

醫古文直譯

王建公

陕西科学技术出版社

医古文直译

王建公 编著

陕西科学技术出版社

医古文直译

王建公

陕西科学技术出版社出版发行

(西安北大街131号)

新华书店经销 咸阳印刷厂印刷

787×1092毫米 16开本 43.5印张 83万字

1987年10月第1版 1987年10月第1次印刷

印数：1—10,500

统一书号：14202·173 定价：9.80元

前 言

医古文是古代医药学家用古代汉语撰写的医药学典籍。它凝聚了我们祖先几千年来同疾病作斗争的丰富经验，是古代先贤医学家、文学家的优秀智慧结晶，是我国古代光辉灿烂的科学文化的一部分。

为了“继承、挖掘、整理、提高”祖国医药学，学好医古文就成了必由之路。医古文是学习中医的一门主要工具课。以往对医古文翻译，大多数是以注解和语译方式出现，这对帮助初学者学习古典医籍起了一定作用。但语译常常以意译为主，对疑难字、词、句子往往跳越而过，难以深入理解。

为了配合提高全国高等医药院校和中医函授大学的《医古文》课程教学质量，并适应全国中医中药人员晋级考试及辅导广大基层医务人员提高阅读古典医籍能力所需，配合当前全国大专院校和中学师生学习古典文学所需。作者将全国高等医药院校1984年出版统编《医古文》新版教材（即五版教材）的全部文选（其中包括医古文60篇，古典文学30篇，附加古典文学《诸葛亮前出师表》、《诸葛亮后出师表》、《隆中对》、《鸿门宴》、《阿房宫赋》、《六国论》、《谋攻》、《赤壁之战》、《过秦论》、《指南录后序》10篇，全书合计100篇），采用“字字对号、文白对照”的直译模式，逐字、逐词、逐句地解析其本义，现汇编成书。

医古文直译的目的：一是识别原文的字、词、句子表意；二是理解直译的字、词、句子内涵本意，使读者对原文译意一目了然。为了提高读者翻译古典医籍和古典文学的基本技能，每篇译文后附加练习题，全书最后附总练习题，以及作者多年教学中总结的“医古文直译八条规律”，使读者便于掌握解析《医古文》中一系列疑难的方法。

本书编写过程中，承蒙陕西中医学院教授、主任医师杜雨茂、副教授熊永文、讲师王景洪、强致和、党炳琳、教师何养宁和陕西中医药研究院中医师朱志龙大力支持。谨此致谢。

因编译仓促，水平所限，谬误难免，敬请读者不吝赐教。

编 著 者

一九八五年元月写于陕西中医学院

目 录

一、医师章	《周礼》(1)
二、秦医缓和	《左传》(5)
三、《素问》三则	《素问》(11)
四、《灵枢》三则	《灵枢》(16)
五、解 蔽	《战国·荀子》(21)
六、尽 数	《吕氏春秋》(27)
七、精神训	《淮南子》(32)
八、楚惠王吞蛭辨	东汉·王 充(38)
九、扁鹊仓公列传	西汉·司马迁(41)
十、华佗传	三国·陈 寿(54)
十一、郭玉传	南朝·范 晔(63)
十二、宋清传	唐·柳宗元(67)
十三、孙思邈传	《新唐书》(71)
十四、东垣老人传	元·硯 坚(77)
十五、丹溪翁传	元·戴 良(82)
十六、李时珍传	清·顾景星(93)
十七、徐灵胎先生传	清·袁 枚(99)
十八、七 发	西汉·枚 乘(106)
十九、思 贤	东汉·王 符(113)
二十、养生论	三国魏·嵇 康(122)
二十一、道 意	东晋·葛 洪(131)
二十二、神灭论	南朝·范 缜(136)
二十三、与崔连洲论石钟乳书	唐·柳宗元(147)
二十四、表医者郭常	唐·沈亚之(151)
二十五、述 医	北宋·龚鼎臣(154)
二十六、赠医师葛某序	明·宋 濂(158)
二十七、赠医师何子才序	明·高 启(163)
二十八、与薛寿鱼书	清·袁 枚(166)
二十九、大医精诚	唐·孙思邈(170)
三十、汗下吐三法该尽治病论	金·张从正(176)
三十一、标幽赋	清·窦汉卿(183)
三十二、不治已病治未病论	元·朱震亨(191)

