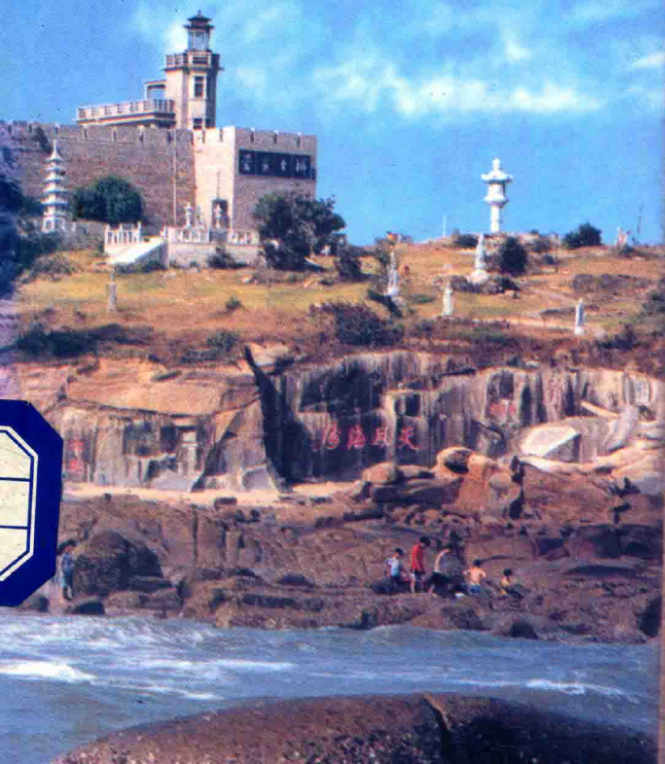


汪
峰
编著

天
風
海
濤
話
崇
武



天風海濤話崇武

汪 峰 編著

崇武古城風景區管理處

2002.1

序

陈 新 兴

崇武旅游风景名胜区，素以“南方北戴河”之称名闻中外。这里的自然景观和人文历史，十分丰富且独具浓郁的地方特色。巍峨雄浑的明代石城，风情独俏的惠女服饰，神奇迷幻的山海景观，巧夺天工的石雕技艺，古朴豪放的民间习俗，以及遍布半岛熠熠生辉的精美建筑艺术和异彩纷呈的宏博文艺奇葩，展示了这里历史文化的深厚积淀，古往今来令多少游人陶醉。

近年来，我镇充分注意这一优势，把开发旅游业作为经济发展的重要新增长点和精神文明建设的基础举措，着力加以培植，全面协调推进。以崇武古城为依托、石雕工艺博览园为基地的滨海旅游中心，已被列为福建省12个旅游精品工程和泉州市十大风景区之一。崇武正以崭新的姿态和风韵，迎接中外游客。

为了让广大游客更深层次了解崇武，我们由《崇武镇志》主编汪峰同志编写了这本小册子，按各个专题介绍其历史与现状，同时揭示建设前景。希望这能有助于游客欣赏崇武佳景，追寻大海风骨，获得更美好的享受。

1999年元旦 撰稿

2002年元旦 修改

（作者系中共崇武镇委员会书记）

目 录

序.....陈新兴

古城雄风 1 — 24

- 1、重要战略地位 4
- 2、建筑设计特色 8
- 3、修复保护沿革 12
- 4、抗倭英雄事迹 15
- 5、旅游开发构想 19

惠女风情 25 — 48

- 1、特别服饰衍变史 28
- 2、长住娘家旧婚俗 34
- 3、当代惠女新风采 40
- 4、建设惠女民俗村 45

滨海奇观 49 — 72

- 1、奇哉，海门深处 52
- 2、壮哉，靖海云峰 56
- 3、秀哉，半月沉湾 59

4、美哉，石艺博览	64
-----------------	----

咋山胜景 73 — 94

1、神话传说的咋山由来	76
2、龙喉吼烟 军马洞天	79
3、狮石晚照 白鹤临渊	82
4、渔翁撒网 孤屿冬青	85
5、滴水弹琴 玉磬传音	88
6、咋山的旅游开发设想	90

寺庙凝眸 95 — 116

1、先贤遗响紫庵堂	98
2、庙貌巍峨衬边城	101
3、名人奉祀标青史	106
4、妈祖灵神扶极海	111
5、英魂归宿慰民心	114

民俗溯源 117 — 136

1、张旗扬帆开海门	120
2、鸣锣献金鼓斗志	122
3、掷石厮拼护莲峰	124
4、活佛游境闹元宵	126
5、迎神赛会架番棚	128
6、新娘花轿避虎石	130
7、伴房婚筵嬉抢食	132
8、鱼卷佳肴庆团圆	134

