

100 Years Nankai

1904-2004……南开中学百年纪念
访谈文集

百年南开

《百年南开》摄制组 编著



中国
社会
出版
社

百年南开访谈文集

《百年南开》摄制组 编著

中国社会出版社

图书在版编目(CIP)数据

百年南开访谈文集/《百年南开》摄制组编著. —北京:
中国社会出版社, 2004. 6
ISBN 7-5087-0096-1

I. 百... II. 百... III. 南开中学-纪念文集
IV. G649.282.1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 036862 号

书 名: 百年南开访谈文集
编 著 者: 《百年南开》摄制组
责任编辑: 冯义龙

出版发行: 中国社会出版社 **邮政编码:** 100032
通讯方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦
电 话: (010)66026807
欢迎读者拨打免费热线 8008108114 或登录 [www. bj114. com. cn](http://www.bj114.com.cn) 查询相关信息

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂
开 本: 880 × 1230mm 1/32
印 张: 15.25
字 数: 380 千字
版 次: 2004 年 6 月第 1 版
印 次: 2004 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5087-0096-1/G·87
定 价: 28.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换)

知道有中国的，便知道有个南开。
南开中学从二十世纪初叶走来。
百年南开，书写允公允能的爱国华章；
解读老校，探索中国教育的发展路程。

京津通衢、沪宁楼群，留下我们身影；
巴山蜀水、西北大漠，都有我们足迹。
过黄河长江，踏戈壁荒原，
赴宝岛台湾，访大洋彼岸。
历时两年七个月，
纵横八万余公里，
采访对象二百零六人次，
拍摄素材一百八十小时……

伴随《百年南开》电视纪录片问世，
百年南开访谈文集应运诞生。
谨以本书献给南开中学百年校庆，
同时记录下摄制者的工作足迹。

《百年南开》摄制组

获益南开教育 弘扬南开精神

孙海麟

当年迈进南开中学校门，我强烈地感受到它特有的庄严和凝重。南开中学以“允公允能，日新月异”为校训，具有浓郁的爱国主义氛围。南开中学培养学生以天下为己任，实现德、智、体全面发展。南开中学治学风气严谨扎实，提倡和鼓励独立思考，进行社会实践。南开中学课外活动丰富多彩，重视锻炼和培养学生的办事能力。

由此我想过：人生最大的幸福是什么？古往今来，人们有各种说法。我以为，人生最大的幸福是受到过良好的教育，即帮助其确立生活目标、奠定事业基础、锻造生命魂魄的教育。我曾经就学的南开中学，就给了我这种教育。在南开中学的怀抱里，我逐步成长起来，开始了一生事业的跋涉，这使我感到幸福，获益终生。

其实，感受到南开教育获益终生的学子何止我一人？每逢大家相聚，谈起母校的培育之恩，尽管已经

过去多少年，仍然都激动不已。随着时间的推移，我们越来越感悟到南开教育的博大精深。从严修、张伯苓到今天，南开百年积淀的价值超越了自身，是中华民族精神财富的一部分。总结南开教育，弘扬南开精神，对于推进中国特色的社会主义、实现中华民族的伟大复兴，具有深远意义和现实意义。

基于以上的思考，在南开中学百年校庆到来之前，我和许多校友想到了为南开百年校庆做点实事，决定筹拍电视纪录片《百年南开》，编印《百年南开》访谈文集和影集，献给母校一份系列文化礼品。经过将近三年的时间，在各地南开人的共同奋斗下，克服了各种困难，现在终于完成。“谁言寸草心，报得三春晖？”这些文化礼品，寄托了南开学子对母校的深情，更践行了南开人对祖国、对社会的责任。

值此南开中学百年校庆即将到来之时，我们更加热爱南开，衷心祝愿南开永远年青！

2004年6月15日于天津

（本文作者系1967届南开中学校友，电视纪录片《百年南开》及其访谈文集、影集的总策划，在校时曾任学生会主席，现任天津市副市长）

获益南开教育 弘扬南开精神 孙海麟

电视纪录片《百年南开》文学脚本 /1

永远的南开

——电视纪录片《百年南开》导演阐述 李家森 宋扬 方颖 /78

探寻南开长盛不衰的真谛

——电视纪录片《百年南开》撰稿感言 周鸿飞 /82

南开精神的核心是爱国主义

——申洋文访谈录 /87

对我影响最大的学校是南开

——吴敬琏访谈录 /95

南开中学的日新月异特别重要

——罗沛麟访谈录 /99

南开中学是我的黄金时代

——杨敏如访谈录 /104

我所感受的“南开味”

