



# 非常人物之非常记忆

The extraordinary memories of the very celebrity

教育家、国学大师、古典文献学家、书画家、文物鉴定家……

一拳之石取其坚

一勺之水取其净

晓莉◎著

## “国学大师”启功 佛心妙手

一拳之石取其坚，一勺之水取其净  
是启功珍爱的一方藏砚的铭文  
“坚净”二字也就成为他的书斋名

湖南师范大学出版社

# 佛心妙手

无家可称的“国学大师”

启功

晓莉 著

湖南师范大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

---

佛心妙手：启功 / 晓莉著. — 长沙：湖南师范大学出版社，2011. 6

ISBN 978-7-5648-0511-1

I. ①佛… II. ①晓… III. ①启功 (1912—2005) — 传记  
IV. ①K825. 72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 102865 号

---

## 佛心妙手：启功

晓莉 著

---

总策划：墨明

统筹：白方

责任编辑：沉弥莫华

责任校对：孙立

装帧设计：袁芳

出版：湖南师范大学出版社

地址 / 长沙市岳麓山 邮编 / 410081

电话 / 0731-88853867 88872751 传真 / 0731-88872636

网址 / <http://press.hunnu.edu.cn/>

总发行：湖南天舟科教文化股份有限公司

地址 / 长沙市芙蓉区东二环二段 194 号天域新都商务楼 5 楼

