



旅美作家（陶渊明后裔）陶懋骏先生作序
《天亮以后说分手》作者之川热力推荐

漂亮男生

泰迪 著

中国国际文化出版社

漂亮男生

泰迪 著

中国国际文化出版社

漂亮男生

著 者 / 泰 迪

责任编辑 / 范文静

美术设计 / 若 辰 阿 冰

排 版 / 孙志敏

出版发行 / 中国国际文化出版社

网 址 / <http://www.bookhk.com>

印 刷 / 海洋印务有限公司

开 本 / 880mm × 1230mm

印 张 / 7

字 数 / 160 千字

版 次 / 2005 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 / ISBN 988 - 97357 - 0 - 9 / I · 681

定 价 / 26.00 元

版权所有 翻印必究



序

一百多年前，美国的第十六任总统林肯先生曾以非常简短的一句话道出了他理想中的立国之本：人人生而平等。如今，人类社会正沉溺于物欲横流的泥潭之中，贪婪、功利、不知廉耻、不择手段处处可见，而泰迪正是在这个病态社会的大气候下，从一个社会弱者的角度出发，代表了一个饱受歧视又十分自负的弱小群体，在他的书中大声呐喊着林肯总统曾经庄严声明过的那个美丽的人人平等的梦想。

每个人都有害怕之事，当官的怕丢官，经商的怕赔钱，做工的怕失业，务农的怕歉收，泰迪怕的是代表着“正义”的正人君子们的口诛笔伐，怕的是铺天盖地的讥讽和谩骂。（这世上还有什么比以骂别人来抬高自己更爽的事情呢！）我告诉泰迪，如果你觉得自己还能活，就像大众一样地说该说的话，不说不该说的话，如果你觉得自己来日无多了，就不要怕了，还继续怕下去岂不是自虐。所以我还要说，他又是个善良的人，他总在担心着别人对他的想法，却从没有想过也去攻击别人。

曹雪芹先生倾其毕生之力作红楼梦，唯长叹不已；谁解个中味！泰迪没有曹雪芹的才华，他写不出红楼梦，但他是个很有个性的人，他写了这本很有个性的书，又有谁能解他的“个中味”呢。我以为，世间凡真情真爱，无论是发生在异性



之间还是同性之间都是美好的，而自私、残忍、欺骗的假情假爱无论发生在同性之间还是异性之间都是丑陋的。以此为念，我相信人们如果若能以平等之念处世，以平常之心待人，便很可能会喜欢上这本书，甚至会连带喜欢上这个著书的人。倘若不能如此，他写得再好，也很难被包容，更勿提被欣赏了，生不逢时，是神仙都没辙的事。

陶懋骏于美国

2005年9月28日

陶懋骏，陶渊明后裔，祖籍江西，曾就读于中国和美国的多所大学，拥有英文、管理及有色金属三个专业的学位。足迹遍及大江南北，世界各国，现旅居美国。其文笔风格独成一体，古今中外，天南海北，评西论东，说天道地，感情强烈，观点犀利，笔调幽默。在看似平直通俗的文字中，可以感受到作者从骨子里渗透出来的文化根基，颇具大家气势。出版过诗集《旧金山别为我难过》和《无言能言》。



自序

三年时间不算太短，当我稀里糊涂一路过来的时候，发现自己“平庸”了许多。

第一年，我把自己大部分精力奉献给我的小说，原本指望她可以为我带来一点点财富和名气。网络让我的梦想有了点眉目，无数的同志网站转载过我的小说，收到过很多读者的来信。北京的阿姐不时给我带来好消息：出版没问题；宣传没问题；现在正在跟书商谈首印册数。可最终还是流产了。

那年夏天，我去了上海。我喜欢上海的物质生活，但当钱花完的时候，我只有离开。我害怕朝九晚五的工作，我没勇气留在那里。

第二年，我只身来到北京。感谢阿伦提前给我找了间地下室，他是我的读者。大多数时候我不愿意把他说成读者，那样把自己表现得太清高。来北京后，我跟阿伦成了哥们，无所不谈。

