1
一、什么是主题教育活动	1
二、主题教育活动的开展	1
三、主题教育活动组织形式的三个层次	4
第二章 随时代号角而舞	8
“东城，我为你骄傲！”主题教育活动	8
“小时候”·生态道德教育	15
——人·鸟·湿地和谐共处系列活动	
“小济南玩转老济南”	26
——济南传统儿童游戏竞技展演系列活动	
无锡市“百灵鸟”少儿文化活动	32
走进村寨 共舞和谐	37
——北京市东城区“蓝天工程”主题活动之一	
章小结	43
第三章 民族文化的升华	45
小小民间工艺师	45
紫禁城下望黄瓦 琉璃渠里醉琉璃	51
走近非遗 舞动皮影	57
章小结	62
第四章 资源共享 实现活动普及化	63
流动少年宫进“春泥计划”实施村活动	63
“牵手和谐——小伙伴暑期社区行”活动	68



“城乡手拉手，走进霞云岭”活动	75
——北京市少年宫“流动少年宫”系列活动	
好作品献给青少年	79
——济南市作家、音乐家进校园活动	
章小结	90
第五章 实践、体验是活动的生命力	91
“玩转动漫，缤纷生活”动漫节活动	91
中小學生N种快乐成长体验	100
走进神秘的电视世界	105
——青少年影视实践基地体验周活动	
聪明小叮当 就数我最棒	112
——亲子炫彩实践之旅活动	
武汉市福建街小学葡萄文化节	116
——小学生户外绿色体验教育活动	
“垃圾分类我先行”环保教育活动	121
同在一片蓝天下，同献一份爱心	129
——“快乐活动日”系列活动	
章小结	136
第六章 走进学科领域的主题活动	138
撒播文学的种子——文学直通车系列活动	138
奥妙的地理学——“气候酷派”活动	145
让数学更人文	150
——中小學生探秘神奇的数学符号活动	
“生活英语大搜索”系列活动	162
章小结	176



第一章

主题活动的管理与实施

一、什么是主题教育活动

所谓主题教育活动，就是根据学生的年龄阶段及身心特点，把握学生思想发展的脉络，结合学校、家庭、社会生活实际，针对学生在思想、学习、生活方面出现的问题，设定主题，再围绕主题开展一系列的教育活动。主题教育活动贴近实际、贴近生活、贴近未成年人，对提高未成年人的思想品质、道德水准和文明素养发挥了重要作用。

通过开展形式多样的青少年主题教育活动，推动社会主义核心价值体系进教材、进课堂、进学生头脑。开展青少年主题教育活动，不是一朝一夕之事，而是重在持之以恒、久久为功。

二、主题教育活动的开展

青少年主题教育活动内容丰富多彩，形式异彩纷呈。那么，如何开展主题活动呢？

（一）抓住一个根本

社会主义核心价值体系是青少年主题教育活动的灵魂和根本。要以丰富多彩的主题教育活动为载体，面向未成年人弘扬和传播社会主义核心价值体系，使他们树立正确的价值观，在思想情感上认知、认同，在学习生活中遵循、践行。在开展主题教育活动的过程中，要构筑“精神高地”，大力弘扬“开放创新、团结奋进”的时代精神，倡导“爱国、敬业、诚信、友爱”的价值取向。全面落实未成年人思想道德建设的主要任务是：从增强爱国情感做起，弘扬和培育以爱国主义为核心的伟大民族精神；从确立远大志向做起，树立和培育正确的理想信念；从规范行为习惯做起，培养良好的道德品质和文明



行为；从提高基本素质做起，促进未成年人的全面发展。要通过开展青少年主题教育活动，努力把未成年人培养成为有坚定的理想信念、正确的人生追求、高尚的道德情操的人，成为德、智、体、美全面发展的人。

