

盧聲貫泐書集

第二冊

盧聲貫泐書集

第二冊

盧聲貫法書集第二冊

作者：盧聲貫

工作室電話：（〇二）二九四六二九九七

印刷：利全印刷製版公司

地址：三重市力行路二段廿八號三樓

電話：（〇二）二九八一八〇六〇

中華民國 九一年 十月

定價：新臺幣壹仟伍佰元整

目錄

頁次

1 敘言	4	55 隸書、節道德經	59	109 古籀文	116
2 照片	6	56 鼎文	60	110 蒼頡文字	116
3 中華民族文淵	7	57 細草	61	111 夏禹書	117
對聯		58 四體中堂	62	112 鐘鼎文	117
4 漢隸	8	59 草書、曹端家訓詩	63	113 禹碑	118
5 剪刀篆	9	60 行書空字中堂	64	114 石鼓文戊鼓	118
6 楷書	10	61 古文大篆、坐右銘、邵雍	65	115 古文大篆	119
7 隸書	11	62 楷書佛字中堂	66	116 大風歌碑	119
8 古字隸寫	12	63 古籀文、立志銘、袁甫	67	117 中山王朝金文	120
9 鐵山篆	13	64 鼎文、坐右銘、張齊賢	68	118 剪刀篆	120
10 草書	14	65 小篆、座右銘、陳之昂	69	119 懸針篆	121
11 楷書	15	66 柳葉篆、坐右銘、廖天民	70	120 鐵山篆	121
12 脫影雙鉤	16	67 楷書、座右銘、白居易	71	121 九疊篆	122
13 中山王朝金文	17	68 楷書、座右銘、崔瑗	72	122 芝英篆	122
14 楷書	18	69 楷書、座右銘、孫作	73	123 鳳尾諾	123
15 隸書	19	70 行草、坐右銘、黃庭堅	74	124 柳葉篆	123
16 石鼓文	20	71 剪刀篆、座右銘、秦不華	75	125 小篆	124
17 仿宋體	21	72 鳳尾諾、座右銘、張彌學	75	126 小篆變體	124
18 繆篆	22	73 隸書、克己銘、呂大臨	76	127 墳書	125
19 甲骨文	23	74 草書、胡助、誠銘	77	128 八卦壽字篆	125
20 墳書	24	75 行草、胡助、忍銘	77	129 芝英隸	126
21 鳳尾諾	25	76 楷書、座右銘、林之奇	78	130 隸書	126
22 古文隸寫	26	77 隸書、座右銘、卡蘭	79	131 隸書帶邊影	127
23 禹碑古字	27	78 小篆、書座右、王懋竑	80	132 淡黑加邊	127
24 古字隸寫	28	79 剪刀篆：格言	80	133 楷書	128
25 石鼓文	29	80 行書、座右箴、孫承恩	81	134 瘦金體	128
26 草書	30	81 行草、座右銘、鄒浩	82	135 標準草書	129
27 行書	31	橫披及條屏		136 汗簡文字	129

25	石鼓文	29	80	行書、座右箴、孫承恩	81	134	瘦金體	128
26	草書	30	81	行草、座右銘、鄒浩	82	135	標準草書	129
27	行書	31	橫披及條屏					
28	小篆	32	82	籀文大篆千字文	83	136	汗簡文字	129
29	漆書	33	83	古文大篆千字文	83	137	仿宋體	130
30	漢隸	34	84	柳體楷書格言	84	138	北魏體	130
31	石鼓文	35	85	楷書、格言	85	139	行書	131
32	古字隸寫	36	86	古文大篆、朱子治家格言	86	140	行書脫影雙鉤	131
33	漢隸	37	87	瘦金體、朱子治家格言	87	141	象形文字	132
34	行書	38	88	漆書、施肩吾、幽居樂	88	142	甲骨文	132
35	楷書	39	89	楷書、快樂銘	90	143	漢隸	133
36	漆書	40	90	楷書文徵明今日歌	91	144	漆書	133
37	隸書	41	91	漆書、貫休月夕	92	145	古字隸寫	134
38	行書	42	92	隸書、歐陽修詩	93	146	陰陽文	134
39	繆篆	43	93	楷書、明教大師論仁孝(四屏)	94	147	竹葉書	135
40	草書	44	94	行草、張懷瓘、書訣(六屏)	96	148	道教雲篆	135
41	草書	45	95	楷書、王羲之用筆賦(六屏)	98	149	女書	136
42	楷書	46	96	楷書、趙秉文娛室銘(六屏)	100	150	彝族文字	136
43	隸書	47	97	行草、楊慎詞(四屏)	102	151	繆篆	137
44	草書	48	98	中楷、呂新吾、好人歌	104	152	漢金文	137
45	小篆(變體)	49	99	草書、杜工部雨晴	106	歌詞		
46	鐵山篆	50	100	瘦金體後漢、喬辰、座右銘	107	153	問白雲	138
47	甲骨文	51	101	古文大篆陋室銘	108	154	花好月圓	139
48	小篆	52	102	瘦金體、孟浩然武陵泛舟	109	155	萬家燈火	140
49	小篆	53	103	隸書、心經	110	156	月滿西樓	141
50	古文大篆	54	104	行草、李白草書歌行	112	中堂及條幅 136x22.5公分條幅		
51	隸書	55	105	行草、貫休漁者	113			
52	石鼓文	56	106	細草、楊泉、草書賦	114			
53	瘦金體、張懷瓘、書訣	57	107	草書淡墨	115			
54	古字隸寫、司馬光四言銘	58	108	草書	115			