工艺荟萃 137 — 156

- 1、大木匠师 卓有成就 140
- 2、泥水技艺 出类拔萃 143
- 3、沉浮圆雕 巧夺天工 145
- 4、石影奇葩 中华一绝 150
- 5、民间刺绣 慧心独运 152

崇台亲缘 157 — 176

- 1、朝发夕至 渡台捷径 160
- 2、武略文韬 开台殊勋 162
- 3、航运经商 通台虹桥 165
- 4、撒网垂钓 兴台劲旅 168
- 5、雕石筑室 建台劳绩 170
- 6、潮牵汐连 怀台深情 173

文帜长扬 177 — 198

- 1、诗名雄海内 180
- 2、琴韵扬八闽 185
- 3、棋手进中原 190
- 4、书画出精品 193
- 5、民间多文才 196

附：△崇武镇旅游景点分布图

△崇武城区主要古建筑分布图



古城雄風

GU CHENG XIONG FENG



古 詩 集

GU SHI JI

由清一色花岗岩条石砌筑的崇武所城，雄踞台湾海峡西岸，俯瞰东海万顷波涛，是我国至今完好保存的惟一名符其实的石头城堡，也是崇武旅游景观的核心景点。古往今来，在这蜿蜒起伏的城墙上，多少人留连忘返，浮想联翩；多少人激情满怀，引吭高歌。古城引发人们无尽的思古幽情。古城激励人们为祖国的富强奋斗不息。

崇武城始建于明洪武二十年（1387）。其时，为防御倭寇侵扰，北起山东省的登莱，南至广东省的崖海，修筑起一道与北疆万里长城相互呼应的东南海疆万里长城。它由60多座卫所城堡组成，单福建省就有5卫13所。历经600多年的烽烟战火，这些滨海卫所城堡都已先后坍塌湮没，惟独崇武所城仍完好地雄峙东溟，显示其与天地长存的磅礴气势，成为我国军事建筑学研究的一份珍贵资料。

历史的发展就如奔腾不息的大海，为人类认识世界和改造世界提供广袤无垠的天地。崇武古城作为一座海上城堡，它的崔巍坚固，它的建筑特色，以及它在历史上的特殊地位和作用，确实是令人惊叹的奇迹。1988年1月，国务院公布把它列为“全国重点文物保护单位”。近年，福建省委和省政府又把它列为

古城雄风

“爱国主义教育基地”。这颗镶嵌在祖国东海之滨的明珠，将闪耀出更加璀璨夺目的光芒。

崇武古城——

历史之丰碑！民族的骄傲！

一、重要战略地位

崇武，泉州湾口北岸一个狭长的突出半岛。东西长9650米，南北最宽处4350米、最窄处仅700米。这里原为海岬荒芜之地，凭藉独特自然条件，作为军事要塞随泉州的发达而崛起。

唐末宋初，泉州的海外通商已相当活跃。公元1177年宋室南渡，建都临安（今浙江省杭州），全国经济重点移到南方，泉州港更跃居与亚历山大港齐名，被称“东方第一大港”。与此同时，海寇的活动也增加，志载淳熙十二年（1185）崇武就曾受到海寇劫掠；还出现不少在海上“冒法走私”、“隐匿透越”的人。由此，崇武日益显示其军事上的重要性。

崇武建城之前曾有小兜、大岞、溪底、峰上等村。志载，小兜为“海入州界首”，北宋熙宁年间（1068—1077）就在这里设立小兜巡检寨，配置巡检一员、监税务一员，负责巡徼惠安、晋江、南安、同安沿海，任务是防御海寇侵患，更是查缉商舶走私漏税。

小兜巡检寨初派驻禁军（正规军）100名，建寨屋100间。

后抽还禁军，改招土军（就地征集的乡兵），增10人，乾道七年（1171）又增200人。但是到开禧（1205—1207）以后，武备空虚，军政废坏。嘉定时（1208—1224）小兜巡检寨只剩土军41人、水军107人，寨屋只存38间。嘉定十年（1217）真德秀任泉州知府，遍行海滨，审视情形，认为小兜是“海道自北洋入本州界，首为控扼之所”，认真进行整治，修复倒废的营房，新招军士152名，并且储蓄军粮，葺理器甲，使“寨守之制色色具备”。南宋时泉州的海外贸易十分繁荣，小兜巡检寨在防范海寇侵扰，保证海道畅通，维护社会安宁方面，发挥了重要作用。