电话 / 0731-82801357 82918792 传真 / 0731-82801356

邮编 / 410007

网址 / <http://www.t-angel.com/>

印刷：长沙鸿发印务实业有限公司

---

开本：170×230mm 1/16

印张：17.75

字数：244 千字

版次：2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5648-0511-1

定价：34.80 元

---

版权所有 侵权必究

若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向总发行公司调换



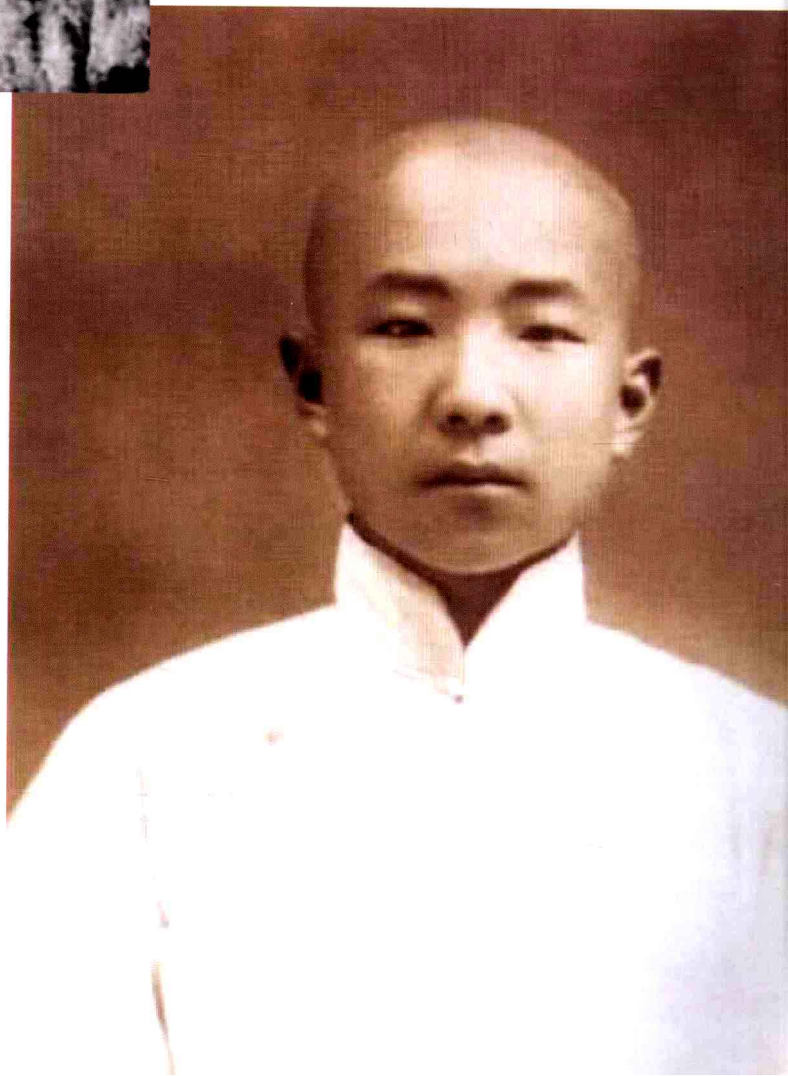
一代文化泰斗启功先生



幼年启功（中）与祖父（左）、姑祖丈（右）的合影



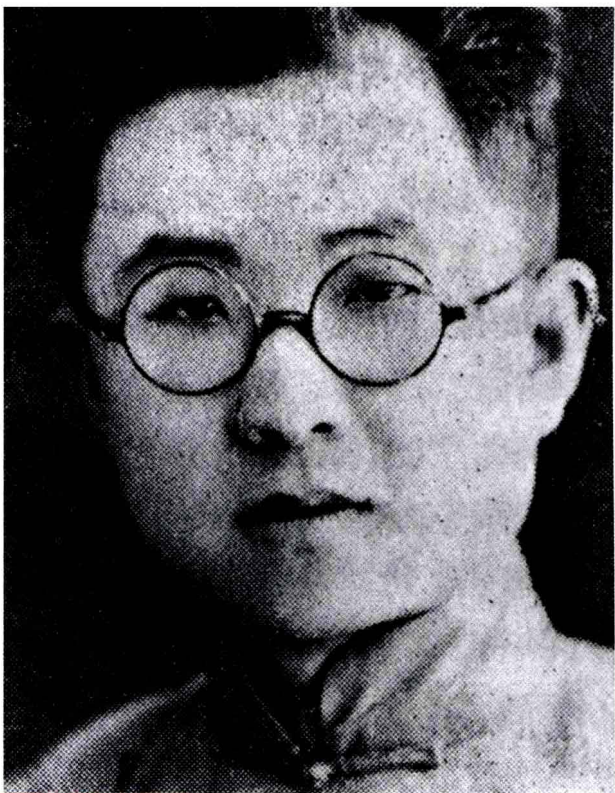
一九二八年《汇文年刊》所刊载启功照片





### 全家福

这是启功与妻子章宝琛（左二）的唯一的合影。孤苦无依的母亲（右二）和终身未嫁的姑姑（右一）功拉扯成人，她们视启功为这个家庭的唯一希望，也是启功生命中最重要女性。



### 年轻儒雅的启功

启功在辅仁大学美术系任教时，英姿勃发，待人谦和，知识丰富，非常受学生的欢迎。



### 三十而立

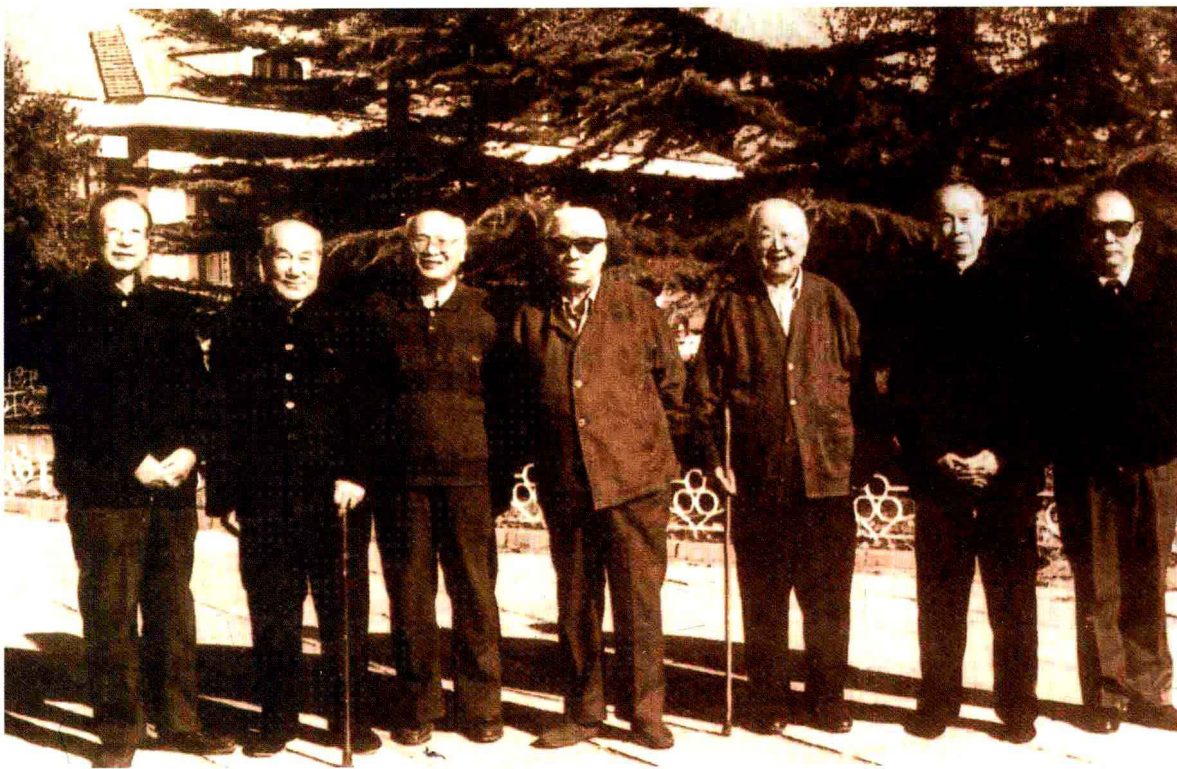
启功于 31 岁时摄于郊外。此时的他由陈垣校长引荐，进辅仁大学教国文。再一次回到自己的恩师身