盧聲貫泐書集

第二冊

目錄

頁次

1 敘言	4	55 隸書、節道德經	59	109 古籀文	116
2 照片	6	56 鼎文	60	110 蒼頡文字	116
3 中華民族文淵	7	57 細草	61	111 夏禹書	117
對聯		58 四體中堂	62	112 鐘鼎文	117
4 漢隸	8	59 草書、曹端家訓詩	63	113 禹碑	118
5 剪刀篆	9	60 行書空字中堂	64	114 石鼓文戊鼓	118
6 楷書	10	61 古文大篆、坐右銘、邵雍	65	115 古文大篆	119
7 隸書	11	62 楷書佛字中堂	66	116 大風歌碑	119
8 古字隸寫	12	63 古籀文、立志銘、袁甫	67	117 中山王朝金文	120
9 鐵山篆	13	64 鼎文、坐右銘、張齊賢	68	118 剪刀篆	120
10 草書	14	65 小篆、座右銘、陳之昂	69	119 懸針篆	121
11 楷書	15	66 柳葉篆、坐右銘、廖天民	70	120 鐵山篆	121
12 脫影雙鉤	16	67 楷書、座右銘、白居易	71	121 九疊篆	122
13 中山王朝金文	17	68 楷書、座右銘、崔瑗	72	122 芝英篆	122
14 楷書	18	69 楷書、座右銘、孫作	73	123 鳳尾諾	123
15 隸書	19	70 行草、坐右銘、黃庭堅	74	124 柳葉篆	123
16 石鼓文	20	71 剪刀篆、座右銘、秦不華	75	125 小篆	124
17 仿宋體	21	72 鳳尾諾、座右銘、張彌學	75	126 小篆變體	124
18 繆篆	22	73 隸書、克己銘、呂大臨	76	127 墳書	125
19 甲骨文	23	74 草書、胡助、誠銘	77	128 八卦壽字篆	125
20 墳書	24	75 行草、胡助、忍銘	77	129 芝英隸	126
21 鳳尾諾	25	76 楷書、座右銘、林之奇	78	130 隸書	126
22 古文隸寫	26	77 隸書、座右銘、卡蘭	79	131 隸書帶邊影	127
23 禹碑古字	27	78 小篆、書座右、王懋竑	80	132 淡黑加邊	127
24 古字隸寫	28	79 剪刀篆：格言	80	133 楷書	128
25 石鼓文	29	80 行書、座右箴、孫承恩	81	134 瘦金體	128
26 草書	30	81 行草、座右銘、鄒浩	82	135 標準草書	129
27 行書	31	橫披及條屏		136 汗簡文字	129