——梁思礼访谈录 /113

南开中学是我人生的转折点

——王大中访谈录 /120

深切怀念母校南开中学

——崔玖访谈录 /123

我的一生南开给我最多

——齐邦媛访谈录 /128

我记忆中的南开

——张耀贞访谈录 /134

三进三出南开中学

——杨志行访谈录 /140

- 爱国主义传统代代相传
——访马为平、马为公、马丽颖 /149
- 话说南开教育思想的源头
——访严仁康 /152
- 我曾经是南开的一员
——访马宁 /154
- 父亲把南开校色带到了清华
——访梅祖彦 /157
- 把校长照片挂在卧室的老人
——访王刚 /160
- 我们都是南开人嘛
——访方凌 /162
- 师生共叙南开缘
——访傅越秋、奚学治 /164
- 天下的南开人是一家
——访陶恒生、丛林 /167
- 南开中学奠定的戏剧人生
——访黄宗江 /170
- 耄耋之年说南开
——访何康 /172
- 惟一健在的周恩来同班同学
——访卢开津 /174
- 血浓于水 心系南开
——访旅台南开校友会 /177
- 从心怀疑虑到“没问题”
——访舒鹤年 /180
- 探寻南开技术学院之谜
——访郭旭明 /182
- 南开、清华是一家
——访翟克并 /184
- 跨越世纪的南开校歌
——访雷颖 /186

- 海峡两岸的南开校友盼统一
 ——访陈志正、廖焕之 /188
- 我要把孩子送到南开中学
 ——访陈永典 /191
- 南开教育使我们终生受益
 ——访香港南开校友会 /193
- 苦寒换得梅花香
 ——访李学茹 /195
- 南开中学独有的社会视察课
 ——访孙养林 /197
- 为传承南开校训不懈探索
 ——访陈东生 /200
- 南开中学教我习书与做人
 ——访曹柏昆 /203
- 与南开中学同龄的老人
 ——访徐凌影 /205
- 南开话剧活动的经典合作
 ——访鹿笃桐 /207
- 南开中学百年校庆可喜可贺
 ——访张中行 /209
- 南开教育使我全面发展
 ——访严仁英 /211
- 南开育我 我爱南开
 ——访潘福祥 /213
- 校友刊物校友情
 ——访刘鹤守 /215
- 难忘的南开爱国教育
 ——访马平 /217
- 岁月愈久情愈笃
 ——访魏荣爵 /220
- 我和老伴永远是南开的学生
 ——访王辛笛 /222

一步一句都是情

——访王作求 /225

怀念南开自由学习的校风

——访黄裳 /227

祝愿南开精神再铸辉煌

——访上海南开校友会 /229

踏踏实实地为国家做事

——访王宝升 /233

病榻上的南开心

——访王铨 /235

历久弥深的南开精神

——访张媛美 /237

推辞接受采访的南开校友

——访赵书钦 /239

南开中学是不竭的进取动力

——访秦川 /241

蜀光亦有南开魂

——访刘曾坤 /243

我骄傲曾为南开人

——访李平 /246

从名门之后到名校之师

——访左景福 /248

把青春献给农村无怨无悔

——访王培珍 /251

“南开五虎”后人话当年

——访王玮、王泰 /255

不忘南开

——访赵启正 /259

要对得起历史

——访纪文都 /264

南开园丁的最大欣慰

——访王淑玲 /267

- 胸中总有使命和责任
——访薄今纲 /270
- “三个统一”话南开
——访张书芳 /274
- 体味南开
——访张元龙 /277
- 终生报答南开绝不懈怠
——访刘森甲 /281
- 传承南开精神是我的责任
——访杨洋 /284
- 南开学子人生的精彩
——访新疆南开校友 /288
- 相聚在周恩来纪念馆下
——访王嘉泉 /292
- 他从戈壁荒滩走来
——访唐其钊 /296
- 我的全部背景就是南开
——访吕培天 /300
- 难忘母校对综合知识的培养
——访周幼方 /305
- 向南开母校交上优等答卷
——访任继周 /309
- 南开学子亲手建设南开区
——访余清文 /313
- 南开的影晌要多大有多大
——访叶笃正 /317
- 向往周恩来的母校南开中学
——访周铁男 /320
- 年少音容今犹在
——访万国权 /324
- 共话芸窗夜雨时
——访三十年代校友 /326

