

惟明法師編述

禪林珠璣

第三輯

弘治居士梵文題字



□大乘叢書 C 143

禪
林
珠
璣

第三輯



普爲出資印贈及讀誦受持
展轉流通者回向偈曰：

願以殊勝功德海
廻向法界諸衆生
世世安穩充法喜
無始業盡心清淨
疾苦災難悉消除
慧開福增永不退
以此法緣微妙因
今世必當成道種

禪林珠璣 第三輯

大乘精舍叢書 C-43

中華民國七十七年三月初版

中華民國七十七年三月再版

- ☐編 著：釋惟明
☐出 版 者：大乘精舍印經會
☐地 址：臺北市漢口街一段132號6樓
☐電 話：(02)314-5010・311-8580
☐郵政劃撥：0100171-1樂崇輝
Mahayana Vihara Press
P.O. Box 22550
Taipei, Taiwan.
Rep. of China

本會接受代辦託印佛經佛書

※如有破損、跳頁、缺頁請寄回本會退換

禪林珠璣

第三輯

目錄

自序一	一
自序二	八
上編 語要	

二六	洞山	一六
二七	法眼	二八
二八	承皓	三四
二九	濟顛	三八
三〇	月林	四五

下編

語粹

三一	宗寶	五
三二	隱元	六八
三三	祇園(尼)	八三
三四	季總(尼)	九一
三五	傳大士	九六
三六	裴休	一〇五
三七	范仲淹	一一四
三八	張商英	一二一
三九	宋孝宗	一三五
四〇	李純甫	一四四

前言	一五五
----	-----

一〇一	如何是佛(一)	一五七
一〇二	如何是佛(二)	一五八
一〇三	西來意	一五八
一〇四	佛法大意	一六〇
一〇五	四時佛法	一六一
一〇六	聞聲悟道(一)	一六二
一〇七	聞聲悟道(二)	一六三
一〇八	見色明心(一)	一六四
一〇九	見色明心(二)	一六五
一一〇	山河大地	一六六
一一一	節日說法	一六七
一一二	般若	一六九
一一三	卓杖	一七〇
一一四	喝	一七一

一一五	彼自無瘡……………	一七二
一一六	掣電之機，徒勞佇思……………	一七三
一一七	不離當處常湛然……………	一七四
一一八	開示(一)……………	一七五
一一九	開示(二)……………	一七七
一二〇	開示(三)……………	一七九
一二一	酬對(一)……………	一八一
一二二	酬對(二)……………	一八三
一二三	酬對(三)……………	一八四
一二四	酬對(四)……………	一八五
一二五	體究(一)……………	一八六
一二六	體究(二)……………	一八八
一二七	體究(三)……………	一九〇
一二八	麻三斤……………	一九二

一二九	庭前柏子樹	一九三
一三〇	無	一九五
一三一	三教	一九七
一三二	示相士	一九八
一三三	形容	一九九
一三四	古鏡	二〇一
一三五	真經	二〇二
一三六	佛性	二〇二
一三七	轉物	二〇三
一三八	解脫	二〇四
一三九	頌古(一)	二〇五
一四〇	頌古(二)	二〇六
一四一	拈提	二〇七
一四二	偈・頌(一)	二〇九

一四三	偈・頌(一)	二一〇
一四四	詩・讚	二一〇
一四五	歌	二一二
一四六	喻說	二一三
一四七	警勉(一)	二一五
一四八	警勉(二)	二一六
一四九	警勉(三)	二一八
一五〇	警勉(四)	二二〇

自序一

佛陀說法四十九年，廣演三藏十二部經，以五乘法——人乘、天乘、聲聞乘、緣覺乘、菩薩乘——攝受各類根機；說頓、漸法門，使離顛倒妄想。以後菩薩、羅漢、歷代高僧，復據以發揮，法門愈形光輝燦爛！法流東土，演為大小乘十宗，至今禪、教、密、律、淨，各闡勝義，各自放著光芒！