25	石鼓文	29	80	行書、座右箴、孫承恩	81	134	瘦金體	128
26	草書	30	81	行草、座右銘、鄒浩	82	135	標準草書	129
27	行書	31	橫披及條屏					
28	小篆	32	82	籀文大篆千字文	83	136	汗簡文字	129
29	漆書	33	83	古文大篆千字文	83	137	仿宋體	130
30	漢隸	34	84	柳體楷書格言	84	138	北魏體	130
31	石鼓文	35	85	楷書、格言	85	139	行書	131
32	古字隸寫	36	86	古文大篆、朱子治家格言	86	140	行書脫影雙鉤	131
33	漢隸	37	87	瘦金體、朱子治家格言	87	141	象形文字	132
34	行書	38	88	漆書、施肩吾、幽居樂	88	142	甲骨文	132
35	楷書	39	89	楷書、快樂銘	90	143	漢隸	133
36	漆書	40	90	楷書文徵明今日歌	91	144	漆書	133
37	隸書	41	91	漆書、貫休月夕	92	145	古字隸寫	134
38	行書	42	92	隸書、歐陽修詩	93	146	陰陽文	134
39	繆篆	43	93	楷書、明教大師論仁孝(四屏)	94	147	竹葉書	135
40	草書	44	94	行草、張懷瓘、書訣(六屏)	96	148	道教雲篆	135
41	草書	45	95	楷書、王羲之用筆賦(六屏)	98	149	女書	136
42	楷書	46	96	楷書、趙秉文娛室銘(六屏)	100	150	彝族文字	136
43	隸書	47	97	行草、楊慎詞(四屏)	102	151	繆篆	137
44	草書	48	98	中楷、呂新吾、好人歌	104	152	漢金文	137
45	小篆(變體)	49	99	草書、杜工部雨晴	106	歌詞		
46	鐵山篆	50	100	瘦金體後漢、喬辰、座右銘	107	153	問白雲	138
47	甲骨文	51	101	古文大篆陋室銘	108	154	花好月圓	139
48	小篆	52	102	瘦金體、孟浩然武陵泛舟	109	155	萬家燈火	140
49	小篆	53	103	隸書、心經	110	156	月滿西樓	141
50	古文大篆	54	104	行草、李白草書歌行	112	中堂及條幅		
51	隸書	55	105	行草、貫休漁者	113			
52	石鼓文	56	106	細草、楊泉、草書賦	114			
136x22.5公分條幅					115			
53	瘦金體、張懷瓘、書訣	57	107	草書淡墨	115			
54	古字隸寫、司馬光四言銘	58	108	草書	115			

叙言

歲月荏苒不知不覺中第一冊法書集
出刊已有十一年余亦將近八袞之年可
喜的是手足尚稱硬朗這可能就是托
筆墨生涯的福這十年間一遇有閑暇日
間外出搜集資料晚間經理研閱揣摩先
賢墨跡或碑帖論說等直至午夜十年間
未有間斷過其間出刊重修石鼓文一冊大字
法一冊把工作當娛樂有時一筆在手到達
渾然忘卻境界

書寫雖是靜態工作但它是靜中有動同
樣可以調理氣血促進健康尤其在書寫較
大的字必須站着同時每一筆用全身之力
送到日久以維持健康長壽

書法簡單地說是寫字的方法深一層講則
是有歷史有系統演進組織和美工性能的

道理不單是記敘的工具

自殷周以來所遺留下來不同體裁和派別演變代代均有名家遺留字跡就個人所知超過一百卅種殷周秦漢魏晉南北朝以迄隋唐宋元明清及民國諸大家的書體均經揣摩了臨摹有些資料得到的僅有幾個字而成功徑路諱深莫測增加揣摩難度坊間雖有種種碑帖但多因年久碑石風化剝人們破壞等加上歷代大書家成功秘訣不肯外人更使困難加深

余深感此一遺產年久散失多種書體已難得一見一旦失傳損失大半僅以此盼能受到大眾重視並繼以發揚特印成帙集還請海內大方家們不以謬陋見棄為加指教

歲在作默亥淵就蒲月 雲卷一頁 亥次
臺北



姓名：盧聲貫

籍貫：浙江、鎮海

出生日期：民十三年十二月七日

立象書畫會會長

中國書法學會會員

西醫師退休

曾舉辦個人書法展五次

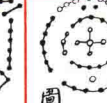
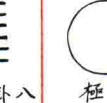
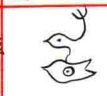
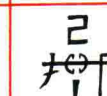
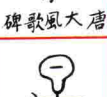
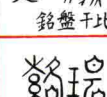
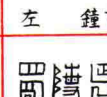
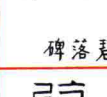
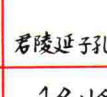
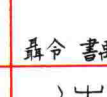
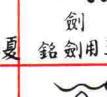
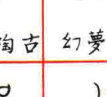
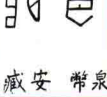
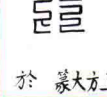
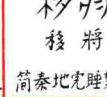
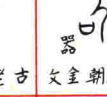
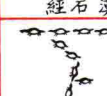
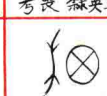
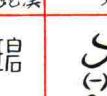
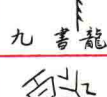
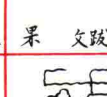
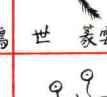
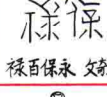
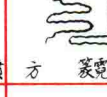
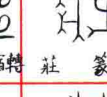
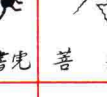
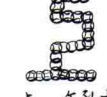
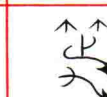
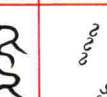
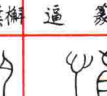
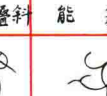
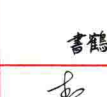
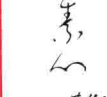
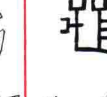
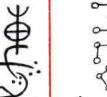
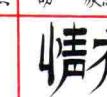
出刊法書第一冊

