



# 毛澤東頌歌

100首

《流行歌曲》增刊

# 毛泽东颂歌一百首

《流行歌曲》增刊

《流行歌曲》编辑部

1992. 5. 郑州

## 毛泽东颂歌一百首

---

编 选	王 幅 明
责任编辑	《流行歌曲》编辑部
封面设计	胡 羊
责任校对	李维平 周宝玲 李秋海

---

出 版	时代青年杂志社
社 址	郑州市金水河路17号(450003)
印刷、装订	郑州市京广印刷厂
封面印刷	河南第一新华印刷厂
发 行	时代青年杂志社发行部 (电话: 554848)

---

刊 号	ISSN1003-5907 CN41-1048/J
增 刊 号	豫刊增字(92)014号
版 次	1992年5月第一版第一次印刷

---

定 价	2.50元
-----	-------

## 编者的话

太阳最红，毛主席最亲  
您的光辉思想永远照我心

.....

最近，一盒名为《红太阳》的音带，上市不久，便引起轰动效应，发行量超过四百万盒，创近年音像市场销售最佳纪录。

这些曾在人民群众中广泛流传的毛泽东颂歌，经过许多年后重新响遍大江南北。中老年人感到亲切，听惯了港台歌曲的年轻人，也倍感新鲜，表现出极大的兴趣。

歌曲已经属于历史。最真实最真诚的历史。任何人也无法改变的历史。歌曲中的某些内容，今天听起来已恍如隔世，但它再一次打动了伴随当时历史成长起来的一代人，也感动着远离那段历史的下一代人。

歌声使人回忆与反思半个多世纪来中国人民走过的峥嵘岁月，歌声激起我们对一代伟人的深切缅怀。

毛泽东颂歌风靡全国并非偶然。它使我们想到毛泽东著作和传记的畅销，重大革命题材影视片的空前受欢迎。纵然，不同的人对此会有不同的看法，但它的积极意义显而易见，不可低估。

为给广大读者集中提供这些优秀歌曲的资料，我们编选了这本歌集。歌集由王幅明负责编选，《流行歌曲》编辑部审定，经河南省新闻出版局和国家新闻出版署批准，作为《流行歌曲》增刊发行。歌集内容包括各个历史时期曾广为流传的、旋律优美的群众歌曲、民歌、少儿歌曲以及六首毛泽东诗词、语录歌曲。

谨以这本歌集献给广大青年朋友，献给毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表五十周年，献给毛泽东诞辰一百周年！

《流行歌曲》编辑部

一九九二年四月

# 目 录

编者的话		《流行歌曲》编辑部	
1 山下旌旗在望(西江月·井冈山)	毛泽东词		晨耕曲
2 红军不怕远征难(七律·长征)	毛泽东词		彦克吕远曲
4 我失骄杨君失柳(蝶恋花·答李淑一)	毛泽东词		赵开生曲
6 飒爽英姿五尺枪(七绝·为女民兵题照)	毛泽东词		李劫夫曲
8 我们共产党人好比种子	毛泽东词		集体曲
9 希望寄托在你们身上	毛泽东词		李劫夫曲
10 秋收起义歌	湖南民歌	张士燮等整理	
11 十送红军	江西民歌	朱本正等整理	
15 盼红军			四川民歌
16 红军战士想念毛泽东	任红举词	时乐濂彦克曲	
17 红星歌	邬大为	魏宝贵词	傅庚辰曲
19 红星照我去战斗		集体词	傅庚辰曲
21 三大纪律八项注意			红军歌曲
22 情深谊长	王印泉词		臧东升曲
23 山丹丹开花红艳艳	陕北民歌	集体填词编曲	
27 抗日将士出征歌			陕北民歌
28 毛主席的话儿记心上			傅庚辰词曲
29 绣金匾			陕北民歌
30 延安颂	莫耶词		郑律成曲
33 大红枣儿甜又香	集体词		严金萱曲
34 南泥湾	贺敬之词		马可曲
35 咱们的领袖毛泽东	陕北民歌		孙万福曲

