冰心
儿童图书奖
获奖作品

谁是我心中美丽的凤凰

刘黎莹◎著

地震出版社
Seismological Press

冰心儿童图书奖
获奖作品

谁是我心中美丽的凤凰

刘黎莹◎著

地震出版社
Seismological Press

图书在版编目（CIP）数据

谁是我心中美丽的凤凰 / 刘黎莹著. —北京：地震出版社，2013.5
（冰心儿童图书奖获奖作品）
ISBN 978-7-5028-4229-1

Ⅰ.①谁… Ⅱ.①刘… Ⅲ.①儿童文学－小小说－小说集－中国－当代
Ⅳ.①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 058052 号

地震版 XM2986

谁是我心中美丽的凤凰

刘黎莹 著

责任编辑： 赵月华

责任校对： 孔景宽 凌 樱

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路 9 号 邮编：100081
发行部：68423031 68467993 传真：88421706
门市部：68467991 传真：68467991
总编室：68462709 68721982 传真：68455221
E-mail：seis@mailbox.rol.cn.net
http：//www.dzpress.com.cn

经销：全国各地新华书店

印刷：北京龙跃印务有限公司

版（印）次：2013 年 5 月第一版 2015 年 8 月第二次印刷

开本：710×1000 1/16

字数：230 千字

印张：15

书号：ISBN 978-7-5028-4229-1/I（4917）

定价：29.80 元

版权所有 翻印必究

（图书出现印装问题，本社负责调换）

证 书

地震出版社：

贵单位出版的《冰心儿童图书获奖作品》（共 60 册）图书荣获第 23 届上海市中小学、幼儿园优秀图书评选活动。

一 等 奖

上海市教育委员会中小学图书馆工作委员会

2014年12月

I28
1045

目　录

车上的美女 …… (1)
父　亲 …… (4)
继父与岳父 …… (7)
剪子包袱锤 …… (10)
金子一样的日子 …… (13)
礼　物 …… (15)
美丽的向往 …… (19)
母　爱 …… (22)
你是不是仙女 …… (25)
女儿的孝心 …… (29)
山花为谁开放 …… (32)
无法被风吹走的故事 …… (35)
小　鹅 …… (38)
心灵的烛光 …… (41)
一朵花儿的绽放 …… (44)
一面之交 …… (47)
月光下的门 …… (51)
阿　娟 …… (54)
敢不敢去见一个人 …… (57)
姐　妹 …… (60)
苦　妹 …… (63)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

绿叶划伤爱你的心 …… (66)
猫　婆 …… (69)
嫂 …… (73)
谁是我心中美丽的凤凰 …… (75)
小　雪 …… (79)
杨　树 …… (82)
夜色下的玫瑰 …… (85)
鱼和水的故事 …… (88)
月圆的时候 …… (91)
不用干活的小保姆 …… (94)
长在心里的草 …… (97)
哥哥的木船 …… (99)
垒　墙 …… (103)
你向左我向右 …… (106)
上天早就有安排 …… (109)
神秘的陶罐 …… (113)
石龙的传说 …… (116)
水绿色的灯笼裤 …… (119)
为心寻岸 …… (122)
邂逅美女 …… (125)
一朵茉莉花 …… (128)
玉兔银簪 …… (131)
仲夏的莲 …… (135)
残　手 …… (138)
第八种结局 …… (141)
端　米 …… (145)
黄昏时的诺言 …… (148)
回生丹 …… (152)

买茶叶 …… (155)
秘　密 …… (158)
神秘的来信 …… (162)
神　偷 …… (165)
世间本无事 …… (168)
微服私访 …… (170)
鱼　缸 …… (173)
元　宝 …… (176)
白月亮 …… (180)
报　答 …… (183)
冬季里的黄丝巾 …… (187)
二丫的心事 …… (190)
老鸳鸯 …… (193)
麦黄杏 …… (195)
梦里梦外 …… (198)
盼　房 …… (200)
为爱离婚 …… (204)
夏日的思念 …… (207)
心　痕 …… (210)
用我的眼泪拯救你 …… (212)
雨瓦青青 …… (216)
鸟　窝 …… (220)
父亲的秘密 …… (223)
红莲的爱情 …… (226)
习　惯 …… (229)

