

[宋]

苏轼

华夏出版社

寒食诗帖



中国历代经典名帖集成

[宋]

苏轼

华夏出版社

寒食诗帖



中国历代经典名帖集成

图书在版编目(CIP)数据

寒食诗帖/(宋)·苏轼书. - 北京:华夏出版社,2000.1

(中国历代经典名帖集成)

ISBN 7-5080-2022-7

I. 寒… II. 苏… III. 草书-法帖-中国-宋代 IV. J292.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 71066 号

寒食诗帖 [宋·苏轼]

〈中国历代经典名帖集成〉

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号·邮编 100028·电话 64663331)

新华书店经销 北京人民文学印刷厂印刷

ISBN7-5080-2022-7·J·160

定价: 6.20 元

本版图书如有印装质量问题,可及时向我社发行部调换

《寒食诗帖》跋

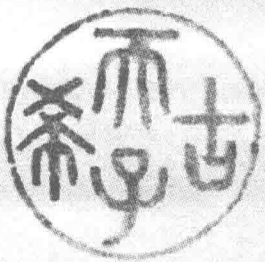
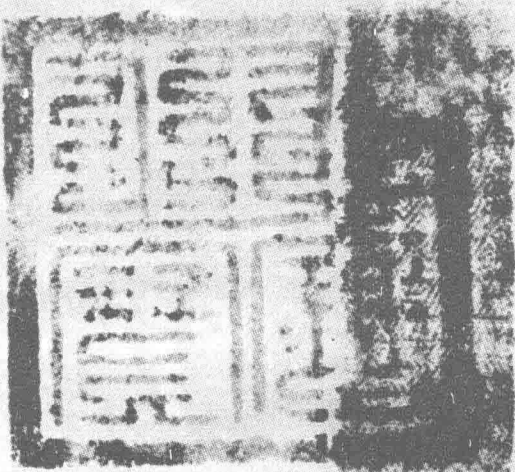
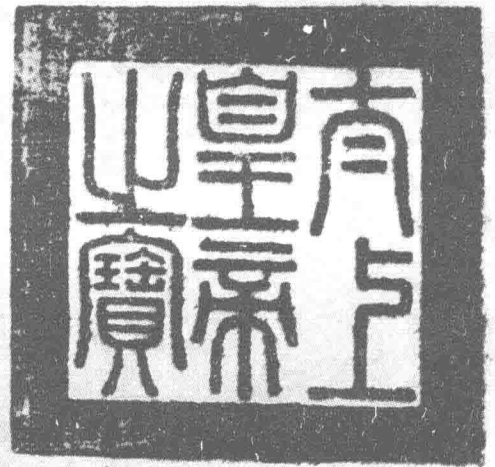
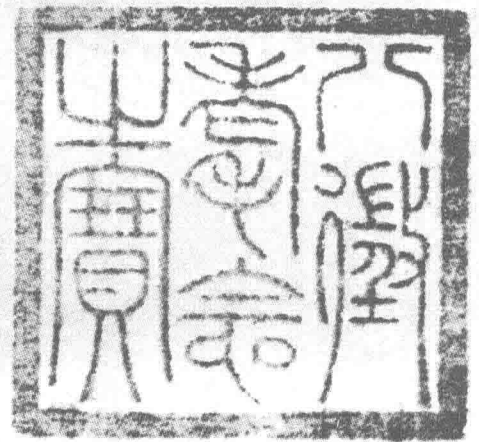
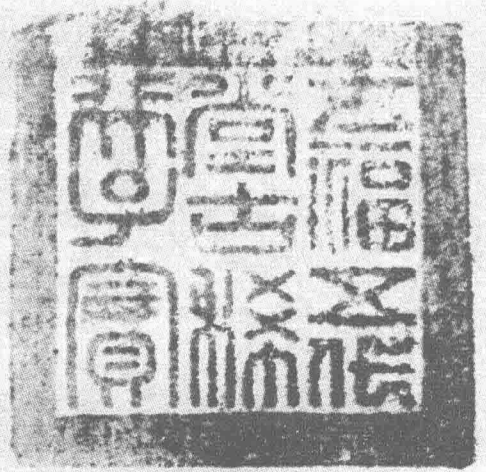
苏轼（1037—1101）

