

图说中国历史

图说 康乾盛世

撷盛清的明镜，于白山黑水间，倾听盛世的回响；九曲黄河，变幻着塞北大漠的传奇与八旗雄风；万里长江，映衬着江南之地的经济繁华与文化积淀；雪域高原，守护着西域多民族的和谐与统一；三山五岳，演绎着东方朝贡制度的经典与西学东渐。

清风明月间，感康熙帝之仁爱、宽博，叹雍正帝之勤政、铁面，悟乾隆帝之文治、武功；举杯邀月时，品读盛世的历史，尊重华夏的历史！

范传南 姜彬◎编著

上



吉林人民出版社



图说康乾盛世

范传南 姜彬/ 编著

(上)



吉林人民出版社

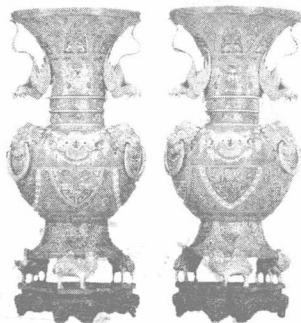
图书在版编目 (CIP) 数据

图说康乾盛世 / 范传南, 姜彬编著. — 长春: 吉林人民出版社, 2010. 4
(图说中国历史)

ISBN 978 - 7 - 206 - 06710 - 5

I. ①图… II. ①范… ②姜 III. ①中国—古代史—清代—通俗读物
IV. ①K249. 09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 068284 号



图说康乾盛世

编 著: 范传南 姜 彬

责任编辑: 门雄甲 责任校对: 袁靖棋

制 作: 吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版发行 (长春市人民大街 7548 号 邮政编码: 130022)

网 址: www.jlpph.com

全国新华书店经销

发行热线: 0431 - 85395845 85395821

印 刷: 北京一鑫印务有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 15.5 字 数: 180 千字 图 片: 300 幅

标准书号: ISBN 978 - 7 - 206 - 06710 - 5

版 次: 2011 年 1 月第 2 版 印 次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 89.80 元 (上中下册)

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

总序

世界上的任何民族和国家都有历史。但与其他各个国家的历史相比，中国历史最为源远流长，波澜壮阔，风光无限，胜景百出。为此，早在1939年毛泽东在《中国革命和中国共产党》一文中就自豪地说：中国历史“从原始公社崩溃，社会生活转入阶级生活那个时代开始，经过奴隶社会、封建社会，直到现在，已有了大约四千年之久。在中华民族的开化史上，有素称发达的农业和手工业，有许多伟大的思想家、科学家、发明家、政治家、军事家、文学家和艺术家，有丰富的文化典籍。在很早的时候，中国就有了指南针的发明。早在西汉时期，已经发明了造纸法。公元4世纪，发明了刻版印刷。公元11世纪的北宋时期，发明了活字印刷。火药的应用，也在欧洲人之前。所以，中国是世界文明发达最早的国家之一，中国已有了将近四千年的有文字可考的历史”。

从本体论的角度说，历史发展有其特殊性。历史是有规律的，它不以人们的意志为转移，而是按照自身规律摧枯拉朽，勇往直前；历史是连续的，任何人都不能割断历史，它的全部轨迹都丝丝入扣，一脉相承；历史是全息的，事事相通，因果相联，它既可以以古鉴今，也可以以今知古。一句话，历史并不是过去的风景、斑驳的履痕和发黄的陈迹，而是今人永远也

学不完、读不尽的教科书。因此，古往今来的伟人巨擘们都非常重视历史。例如，《战国策》说：“前事不忘，后事之师。”唐太宗李世民说：“以古为镜，可知兴替。”培根说：“读史使人明智。”列宁说：“忘记过去就意味着背叛。”由此可见，尊重历史，学习历史，对我们来说是何等重要。

那么，我们应该怎样学习历史、学习历史做什么呢？我觉得，学习历史主要有三种功用。第一，增强民族自信心和自豪感。通过学习历史，我们要为我们有勤劳智慧的祖先感到骄傲，从而对于自己创造辉煌灿烂的明天更加充满信心；我们要为我们的国家感到骄傲，从而更加发自内心地热爱我们伟大的祖国。第二，丰富对比信息和提高决策能力。历史虽然不能告诉我们对与错，不能告诉我们应该做什么和怎样做，但学习历史知识，总结历史经验，汲取历史教训，可以使我们更加聪明起来，丰富我们进行判断和决策时的对比信息，从而使我们能够作出正确的判断和决策。第三，在历史中探索未来。学习历史，研究和揭示历史发展的规律、趋势和特点，可以使我们具有战略眼光，预知历史发展的走向，从而紧扣时代脉搏，成为开创美好明天的先行者。总之，历史是我们的老师，我们需要学习和请教的东西实在是太多太多。