三十三、张仲景伤寒立法考	明·王履(195)
三十四、诸医论	元·吕复(200)
三十五、不失人情论	明·李中梓(204)
三十六、病家两要说	明·张介宾(210)
三十七、小儿则总论	明·张介宾(216)
三十八、用药如用兵论	清·徐大椿(220)
三十九、《理瀹骈文》二则	清·吴尚先(224)
四十、《汉书·艺文志》序及方技略	西汉·班固(228)
四十一、《伤寒论》序	东汉·张仲景(233)
四十二、《脉经》序	魏晋·王熙(237)
四十三、《甲乙经》序	魏晋·皇甫谧(240)
四十四、《新修本草》序	唐·孔志约(246)
四十五、《黄帝内经素问注》序	唐·王冰(251)
四十六、《良方》自序	北宋·沈括(257)
四十七、《本草纲目》原序	明·王世贞(264)
四十八、《类经》序	明·张介宾(269)
四十九、《医方集解》序	清·汪昂(277)
五十、《伤寒论注》自序	清·柯琴(282)
五十一、《串雅》序	清·赵学敏(287)
五十二、《温病条辨》叙	清·汪廷珍(292)
五十三、上东垣先生启	元·罗天益(297)
五十四、菊	明·李时珍(300)
五十五、医案三则	清·俞震(306)
五十六、医话三则	清·顾铭照(311)
五十七、韩康与壶翁	南朝·范晔(316)
五十八、鉴药	唐·刘禹锡(319)
五十九、药戒	北宋·张耒(324)
六十、鼻对	明·方孝孺(330)
六十一、《周易》三则	《周易》(334)
六十二、《洪范》	《尚书》(338)
六十三、《诗经》二首	《诗经》(342)
六十四、蹇叔哭师	《左传》(353)
六十五、勾践栖会稽	《国语》(356)
六十六、触谿说赵太后	《战国策》(363)
六十七、《老子》三章	《老子》(367)
六十八、《论语》十则	《论语》(370)
六十九、兼爱(中)	《墨子》(373)
七十、齐桓晋文之事	《孟子》(378)

七十一、逍遥游	《庄子》(387)
七十二、天 论	《荀子》(392)
七十三、五 蠹	《韩非子》(396)
七十四、疑 似	《吕氏春秋》(403)
七十五、大 同	《礼记》(407)
七十六、哀 郢	《楚辞》(411)
七十七、风 赋	战国·宋 玉(417)
七十八、谏逐客书	秦·李 斯(421)
七十九、苏武传	东汉·班 固(426)
八 十、李将军列传	西汉·司马迁(436)
八十一、陈情表	西晋·李 密(449)
八十二、兰亭集序	东晋·王羲之(453)
八十三、涉 务	北齐·颜之推(456)
八十四、滕王阁序	唐·王 勃(461)
八十五、进学解	唐·韩 愈(467)
八十六、《五代史·伶官传》序	北宋·欧阳修(472)
八十七、前赤壁赋	北宋·苏 轼(476)
八十八、唐诗三首	唐·李白、白居易(480)
八十九、宋词四首	南宋·李清照等(495)
九 十、高祖还乡	元·睢景臣(502)

附加

一、《诸葛亮前出师表》	东汉·诸葛亮(509)
二、《诸葛亮后出师表》	东汉·诸葛亮(514)
三、《隆中对》	西晋·陈 寿(518)
四、《鸿门宴》	西汉·司马迁(521)
五、《阿房宫赋》	唐·杜 牧(528)
六、《六国论》	宋·苏 洵(532)
七、《谋攻》	《孙子》(535)
八、《过秦论》	西汉·贾 谊(538)
九、《赤壁之战》	宋·司马光(544)
十、《指南录》后序	南宋·文天祥(553)
总练习题	(558)
参考答案	(582)
医古文直译八条规律	(627)