- |                 |          |        |
|-----------------|----------|--------|
| 36 边区十唱         | 陇东民歌     | 张寒晖曲   |
| 37 谁不说俺家乡好      | 吕其明 杨庶正  | 肖培珩词曲  |
| 38 毛主席领导的好      |          | 山东民歌   |
| 39 革命人永远是年轻     | 劫夫词      | 劫夫 中艺曲 |
| 41 中国人民解放军进行曲   | 公木词      | 郑律成曲   |
| 42 我们是革命青年      | 希扬词      | 马可曲    |
| 44 跟着共产党走       | 沙洪词      | 久鸣曲    |
| 45 东方红          | 陕北民歌     | 李有源曲   |
| 46 没有共产党就没有新中国  |          | 曹火星词曲  |
| 47 翻身道情         | 陕北道情     | 集体改词   |
| 51 赞歌           | 内蒙民歌     | 胡松华词   |
| 52 歌唱祖国         |          | 王莘词曲   |
| 54 浏阳河          | 湖南民歌     | 集体改词   |
| 56 世代代代铭记毛主席的恩情 | 余吐肯原词    | 祝恒谦曲   |
| 58 井冈山上太阳红      |          | 集体词曲   |
| 60 幸福不会从天降      | 马烽词      | 张棣昌曲   |
| 61 人民军队忠于党      | 张永枚词     | 肖民曲    |
| 63 打靶归来         | 牛宝源 王永泉词 | 王永泉曲   |
| 64 在一起          | 彝族民歌     | 曹美韵曲   |
| 65 毛主席永远和我在一起   | 藏族民歌     | 冰河曲    |
| 66 桂花开放幸福来      | 崔永昌词     | 罗宗贤曲   |
| 68 毛主席和鄂伦春人心连心  |          | 鄂伦春民歌  |
| 68 乌苏里船歌        | 郭颂 胡小石词  | 汪云才郭颂曲 |
| 71 苍山歌声永不落      | 集体词      | 张文曲    |
| 72 伟大的北京        | 买买提塔提力克词 | 奴尔买买提曲 |
| 73 雄伟的天安门       | 乔羽词      | 梁克祥曲   |
| 75 我爱北京天安门      | 金果临词     | 金月苓曲   |
| 77 回延安          | 陆宜 陈克正词  | 彦克曲    |
| 80 毛主席派人来       | 阎树田词     | 科会曲    |

- |     |                |          |        |
|-----|----------------|----------|--------|
| 82  | 毛主席的光辉         |          | 西藏民歌   |
| 83  | 洗衣歌            | 李俊琛词     | 罗念一曲   |
| 85  | 我心中的歌献给解放军     | 常留柱 庄涛词  | 常留柱曲   |
| 87  | 青稞酒献给毛主席       |          | 藏族民歌   |
| 88  | 想念毛主席          |          | 藏族民歌   |
| 89  | 毛主席的思想放光芒      |          | 藏族民歌   |
| 90  | 北京的金山上         | 藏族民歌     | 马倬词    |
| 91  | 毛主席的战士最听党的话    |          | 李之金词曲  |
| 93  | 毛主席的话儿记在我们的心坎里 |          | 集体词曲   |
| 95  | 弹起我的冬不拉        | 岳仁训 高守信词 | 乌斯满江曲  |
| 96  | 牧马之歌           |          | 石夫词曲   |
| 97  | 边疆处处赛江南        | 袁鹰词      | 田歌曲    |
| 101 | 解放军同志请你停一停     | 权宽浮词     | 石夫曲    |
| 103 | 新疆好            | 新疆民歌     | 马寒冰曲   |
| 105 | 毛主席的恩情唱不完      |          | 维吾尔族民歌 |
| 108 | 天山青松根连根        | 蒋德夫词     | 周吉曲    |
| 111 | 我爱祖国的蓝天        | 阎肃词      | 羊鸣曲    |
| 114 | 我爱这蓝色的海洋       | 胡宝善 王传流词 | 胡宝善曲   |
| 117 | 我为祖国献石油        | 薛柱国词     | 秦咏诚曲   |
| 119 | 打起手鼓唱起歌        | 韩伟词      | 施光南曲   |
| 120 | 高高太子山          | 民歌       | 克 义曲   |
| 122 | 草原上升起不落的太阳     |          | 美丽其格词曲 |
| 123 | 草原赞歌           | 巴·布林贝赫词  | 吴应炬曲   |
| 125 | 毛主席的光照耀草原      | 阿的里坎原词   | 阿里甫别克曲 |
| 126 | 颂歌一曲唱韶山        | 瞿琮词      | 曹俊山曲   |
| 128 | 挑担茶叶上北京        | 叶蔚林词     | 白诚仁曲   |
| 130 | 毛主席恩情比海深       | 关鹤岩等词    | 王焱曲    |
| 132 | 太阳就是毛泽东        |          | 集体词曲   |
| 134 | 学习雷锋好榜样        | 洪源词      | 生茂曲    |