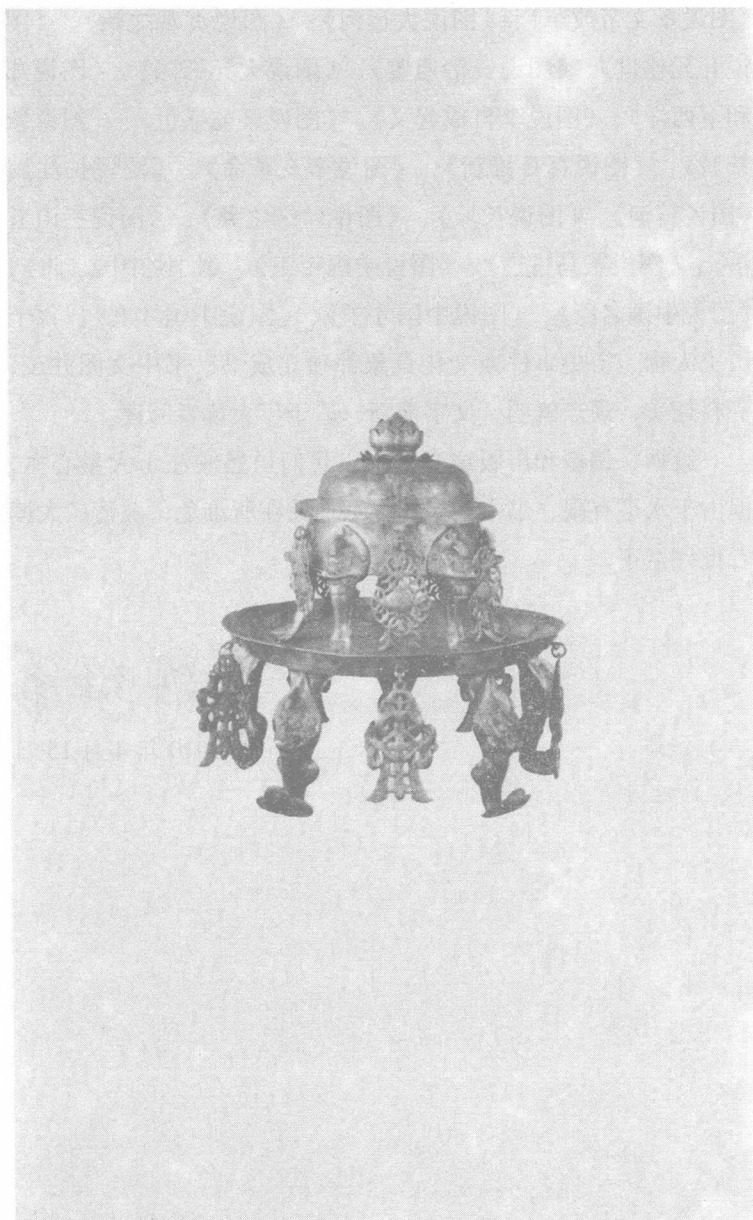
为了让广大读者更好地学习中国历史，我们策划、编撰和出版了这套《图说中国历史丛书》。这套丛书既不是中国通史，也不是中国断代史，而是以主要历史人物、历史事件和文化具象立题，进行阐释和解说。第一批共推出30本：《图说三皇五帝》、《图说春秋五霸》、《图说战国七雄》、《图说秦合六国》、《图说楚汉战争》、《图说文景之治》、《图说三国鼎立》、

《图说孝文帝改革》、《图说大运河》、《图说贞观之治》、《图说开元盛世》、《图说资治通鉴》、《图说大元帝国》、《图说郑和下西洋》、《图说李自成起义》、《图说康乾盛世》、《图说紫禁城》、《图说百日维新》、《图说辛亥革命》、《图说长江》、《图说黄河》、《图说长城》、《图说丝绸之路》、《图说三山五岳》、《图说茶马古道》、《图说中国帝王》、《图说中国良将》、《图说中国名臣》、《图说中国才子》、《图说中国才女》。每个历史人物、历史事件或文化具象都独立成书，书中文图并茂，资料翔实，观点鲜明，文字清新，适于广大读者阅读。