（二）突出两个重点

一是深化主题活动。要在已有的工作基础上，大力开展“做一个有道德的人”的主题教育活动，引导未成年人牢固树立“天下为公、报效祖国、孝敬父母、友爱他人”的意识。深入开展学雷锋活动，大力弘扬雷锋精神，引导未成年人从身边学起、从自身做起、崇尚先进、见贤思齐。广泛开展“学党史、颂党恩、跟党走”、“祖国好·家乡美”主题系列活动，在未成年人中唱响共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好、各族人民好的主旋律。二是开展特色教育活动。近年来，全国各地积极实践，开展了一系列各具特色的主题教育活动。例如，上海市长宁区的“红色119，魅力夏令营”活动，无锡市的“百灵鸟”少儿文化活动，天津市的“虎娃闹春”等。

（三）注重三个环节

一是精心策划。要从未成年人身心发展的实际出发，确定合适的内容，选择恰当的方式，精心策划、统一部署，组织生动活泼、寓教于乐的主题教育活动。要以系列主题活动为抓手，整合推进社会文化环境的净化、民族文化进校园、法制教育、心理健康教育、乡村学校少年宫建设等特色亮点工作，提升未成年人思想道德建设的工作水平。二是广泛动员。要通过广泛发动、大力宣传，推进青少年主题教育活动进学校、进农村、进社区、进家庭，实现对未成年人的全覆盖。要发挥学校主渠道、主阵地作用，广泛动员未成年人参与主题教育活动，切实提高活动的有效性和参与率。要发挥校内外活动场所的阵地作用，辐射、带动、吸引未成年人尤其是农村未成年人参与主题教育活动，切实扩大活动的覆盖面。要发挥新闻媒体的作用，广泛宣传，发动社会各界关注并支持主题活动，关心、关爱未成年人，切实增强活动的影响力。三是注重实效。要采取思想教育与社会实践相结合的方式，把开展青少年主题教育作为解决未成年人知与行的有效途径，既进行认知教育又开展实践活动。开展青少年主题教育活动在原则上要简单易行、切实可行、就近就便、力所能及，要从小事做起、从点滴做起，使活动的过程成为未成年人自我教育、自我提高的过



程,引导未成年人在活动中亲自实践、亲身体验,自觉将社会主义核心价值体系的要求化为理想信念和行为习惯,真正做到知行合一。

(四) 强化四个手段

一是加强组织领导。各级组织要切实增强政治意识、大局意识、责任意识,把开展青少年主题教育活动作为推进未成年人思想道德建设的重要内容,纳入精神文明建设的总体规划,摆上议事日程。要进一步健全和完善群众活动组织管理体系,形成各有关部门各负其责、全社会积极参与的社会氛围,确保领导到位、责任到位、措施到位。二是加强统筹协调。活动主办单位要履行好牵头、组织、协调的工作职责。活动承办单位做好责任分工,健全工作制度,细化工作措施,切实履行职责,做到相互支持、密切配合、合力推进青少年主题教育活动。三是提供条件保障。各级政府和活动主办方要切实加大经费投入,为开展活动提供物质保障。要整合教育资源,把学校、家庭、社会“三结合”教育网络有效衔接起来,为开展青少年群众活动提供有力支撑。校外教育机构要发挥阵地作用,用好爱国主义教育基地、博物馆、纪念馆、图书馆、文化馆、青少年宫、乡村学校少年宫等场所,为活动开展搭建广阔平台。四是强化督查指导。各级政府要把开展青少年主题教育活动作为未成年人思想道德建设测评的重要内容,纳入文明单位、文明乡镇、文明城市的考核内容,列入学校德育教育考评体系,作为学校评先选优的重要依据,加强督查考核,促进工作落实。活动主办单位要加强对青少年群众活动的指导,及时了解和掌握活动开展情况,帮助解决工作中存在的困难和问题。要深入开展调查研究,总结成功经验,推广先进典型,探索有效方法,提高开展青少年主题教育活动的质量和水平。