边，内心的喜悦之情溢于言表。



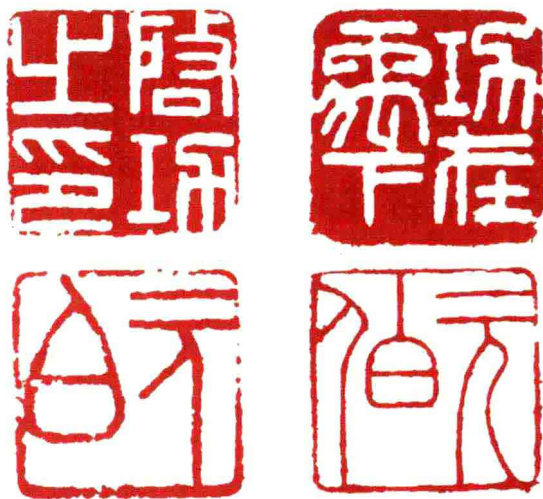
### 师恩难忘

陈垣校长（右）高洁的志趣和桀骜的性格为启功树立了终生的楷模，就是像恩师一样认真真做事，坦坦荡荡做人。



书画鉴定七人小组合影

书画鉴定也是启功的“绝活”。1983年，国家文物局成立全国书画巡回鉴定七人小组，启功（右三）是其中之一。



启功用章

启功，字元白，这是他最常用的几枚私人印章。



诗、书、画“三绝”的国学大师

標點廿四史清史稿同人合影

一九七三

吳樹平

魏連科

鄧經沅

趙守儼

啓功

王毓銓

張政烺

周振甫

王鍾翰