车上的美女

打马路的对面开过来一辆淡蓝色的公交车。

车身上布满厚厚的灰尘。

看样子是一辆长途中巴。

在车厢中间的座位上坐着一位非常漂亮的美女。

美女的漂亮有点与众不同，真的不大好用语言来形容。她给人第一眼的感觉是漂亮中带着那么一点儿妖里妖气。等你沉下心来再看第二眼时，又感觉妖气里蕴含着若有若无的端庄妩媚。等你再继续细细端详时，又会发现她的端庄妩媚里藏着一种让人怦然心动的娇羞。

没人记得清美女是什么时候上的车。也许是中途上的，也许是从发车的地方就上来了。这些并不重要。重要的是一车的人，不管是男是女，只要上了车，只要能在车上站稳，只要能稍稍地喘上一口气，就会迫不及待地要一眼一眼地看这位美女。

美女也许习惯了众人对她的极度关注，一点儿也没有沾沾自喜的表情，更没有为了排遣旅途寂寞，要和哪一个乘客搭讪说话的准备。

美女一直都在闭目养神。有时一个姿势坐久了，可能有些疲倦，她就会伸伸懒腰，抬手整一下像黑缎子样的秀发。美女在做这些小动作时，一直是小心翼翼的，生怕不小心会碰到身边的乘客。

慢慢地，车上的乘客，当然是指那些上来好大一会儿的乘客，都明白

了一件事情：这个美丽端庄娇羞的美女，不希望别人和她说话，更不希望问她打哪儿来的啊，多大了啊。她的表情里多多少少有那么一点儿傲气。于是，大伙对这位美女敬而远之，除了在车厢里静静地欣赏她的不同寻常的美，没有一个人有勇气过来跟美女说话。

谁也不会想到的是，后来，不知是从哪个站台上来了一个乘客，这个乘客是个风华正茂的小伙子。人长得非常帅。他上车后并没像其他人一样向那位美女行注目礼，而是在看车窗外风景时，随便看了一眼美女。

也许美女看了一眼这位帅小伙，也许美女根本没回头看这位帅小伙。因为美女对异性，特别是年轻的异性，总是带着与生俱来的防范心理的。出人意料的是，这位小伙子后来竟一反常态，悄悄地给坐在他前面的美女递纸条。美女本来想揭发他，但美女想想，没有揭发，她只是装作无意间顺手把纸条扔掉了。没想到的是小伙子一点儿也没看出美女给他留着面子呢，竟又写了一张纸条递给美女。美女这次是真生气了。竟故意高高扬起手，把纸条扔掉。美女没想到的是小伙子的脸皮真的是太厚了，竟第三次写了纸条给美女。美女再也不打算理会小伙子了。小伙子下车前竟再一次给美女扔了张纸条，然后小伙子就下车了。

车继续往前开。

车上所有的人都不会知道小伙子为什么会下车。其实小伙子要去的地方不是这个站。他要去追一个中年男人。那个中年男人刚才偷走了美女放在行李架上的包。那个包里放着美女喜欢吃的零嘴。美女从包里拿过好几次糖果了。细心人会发现，包里一定是藏着贵重的东西，因为美女有时不拿零嘴吃时，也要把包拿下来，拉开拉链看一下，装作很随意的样子再把拉链拉上。不知为何，她身上背着一个小坤包，她却不把零嘴放在小坤包里。也许她怕小坤包容易招眼被人抢。

小伙子本来身体很棒的，可是他刚刚生了一场大病。下车后，他感觉浑身都很疲劳，但他依然扑向那个偷包的贼！结果是，他没能替那个美女夺回那个包，却被那个偷包的贼捅了一刀！

小伙子被过路的人送到了医院。

车上的美女把头伏在前车座的后背上睡着了。

美女在医院陪护病重的母亲，已经几天几夜没睡觉了。行李架上的包里放着两万元钱，那是她刚从亲戚家借来给母亲治病的救命钱！她听同病室的人说，带钱千万不要带在身上，和吃的东西放一个包最安全。可她万万没想到，她今天却遇上了一个很老到的贼。

美女依然在车上睡着。好看的嘴角露着甜甜的笑意。刚才小伙子本来是要喊醒她的，可美女是那样的美，美得让人心疼，小伙子没舍得喊。因为小伙子刚才听见美女接过一个电话，他听出来了，这个美女下车后是要到一个医院的心脏病内科，好像那里有美女的一个什么亲人在住院。小伙子也是要到这个医院复查的。再有一站就到这个医院了。他想把包要回来后去医院还给这个美女。