- |                 |         |        |
|-----------------|---------|--------|
| 135 大海航行靠舵手     | 郁文词     | 王双印曲   |
| 136 我们走在大路上     |         | 李劫夫词曲  |
| 137 翻身农奴把歌唱     | 李坤词     | 阎飞曲    |
| 138 共产党来了苦变甜    | 西藏民歌    | 彦克曲    |
| 139 毛主席是咱社里人    | 张永枚 王丹词 | 程愷曲    |
| 141 毛主席来到咱农庄    | 张士燮词    | 金砂曲    |
| 142 请喝一杯酥油茶     | 程玉书 擎红词 | 程化栋曲   |
| 145 草原女民兵       | 集体词     | 竹林曲    |
| 146 采茶舞曲        |         | 周大风词曲  |
| 149 丰收歌         | 蒋衍词     | 傅晶曲    |
| 149 唱得幸福落满坡     | 集体词     | 史掌元曲   |
| 150 读毛主席的书      | 洪源词     | 生茂 晨耕曲 |
| 152 毛主席著作像太阳    | 刘英俊词    | 袁方曲    |
| 153 延边人民热爱毛主席   | 集体词     | 金凤浩曲   |
| 155 红太阳照边疆      | 集体词     | 金凤浩曲   |
| 156 天上太阳红彤彤     | 集体改词    | 宋扬曲    |
| 158 阿佤人民唱新歌     | 集体词     | 杨正仁曲   |
| 159 万岁! 毛主席     |         | 勤耕词曲   |
| 160 太阳最红, 毛主席最亲 | 付林词     | 王锡仁曲   |
| 162 敬祝毛主席万寿无疆   | 集体词     | 阿拉腾奥勒曲 |

- 164 附录一 祝贺与希望 —— 音乐界知名人士为《流行歌曲》题辞  
 附录二 歌迷的世界, 读者的知音 —— 《流行歌曲》简介



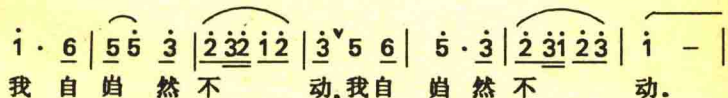
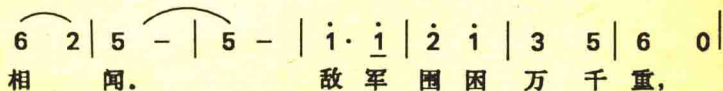
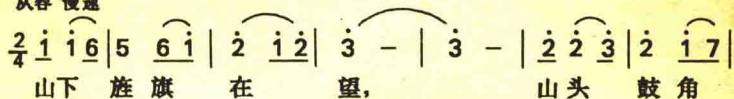
# 山下旌旗在望

(西江月·井冈山)

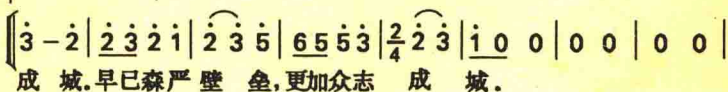
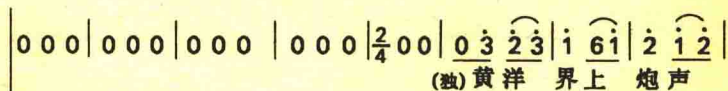
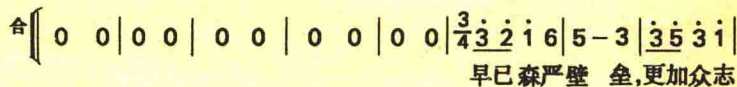
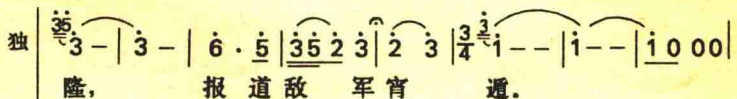
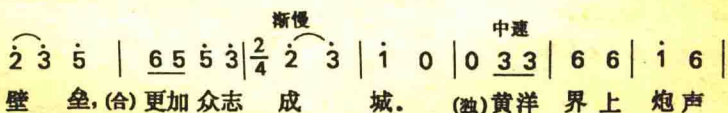
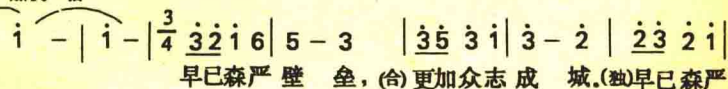
毛泽东 词  
晨 耕 曲