策划、编撰和出版这套丛书，我们虽然倾注了大量心血，但由于水平有限，书中不尽如人意之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

胡维荣

2010年4月15日



FOREWORD

前言

在中国历史的漫漫长河中，比较公认的“盛世”曾出现过4次，分别是“文景之治”到“武帝极盛”再到“昭宣中兴”，延续时间约130年的西汉盛世；从“贞观之治”到“开元全盛”，历时近120年的“大唐盛世”；从明太祖朱元璋建立明朝开始，至英宗正统年间四朝元老“三杨”〔杨士奇、杨荣、杨溥三人。杨士奇（1365—1444），江西泰和人；杨荣（1371—1440），福建建安（今建瓯）人；杨溥（1372—1446），湖广石首（今属湖北）人。三人均历事永乐、洪熙、宣德、正统四朝，先后位至台阁重臣，明英宗正统年间以大学士辅政，人称“三杨”。〕辞世截止，历时近80年的明朝“洪永熙宣盛世”；以及中国封建社会的最后一个盛世——历经清代康熙、雍正、乾隆三朝，历时134年的“康乾盛世”。

无论古今，人们对“盛世”评判都存在一定的标准，综合起来包括：1. 历经数代，延续时间较长；2. 国家疆域的统一；3. 没有外患或外患不严重，边境比较安定；4. 社会安定，

经济繁荣，人民安居乐业；5. 科技文化有大发展；6. 政治清明。以此标准衡量，清代的“康乾盛世”起于康熙元年（1662）年仅8岁的玄烨登基称帝，止于嘉庆元年（1796）川陕楚白莲教大起义爆发，持续时间长达134年，是中国历史上持续时间最长的盛世。通过对康雍乾时期中国社会状况的考察，我们可以看到：清朝自顺治元年（1644）入关定鼎中原后，积极笼络汉族士大夫群体，在“自古中外一家”的号召下，组成了以满、蒙、汉三族为主体的专制中央集权的封建国家。为消除因少数民族政权入主中原而带来的民族矛盾，康雍乾三帝在执政过程中，力求实现全国各民族和睦相处以及民族关系的和谐发展，从而达到稳定政权，恢复、发展社会生产的目的。在这百余年间，清王朝具有国家政权高度集中、社会经济高度繁荣、全国统一最终完成、学术文化集前代大成等鲜明特征。它在政治、经济、文化等诸多方面将中国传统社会推向了一个发展的顶峰，创造了中国历史上的一大奇迹，被誉为中国封建社会末期的“百年之治”。以此为标志，中国以儒家价值观为核心的传统文化达到了光辉的顶点。

需要特别澄清的是，康雍乾时期的清朝之所以被称为“盛世”，并不是后世学者的发明创造，而是当时人们经历盛世的亲身体验，以及对当时社会繁荣景象的普遍认可。毋庸讳言，康乾时期的盛世，只是相对于清代以前中国历史上的各朝

代而言，如果将其与同时期正处于殖民扩张和工业革命的英法等国的发展水平相比，当时的中国确实落后了。但近代中国落后于世界的历史责任绝不当仅仅由一代人甚至由一个王朝来承担。事实上，中国的落后从明朝中叶就开始了。康雍乾时期东西方文明差距的扩大，不过是对中国自明代以来数百年固步自封的一次历史性总结罢了。如果我们将近代中国的落后完全归咎于康雍乾时期的清朝，并因为鸦片战争以后中国陷于落后挨打的局面，而试图否定“康乾盛世”时期封建国家和谐统一、繁荣昌盛局面的存在，这显然是不符合历史实际的。

本书除对“康乾盛世”的原因及历史地位作以客观、恰当的评价外，还对明清易代，康雍乾三帝的帝王生涯，康雍乾



时期政治、经济、军事、文化等方面的发展状况及清朝促进社会繁荣稳定、和谐发展的方针政策，清王朝由盛转衰局面出现的原因等方面作出了较为详尽的论述，并提出自己的见解。希望读者在了解“康乾盛世”来龙去脉的同时，增长相关的历史背景知识，以达到鉴往知来的目的。