以作为张伯苓校长的传人感到光荣

——访康岫岩 /329

沙坪坝上话沧桑

——访宋璞、张传斌 /333

重庆南开的“活历史”

——访叶谦吉 /338

尊敬和怀念张伯苓校长

——访重庆南开校友会 /342

警世铭前的启示

——访王小龙 /345

釜溪河畔说蜀光

——访李英华、钟朗华 /348

公能是无所不在的

——访卢从义、高希白 /352

不离开系列学校

——访陈恒山 /355

巴蜀南开人心向母校

——访成都南开校友会 /358

公能校训一辈子享用不尽

——访刘宝珊 /361

退休不忘爱南开

——访张培根 /365

系统工程中的重要阶段

——访王静康 /368

南开特别棒

——访朱光亚 /371

至死不渝的爱国情结

——拜谒张学良墓 /375

南开对我的影响最大

——访赵宇 /378

从北京到华盛顿

——访冀以智、郑铁铮、殷一昌 /380

- 胡氏两代南开情
——访胡祖望 /384
- 普林斯顿的南开女孩
——访刘媛 /387
- 纽约南开人的盛会
——访旅美南开校友会 /389
- 南开精神永存
——访蔡志雄 /391
- 铭记南开中学的培育之恩
——访张素初 /393
- 仙姿依旧和露裁
——访伍语生 /395
- 用南开精神在联合国服务
——访喻娴才 /397
- 密歇根湖畔话南开
——访美中西部南开校友会 /400
- 圣路易斯华人的元老
——访陶光业、郭毓彩 /404
- 斯坦福的南开男生
——访王晨扬 /408
- 感谢南开给我的教育
——访李心培 /410
- 硅谷有家“南开越洋”
——访王庆人、阎勃 /412
- 海外学子心向南开
——访梁毅、林升恒 /414
- 感悟生活的留白
——访严欣荣 /416
- 张门新声
——访张笑尔 /418
- 难忘今宵
——访旧金山湾区南开校友会 /421

目
录

南开中学体育续新篇

——访郭成通 /423

让我的学生为国家争光

——访谷明杰 /425

南开是伯父的母校

——访周秉德 /428

南开大学的历史责任和理想

——访侯自新 /433

我们爱南开

——电视纪录片《百年南开》创作纪实 《百年南开》摄制组 /436

《百年南开》访录旅台校友纪实 陈志正 /451

《百年南开》摄制组莅沪采访剪影 阚树椿 /455

《百年南开》摄制组新疆采访纪行 新疆南开校友会 /459

《百年南开》摄制组在成都 李承典 /465

编后记 /469

百年南开，带给人们怎样的感受与思考呢？

（推出第一集片名《含英咀华》）

早在上世纪中叶，老舍和曹禺先生就曾说过：“知道有中国的，便知道有个南开。”

南开中学孕育和诞生在 19 世纪末叶、20 世纪初叶，那个中华民族多灾多难的年代。缔造她的，是中国近代史上的著名人物严修和张伯苓。

南开中学诞生在天津不是偶然的。天津，这座北方历史文化名城一向具有深厚的文化底蕴，1860 年辟为对外开放的通商口岸以后，天津的城市地位迅速提高，近代化步伐空前加快，兴办新式教育蔚成风气，孕育并产生了一个对中国近代教育有影响的教育家的群体。在这些教育家当中，就有严复和严修两位严姓名人。他们的探索与实践，构成绵延流长的南开教育思想长河的两个源头。

一个民族，一个社会，当其内部资源的重组不足以挽救其生命衰竭的肌体的时候，往往需要从外部输入新鲜的养分，以使原来的肌体得以转型和再生。当历史的画面定格到清朝末年之时，中国社会就正面临着这样的关头。伴随着黑色的鸦片和翻滚的硝烟，西方文化进入华夏大地，出现了一批睁开眼睛看世界的中国人。

严复，字又陵，福建人。1877 年被清廷派送英国学习海军，研读了达尔文、赫胥黎等思想家的著作，萌生救亡图存的爱国思想。毕业回国后，1880 年任设在天津的北洋水师学堂总办，1895 年 2 月到 5 月他在天津报纸上疾呼“今日中国不变法则必亡”，“用西洋之术，而富强自可致”。被舆论称为“介绍近世思想的第一人”。在探索变革的进程中，严复对于教育的认知不断提升，1905 年他与孙中山讨论革命问题，提出：“为今之计，惟急从教育上着手，庶几逐渐更新乎？”