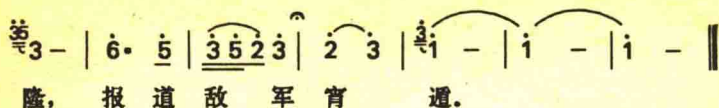
1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

从容 慢速



加快一倍





## 红军不怕远征难

毛泽东词  
吕远彦克曲

1 =  $\flat D$   $\frac{4}{4}$

(七律·长征)

慢、节拍自由      气势宏伟      渐慢

$f$   
 $( \underline{\underline{0}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} |$   
 $ff$

$\overset{\text{mf}}{\dot{5}} - \underline{\underline{\dot{5}} \underline{\underline{0}}} ) \underline{\underline{\dot{5}}} \underline{\underline{\dot{3}}} \underline{\underline{\dot{5}}} | \underline{\underline{3}} - \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} | \dot{1} \vee \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} |$   
 红 军 不 怕 远 征 难，

$\underline{\underline{2}} - \underline{\underline{2}} \underline{\underline{0}} | \underline{\underline{\dot{1}}} \underline{\underline{\dot{6}}} \underline{\underline{\dot{1}}} | \underline{\underline{4}} - - - | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} |$   
 万 水 千 山 只 等

$\underline{\underline{6}} - \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} | \dot{1} - - - ( \underline{\underline{0}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} |$   
 闲， 只 等 闲。

阔步前进的速度

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} ) | \dot{1} \cdot \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{5}} - - - \underline{\underline{3}} |$   
 红 军 不 怕

$\underline{\underline{5}} - \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{2}} - - - | \underline{\underline{3}} - - - \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} - |$   
 远 征 难， 万 水 千 山

( 0  $\overset{f}{\underline{3 \cdot 2}}$   $\dot{1}$  7 |  $\widehat{6 \cdot \dot{1}}$   $\widehat{2 \ 3}$  | 5 - - - )  
万水千山 只 等 闲。

$\dot{1}$   $\widehat{6 \ \dot{1}}$   $\widehat{2 \ 3}$  | 5 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |  
只 等 闲。

*mf*  
 $\underline{3 \cdot 5}$   $\widehat{6 \ \dot{1}}$  |  $\underline{7 \ 6 \ 5 \ 6}$  - |  $\widehat{\dot{1} \ 2 \ 3}$   $\widehat{3 \ 5}$  | 6 - - - 7 |  
五 岭 透 迤 腾 细 浪，

$\dot{1}$  -  $\widehat{6 \ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$   $\widehat{\dot{1} \ \dot{2}}$   $\dot{3}$  - |  $\dot{2} \cdot \dot{3}$   $\widehat{6 \ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  - - - |  
乌 蒙 磅 礴 走 泥 丸。

$\dot{3}$   $\widehat{\underline{3 \ 2}}$   $\widehat{\underline{\dot{1} \ 6}}$   $\widehat{\underline{\dot{1} \ \dot{2}}}$  |  $\dot{3}$  - - - |  $\dot{3}$   $\underline{2 \ 3}$   $\underline{\dot{1} \ 7}$   $\underline{6 \ \dot{1}}$  |  
金沙水 拍 云崖

5 - - - | 5  $\cdot$  6  $\dot{1}$  0  $\widehat{2 \ \dot{1}}$  | 6 0  $\widehat{6 \ \dot{1}}$   $\underline{5 \ 3}$  2 |  
暖， 大渡桥 横 铁 索

(  $\underline{50}$   $\underline{60}$   $\underline{\dot{1} 0}$   $\underline{\dot{2} 0}$  |  $\underline{6 0}$   $\underline{6 \ \dot{1}}$   $\underline{5 \ 3}$  2 | 3 )  
大渡桥横铁索 寨。

3 - - - | 0 0 0 0 | 3  $\cdot$   $\underline{2}$   $\widehat{3 \ 5}$  |  
寨。 更喜 岷

慢 *f* 更为广阔地

6 - - - 5 |  $\widehat{6 \cdot \dot{1}}$   $\widehat{5 \ 6}$  |  $\dot{1}$   $\overset{>}{4}$   $\underline{4}$   $\widehat{3 \ 2}$   $\dot{3}$  |  
山 千 里 雪，更喜 岷 山

渐慢

$\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{6} \dot{1} \quad \dot{2} \cdot \dot{3} \quad | \quad \dot{5} \cdot \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \quad \dot{7} \dot{6} \quad | \quad \dot{5} \quad - \quad - \quad - \quad |$   
 千里 雪， 三军 过 后