然佛法浩瀚，提綱挈領，「諸惡莫作，衆善奉行，自淨其意，是諸佛教。」四句偈，可以得其大旨。修行法門無量——要之在於「熟處轉生，生處轉熟。」今由淺之深，試加以闡述。

「諸惡莫作」——熟處轉生。衆生習性為惡；（因有我執，滋長貪瞋）今令熟處轉生，去除損人利己，殺、盜、淫、妄諸不良習性。泯三惡道因。

「衆善奉行」——生處轉熟。行善為人所難；今令生處轉熟，令持五戒、十善、慈悲喜捨，種種善法。感將來人天果報。（諸惡莫作、衆善奉行，屬人、天乘）

「自淨其意」——熟處轉生，生處轉熟。前述無論善惡屬有念（住六塵生心），是為世間法。（佛經以五蘊、十二處、十八界明其虛妄。）須令其熟處轉生，亦卽有念歸無念。出世明淨境界，唯離念（不住六塵）能見（華嚴經云：若人欲知佛境界，當淨其意如虛空）；而離念為衆生所生疎，故須修頓、漸法門，使其契合——生處轉熟。（自淨其意為三乘——聲聞、緣覺、菩薩——所共修。菩薩兼行衆善，所謂以無我、無人、無衆生、無壽者，修一切善法，卽得阿耨多羅三藐三菩提。）然頓、漸法門如何分別？

曰：以第二念（意識）起修，依戒、定、慧工夫，漸歇妄心，離心（第八識）、意（第七識）、意識（第六識），證入無生妙體。是為漸門——教下所攝。直觀現前一念，本自清淨，真本具，妄本空，離心、意、識，所謂：靈光獨耀，迥脫根塵（起信論云：是心從本已來，自性清淨，而有無明，為無明所染，有其染心；雖有染心，而常恒不變）。是為頓法——宗門所提倡。頓、漸二法，實無優劣，契機者良！下手工夫不同，歸家則無二致！

頓法的直觀現前一念：釋迦佛菩提樹下覩星悟道，開其端倪！以後世尊拈花、

迦葉微笑，祖師的言下直指、行棒行喝、拈槌豎拂，無不的的指示！即以後的參話頭，亦是堵截人意識，使不落入第二念！今舉範例三則，以明斯旨：

陽山松際印中通授禪師 上堂：「門對千峰碧，溪沿一徑幽！更求玄妙旨，撥火覓浮漚。」佛法平常，要之不落意根，一切省力！古德云：「却物為上，逐物為下。若能於物上轉得疾，一切立在下風！」

無準師範禪師 上堂：「乾坤之內，宇宙之間，中有一寶——」拈拄杖示衆云：「見麼？」「若真個見得去，隨時受用！亦只可本地，終不大驚小怪！若不見，且安舊處，不得動著！」心性清淨，妄想性離，六根門頭，隨時顯現！但不落入意根，本自解脫！故鳥窠和尚拈起布毛，侍者便悟去。「了卽毛端吞巨海，始知大地一微塵。」——過來人語也！

光州黃蘗無念深有禪師 僧問：「四大離散時如何？」師豎起拳曰：「這個不屬四大！」真本具，妄本空，離心意識，靈光獨耀，迥脫根塵——此之謂也！

禪宗門門可入，見色、聞聲、覺觸、知法，皆能觸發機緣，要在言下知歸，不落意識。入道多途，貴在契機；非只限於參話頭，更非僅僅限於參念佛是誰！

「大事未明，如喪考妣；大事已明，如喪考妣。」佛法正見為難；多少人學佛幾十年，猶在門外打之遶！故古德為求個入處，日夜忘疲，竭盡心力，始得個正見！既得個入處，保任為難，動輒二、三十年，不雜用心，始得四平八穩！故雖曰頓悟法門，然熟處轉生，生處轉熟工夫，豈易易哉！

無論頓、漸法門，皆能饒益各類根機；所謂未種善根者令種；已種者令增長；已增長者令熟脫。亦即：上根者即生解脫；中根者得露法益，煩惱漸薄；下根者逐漸生信，種解脫因。吾人對此圓頓法門，但深生信心，不因其易，掉以輕心；不因其難，自生退屈。工夫熟處，成效自彰——自能得到上述種種利益！

又佛法重點在般若；捨却般若，佛法即被架空！無論頓、漸法門，皆在開闡般若！學教無般若，難免入海算沙之譏；習淨土無般若，不脫迷信色彩；神通變化無般若，落入天魔外道；布施、持戒、忍辱、禪定，修種種善法無般若，報在人天，不得解脫。（此所以佛教被人譏為迷信、消極、虛玄、怪誕等等；較好的說法，亦僅止於勸人為善：皆由不弘般若故。）同時隨著時代的推進，衆生見、思二惑，日益熾盛，非般若法門，無以化導群迷，蕩滌垢穢；外道五花八門依附佛教，非般若