作者

2010年4月15日



目 录

前言	001
001. 山海关一战定江山	001
002. “英年早逝”的顺治帝	008
003. 八龄幼主承大统	014
004. 少年君王擒鳌拜	020
005. 废黜苛政迎盛世	026
006. 帷幄八载平三藩	034
007. 雅克萨之战与《尼布楚条约》	041
008. 收复台湾定海疆	049
009. 御驾三征噶尔丹	057
010. “大将军王”统兵定藏	066
011. 康熙帝与西方教士	074

012. 东西方文明的碰撞	082
013. 六次南巡兴水利	091
014. 重视科举与教育	098
015. 选贤任能奖廉吏	105
016. 以德治国行仁政	112
017. 盛世滋丁不加赋	118
018. 《明史》案与文字狱的初起	124
019. 诸子争嫡夺帝位	131
020. 光耀史册的千古一帝	140
021. 备受争议的继位之谜	149
022. 公忠体国的怡亲王	157
023. 严厉打击宗室朋党	165
024. 兔死狗烹的“舅舅”隆科多	173
025. 恃功自傲招祸患的年羹尧	180
026. 君主专制的巅峰——军机处的设立	187
027. 整肃吏治清亏空	197
028. 耗羨归公与高薪养廉	206
029. 财政史上的大变革——“摊丁入亩”	214
030. “除贱为良”得民心	220
031. “改土归流”与西南民族融合	226
032. 准噶尔烽烟再起	234

033. 中俄《布连斯奇条约》的签订 240
034. 文字狱的蔓延 247
035. 雍正帝与密折制度 253
036. 勤政帝王与三大能吏 259
037. 秘密建储与崇信佛教 266
038. 众说纷纭的暴亡之谜 273
039. 扑朔迷离的传奇身世 280
040. “宽严相济”的治国方略 288
041. 六下江南繁华地 295
042. 血战大小两金川 303
043. 准噶尔部彻底平定 311
044. 土尔扈特回归祖国 319
045. 金瓶掣签选灵童 325
046. 抗击廓尔喀入侵西藏 331
047. “十全老人”难十全 337
048. 重农兴商与编纂《四库》..... 344
049. 文字狱发展的巅峰 350
050. “天朝上国”与英使来华 356
051. 著作等身的帝王诗人 362
052. 江宁织造与红楼梦醒 368
053. 可怜身在君王侧——三位皇后的曲折人生 374

054. “万园之园”——圆明园 381
055. “和珅跌倒嘉庆吃饱” 386
056. 避暑山庄、木兰秋狝与“绥藩”政策 392
057. “金凤颁诏”禅帝位 398
058. 专心考据的“乾嘉学派” 403
059. 世界发展潮流中的落伍者 409

001 山海关一战定江山

17世纪上半叶，正值明朝末年的中国，陷入了君主殆政、宦官专权和党争日趋激烈的深渊。此时，山海关外的女真族经过努尔哈赤、皇太极父子两代的苦心经营，羽翼已渐丰满，正养精蓄锐等待时机问鼎中原。而在山海关内，明王朝经过十余年与农民军的反复拉锯作战，各地多已是赤地千里、民不聊生。李自成和张献忠部又先后攻占了襄阳、洛阳等地，农民起义的熊熊烈火已成燎原之势。随着天灾、人祸的不断加剧，明神宗万历初年“张居正改革”失败后原本就已奄奄一息的明王朝渐入膏肓，大厦将倾。明崇祯十七年（1644）二月，李自成在攻陷西安和太原后，亲率农民军主力，号称百万，剑锋直指明王朝的统治中心——北京。沿途明军纷纷不战而降。三月，农民起义军兵临北京城下，负责卫戍京城



大营哗变溃散，守城太监曹化淳开启彰义门向农民起义军投降。崇祯帝得知城破噩耗，再也顾不得金枝玉叶般的龙体，慌忙中亲自敲响大钟，试图召集百官商议对策，岂料白白枯坐半晌也无一人前来。心知自身已是孤家寡人的崇祯帝又带领几个亲信太监，手持兵器，试图弃城逃走，却又难以打开城门而被迫折返，真是上天无路，入地无门，最终凄凄惨惨地吊死在煤山的一棵歪脖子树下，大明王朝至此宣告灭亡。但百足之虫死而不僵，北京城破后明王朝在江南仍拥有半壁江山，平西伯吴三桂在山海关沿线依然统帅着号称精锐的数万“关宁铁骑”。此时，如果能够君臣同心、励精图治，尚有收复失地、再造河山的希望。可是历史的滚滚车轮却在此刻再一次发生了戏剧性的



努尔哈赤塑像