美女还在睡着，她的脚下有好几个纸团。

那些纸团里都写着同一句话："你的包有危险！"

也许美女梦见把这些钱交到医院后，母亲的病一天比一天好起来了。

就在美女在车上做着香甜的好梦时，她一点儿也不知道那个刚才从车上下来的小伙子因失血过多，永远合上了他那双明亮的眼睛。

父　亲

有人说悦悦是一个幸运的女孩子，因为她的继母嫁给悦悦的父亲三年了，一直待悦悦不错。这让悦悦那些有继母的同学们很是羡慕。

也有人说悦悦是个很不幸的女孩子，因为她从一生下来就是个哑巴。

因为悦悦的缘故，父亲很早就学会了哑语。后来，连继母也能用哑语和悦悦交谈。

父亲在悦悦很小的时候就送她去聋哑学校学盲文。

后来，悦悦就长成了一个很漂亮的女孩子。

父亲用哑语问悦悦："孩子，你将来想从事什么样的工作呢?"

悦悦用哑语回答："我的理想是当一名服装设计师。可我是个哑巴，不知我将来能不能行?"

父亲说："孩子，你一定能行的。你没看你现在裁剪的衣服就已经很不错了吗?"

悦悦说："那算什么呀？要样子没样子，连我自个儿都不想穿在身上呢。"

父亲说："孩子，不要总是去梦想着天边的玫瑰园，而不去欣赏今天就开在我们窗口的玫瑰。你和别的同龄人相比，他们有的还没拿过裁剪衣服的剪刀呢。"

悦悦被父亲说得有些动心了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

父亲说："孩子，一个人几乎可以在任何他怀有无限热忱的事情上成功。成功不是将来才有的，而是从决定去做的那一刻起，持续累积而成的。"

打那儿，悦悦就把全部心思都用在了学裁剪这件事情上了。可是她剪坏了很多的布料，也没有多大的长进。有一次，她拿着继母的一件新衣服，比比画画，摆弄了一天，也没弄明白。

父亲说："孩子，你要是真想学这件衣服的裁法，就把这件衣服拆了看看。"

悦悦说："这是妈妈最喜欢的一件衣服了。还是件新的呢。她平时都很少舍得穿。她现在出差不在家，我给它拆了，她会不高兴的。"

父亲说："包在我身上。你只管拆开看就是了。"

悦悦也是学艺心切，在父亲的一再催促下，就把继母的那件新衣服给拆了。可是她一连弄了好几天也没能把继母的新衣服再复原弄好。结果呢，那件新衣服的裁剪法她也没学会，白白搭进去了这件新衣服。

继母出差回来后，一看自己心爱的新衣服成了一堆烂布料，气得半天说不出一句话。悦悦在一旁赔着笑脸。可是继母用哑语对悦悦说："我恨你我恨你。你的父亲心里只有你。他从来就没把我真正放在心上过。"

父亲想解释几句，可是继母二话没说，收拾好自己的东西就搬到单位的集体宿舍去住了。

继母走后，父亲用哑语比画着对悦悦说："你看，父亲为你把继母都气走了，也许将来她不会再要我们父女俩了。孩子，你快快地学好手艺吧，将来等父亲老了，还指望你养老呢。"

悦悦知道自己这次是真的闯祸了，她去求继母，可是继母根本不见她的面。

父亲对悦悦说："孩子，父亲这一生失掉谁都不害怕，父亲最害怕的就是你不能学好一门糊口的手艺。人无钢骨，立世不牢。"

悦悦发现自从继母离家后，父亲这些日子是真的有些老了，有时一天也不说一句话。悦悦是个懂事的孩子，她想只有学好裁剪，才能让父亲心

里好受一些。悦悦想是这么想，真学起来，可没那么简单。一天到晚拆了缝，缝了拆，也还是没大长进。悦悦有时急得直掉泪。她甚至不想再学裁剪了。她用哑语对父亲说："不要再为我操心了，我天生可能就是个命不好的孩子。"

父亲说："孩子，很多事是先天注定的，那是'命'，但你可以决定怎么去面对，那是'运'。"