这一年，我做了两件事情：一是帮之川出书；二是帮别人卖书。

《天亮以后说分手》这本书让之川赚了一套房子。2004年的四五月份，我给之川当助手，我们出版了《我们求职》。

之后，我开始自己做图书发行，卖的却都是别人写的书。每当有校园小说经手时，或多或少我会受点刺激。



我在写小说之前，竟然完全没有去考虑图书市场和有关政策问题。20 多家出版社的编辑曾找过我，希望能帮我出版，他们很看好这部小说，但面对有关政策，他们也无能为力。在此对他们表示感谢！

而如今《漂亮男生》最终出版，特别要感谢中华读书网的翁昌寿先生，中文在线的郑昊先生，科学出版社的侯俊林编辑，天津的王思寒女士，武汉的王小玲女士，远在美国的陶懋骏先生，还有前老板陈之川先生、好友杨旭和李朝霞。

小说故事的截止日期是 2002 年 11 月 11 日。这一天，我从容地在学校办理完离校手续。

2005 年 10 月

1

我觉得自己很早就懂事，但在父母眼里，他们觉得我永远都是孩子。我很敏感，所以我很容易发现自己不如别人的地方，所以我很自卑。

9月6号，当同学们纷纷去大学报到的时候，我的录取通知书还没有收到。家人近乎绝望，我更像一个丢了魂的壳。晚上，爸来到我的房间。

“泰迪，那个姚叔叔刚开了一家彩瓷印刷厂，我已经跟他说好了，安排你到他那里去上班。”我睁大眼睛看着爸，难道真的就没有别的办法吗？接着爸又说：“你在那里上班，我比较放心。你爸没什么本事，也就认识一些人，明天我就带你去厂里看看。”说完，爸走了。

我爸是汽车驾驶培训学校的教练，这几年学开车的人很多，当官的、做老板的也都来学车，其中不少是我爸带出来的徒弟，我爸是个重感情的人，所以他带出来的学生也都很讲义气，这姚老板就是其中一个。我的一些同学，家里有钱的花钱去读好的大学，父母当官的找关系也进了不错的学校。而“上班”对我来说还是个很陌生的词，离开熟悉的校园生活，让人恐慌得不知所措。

第二天，我跟爸去了彩瓷印刷厂，见了姚老板。



爸跟我讲，整个武汉市也就这一家彩瓷厂，这产品的市场很大，他们计划是到年底时把投资的钱都收回来。我问爸这姚老板以前是做什么的，爸说他是做建材生意发财的。

其实我以前的成绩都还不错。初中时，我当了三年的学习委员，考试成绩总是排全班前几名，那时我学习很吃苦。因为文艺方面有些天赋，班里只要办什么活动，班主任首先就想到找我。像什么文艺活动、知识竞赛等，从策划、编排到主持，几乎都是我一个人包办的。后来还被推选到学校去组织活动。快要中考的时候，班主任找我谈话。

“泰迪啊，作为老师，肯定是希望自己的学生将来都有出息，但每个人的路可能都不一样。给我的感觉你在文艺这块很有潜力，我建议你去报考文艺方面的中专。”

“中专出来有什么用，能包分配？”我很草率地回应他。老师很不解地盯着我看。我倒觉得自己很有志气，当时确实是这么认为的。

“你自己选择也行，老师尊重你的想法。”班主任的热情降到冰点。

我一如既往地把考重点高中作为自己的目标，因为父母教导我要我这样做的。

中考成绩出来后，我的分数离我们县城唯一重点高中的录取线差4分。因为过了调节线，爸硬是东筹西借花了4500块把我送进那所重点高中。这期间还有个插曲。成绩出来后，老师让我们填志愿，我的想法很简单，因为初中被老师宠惯了，所以我更情愿进二类高中。我跟父母说过我的想法，他们没有发表任何意见，因为这要花一大笔钱，对于家境不太好的我确实需要考虑读重点高中的费用问题。填写志愿时，我很自



信自己的选择，在第一志愿我填了县里一所普通高中，而把重点高中放到第二志愿栏。谁都知道这就意味着我跟重点高中无缘。没想到的是在接下来的几天，所有来我家的客人都说我应该读重点高中，他们说花点钱算什么，孩子读书才是大事情。爸似乎被他们说动心了，但还没有做决定，我真担心会发生什么。只到快开学，爸突然来一句——“读重点！”不仅如此，他还把我骂了一顿，说我安于现状，没有追求，还说人的一生长得很，要把眼光放远些！我乖乖地听着，觉得老爸说的也对。当天晚上，爸给我活动关系去了。