崇武所城设置之完善并长期得到保护，正是其军事地位重要的反映。崇武半岛突出在台湾海峡之上，北与莆田的南日、湄洲，南与石狮的永宁、祥芝，互为犄角。当南北航道要冲，控兴泉两州咽喉。明代顾祖禹在《读史方輿纪要》中指出，崇武是惠安以至泉州的门户，“一隅之地而遥制千里，形势在焉。”明初，东南沿海不断受到倭寇（日本海盗）侵扰，还有反明海上势力对明政权的颠覆活动。朱元璋一面把日本等邻国列为“不征诸夷”，遣使结交；一面又厉行海禁，不许沿海人民与海外诸国交往，这就使崇武的地位显得更重要。《崇武所城志·城池》载：“明初，倭夷入寇，沿海患之。洪武二十年丁卯，江夏侯周德兴奉命经略海棋，置卫所以备防御。”周德兴实施“以陆上设防与海上堵御围捕并行不悖”的战略，选中了崇武这个地方，“遂将小兜巡检司移于小岬，乃置崇武千户所。因地为崇武乡，故名城其地。”崇武所城确也

古城雄风

与众不同，不但规制近于卫城，初还直隶省都司。在倭患猖獗时，崇武一直是首当其冲，保卫了泉州数府。戚继光率军入闽抗倭，先就驻军崇武。明何乔远《名山藏》记述，嘉靖四十二年（1563）春，“崇武所城民方下田，倭骤登岸，继光出兵逆之。”崇武所公署前原竖有《戚南塘公破贼功绩碑记》。戚继光在泉州建新营后，即于隆庆元年（1567）四月亲临崇武，整编军伍，加强防务，又于万历二十八年（1600）拨二哨兵力由二员哨官带领，驻到西门外及古雷、大岞等处，协同防御。

崇武历来是兵家必争之地。明末清初，郑成功自起兵抗清，挥师东渡收复台湾，直至两岸统一，近40年间，一直派兵控制崇武海域。杨英《先王实录》载：顺治八年（1651）五月初四日，郑成功亲自“督大师掠永宁、崇武二城，所获颇多而归。”江日升《台湾外记》也载，顺治九年五月，清廷水师自北南下，郑成功派陈辉为总督，统战船100多只在崇武海面堵截，郑军大胜，清兵弃船由崇武登岸逃跑。此后，郑军长期以精锐水师镇守这个要地，而对崇武的控制则成为清郑双方军事胜负的关键。载于《泉州府志》的《万正色（清廷福建水师提督）疏》记述：康熙十九年（1680），郑经的将领朱天贵等“会频三百余艘，并力坚踞崇武。经抚臣（即巡抚吴兴祚）先以陆师于二月十七日抬运红衣炮火直抵崇武，缘岸设伏炮击……臣随于二十日乘风顺自平海扬帆南下”，二十日及二十一日双方在崇武海面“鏖战两日夜”，结果郑军折船40余艘、损兵6000余人，弃金厦而退守澎湖。当年福建总督姚启

圣上奏疏指出：“此一战也关系闽省安危。若一战而胜，则海贼披靡，平海可必。若一战不胜，则盗贼蜂起，海势复炽。所关最重，不可轻也。”

清代，崇武不但设置水陆汛防，水师也经常在此活动，雍正至乾隆年间当水师总兵的渔民张勇，就是在这种情况下入伍的。光绪十九年（1884）十一月七日，清廷电谕福建水师统领吴鸿源，就要他率水师直接自崇武出发，渡台支援抗击法国军舰侵略。

第二次世界大战期间，日本军国主义者把魔爪伸向东南亚时，着力打通台湾海峡航道，崇武成为其攻击的重点，除了多次轰炸和炮击外，还制造了“7·16”惨案，300多日兵登陆，把泊港船只全部烧光。其活动情况表明，目的在于摧毁与军事活动直接和间接有关的设施。然而那时国民政府从未在这里加强防务。崇武城南门外城墙上的“炮击处”，是侵略者罪行的记录，也是不抵抗主义耻辱的见证。

1950年，美帝国主义者派兵侵犯朝鲜的同时，派出第七舰队进入台湾海峡，侵犯我国的领海，崇武再次显示其军事战略上的重要地位。1965年11月14日凌晨，担任护渔任务的人民海军舰艇部队，在崇武以东海面，采取近战策略，以小胜大，击沉美制护航炮舰永昌号，击伤大型猎潜舰永泰号。这一胜利鼓舞了中国人民的斗志，打击了帝国主义者淫威，崇武古镇随之威名重震中外。

二、建筑设计特色

崇武城是座城堡式建筑，其设计十分缜密，体现了我国古代朴素的系统思想。厦门大学计算机与系统科学系骆振华教授指出：“系统工程作为现代组织管理技术，能发挥这么大的作用，是与现代的计算机等先进科学技术分不开的。但其全局、协调的处理问题的系统思想，在古代就有朴素的概念……今天，我们站在崇武城的城楼上，看这二千余米岩石围墙，横枕在东海之滨，不禁赞叹这又是一起伟大的古代系统工程案例。”