悦悦就哗哗地掉眼泪，她用哑语告诉父亲："我不行了。我快撑不住了。你不要再逼我了。我受不了失败的打击。"

父亲说："孩子，失败是什么？没有什么！只是更走近成功一步。成功是什么？就是走过了所有通向失败的路，只剩下一条路，那就是成功的路。"

悦悦擦干眼里的泪，然后就又拿起了丢在一旁的剪刀。父亲站在阳台上，他听到了从女儿房里传出的声音，"嚓嚓嚓"，"嚓嚓嚓"，那是女儿手中的剪刀在唱歌。在父亲的耳中，这是世界上最美妙的声音了。

这样父女俩一起走过了冬，又一起走过夏，也不知风风雨雨走过了多少日子，悦悦总算掌握了裁剪手艺。父亲把悦悦设计的图案拿到本市的一家服装厂，结果一下子就受到那家工厂老板的青睐，并破格录用了悦悦。但是悦悦没想到的是，那家工厂的老板竟是继母的同学。悦悦更没想到的是当初继母离家出走，也是父亲的主意。知女莫如父。父亲说要给悦悦多一些磨难才行。悦悦是个坚强的孩子，但有时喜欢撒娇，给她一点儿压力，会对她有好处的。

当继母把这些都告诉悦悦后，悦悦有些不解地问父亲："那么长的时间不和妈妈在一起，你不怕妈妈会跟别人跑了呀？"

父亲说："不会的。我们常联系的。只是你一人蒙在鼓里罢了。"

悦悦说："有这必要吗？"

父亲说："大有必要。因为世上没有哪种教育能及得上逆境。"

父女俩说话的时候，继母已笑吟吟地把饭端到他们父女俩嘴边上了。

继父与岳父

大李没结婚的时候，盼星星盼月亮，就盼着结婚入洞房的这一天。现在，这一天终于来了。大李真的有了一位漂亮的妻子。成家后，大李又从司机的位子上一跃而高升为乡镇办公室主任。这可是双喜临门呀。大李还和原来一样，没觉出司机和主任有什么不同。妻子可把这个主任的位子看得很重。妻子说是她给大李带来的好运气，在家里就颇有些颐指气使。一开始大李以为妻子是开玩笑的，也没太在意。一来二去地说常了，大李的母亲就不耐烦。

母亲对儿媳妇说："儿子是我一把屎一把尿拉扯大的，学是我供出来的，要说也轮不上你说呀。"

妻子也不是盏省油的灯。

妻子对婆婆说："没人抢你的功，你生了儿子就要把他扶养成人。这是做母亲的天职。每个母亲都能做到这一点。但能给男人带来官运的媳妇可真的不多。这可不是想带就能带来的事。"

婆婆被儿媳妇气得说不出话，只好对着儿子大李出气。

大李可不敢说妻子，一来妻子长得太漂亮了；二来他在乡下工作，妻子在城里工作，妻子不找他的事就是给他天大的面子了。有心想劝母亲吧，又于心不忍，母亲为了他，从年轻就一直守寡，吃了不少的苦。

大李那些日子着实苦恼得厉害。大李就是大李，他的脑子好使唤。想

呀想，大李想出了一个好办法。大李不敢把自己的主意告诉妻子。大李对自己的那帮好哥们说："谁能给我老妈找个老伴，我大李定要重谢。"

哥们听了大李的苦处，也真的给大李的母亲找了一个条件不错的老伴。刚开始母亲不同意，但大李对母亲说："以前你是为我才不找的，现在我都成家了，你一个人挺孤独的，我老牵挂你，连工作也没心思干了。"

母亲没想到自己找不找老伴会影响到儿子的前途。

母亲就答应了儿子的请求。当真像年轻人一样谈起了恋爱。两位老人很投缘，没多久就领了结婚证，过起了你恩我爱的幸福生活。母亲有了幸福的归宿，也就没心思和儿媳妇斗嘴了。

大李看在眼里，喜在心里。大李又开始了自己的第二步行动。大李以前常给母亲买这买那，现在大李的钱再也不花在母亲身上了，而是全花在了继父身上。当然是用自己的私房钱。又是烟又是酒又是衣服的，把个继父乐得合不拢嘴。最让继父感动的是生病的时候，大李跑前跑后，晚上也不休息，就陪在继父的病床前，端屎端尿，继父自己的亲儿子也没这样过。

母亲问儿子："你这是为何?"