做了那所重点高中的学生，我没有什么兴奋感，也正如我所料，那是个不需要文艺的地方，学习成绩才是第一位。因为学校还有一部分借读生，所以我的成绩还可以排在中游。我没有初中时的任何优越感，读了大半学期，任课老师还不认识我，他只会对我说，那位同学，就是你，你起来回答一下这个问题，因为他在看我，还指着，所以我才知道站起来。我是谁，我没名字？我觉得很好笑，他忙得连自己学生的名字也记不住吗？老师常跟我们说，苦了高中这三年就好了。回到家，父母会跟我说，泰迪啊，你要好好读啊，花了那么多钱，不读出个样子来怎么对得起人。所以我从没有放松过自己。但成绩就是不见效。高一下学期，我的成绩已经落到全班的最后面。父母接受不了这个事实，因为我很用功，为什么会这样？可他们从没有想过，在那所高中里我没有任何尊严可谈，没有人会在乎我这个不起眼的学生，因为他们只看中成绩，而我无法接受被人忽视的现实。

学校寝室晚上按时熄灯，还要锁入口的铁门。所以很多学生去老师家租房，这样可以换个自由，他们觉得很值。因为是刚迁入新学校，教学楼、行政楼、实验楼等都有很多空房间，



我早注意到很多关系户学生住到里面。我跟爸说了我的想法，看能不能托人情也住进去。那样的话我可以多点时间学习。爸说那可不是一般的关系户。因为我的物理老师是副校长，所以爸又说让我去给物理老师拜年，送点礼什么的。我说好。

那是大年初二的晚上。家里没有客人。妈在洗衣盆里搓衣服，爸在客厅坐着一个人抽烟，我在他旁边，很安静。爸好像在想什么，没有任何表情，他吐出的烟圈一层层的，飘飘然。我在想什么时候可以去校长家拜年。因为爸已经说过要去的。这些事情我是做不了主的。要看父母的态度。这安静给我的感觉很冷清，过年了，应该有些气氛才是。时间似乎很情愿凝固下来。这样不知持续了多久。

“走，给校长拜年！”爸的脸色突地变晴了，笑着说。说着，他从屋里拿出两个盒子。

“这是别人送给我的茶叶，我都舍不得喝，你拿去给老师拜年。”很有韵味的包装。接着爸又抱出一些东西。

“这两瓶精装的枝江大曲你也拿去，还有这条阿诗玛的烟。你看够不够。”

“够，够！”给校长送礼是马虎不得的。接着爸里三层外三层把礼品用塑料袋装起来，还用尼龙线绑得紧紧的。

爸的教练车停在学校门口，他说让我一个人去比较好。校长家的门是开着的，好像在等谁。一进门就看见校长坐在对面的沙发上，我径直走进去。

“朱老师，新年好！”“哦，泰迪来了！坐，快坐！怎么想到跟老师拜年啊！”校长笑了，我也笑了。我顺手将礼品放在桌上，然后在校长旁边坐下来。

“朱老师，新年过得还好吧！”我知道这些都是必须重复的客套话。

“好，好，你爸妈也好吧！”“还好！朱芳不在家吗？”朱芳是校长的女儿，跟我一个班。

“她出去了，你感觉学习还跟得上吗？”“有点吃力，不过还是有信心的。”“有信心就好！我记得高二刚开始带你们这个班的时候，我在花名册上面看到了‘泰迪’这个名字，我就想是不是当初进我们学校的那个‘泰迪’。”这让我想起那时我爸是找过关系才送我来这所重点高中的。

“当初我读高中找的是您啊?!”我感到很意外。

“嗯——”校长笑着点头。我也笑了，既然是这样，我这次的问题肯定就可以解决了。我确实是这么想的。

“那个罗叔叔跟你爸是什么关系呢？”他指的罗叔叔就是跟我爸关系还不错的一位朋友。他在教委工作。我知道我爸当初找的就是这个罗叔叔，只是没有想到，那罗叔叔最终找的是我的这位校长。