$\dot{4} \quad - \quad - \quad \dot{3} \dot{2} \dot{3} \quad | \quad \dot{1} \quad - \quad - \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad - \quad - \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad |$   
 尽 开 颜。

## 我失骄杨君失柳

1=G  $\frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4} \frac{5}{4}$

(蝶恋花·答李淑一)

毛泽东 词  
赵开生 曲

散板

慢板 ♩ = 48

节奏较自由

$(\dot{5} - \dot{4} \cdot \dot{3} \dot{2} \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{1} - ) \quad | \quad \dot{5} \cdot \dot{4} \quad | \quad 3 \quad \overset{232}{\dot{1}} \quad | \quad \dot{1} \quad (7 \dot{6} \dot{5}) \quad |$   
 我 失 骄 杨

$\dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{1} \quad | \quad 3 \quad \overset{232}{\dot{1}} - \quad | \quad (\underline{1535} \quad \underline{1535} \quad | \quad \underline{5535} \quad \underline{13} \quad | \quad \dot{1} \quad \underline{3 \cdot 521} \quad |$   
 君 失 柳， 杨 柳

$\underline{7 \quad 6 \cdot 1} \quad \dot{5} \cdot \quad ( \dot{1} \quad | \quad \underline{63} \quad \underline{56} ) \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{\dot{5} \cdot \dot{5} \dot{3}} \quad | \quad \dot{5} - \quad |$   
 轻 颺 直 上

小快板 (♩ = 132)

$\dot{6} \quad \dot{5} \quad - \quad | \quad \underline{3 \cdot 2} \quad \dot{1} \quad ( \underline{35} \quad | \quad \underline{13} \quad \underline{24} \quad 3 \quad | \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad |$   
 重 霄 九。

$\underline{54} \quad \underline{32} \quad | \quad 1 \quad 1 \quad 1 \quad 1) \quad | \quad 1 \quad \dot{4} \quad | \quad \underline{3 \cdot 5} \quad 2 \quad | \quad \underline{20} \quad ( \dot{5} \quad |$   
 问 讯 吴 刚

6 5 1 2 ) | 6 5 | 3.5 23 | 1 - | 5 6 1 |

何 所 有, 吴

1 3 (2 | 3 0 2 | 3.6 5.4 | 3 0 ) | <sup>3</sup>6 . 1 |

刚 捧 出

3 2 | 2 2 2 2 0 | 3 2 - | 1 . 6 5 (3 5 |

桂 花 (啊啊)酒, 桂 花 酒。

渐慢

散板

中板 (♩ = 66)

1 3 2 4 3 5 | 1̇ 7̇ 6̇ 4̇ 3̇ 2̇ | 1̇ - ) | 1 1 6 5 4 3 5 2 3 5 |

寂 寞 嫦 娥

6 6 5 . 6 3 5 | 2 . (3 5 | 1 . 2 6 1 | 2 0 ) | 3 5 . 6 |

舒 广 袖, 万 里

5 4 3 2 1 | 0 7 1 5 1 - 1 0 | 0 1 7 1 2 |

长 空 万 里 长 空 且 为 忠

2 . 2 7 . 2 7 6 | 5 . 6 1 . 3 | 2 3 6 1 2 . 3 |

魂 (嗯) 舞. 啊

散板

由慢而快

2 3 5 4 <sup>5</sup>3 - | ( <sup>6</sup>5 6 7 5 6 7 4 5 6 4 5 6 2̇ | 1̇ - 5̇ - ) |

慢、自由

5 5 . 5 . 6 5 4 | 3 <sup>63</sup>2 2 0 (5 2) | 1 . 6 5 - |

忽 报 人 间 曾

*ff*

6̇ 1̇ 0 (1̇) 2̇ 3̇ | 5̇ . 6̇ 5̇ | 6̇ 5̇ 6̇ 0 |

伏虎， 泪 飞 顿 作

6̇ 6̇ 1̇ 5̇ . . 4̇ | 3̇ 5̇ 3̇ 5̇ 3̇ 5̇ 3̇ | 5̇ - - - ||

倾盆 雨。

## 飒爽英姿五尺枪

(七绝·为女民兵题照)