大李说："因为只有真心对继父好，他才能真心对你好。"

继父病好出院后，果真和大李结成了忘年交。

但是大李也为此付出了沉重的代价。

妻子不高兴了，说："一个继父竟比你的岳父还要当宝贝一样供奉着。你从没对岳父这样过。你脑子有毛病呀?"

开始大李以为妻子说说也就罢了，没想到有一天他从乡镇上回到城里的家换洗衣服，发现妻子竟给他留了纸条儿，说是大李心里没她，让大李去和继父过一辈子去吧。大李这才意识到问题的严重性。大李可不敢把妻子搬回娘家住的事说给母亲。大李愁眉不展的样子让继父心疼得不知如何是好。爷俩来到了一个小饭铺，喝了好些酒。继父对大李说："儿子，你从今天起就是我的亲儿子，这件事交给我来处理好了。我也大小当过几天干部，你要相信我。"

继父亲自来到了大李的岳父家，来了就不空手，今天买这明天买那。不是陪大李的岳父下棋，就是陪大李的岳父到外地去游山玩水。两个老头好成了一个头，比亲兄弟还要亲。大李的岳父问大李的继父："你为何要对我这么好?"

继父说："你的女婿对我好，我就要报答他对我的真心。我老了，也帮不了孩子什么，平时他老把你挂在嘴上，想来想去，我就要真心对你好。"

大李在外县学习，一学就是两个月。大李胆战心惊地回到家，也不知妻子会不会又要给他脸子看。大李没想到的是，一踏进家门，妻子正和母亲有说有笑地在下跳棋，那样子亲热得就像是一对亲母女。如不是亲眼所见，打死大李也不敢相信这一切都是真的。一家人吃完饭，母亲让儿子陪妻子出去散散步。妻子和婆婆抢着洗碗，结果没抢过婆婆。

母亲说："你们快出去散散步吧。"

大李和妻子走呀走，一直走到了一个很大的街心公园。大李对妻子说："你好像是换了一个人呀。"

妻子说："因为我爸说过了，你对继父都能好成那样，对我以后也不会差到哪里去的。你的继父为了你，对我爸好得不能再好了。我爸说为了他，我也要对你好。"

大李说："真的没想到你对我妈能好成那样。"

妻子很诚恳地说："只有真心对你妈好，你才能真心对我好呀。"

大李说："你能对我妈好，我以后更要掏心窝子对你好。"

妻子说："你对继父好，继父对我爸好，我对你妈好，你对我更好。一环链接着另一环，就像这公园小路上的石子，一块块地铺成了人生之路。"

大李把妻子轻拥入怀，说："你说得太对了。你看那些开放在花坛里的花，一朵又一朵，就像是我们的爱心，静静地开放在人生之旅。"

剪子包袱锤

刚成家的年轻人盼的就是能过上一个舒舒服服的星期天。

星期天是不是过得很舒服，就要看早上能不能美美地睡上一个大懒觉。

大李上个星期天在单位加班，不光没睡成懒觉，为了起草一份文件，竟熬了一个通宵。在下边的乡镇上干办公室工作，常常要没白没黑，熬夜是家常便饭。所以，这个星期天因为镇上的事少，大李总算能回家过星期天了。大李最大的心愿就是妻子能允许他在星期天的早上睡懒觉。妻子说："那你要睡到几点才起呀？"

大李说："睡到几点算几点。"

妻子说："谁不想睡到几点算几点？看咱俩谁能睡过谁。"

让妻子这么一说，大李心里就有些敲鼓。大李的母亲这些天一直住在他这里。

老人早上从不贪觉。虽说城市里听不到报晓的鸡鸣，但母亲总能在天刚蒙蒙亮的时候就起来了。母亲说："年轻人都贪睡，你们睡就是了。我到外头花园里做老人保健操去，做完回来把早饭做好就是了。"大李当然从心里愿意多睡一会儿了。可是妻子一个劲地向大李使眼色。

大李只好不情愿地对母亲说："哪能那样，我们能起来的。"母亲去睡下后，大李问妻子："难道早上你要起来做早饭？"

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com