“也没什么关系，罗叔叔的哥哥跟我爸是小学同学，以前一起长大的，关系很不错，是这样我爸才认识罗叔叔。”我如实地说，也确实是怎么回事。

“哦，是这样啊，我跟你罗叔叔经常一起开会，见面。”校长笑着说。

阿姨给我削了一个苹果，我双手接过来了，并说声谢谢。这时又来了一位给校长拜新年的老师，他是隔壁班的班主任，姓唐，他在学校领导面前以敢说敢做而出名，连我们学生都知道。寒暄了几句后，他在我对面坐下了。我已经不知道如何展开自己的话题，特别是这位唐老师来了后。校长随便聊了几句，便把视线落在了我身上。因为有个先来后到，所以那唐老



师没怎么说话，只是附和着笑了笑。顿时，我全身发热，我觉得我要说话了，要衔接住这个气氛。爸还在外面等着，我鼓足了胆量。

“朱校长，那些实验楼里面有很多的空房间，您看能不能安排一间给我住，我想晚上多点时间学习。”我涨红了脸。唐老师笑了，笑的声音很大，有点夸张。

“那——那不就是违反了校纪校规吗？”校长笑着说，笑得有点难看。接说他又说，很平静地说：“你的心情我能理解，想学习是件好事情。我几次在开会的时候跟他们老师说，一定要严管学生晚间休息。我记得我以前带班主任的时候，晚上跟同学们在一个寝室睡，看谁敢吵，敢闹——”校长在讲他的一些观点，可我发现这跟我想住实验楼房间的动机没有任何关系。因为实验楼不存在熄灯，我晚上可以有更多时间学习，这跟谁吵，谁闹有什么关系。我想是因为那位唐老师在场，所以校长也不好正面回应我吧。我没有再次提起，我听着，还不时点头，证明校长的观点是对的。

“朱校长，新年好啊！”这时又进来两个人，一男一女，感觉他们是一对夫妻，而且也是学校的老师。

“一样，一样！”校长站了起来，笑着迎合他们。我发觉自己已经没有机会再继续自己的话题，很尴尬，觉得自己该走了。

“朱老师，那我就不打扰您了，我走了。”我紧跟着校长也站起来。

“好，好，我会考虑考虑的！”在那一片相互寒暄中，校长贴近我，笑着小声说，这次笑得很得意。这笑给我很多信心。似乎已经说明什么。

爸在外面等我。他问我情况怎么样，我说应该没有问题。

爸说不要有太大的指望，不行就算了。我笑着，没理他。回到家，妈也问起来，我说没问题。

“对了，校长还问那罗叔叔跟爸是什么关系？”我补充说。爸妈竟一下子全盯着我看。

“你怎么说的？”妈很紧张地问。

“直说呗！我说罗叔叔的哥哥跟我爸是同学，从小一起长大的！”我感觉自己说错了，不然他们怎么会有那种反应。

“真笨啊，你就说罗叔叔是你的亲叔叔啊！”妈妈很失望地说，这种失望的语气让我觉得给校长送的礼是白送了。可要我跟那罗叔叔扯上什么关系，却始终让我难以启齿，因为我不是个很爱撒谎的人。那些寒暄的话已经够让我受的。但校长最后跟我笑着说的话已经给我一些提示，我这么认为。

开学了，校长在我们班上完课就离开，他没有找到我说些什么。直到一个星期后，我耐不住了。每次上完课，我都想上前去，可我不愿意成为同学视线的焦点。那样会让我很难堪的，在那所重点高中，我已经习惯做个沉默寡言的人。上课时被老师点起来回答问题，我一站起来就感觉到若干目光落在我身上，仿佛灼热的光线照在我身上，全身发热，脸颊通红。我给自己鼓足劲说如果不行就算了。

那天做完实验，同学们走了，校长还在整理东西，他也似乎看到我在教室最后一排安静地坐着。我小心翼翼走到校长旁边。

“朱老师，我那房间的事情，您看可以吗？”我红着脸，看着讲台上那张校长的脸，没有任何感情色彩，但我看到已经有些烦躁。当我说出那句话的时候，他的眉头有些皱，让我感觉他很难。