孫毓棠

姚景安

崔文印

陳仲安

張忱石



楊伯峻

陳述

翁福佳

蕭海

顧頡剛

丁樹奇

白壽彝

康長孫

陰法魯

何英芳

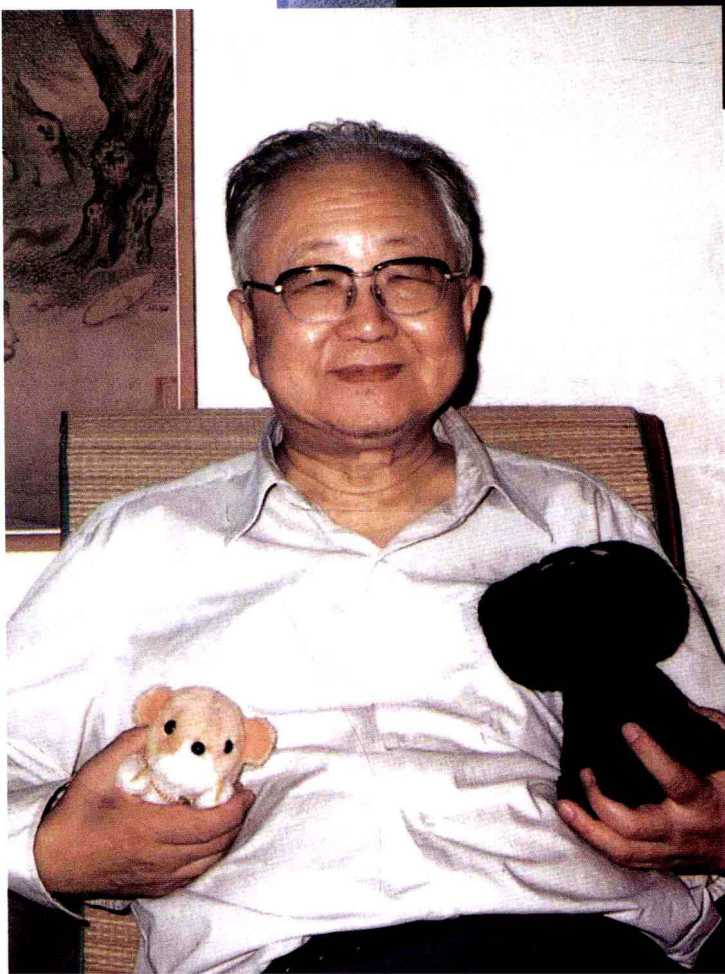
标点《二十四史·清史稿》同仁合影



笑对人生



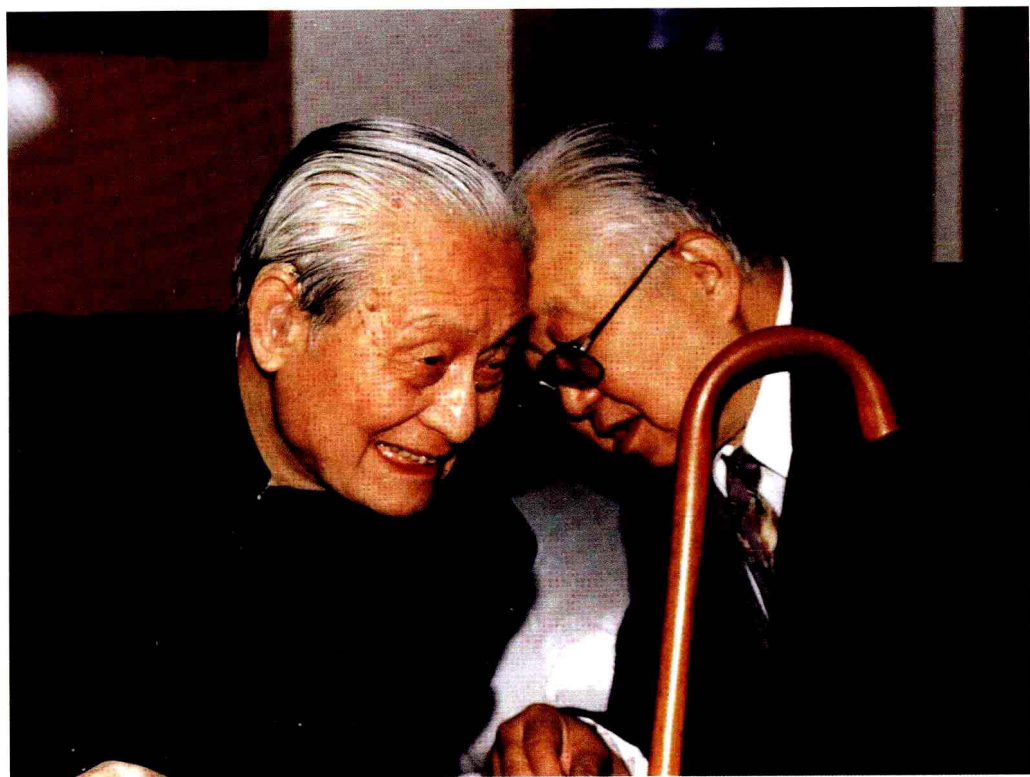
童心未泯的老顽童





### 国学大师共赏书画

三位大师季羨林（左）、钟敬文（中）与启功（右）一起观赏书画。



### 老友相见

昔日老友相见，有着说不完的话。左为赵朴初先生。



启功画作《白石词意图》



启功先生