崇武古城既险要又壮观。我国古代城堡众多，城址多选择在平原地带，是为保护经济、政治、文化中心而建。崇武城却选址于滨海险要之处，且依地形而布局。它耸立在小兜寨江湾（今人称港关）东侧，负山控海。南临泉州湾，波涛浩淼；东有岞山（距城3500米，主峰高113米）、赤山（距城约500米，高34米）；西有青山（距城约6000米，主峰高165米）、高雷山（距城约2000米、高22米）；北有丰山（距城约1000米，主峰高56米）；旗山（距城约800米、高46米），三面护卫。城墙架于江口山及庵山等4个小山丘之上，高度均30米左右，蜿蜒起伏；城中有莲花峰，高24米。整座城宛如一朵盛开的莲花，故又称莲城。城外的东、西、北各有小片开阔地（现已成居住区），作为军事上的缓冲地带。整体设计，既符合“进可攻，退可守”的战略原则，也为住城军民创造一个舒适的生活环境。早在明代，不少来崇武的官员，文士都

情不自禁地题联、赋诗加以赞美。嘉靖年间吏部郎李恺为西门楼题联：

举酒范南溟谁将鸣琴歌舜日，
登台瞻北斗我当缙笏拜尧天。

明末司空何乔远为东门楼题联：

玄岳借名山胜镇边城咋大小，
光天先出日辉明望县锦田溪。

崇武所城的规格也很特别。明初在沿海兴建的所城，城墙周长一般在400丈至600丈之间，崇武所城却大大超过。据《崇武所城志》载：建城初“周围七百三十七丈”，重修后“周围七百八十三丈，计四里零六步”。现实测周长为2567米，已接近卫城的规格。城内南北门相距700多米，东西门相距600多米，总面积约50万平方米。崇武所城还一修建就很特殊地按县城（其时惠安县府驻地尚未建城）的规格，把宋代建的诚应庙改为城隍庙祀显佑伯，又新建起东岳庙。这些都表明，周德兴在福建沿海加强防务建设时，是把崇武城作为重点工程特殊看待的。《明史·兵志》也特别记载：“惠安东偏，穷海而止，其镇崇武。国初以其为岛夷出没之路，设千户所，置官屯戍，以御外护内，虑至远也。”

崇武古城是崇武石建筑技艺发展的一座里程碑。我国现存较完好的古城，除万里长城外，还有陕西省的西安城、湖北省的江陵城、山西省的平遥城、辽宁省的兴城及山东省的蓬莱水城等。但是这些城的城墙都是采用砖块垒砌或泥土夯筑，惟独崇武城是以当地盛产的花岗岩石作材料，因此其建筑技艺也别具一

古城雄风

格。志载，崇武城基宽一丈五尺（约5米），外壁连女墙高二丈一尺（约7米），内壁分二层（部分三层）各高六尺（约2米）；城墙上垛子1304个（与当年驻军人数相等），厚0.4米，高、宽及垛口大小都不很统一。城墙外壁以规格不甚统一的长条形石块（一般长70—80厘米，宽20—30厘米，厚20厘米多，也有长1米多的）和长方形石块（一般长50—60厘米、宽40厘米多、厚10多厘米），按一道横排一道竖排T字形垒砌。内壁以不规则形的石块花砌。内外壁之间以五花土夯实为跑马道。作为军事建筑物，所用石料除城门拱顶使用的经精细雕戗外，都只作简单整形。这样使石城外观虽显得粗糙，但却特别坚固，且体现雄浑气势，给人以另一种坚实的美感。

崇武古城有一套完善而布局合理的防御性军事建筑和生活设施。

《崇武所城志》载：城“四方设门，各置楼于上”，“东、西、北三面月城（俗称瓮城），南无月城，门外照墙为屏蔽”；“四内门每扇高九尺五寸，阔三尺八寸，用铁板包钉”，“前有附板函，如警急则下板重闸，坚壁而守可固，外门每扇高七尺七寸，阔二尺六寸，俱包铁钉擦油”。又载：“东城原设敌台一座，防贼舟随潮内讠，便于观察”，后于万历二年（1574）又在“南、北、西三面卜建四座，名曰虚台，其制上下四旁俱有大小穴孔，可以安銃，台内可容数十人”。城门及城楼、敌台现均完好。明代环城还建窝铺26座，系供守城士兵休息，明末就已废弃。

城内公用设施有：公署（今影剧院），“中为正堂，后