(五) 建立品牌活动

品牌活动以其规模盛大、定期举办为主要特征。品牌活动的概念、形象及水准能提升主办城市、单位或社区的竞争优势,如北京市东城区的“蓝天工程”、上海市闸北区的“三三〇”活动等。建立青少年群众品牌活动是活跃校外教育机构和学校的工作,增强机构吸引力、凝聚力和战斗力的重要手段。



三、主题教育活动组织形式的三个层次*

(一) “搞活动”之于校外教育

校外教育作为我国教育事业的一部分，在实施素质教育过程中有其特殊的功能和作用。校外教育活动的开展有利于青少年创造精神的培养，有利于青少年的身心健康。校外教育的实践性体现了校外教育的根本要求和特点，反映了校外教育的规律。通过“搞活动”实施教育是校外教育的本质特征，也是校外教育得以生存和发展的生命力所在。

校外教育是通过“活动”对受教育者实施教育的。“活动”是校外教育的生命线。不通过活动实施教育的不是校外教育，只有活动而不实施教育的也不是校外教育。

作为一种教育方式，“活动”的核心特征是“自主参与”“做”“体验”和“实践”。“活动”的价值在于青少年参与活动的整个过程，其意义不在于掌握某种技能、学到某种知识，而在于从活动中获得对人物、事物、事件的一种真实感受，并能把这种感受作为形成认识、转化成行为的动力。制作模型、排练节目、完成作品、参加竞赛、登台演出、参加公益活动、将知识技能用于生产实际等，这些都是“活动”的具体表现，这也是校外教育区别于学校教育的一个重要标志。

(二) 校外教育活动的主要内容和形式

丰富多彩的校外活动是少年宫工作的重要表现，最常见的是群众性教育活动，也就是我们常说的主题教育活动。主题活动在实施素质教育、培养青少年自信、自律、自护、自立、责任心、合作精神、社会交往能力、管理能力、健全的个性、动手实践能力和继续学习的能力等方面有着不可替代的作用。

结合国内外大事、重要纪念日、民族传统节日、英雄模范人物事迹，通过开展“抗震小英雄事迹展”“少儿友谊夏令营”和征文演讲等活动，对青少年进行爱国主义和集体主义思想教育；通过组织“我爱祖国海疆航海模型比赛”“车辆模型比赛”等活动，向青少年传递科学技术方面的新信息，增强他们的科技意识和培养良好的科学素质；通过举办珠心算、跆拳道、武术和棋类等比赛，培养青少年勇敢、坚强、活泼的性格和健康的体魄；通过举办心理咨

* 本文作者是天津青少年活动中心王晓羽。全文有删节。



询、心理健康知识宣传和心理辅导，培养青少年的健康人格和心理素质，使青少年在自我认识、情绪控制和道德自律等方面有较大进步；通过举办“喜迎奥运倒计时100天——奥运祥云火炬制作”“迎奥运‘邮’我做主——奥运邮票设计比赛”和各种文艺演出活动等，培养青少年正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素质；通过举办“‘六一’乐园行”等活动，向青少年提供多种游艺和游乐设备，让他们愉快地玩乐等。这些都是结合时事形势所开展的行之有效的主题教育活动形式，它们对青少年良好品质的培养和综合素质的提升具有重要的作用。

（三）关于主题教育活动形式的三个进阶层次

青少年主题教育活动囊括了德、智、体、美、劳等各方面。活动的目的就在于培养青少年良好的意志品质，锻炼他们的身体素质，并启发他们的想象力和创造性，让他们能够健康地成长、多姿多彩地生活。因此，我们更应该强调活动过程中青少年在“参与”“做”“体验”和“实践”上的主动性和主体作用。

由以上所列举的活动事例可以看出，目前校外组织的主题教育活动大多是结合特定主题，为青少年的全方位发展策划组织的。在这些名目繁多的活动中，组织者是主导，孩子固然是“主角”，但却总是处在“参与者”这一单一位置上。如果保持这种状态不变，那么是不是会出现一种可能——孩子只是盲目地参与活动，而缺失了主动思考的过程？鉴于以上考虑，我们对校外主题教育活动的组织形式提出“三个进阶层次设想”。