“你过两天到我家去一下，好吧！”他的手无意识地把粉笔盒里的粉笔理顺了，还是皱着眉。

“好的！”我无法继续问下去，虽然我很想。我离开了。

淘是我同桌，跟我关系还不错。他爸是我们县××局的副局长，我跟淘说了我给校长送礼的事情，我还说是为在实验楼里找个房间住下来，晚上可以多点时间学习。淘似乎很感兴趣，他很惊讶地问我，那实验楼可以住人？学生？我点头说是，我还说，我已经有几个高一同学已经住进去了。我想淘要是通过他爸的关系肯定没问题。没想到的是第二天淘就从我们住的寝室搬了出去。如此快的速度让我觉得不可思议。我真羡慕他，我也领会到什么叫权力。谁叫他爸当官呢？

两天后，我去了校长家，因为我迫不及待。

“朱老师好！”是校长亲自开的门。他没有笑，很严肃的样子。

“你坐，坐！”他边说边向阿姨示意什么，我不明白。我跟校长挨着坐在一起。阿姨很快把一包东西递给了校长。

“你想搞好学习是个好事情，下阶段学校会在学生就寝方面下大力气。这些东西你就拿回去！那两瓶酒老师就留下来！”说着，校长把东西往我手上塞。阿姨在旁边笑着插了句，“你就带回去，酒——朱老师就留下来。”“这怎么行，这是送给您的东西怎么能拿回去呢？那房子的事情不行就算了！”我当时没有过多的想，只是觉得应该这样说，校长也许有他的难处。我已经站了起来，没有接校长的东西，朝门走去。我已经不记得他们还说什么。

当我听到校长家的门关上的时候，眼泪涌了出来。我先前预感到的那样一种“势利”结果终于得到印证。

如果当初我说那罗叔叔是我的亲叔叔，也许结果就不一样。但我不后悔。我开始变得悲观、沉默。

回家后父母问了起来。我说学校现在不允许学生在实验楼住，都要搬出来的。更多时候，我是一个人安静地呆着，不想多说什么。

我依然住在寝室楼。晚上寝室断了电，我就拿出事先准备好的手电筒，趴在床上开始学习。我也没有再跟淘提起这件事情，他也没有提，似乎事情就这样过去。我用短短两个月时间，把自己名次提升到全班第10名，这个排名在我们学校可以读重点大学。考试结果出来后，校长一直用很惊讶和不解的眼光看着我。那种“不解”也许只有我自己能体会。所以我相信有时候人受点刺激或打击更容易进步。

高三是个关键的一年。我在充实中感觉到有些希望。这一年只有一件事情去做，那就是不停地做题，虽然老师一再强调不要搞题海战术，但是每天发给我们的还是试题。我不太懂。

在枯燥与单调中我走过那一年，我发誓，即使可以让我上清华北大，我也不想回到过去。

谁也不会认为我的高考成绩很差，甚至落榜。等我的高考分数下来的时候，我全身发颤。淘的高考分数只有我的一半，后来碰到他，他跟我说他爸找了关系，花了几万块钱给他找了个学校。是什么学校，我也没在意。等他去上学的时候，我还在家呆着。

我发现老天喜欢折磨人，我开始有些厌世。当我感到自己支撑不住现实给我带来的打击时，我没有依靠任何人让我变得清醒。我情愿通过哭来释放自己。



2

如果有一天，父母看到我写的这些文字，他们会难过的！他们会惊讶于自己孩子对生活的敏感。可是这些都是真实的！

彩瓷印刷厂的老板跟我爸关系好，我多多少少可以得到一些照顾。而且这老板还单独找我聊过，他对我说要对自己的将来有信心，考大学只是一条捷径，但不是唯一方式。

我很崇拜吴士宏。最初了解她是通过《读者》杂志中一篇《从打工妹到打工皇后》。她是自修的英语大专文凭，先是进 IBM 做后勤工作，后获得锻炼机会，能力在工作中不断得到提升，后来做了 IBM 华南区的总经理，接着去了微软——我想每个人都有自己的路，虽然曲折，但却适合自己。那天中午下班后，我没有直接回家，而是去了书店。我们这个县城并不大，书店也就那么几家。

“老板，有吴士宏写的《逆风飞扬》吗？”“谁的？”“吴士宏的《逆风飞扬》”。我特别咬准音再说了一回。

“没有，没有。”老板很不以为然的样子。接下来的几家也都是这个结果。

在电影院门口，我停下来，因为有家小书店，很窄，报刊倒很多。