一、医 师 章

《周礼》

原文： 医师 掌 医 之政令，聚 毒药以共 医 事 。凡 邦之有

直译：周朝的医师是主管医药的政令，储备药物来供给医疗工作所需。凡是国内患

疾病者 、 疖 疡 者 造焉 ，则 使
内科疾病的人、患外科头疮和痛疮病的人都到他那里去求医治病，那么医师就分别派遣

医 分而治 之 。 岁终则稽 其 医 事，以制 其
医生 治疗他们的病。医师到了年底就考核医生治疗病人疗效的成绩，来制定他们的

食：十 全 为上，十 失 一 次之，十 失 二
俸禄：十个病人完全治愈者是上等，十个病人中误治一个者是二等，十个病人中误治两

次之，十 失 三 次之，十 失 四 为下 。
个 者 是 三等，十个病人中误治三个者是四等、十个病人中误治四个者是下等。

食医 掌 和 王之六 食 、 六 饮

营养医生是主管调配周王的六种饭食（稌、苽、稷、粱、麦、黍）、六种饮料（水、

、六 膳 、百 羞

粱、醴、醕、酒醕、醕）、六种肉食（马、牛、羊、豕、犬、鸡）、多种富有滋味的食

百 酱 、八 珍 之齐

物、多种精制的酱类食物、八种调剂配制成的珍贵食物（淳熬、淳母、炮豚、炮羊、捣

。凡 食 齐 眡春 时 、羹 齐
珍、熬、渍、肝膏）。凡是六种饭食调剂仿照春季时节一样适宜温，蒸煮的食物调剂仿

眡夏 时 ，酱 齐 眡秋 时 ，饮 齐
照夏季时节一样适宜热，酱类的食物调剂仿照秋季时节一样适宜凉，饮料的食物调剂仿

眡冬 时 。凡 和 ，春 多 酸 ，夏 多 苦 ，秋 多 辛 ，冬
照冬季时节一样适宜寒。凡是调味，春季多用酸味，夏季多用苦味，秋季多用辛味，冬

多 咸 ，调 以滑 甘
季多用咸味，还用滑性（苳、苳、粉）和甘味的调味品（枣、栗、饴、蜜等）来

。凡 会膳 食 之 宜，牛 宜 稷，
调和酸、苦、辛、咸的四味。凡是适宜配合肉类饭类一起的饮食，牛肉适宜配合粳米，
羊 宜 黍，豕 宜 稷，犬 宜 粱，雁 宜 麦，
羊肉适宜配合粘黄米，猪肉适宜配合高粱，狗肉适宜配合小米，雁肉适宜配合大麦米，
鱼 宜 菰。凡 君子 之 食 恒 放 焉。
鱼适宜配合菰米。凡是贵族阶层的饮食都固定仿照营养的医师调配的方法。

疾 医 掌 养 万民之疾病。 四时 皆有 疠 疾：春
内科医生是主管治疗百姓的疾病。一年四季全国各地都有剧烈的传染病流行：春季
时 有 疠 首 疾，夏 时 有 痒 疥 疾，秋 时 有 疰 寒 疾，冬
时节有酸痛感头痛病，夏季时节有疮疥的皮肤病，秋季时节有发冷畏寒的疟寒病，冬季
时 有 嗽 上 气 疾。 以五味 、五谷
时节有咳嗽气喘病。内科医生用五味（酸、苦、甘、辛、咸）、五谷（麻、黍、稷、麦
、五药 养 其 病。以五气
、豆）、五药（草、木、虫、石、谷）来配合治疗他们的疾病。用五气（肺气热、心气次

、五声 、五色
之、肝气凉、脾气温、肾气寒）、五声（呼、笑、歌、哭、呻）、五色（青、赤、黄、

眦 其 死生； 两 之 以九窍之 变 ， 参 之
白、黑）观察他们的生死；再结合病人 九窍的异常变化而诊察其生死，还结合病人
以九脏之 动 。凡民之有疾病者， 分 而 治
九脏的脉象搏动情况来辨别生死。凡百姓患疾病，在医师指令下分别就派遣医生治

之 。 死 终 则各 书 其 所以，而入于医师
疗他们。如果病人夭亡或老死而内科医生就分别记录他们死亡的原因，又 向 医师 上
报。

疡 医 掌 肿 疡 、 溃 疡
外、疡科医生是主管肿疡（未溃烂无脓血的痈疮）、溃疡（已溃烂有脓血的痈疮）

、金 疡 、 折 疡 之 祝 药、刮 杀
、金疡（被刀箭等金属利器所创伤）、折疡（骨折筋伤）的外敷用药、消除脓血和腐蚀

之 齐。凡 疗 疡 ， 以五毒
恶肉的药剂。凡是治疗外、疡科的病，是用五毒（胆矾、舟砂、雄黄、礞石、磁石炼制

攻之，以五气 养之，以五药疗之，以五
外用药)敷贴创口来攻治它，用五谷食物为他调养，用五类药物为他治疗，用五种不同

味 节之。凡药，以酸 养骨，以辛
性味的食物或药物为病人调节病体。凡使用药的方法，是用酸味的药物养骨，用辛味的

养筋，以咸 养脉，以苦 养气，以甘 养肉，以滑
药物养筋，用咸味的药物养脉，用苦味的药物养气，用甘味的药物养肉，用滑性的药物

养 窍。凡有疡者， 受 其 药焉。
调养气血而通利孔窍。凡患痼病的人，都从疡医处领取治疗他们病的药物。

兽医掌疗兽病，疗兽疡。凡疗兽病，灌
兽医是主管治疗家畜内科病，治疗家畜外、伤科病。凡治疗家畜内科病，首先灌

而行之，以节之，以动其 气，观其所发
药然后使它走动，来调节它的体内药力运行，来为它活动脉气，观察它所表现出来的病

而养之。凡疗兽疡， 灌 而刮之，以发
情然后为它治疗。凡治疗家畜外伤病，首先用消毒药水灌洗患处然后消去腐肉，来拔出

其恶，然后药之、养之、 食之。凡兽有病者，有伤
它的腐肉脓血，然后为它敷药、使它休养、细心地为它饲养。凡家畜有内科病，有外、

者、 使 疗之。死 则计其数 以进退之
伤科病、医师就派兽医为它治疗。家畜死亡后医师就计算其数量多少来升降兽医的等

级。

【注释】本文选自《周礼·天官冢宰》。《周礼》又名《周官》或《周官经》。全书分六篇，记载周代王室官制、职掌和施政纲要。

此文是该书第一篇《天官冢宰》里的一章。记载了周代的医事制度和医政设施：医师主管医药政令，下设食医、疾医、疡医、兽医，王室的饮食配膳、医药管理等，实行分工治疗，疗效考核；制订诊治、治则、疗养等医疗政令；规定死亡原因上报，病历保存等制度。记载了二千年前祖国医药学发展的情况。

练习题

一、指出下列句子中加点词的词性、词义：

1. 凡邦之有疾病者。

邦——词性： 词义：

2. 凡民之有疾病者。

之——词性： 词义：

3. 疮₁瘍者造焉。

焉——词性： 词义：

4. 两之以九₁竅之变。

以——词性： 词义：

5. 参之以九₁藏之动。

以——词性： 词义：

二、指出下列句子中通假字的本字、词义

1. 聚毒₁药以共医事。

通假字：共 本字： 词义：

2. 凡食齐₁眠春时。

通假字：齐 本字： 词义：

3. 凡君子之食恒放焉。

通假字：放 本字： 词义：

4. 冬时有漱₁上气疾。

通假字：漱 本字： 词义：

5. 折₁瘍之祝药。

通假字：祝 本字： 词义：

三、解释下列句子中加点实词的词性、用法、词义：

1. 五色₁眠其死生。

死生——词性： 用法： 词义：

2. 以酸₁养骨、以辛₁养筋、以咸₁养脉、以苦₁养气、以甘₁养肉、以滑₁养竅。

酸、辛、咸、苦、甘、滑——词性： 用法： 词义：

3. 灌而行₁之。

行——词性： 用法： 词义：

4. 然后药₁之、养₁之、食₁之。

药、养、食——词性： 用法： 词义：

5. 使疗₁之。

疗——词性： 用法： 词义：

二、秦 医 缓 和

《左传》

原文：晋 侯梦 大 厉， 被 发 及地 ， 搏
直译：（鲁成公十年）晋景公梦见大恶鬼，它披散着长长的头发拖到地上，用手捶

膺 而 踊 ，曰：“杀 余 孙 ， 不义 。余
打自己的胸部而且又双脚向上跳跃，说：“杀死了我的孙子，你的行为不道德。我已

得请于 帝 矣！” 坏 大门及 寝 门而 入
经 向上帝请求许可来报仇了！”大恶鬼毁坏了晋景公的宫门和他的卧室门而且进到

。 公 惧 ， 入于 室 。 又 坏 户。
里面去。晋景公害怕起来，躲进到卧室后屋里。大恶鬼又毁坏了后屋的门。这时候晋景

公 觉 ，召 桑田 巫 。 巫 言如 梦
公睡醒了，叫来桑田（河南灵宝县）地方的神巫占卜问事。神巫回答如同晋景公梦见的

。 公 曰：“ 何 如？” 曰：“ 不 食 新
一样。晋景公问道：“吉凶怎么样？”桑田神巫回答：“你恐怕不能吃到刚收获的新麦

矣。”
饭了。”

公疾 病， 求医于秦 。秦 伯使 医 缓为之 。
晋景公患了重病，晋国就 向秦国请求派医生治疗。秦桓公派 医 缓为他诊治。

未 至 ， 公 梦 疾 为二 竖子，
医 缓 还没有到达晋国的时候，晋景公又梦见自己所生的病变作两个小孩子，它们

曰：“彼 ， 良 医也。 惧 伤 我 ， 焉 逃 之 ？”
相互议论说：“医缓，是天下高明的医生。他来恐怕要伤害我们，在哪里躲避他好呢？”

其 一 曰：“ 居 肓 之上 ， 膏 之下 ， 若我 何
（过了一会）其中一个又说道：“我们躲在膈膜的上面，心尖的下面，他能把我们怎

？” 医 至 ， 曰：“ 疾不可为也。 在 肓 之上
么样呢？”医缓到了晋国，看了晋景公的病后说：“这病不能治了。它处在膈膜的上

，膏之上；攻之不可，达之不及，药不至焉。面，心尖的下面；用灸法为它治疗不行，用针刺为它治疗达不到，药力也不能到达那里。

不可为也。”公曰：“良医也！”不能治了。”晋景公听他说的与自己所梦相合后便说：“你真是高明医生呀！”于是

厚为之礼而归之。

为他备办了丰厚的礼物就送他回泰国了。

六月丙午，晋侯欲麦，使甸人献麦，馈

六月初七，晋景公想要吃新麦饭，命令主管公田的官员献送新麦，又指令主管饭食

人为之。召桑田巫，示而

的官员煮作新麦饭。然后叫来桑田地方的神巫，把煮做好的新麦饭摆出来而给他看后便

杀之。将食，张，如厕，陷而卒杀了他。晋景公将要吃新麦饭时，忽然感到腹部胀满，就到厕所去，由于腹泄气脱就死

。小臣有晨梦负公以登天，及在厕所里了。晋景公的内侍小臣中有一个人在早晨梦见自己背着晋景公已经登上天，到

日中，负晋侯出诸厕，遂以为殉了中午的时候，他从厕所里背着晋景公出来，于是把他作为陪葬的人一同埋葬了。

晋侯求医于秦。秦伯使医和视之，

（鲁昭公元年）晋平公患病向秦国请求派医生。秦景公派医和为他诊视，医

曰：“疾不可为也。是谓近女室，疾如蛊。和说：“这病不能治了。这因为亲近女色发生的病，如同心志惑乱一样疾病。疾病

非鬼非食，惑以丧志。良臣将死，的发生不是鬼神作祟也不是饭食异常，由于迷惑女色而丧失意志。大夫赵孟将要死去，

天命不佑。”公曰：“女不可近乎？”对曰：“上天也不能保佑他的性命。”晋平公说：“女色不能亲近吗？”医和回答说：“当然

节之。先王之乐，所以节百事要使自己节制。前代圣王弹琴弄瑟作乐却不生病，是他们做任何事都有法度节制

也，故有五节。迟速本末以相的原因，因此有五声（宫、商、角、徵、羽）之节。有迟、有速、有本、有末来相连

及，中声以降。五降之后，不容弹矣。于是递，一曲和谐音乐终了就降低下来。五声演奏完降落无声之后，不再进行弹奏。在这

有烦手淫声，惛惛心耳，乃忘平和，时再演奏就产生使手法繁乱使声调不正，使心志惑乱使耳际充塞，就会忘掉平和，君子弗听也。物亦如之。至于烦，乃和谐之声，君子不应听这些不正之声。事物也是如此。太过对人会产生烦躁感，如果

舍也已，无以生疾。君子之近琴瑟，以仪能象听五声那样有舍取又节制，就不会发生疾病。君子亲近爱好琴瑟，象用礼仪一

节也，非以惛心也。天有样来节制自己，不可用它使思想过度沉于娱乐中。自然界有（阴、阳、风、雨、晦

六气，降生五味，发、明）六种气象，降下来在地上就生出五种（辛、甘、酸、苦、咸）性味食物，表现出

为五色，徵为五声。淫生六疾。来就成为五种颜色，验证为（角、徵、宫、商、羽）五种声音。过度就会产生六种病。

六气曰阴、阳、风、雨、晦、明也。分为四时，六气叫做阴、阳、风、雨、晦、明。再把它化分为春温、秋凉、夏热、冬寒四季，排列

序为五节，过则为菑；阴次序就成为春木、夏火、秋金、冬水、土主四季的五行规律，太过就会发生灾害；阴

淫寒疾，阳淫热疾，风淫末疾，雨气过度就会生寒疾，阳气过度就会产生热疾，风气过胜就会产生四肢的疾病，雨湿之气

淫腹疾；晦淫惑疾，明淫太过就会产生胃肠疾病；夜间就寝太晚就会产生心神惑乱的疾病，白天思虑操劳过度就

心疾。女，阳物而晦时，淫则生内热会产生心神疲惫的疾病。女性，附属男性并常在夜间相亲，过度的相近就会产生内热

惑蛊之疾。今君不节不时，能无和心志惑乱的疾病。如今（晋平公）君王不节制不分昼夜明晦之时去亲近女性，怎能不

及此乎？”
病到这地步呢？”

出，告赵孟。赵孟曰：“谁当良臣？”

医和诊完晋平公病后退出来，告诉赵孟。赵孟问：“良臣应由谁当呢？”医和

对曰：“主是谓矣。主相晋国，于今八年，晋国无乱，诸回答说：“就是您呀。您辅佐晋国，到如今已经八年，晋国没有产生动乱，诸

侯无阙，可谓良矣。和闻之，国之大臣，荣其侯也没有相互缺礼，可以说是良臣了。但我听说你们的国家，国家的大臣，使他们获得

宠禄，任其大节。有灾祸兴，而无改焉荣耀和恩宠利禄，使他们受任国家安危存亡的大事。而今有灾祸兴起，而无法改变这种

，必受其咎。今君至于淫以生危险局面，必然使国家受到灾祸。今你的君主（晋平公）一直对女色过度亲近而生了

疾，将不能图恤社稷；祸孰大焉？主不能御，吾是以病，将不能谋虑顾念国家；灾祸难道还不大吗？您不能阻止灾祸的发生，因此我给你

云也。”赵孟曰：“何谓蛊？”对曰：“淫溺惑乱之所说这些话。”赵孟说：“什么叫蛊？”医和回答：“是由于过度溺惑乱于女色而

生也。於文，皿虫为蛊。谷之飞亦为产生的疾病。从文字上说，皿上加虫叫做蛊。堆积很久受潮的谷子飞出的虫也叫

蛊。在《周易》，女惑男，风落山谓之蛊。

蛊。在《周易》里记载，大女迷惑少男，象劲风样吹落山上的草木叫它是蛊。三种解说

皆同物也。”赵孟曰：“良医也。”厚其礼而都指同一类事物。”赵孟说：“你真是高明医生。”为医和备办丰厚的礼物就送

归之。

他回秦国了。

【注释】本文节选自《左传》成公十年及昭公元年，据阮刻《十三经注疏》本排印。标题另加。《左传》，原名《左氏春秋》，相传为春秋末期鲁国史官左丘明著。西汉古文经学家认为它是解释《春秋》的，改称《春秋左氏传》。经后人考证，系属战国中期的作品。它反映了春秋时期诸侯争霸、统治阶级内部的利害冲突、统治阶级和被统治阶级之间的矛盾等，是研究这一阶段历史的重要文献。作者以写实的手法，记叙历史事件，刻画人物形象，对后世的史学和文学著作都有重大影响。

这两则文献，是我国古代医史的重要资料。医缓的故事中，“晋侯梦大厉”一节有些荒诞不经，但它反映了医缓诊断的正确，治疗手段的多样，并揭露了统治阶级杀害无辜的残暴行径。医和的故事则揭露了统治阶级荒淫纵欲的腐朽生活，并记载了“六气致病”的病因学说。文中关于“膏肓”和“二竖”等语，作为成语典故，一直为后世所传诵和广泛引用。

练习题

一、解释词语：

1. 大厉 { 词性：
词义

2. 搏膺 { 词性
词义：

- | | | | |
|--------|--------------|---------|--------------|
| 3. 竖 子 | { 词性:
词义: | 4. 育之上 | { 词性:
词义: |
| 5. 膏之下 | { 词性:
词义: | 6. 近 女 | { 词性:
词义: |
| 7. 五 节 | { 词性:
词义: | 8. 五 降 | { 词性:
词义: |
| 9. 阳 物 | { 词性:
词义: | 10. 社 稷 | { 词性:
词义: |

二、解释下列句子中加点虚词的词性、词义：

1. 以 {
- ① 逐以为殉。
以——词性：介词 词义：用
 - ② 惑以丧志。
以——词性：介词 词义：因为
 - ③ 中声以降。
以——词性：介词 词义：以下
 - ④ 以仪节也。
以——词性：介词 词义：用
 - ⑤ 今君至于淫以生疾
以——词性：连词 词义：以致

2. 公惧入于室。

于——词性：介词 词义：在

3. 焉逃之。

焉——词性：代词 词义：哪里

4. 负晋侯出诸厕。

诸——词性：代词 词义：众

5. 所以节百事。

所以——词性：连词 词义：用来

三、指出下列句子中通假字的本字、词义：

1. 被发及地

通假字：被 本字：披 词义：披

2. 过则为菑。

通假字：菑 本字：灾 词义：灾祸

四、解释下列句子中加点实词的词性、用法、词义：

1. 公疾病。

疾——词性：动词 用法：作谓语 词义：病

2. 于是有烦手淫声。

烦、淫——词性：形容词 用法：作定语 词义：烦杂、淫乱

3. 惛堙心耳。

惛堙——词性：形容词 用法：作谓语 词义：昏乱、蒙蔽

4. 非以惛心也。

惛——词性：形容词 用法：作谓语 词义：昏乱

5. 荣其宠禄。

荣——词性：动词 用法：作谓语 词义：荣耀

6. 任其大节。

任——词性：动词 用法：作谓语 词义：放任

7. 厚其礼而归之。

厚——词性：动词 用法：作谓语 词义：加厚

五、分析下列划双线句子属于什么特殊句式：

1. 求医于秦。

2. 主是谓矣。