重修石鼓文一冊 大字法一冊

聯合報喜福網作品收錄

工作室電話：二九四六二九九七

中華民族文淵

 家世文藏	 粗文虛殷	 斧字文形象	 文晴九	 書洛	 圖河	 民卦八	 極太
 碑歌風大唐	 銘盤于北	 左鐘商	 成己文金商	 碑高岳南	 銘墓公滕	 字合代古	 碑崖紅望永州貴
 是篆落碧	 碑落碧	 君陵延子孔	 鼎令書禹夏	 銘劍用王越	 書繒周晚	 區陶古	 幻夢文籀古
 藏安幣泉	 於篆大方上	 簡秦北先睡雲	 德篆小	 天文墨秦	 笑子老古	 文金朝王山中	 播篆文古
 彌鈔繡錦	 章就急	 經石漢	 考喪隸英芝	 碑君景相	 隸古	 思文楷瓦	 文金形蛇漢
 九書龍	 下書龜	 果文跋鳥	 世義雲垂	 定書穗	 何文料蚌	 篆繆	 壽篆爪虎
 保百保永文秋	 相書墳	 方篆克紅	 恒篆伯轉	 莊篆英芝	 福安書虎	 菩篆燕聯	 湯文龍英
 上文孔方	 鉢篆筋玉	 男字奇	 以義鳥	 基文數覆	 泰篆脚蚊	 之篆欽水	 見篆刻符
 原篆石	 等篆刀剪	 絲文葉柳	 通篆疊斜	 能篆葉柳	 少篆鈞金	 周文寶參	
 書鶴	 萬書雲	 貞書鳥	 福多書爪龍	 慣篆針懸	 生篆牙	 身書頭龍	 笑書鳥
 明篆草花	 筆篆形鼎	 極篆花梅	 點文運托	 析書葉竹	 一語尾鳳	 受篆露垂	
 早然油	 白飛碑仙府武	 福書魚	 勁篆墨翠	 世篆錯金	 連篆極太	 槽文子柏	 壽篆斗星
 雲白板巧七	 行篆山鐵	 新篆草	 情書漆	 筆篆體全瘦	 府體魏	 莢持漁	 有書麟
 以篆雲	 頂篆楷	 寧篆隸字古	 法體魏代現	 謙書行	 所書草	 逸篆草狂	 經石正始魏
 王篆父富	 永篆要族	 可篆雪文藏	 國篆孫趙	 錢篆李錢	 介篆太皇	 狹篆山	 作工
 書女	 戲把要族	 山雪文藏	 姓篆家百文	 西篆(音漢)露甘	 字文(朝金)真女	 字文族壯	 形篆些磨族西納

一、博古體篆傳說多達三百種，尚存名稱的不超過百五十種。二、未列入本表的計有：倒、垂、實、鼎、文、八、寶、文、心、虛、篆、籀、篆、迴、篆、陰、陽、文、金、刻、文、方、填、書、秋、篆、童、首、篆、天、祿、篆、楷、字、華、鼓、篆、鼠、尾、文、寶、帶、篆、叙、服、篆、杉、枝、文、方、勝、文、熊、掌、書、竹、節、書、纏、珠、篆、等。

三、受國字應指有的有日本、韓國、女真、契丹、西夏、壯族、獮奴族。四、伏羲、心、八卦、曹喜心、華、露、及、華、針、高、陽、氏、心、水、鼎、篆、高、辛、氏、心、象、形、少、昊、心、鳳、書、篇、頭、作、鳥、跡、李、斯、胡、毋、故、程、題、合、心、小、篆、蔡、邕、心、飛、白、及、分、書、張、芝、心、一、筆、書、周、珙、心、鳥、周、之、姓、氏、心、墳、書、及、方、填、王、僧、虔、心、虎、爪、章、誕、心、金、錯、刀、及、剪、刀、陳、遵、心、甘、英、篆。

宣統元年
費
時年七月九



養天地正氣

法古今完人

空齋
明平
七十五



道德為師仁義為友：禮樂是悅詩書是敦。

得德緣眾心義緣羽

爪樂身其執書身智

前刀篆：文曰道德為師仁義為友禮樂是悅詩書是敦。

雲龍書



日

月

相

吞

吐

分

陰

不

待

人

空齋



身
古
自
知
天
下
少

利
名
難
退
古
來
稀

金
欣
友



平安即是樂處
古樸出自天真

古樸即是樂處
天真出自平安

李松