正觀，無以正本清源、辨別邪正。（無般若，佛教恐遭時代淘汰；以及被外道攀援附會，失却本來面目。）達磨初祖所傳頓悟法門——直觀現前一念無生——在六度中，正屬般若度！凡經過禪門鑄冶；乃至一機一境，一句一偈，有所省發的，自不墮以上過失，隨處作主，不為人瞞，出言發語，不同於常人！稽諸於歷代高僧，可以證明！故不論根機利鈍，習何宗派，自利或利他，於此圓頓法門，皆宜專修或兼修。

或謂：參禪學教開智慧固佳，但此頓、漸法門，靠自力解脫，恐難一生成辦，如生死未了，前途大有可慮者！曷若修他力法門？曰：佛法以自力為主；所謂因地倒者，還因地起。靠自力、靠他力，見仁見智，固難勉強；但主自力者，以無所憑藉故，多能注意三業，觀心向道，今生縱未能了脫，而善法隨身，漸得昇進，不憂墮落。（雜阿含經云：假使有世間，正見增上者，雖復百千生，終不墮惡趣。）主張他力者，往往以有佛菩薩可倚靠，翻成懈怠！正恐兩邊落空！智者思之。

佛法是應機之教，實無一法與人；衆生個個是佛，要在自悟！上述諸惡莫作、衆善奉行、自淨其意，以及熟處轉生、生處轉熟、頓漸差別、自力他力等等，譬如

夢中說夢，姑就善夢、惡夢、醒夢之方、夢中顧慮等，加以排比。就吾等鈍根衆生來說，已是高峻難攀，甚或起謗、諍論！但在明眼人看來，早是無風起浪，張眼說夢！真正宗師，說個直指，都不許可！不見僧問睦州：「古人點土成金，意旨如何？」州云：「老僧不與麼道。」進云：「和尚作麼生道？」州云：「金變為土！」生死事大，無常迅速，萬事莫如修行急；此生蹉過，來世出頭難！修行法門，各隨根機：或直接由頓法入手，不假方便；或雖修圓頓法門，而以漸法助顯真性；或修持漸門（包括他力法門），而時研直指之旨，啓發般若正智。世間萬事皆可替代，唯修行須自己努力著鞭！公修公得，婆修婆得，不修不得！他人難用力，自度自家身！

『禪林珠璣』所輯宗門語要、語粹，皆古德垂慈，心血結晶，內容多是闡揚第一義諦，指歸圓頓法門，對於啓發學人道心，悟明心地，大有幫助。本集采輯自『大藏經』，經筆者整理、分類、編述；以前曾經刊載於『菩提樹』、『慈雲』、『覺世』等雜誌。今將輯印成冊；特就微末所見，述佛法旨歸，及頓、漸差別；期對初入門者，於閱讀是集時，有所幫助。其有不逮的地方，或編纂欠妥之處，尚祈

高明有以教正。

中華民國七十四年九月十六日

釋惟明

於圓明靜室

自序二

八

禪宗直指法門，一般均謂起源于「世尊拈花，迦葉微笑」，實則可追溯到世尊夜觀明星，豁然大悟的那一刹那！「一切法不生則般若生；般若生則一切法不生。」（般若：清淨心、妙智慧，現前一念本來具足）此二句包括頓漸法門，交互為用，可謂盡修行之能事！而禪宗則著重在後者的啓發。

提起禪宗用工方法，一般均聯想到參（提、看）話頭。然話頭者，指念未生前；一念不生（現前一念體自無生）全體現，八識（又曰根本識；真妄和合，變現種子、根身、器界）消殞，真心（八識其體為真心）顯現。話尾者，指落入第二念，打入八識窠臼，三心（過去心、現在心、未來心）、四相（我相、人相、衆生相、壽者相）紛紛擾擾，思欲出頭頗費手脚矣！參話頭的興起，蓋祖師欲人歇盡狂心，莫在凡情聖解上駐腳，以無意味話頭（麻三斤、乾矢橛、無等）令其咬嚼，意識（意者，憶也）有所不行，久久如冰溶于水，本來面目現前矣！