第一层次：“孩子们，请跟我来！”

我们往往根据当前工作重点的需要或者出于对特别事件的某种意义的考虑确定一个主题，然后拟订相应的活动方案，并在活动方案中确定活动的每一具体流程，整个活动安排基本上属于规定动作。参与到活动中的青少年在我们的安排和组织下，完成活动的每一环节。这是现下少年宫举办主题教育活动的主要形式。但从青少年的角度讲，他们虽是“主角”，却是被动的，他们的活动思路完全取决于组织方的活动安排。比如：夏（冬）令营的开营式安排领导和营员代表讲话，随后进行授旗仪式；本地小朋友与贫困地区小朋友的联谊一定要先给对方系上红领巾，送上礼物，然后才开始其他活动内容。活动的内容



往往形成了较为固定的形式，这样使孩子们在参与活动的过程中逐渐失去了原本的热情与积极性。

第二层次：“孩子们，后面看你们的喽！”

举办活动是希望广大青少年能抱着积极、热情的心态来参与，而且要在活动中充分发挥他们的主观能动性。为了实现这一诉求，我们可以从两种形式上考虑：

1. 就像少年宫教学培训活动可以在预先对学员和家长进行问卷调查，从而得到学员和家长对于课程需求的意愿一样，我们组织主题教育活动同样可以在广大青少年间获得相似的反馈。我们可以准备有关主题切入点的资料，然后通过问卷、座谈、访问的方式从既定的对象中获取有用的信息，作为活动内容的来源根据。比如：“六一”节快到了，小朋友们希望看到什么、听到什么、玩到什么，怎么看、怎么听、怎么玩，我们都可以征求这些儿童节主角的意见。如果鉴于他们的低龄，难以准确表述自己的意愿，我们可以提供选择题让他们作为参考。这样，我们根据孩子们的意愿来策划主题活动，会增强他们参与活动的主动性和积极性。

2. 我们只需确定一个主题，然后让孩子们围绕主题尽情发挥自己的想象力和创造性。正如杭州青少年活动中心曾经组织过的“卖创意”活动。参与活动的孩子都得到等量的泥土，在既定的时间内，不论加入何种道具，运用何种方式，卖出泥土最多的为胜者。在人人均等的时间内，有的孩子把泥土放在罐子里，放上魔豆，做“魔豆瓶”来卖；有的孩子则是向过往的游人提供泥土和工具，让他们自己动手做泥塑，要带走作品需要交纳一定费用等。“生意”最好的两个孩子都是卖“魔豆瓶”，而最终的胜利者比对手多赚了近百元，原因就在于他将泥土分成了若干小份，单一成本低，而另一个孩子则是将泥土分成了三大份，所以单价偏高。虽然活动准备过程和内容看上去十分简单，但却蕴含着让孩子们充分发挥想象力和创造性的巨大空间。

以上两种形式不仅使孩子们从单一的活动参与者过渡到活动策划者与参与者的双重身份，而且这些活动对他们来说也不再是规定动作，而是半规定、半自选动作，他们可以充分发挥自我，也是更为主动的存在。

第三层次：“孩子们，放手去做吧！”

这是少年宫主题教育活动组织形式的最高境界，从现有少年宫活动的组



织形式和孩子们的个人能力来看，也是一种较为理想化的设想。

心理学家罗杰斯认为，“心理自由”是促进创造性发展的重要条件之一。在少年宫主题教育活动的组织上，我们应该让青少年自己从生活中发现主题教育活动的组织契机，并通过团体协作来完成活动的策划、组织和开展，而组织者的角色应该是观察者、指导者和提供帮助者。比如，现在越来越多的孩子看重母亲节，知道具体的日期，也想借机对母亲有所表示。我们可以从侧面了解他们对这一节日舞台的需求，然后帮助他们在特定对象中成立小组，负责策划“母亲节”活动。我们可以对活动方案提出意见，对活动过程进行指导，并给予场地、物品等帮助。这样的活动会让孩子产生“我是这个活动的创造者与发现者”的感觉，不但在活动前期和活动中极大发挥了孩子的能动性和创造性，活动的圆满完成也将是对他们能力和自信的极大鼓励，而我们只需作为鼓励者、伙伴和保护者，保证活动安全、顺利地进行。