北宋文学家、书画家，为北宋四大书法家之首；唐宋八大文学家之

一。字子瞻，号东坡居士。眉山（今属四川）人。苏洵仲子。宋仁宗嘉祐十一年（1057）进士。熙宁时任祠部员外郎，曾知密州、徐州、湖州。因对王安石所行新政有异见，上书神宗，论其不便，主张『结人心，厚风俗，存纪纲』，反对『求治太急，听言太广，进人太锐』，被贬谪黄州。元祐间复起用，任翰林学士，出知杭州、颖州，官至礼部尚书，绍圣四年（1097），党争又起，再谪惠州、儋州，和当地黎、汉族居民关系密切，对开拓南疆文化作出重要贡献。最后北还，病死常州，追谥文忠，与父洵、弟辙，合称『三苏』。任职期间能改革地方弊政，为民称颂。其文汪洋恣肆，明白畅达。诗作清新豪健，善用夸张比喻，独具风格。词开豪放一派，对后世影响很大。擅长行书、楷书，初学钟王，得力于王僧虔、李邕、智永、虞世南、柳公权、徐浩、颜真卿、杨凝式，而自成家数。黄庭坚《山谷题跋》称：『蜀人不能书，而东坡独以翰墨妙天下。』用笔丰腴跌宕，字形圆润而不失劲拔，

淳厚而又显灵便，有天真烂漫之神趣，静谧、舒适之气韵。与黄庭坚、米芾、蔡襄并称『宋四家』。能画竹，学文同，为湖州竹派之一。传世书迹有《答谢民师论文帖》、《祭黄几道文》、《前赤壁赋》、《黄州寒食诗帖》等；著有《东坡七集》、《经进东坡文集事略》等。

《寒食诗帖》 北宋苏轼行书法帖。牙色纸本墨迹卷。帖书诗二首，共十七行，计一百二十九字。诗作大约是苏轼在元丰五年寒食日前，游蕲水时所作。是苏轼书法创作中重要的代表作。字前小后大，笔势奔放不羁，跌宕恣肆。帖后余纸有黄庭坚所出题跋：『此书兼颜鲁公、杨少师、李西台笔意。试使东坡复为之，未必及此。』是对苏轼书法的精辟评论，其书法亦为黄庭坚的佳作，堪称苏黄书法双壁。明董其昌跋称：『余生平见东坡先生真迹不下三十余卷，必以此为甲观。』卷中盖有鉴藏印多枚，可见流传有绪，实属不易。后流入日本。《戏鸿画帖》、《三希堂法帖》有摹刻本。《墨缘汇观》有著录。另有影印本行世。



自我来黄州，已过三寒食。年年欲惜春，春去不容惜。今年又苦雨，两月秋萧瑟。卧闻海棠花，泥

自我来黄州，已过三寒

食。年年欲惜春，春去不容惜。

今年又苦雨，两月秋萧瑟。

卧闻海棠花，泥污燕支雪。暗中偷负去，夜半真有力。何殊病少年，病起头已白。君若欲细问，故入故园觅。归来应举子，莫挂求朝衣。君若欲细问，故入故园觅。归来应举子，莫挂求朝衣。

蕭瑟此間海棠花泥

汗燕支雪關中偷費

五夜半真有力何殊之

年不病起須已白

汗燕支雪。

暗中偷負

去，夜半真有力。

何殊病少

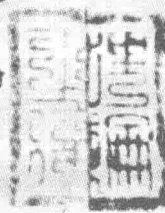
年，(子)病起須已白。

春江欲入户，雨势来不已。（雨）小屋如渔舟，濛濛水云里。空庖煮寒菜，

春江欲入戶雨勢來不已

不也雨小屋如漁舟濛濛

水雲裏空庖煮寒菜



空庖煮寒菜

破灶燒濕苇
那

知是寒食
但見烏

銜紙
君門深

九重
在
萬里
上
隨

破灶燒濕苇。那(哪)
知是寒食,但見烏
銜紙。君門深

九重，坟墓在万里，也拟哭途穷，死灰吹不起。

九重墳墓在万里是擬
哭途窮死灰吹不起
起



古黃州集卷二



右黃州寒食二首



東坡此詩似李太白



猶恐太白有未到

右黃州寒食二首

東坡此詩似李太白，

猶恐太白有未到

处。此书兼颜鲁公、杨少师、李西台笔意，试使东坡

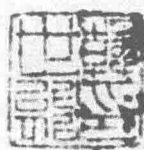
處以書兼顏魯
公楊少師李西臺
筆意試使東坡

復有、未必及此它日
東坡或見此書應
笑我于無佛處

復为之，未必及此，它日
東坡或見此書，應
笑我于無佛處，

稱尊也

余生年見東坡先生真跡不下三十餘卷必以此為甲觀已
 舉刻戲鴻堂帖中筆其昌親筆額



稱尊也。

责任编辑 / 冯涛



帖名书写 / 冯涛

封面设计 / 晓霞工作室

传世真迹、原拓、初拓本之荟萃
中国历代经典名碑、名帖之集成
专家学者撰跋，简化字标点释文
印制精美、版本统一，便于藏阅

ISBN 7-5080-2022-7



9 787508 020228 >

ISBN7-5080-2022-7/J · 160

定价：6.20元