严修，字范孙，天津人。曾授晚清翰林院编修，任贵州学

政。甲午战争中国被日本战败，严修在痛心疾首之余，更多地是在思考中国的图强之路，痛感“欲强中国必须变法维新，而变法维新则非创办新教育不可”。1897年10月19日，他在戊戌变法的前一年，就奏请清廷废除科举，开设经济特科，被梁启超称为“戊戌变法之源点”。戊戌变法失败后，严修辞官回到天津。

严修先生的嫡孙、1929届南开中学校友、北京大学教授严仁赓先生说，甲午战争中国战败，触动了许多有血性的中国人，迫使大家思考和探索中国的图强之路，先祖严修就是这些中国人中的一个。严修的图强思路是改革教育。早在严修担任贵州学政的时候，他就萌发了新思想，曾派人到内地选购介绍新知识、新思想的图书。通过甲午战败，严修更坚定了自己的思路，他在戊戌变法的前一年，给光绪皇帝上了奏折，提请朝廷废除科举，设立经济特科。当时先祖走出这一步是冒着很大风险的，他上奏折之后曾经给家人立过遗嘱，可见问题的严重性。

沟通严复与严修的人物叫叶祖圭，也是一个具有忧患意识、较早接触西方文明的先行的中国人，时任北洋水师靖远舰管带，后任广东水师提督。叶祖圭的孙女叶逸芬与严修的嫡孙严仁赓结为伉俪。叶祖圭既是严复的留英同学，又是严修的至近姻亲，成为19世纪末叶两个严姓先进中国人交往的纽带。严修有一腔爱国热血，还工于诗文，曾写《黄海放舟》诗三首，第三首曰：“更须猛晋莫回头，已到中流岂得休；海上风波行处有，缘何畏险却乘舟？”

当严修向清廷奏请废除科举的时候，在中国东部沿海的威海卫，一个名叫张伯苓的年轻人正在北洋水师服役。张伯苓，名寿春，天津人，13岁时考入严复任总办的北洋水师学堂学习，五年后以第一名的优异成绩毕业。时值甲午海战中国海军惨败，竟然没有留下一艘可供水师学堂毕业生实习用的军舰。张伯苓不得不回家静候一年，然后才入实习舰通济号服役，希望以武力救国。

在张伯苓先生的嫡孙张元龙校友的住房里，珍藏着一件宝贵的文物。这是当年津门耆宿于泽久先生为张伯苓先生的父亲张久庵题写的诗句。诗句云：“功名蹭蹬老风尘，寄傲弦歌乐此身。置散投闲殊自得，读书有子不嫌贫。”元龙校友说，曾祖父张久庵年轻时不重功名，喜欢弹琵琶，号称“琵琶张”。但他坚决不让孩子再玩琵琶，说是玩物丧志，他把自己的希望寄托在孩子的身上，寄托在对孩子进行良好的教育。这表达了曾祖父对于祖父张伯苓的要求与期望，祖父记住这些教诲，请人写下来作为张家的家训。

在北洋水师的特殊的经历，已经给张伯苓很大的刺激。新的刺激又接踵而来：帝国主义者在中国争夺势力范围，已由日军占领的中国威海卫军港交还中国，然后转租于英国，通济号奉命前去办理交接。这次亲眼目睹两日之间国帜三易的情景，令年轻的爱国军人张伯苓悲愤交集，痛感中国虽大，历史虽久，但是人不行了。他说：“我国欲在现代世界求生存，全靠新式教育，创造一代新人，我乃决计献身于教育救国事业。”

怀着这样的信念，张伯苓愤然离开海军，弃武从文，决心投身教育救国。他回到天津，恰逢严修也辞官返回天津。严修是革新派，不让子弟死读四书五经，要学英文、数学、物理等新知识，毕业于北洋水师学堂的张伯苓正长于这些课程。于是，严修聘请张伯苓到自己的家塾当了教师。两位先生虽然年龄相差十几岁，但他们志同道合，相约“终身办教育，不做官”，联手开始了教育救国的奋斗。历史就是这样巧安排，使严复和严修两位近代中国人的先进思想，汇集于张伯苓一身，天降大任于斯人，奠基了南开中学的教育伟业。

张元龙校友说，祖父的一生是比较坎坷的，他生在一个中国遭受列强欺辱的时代，当时的中国知识分子都在追寻一条中华民族复兴的道路，就是用什么办法去救中国，他和严修感觉只有用