这三个层次的进阶发展有利于将青少年从活动中的被动地位提升到主动地位，并使他们对于特定主题形成自发的行动。如果我们为孩子组织“献爱心”活动的目的是教育孩子学会感恩，学会奉献爱心，那么我们更希望孩子们能够自发地开展“献爱心”活动，而不只是等待我们给他们创造“献爱心”的条件。



第二章

随时代号角而舞

“东城，我为你骄傲！”主题教育活动*

一、设计响亮主题

针对青少年的年龄和心理特征，我们精心设计了“东城，我为你骄傲！”的活动主题口号。口号言简意赅，朗朗上口，极富感召力。这个口号以小见大，它既是教育活动的目的，也是青少年的行动誓言。“东城，我为你骄傲！”活动时至今日之所以能够成为东城区中小学共青团、少先队传统的品牌活动，与其活动鲜明响亮的主题口号无疑是有一定关系的。

在“东城，我为你骄傲！”总主题下，每年根据不同的活动要求和内容，设计各年度活动的分主题。

总主题	年份	分主题
东城，我为你骄傲！	2003年	走进东城区各行各业
	2004年	“掀开历史画卷，激荡爱国情怀”
	2005年	“做社区‘阳光少年’ 展东城志愿者风采”
	2006年	“践行社会主义荣辱观 做东城团队先锋少年”
	2007年	“辛苦啦！文明乘车监督员”
	2008年	“感受精彩奥运 抓拍精彩东城”
	2012年	东城区红领巾小导游大赛

二、制订行动目标

“小笔头，大榜样；小镜头，大形象；小礼物，大心意；小行动，大收

* 本文作者是北京市东城区少年宫潘涤。全文有删节。



获”是“东城，我为你骄傲！”主题的教育活动行动目标。

人的行为发展，特别是精神的成长需要有榜样。在青少年的生活中就有许多榜样，甚至每个人的生活中都有能引起道德效仿和感动的材料。我们要引导青少年学会发现榜样、欣赏榜样、分享榜样。帮助青少年学会动脑、动手、动口，以亲身体会学会交流、学会感受。

要达到活动行动目标，就要帮助青少年在活动中做到“六个一”，即：寻找一个“岗位”，扮演一个角色，获得一种感受，明白一个道理，养成一种品质，学会一种本领。只有制订“实实在在”的活动目标，主题教育活动才是符合青少年身心发展规律的，具有青少年情趣和时代气息的主题性教育活动。

三、年度主题及活动内容

（一）2003年主题活动——“东城，我为你骄傲！”

2003年上半年，中国经历了不平凡的非常时期。5月，首都在抗击非典的战役中取得了巨大成绩！在非典禁令解除之后，正是对广大青少年进行热爱共产党，热爱祖国，热爱北京，热爱东城教育的有利时机。此时此刻，东城区有许许多多抗击非典的战役中表现突出的先进代表人物，很快，我们确定了以“东城，我为你骄傲！”为活动主题，组织全区青少年成立小记者队伍，深入东城区各行各业，走进派出所，采访优秀民警代表；采访区卫生局所属北京市第六医院在抗击非典战役中作出突出贡献的医务工作者代表；深入到区园林局、区城市管理监察大队、区体育局、区交通支队以及部分街道办事处等单位。通过采访活动，以青少年的视角，再现东城区抗击非典战役中涌现出的典型感人事迹。

（二）2004年主题活动——“掀开历史画卷，激荡爱国情怀”

2004年的活动以“掀开



“东城，我为你骄傲！”活动中的学生参与维护社区秩序