1=C  $\frac{2}{4}$

毛泽东 词  
李劫夫 曲

*mf* 进行曲速度

1̇ 0 0 5 | 6 0 5 0 | 1 2 3 2 | 5 - | 2̇ 0 0 2̇ |

飒 爽 英 姿 五 尺 枪， 曙 光

3̇ 0 1̇ 0 | 6 2̇ | 5 - | 1̇ . 1̇ | 2̇ 1̇ 6 5 |

初 照 演 兵 场。 中 华 儿 女

5 5 | 6 5 3 2 | 1 . 1 | 2 3 | 3 2 1 | 2 - |

多 奇 志， 不 爱 红 装 爱 武 装。

*f* 1̇ . 1̇ | 2̇ 1̇ 6 5 | 5 1̇ | 3̇ 2̇ 1̇ 5 |

中 华 儿 女 多 奇 志，

1̇ . 1̇ | 2̇ 3̇ | 3̇ 2̇ 1̇ | 1̇ - | 1̇ - |

不 爱 红 装 爱 武 装。

*mf*  
 1 1 2 5 | 3 2 1 | 3 - | 3 - | 5 5 6 i |  
 飒爽英姿 五尺枪, 曙光初照  
 0 0 | 0 0 | 1 1 2 5 | 3 2 1 | 3 - |  
 飒爽英姿 五尺枪,

6 3 2 | 5 - | 5 - | i · i | 2 1 6 5 |  
 演兵 场。 中 华 儿 女  
 3 - | 5 5 6 i | 6 3 2 | 5 - | 5 - |  
 曙光初照 演兵 场。

5 5 | 6 5 3 2 | i · i | 2 3 | 3 2 1 |  
 多 奇 志, 不 爱 红 装 爱 武  
 i · i | 2 1 6 5 | 5 5 | 6 5 3 2 | 1 · 1 |  
 中 华 儿 女 多 奇 志, 不 爱

2 - | *f* i · i | 2 1 6 5 | 5 i | 3 2 1 5 |  
 装。 中 华 儿 女 多 奇 志,  
 2 3 | 3 2 1 | 2 - | i · i | 2 1 6 5 |  
 红 装 爱 武 装。 中 华 儿 女

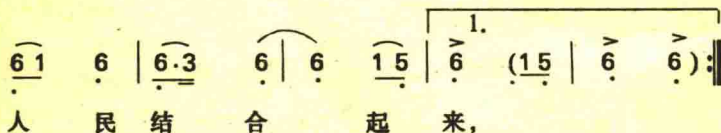
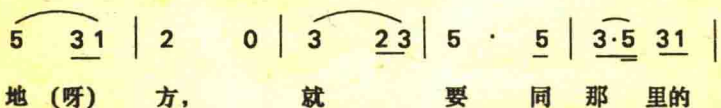
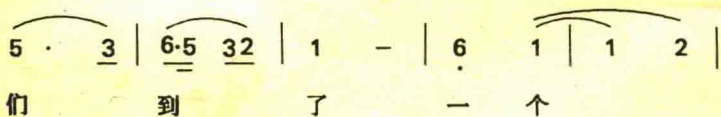
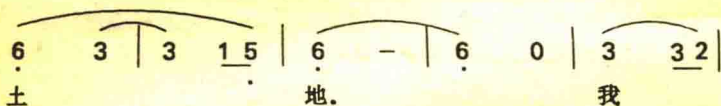
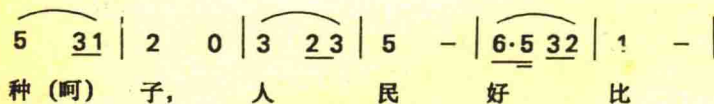
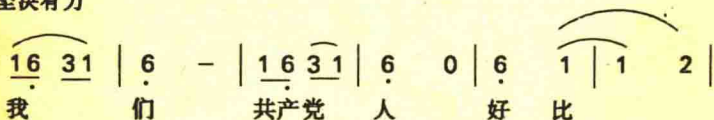
i · i | 2 3 | 3 2 1 | i - | 3 2 1 | i - | i - ||  
 不 爱 红 装 爱 武 装。 爱 武 装。  
 5 i | 3 2 1 5 | i · i | 2 3 | 3 2 1 | i - | i - ||  
 多 奇 志, 不 爱 红 装 爱 武 装。

# 我们共产党人好比种子

毛泽东 词  
集体 曲

1 =  $\flat A$   $\frac{2}{4}$

坚决有力







## 希望寄托在你们身上

1=C  $\frac{2}{4}$

毛 泽 东 词  
劫 夫 曲

朗诵: 我们伟大的导师, 伟大的领袖毛主席对我们革命青年寄予无限的希望。他说:

