



可点读

MP3

零基础 日语50音 发音入门王



耿小辉 昂秀外语教学研究组 主编
(日) 出口奈弥 (日) 增子洋 耿小辉 著

白金版

标准日本语学习入门书

从口形到语调，从假名到文化，教您地道标准日本語！

一点就通、一看就会、记一辈子

- ◆ 零起点标准日语发音，口型与声音纯正融合
- ◆ 探究声源变化，配图常用词汇，在理解中记忆
- ◆ 汇集生活常用语流行句，重温动漫、歌曲经典瞬间

中国出版集团
中译出版社

扫一扫



用手机扫描二维码
在线听音频

零基础 日语50音 发音入门王



耿小辉 昂秀外语教学研究组 主编
(日)出口奈弥 (日)增子洋 耿小辉 著

白金版

标准日本语学习入门书

从口形到语调，从假名到文化，教您地道标准日本语！

一点就通、一看就会、记一辈子

- ◆ 零起点标准日语发音，口型与声音纯正融合
- ◆ 探究字源变化，配图常用词汇，在理解中记忆
- ◆ 汇集生活常用语流行句，重温动漫、歌曲经典瞬间

外教
双速录音
+
视频

中国出版集团
中译出版社

图书在版编目(CIP)数据

日语50音发音入门王:零基础标准日本语学习入门
书:白金版/耿小辉,昂秀外语教学研究组主编;
(日)出口奈弥,增子洋,耿小辉编.--北京:中译出
版社,2015.11(2016.05重印)
ISBN 978-7-5001-4368-0

I. ①日… II. ①耿… ②昂… ③出… ④增… III.
①日语-发音-自学参考资料 IV. ①H361

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第268444号

日语50音发音入门王

——零基础 标准日本语学习入门书

出版发行/中译出版社

地 址/北京市西城区车公庄大街甲4号物华大厦六层

电 话/(010) 68359827 68359303 68357328

邮 编/100044

传 真/(010)68357870

电子邮箱/book@ctph.com.cn

网 址/http://www.ctph.com.cn

总 策 划/耿小辉 张高里

策划编辑/于建军 刘建坤

责任编辑/于建军

封面设计/昂秀设计 田永

印 刷/北京凯达印务有限公司

经 销/新华书店

规 格/880毫米×1230毫米 1/32

印 张/9.5

字 数/150千字

版 次/2016年01月第一版

印 次/2016年05月第二次

ISBN 978-7-5001-4368-0 定价:29.60元

版权所有 侵权必究
中 译 出 版 社



1

背景说明

街头TOYOTA、NISSAN、三菱等标志的车辆飞驰而过；商店里Sony、Panasonic等品牌的数码产品琳琅满目；Hello Kitty、小丸子等公仔形象深入人心；女仆咖啡店、Cosplay等被御宅族奉为流行经典；无数动漫、日剧被载入80、90后的难忘成长史；资生堂、SK-II等日本中高端化妆品涌入国内各药妆店和百货商场……所有的一切都传递着一个难以动摇的信息：日语的学习已经势在必行！

不知不觉中，“哈日潮”已取代“韩流”成了年轻人追捧的时尚，甚至成了我们日常生活的一部分。日货充斥的市场，日本文化弥漫的现代社会，你心动了吗？日风来袭，你准备好了吗？拿起《日语50音发音入门王》，快来加入日语学习者的行列吧！

日语入门其实很简单。日语由“假名”和“汉字”构成，其中“汉字”已被我们所熟知。“假名”又分为“片假名”和“平假名”，类同于英文字母的大小写。“50音”是每个日语初学者首先要接触到的，在学习时，除了要掌握它们的发音之外，还要牢记它们的书写。编者认为只要学好“50音”，以此为基础开展日语学习一定会事半功倍。综上所述，我们向您推荐这本《日语50音发音入门王》。

2 本书七大特色

- ① 约50个基础发音、100种字源变化、15行假名的发音诀窍，一网打尽。助你走稳日语学习第一步！
- ② 约300个配图常用词汇，强化记忆，让你过目不忘！
- ③ 3类变音、3种语调、2种音调标示法，一次突破！
- ④ 2大生活常用语、30种流行句式全面收纳，集实用性和娱乐性为一体！
- ⑤ 3大热播动漫、5位歌手代表作令回忆复苏，带你重温经典的瞬间！
- ⑥ 9大“日本文化系列”，让你变成“日本通”！
- ⑦ 研创适合中国学习者的字母标注法，即使是初学者也能脱口而出！

3 日语一共有多少个假名？

共有71个假名。分为清音、浊音、半浊音和拨音。五十音中，除去重复出现的假名，共有45个清音假名和1个拨音假名。浊音假名有20个，半浊音假名有5个。

4

日语是怎么产生的？

日本民族最开始的时候，虽然有自己的语言，但只是限于口头表达，没有用于记载书面语言的文字。大约是在隋唐时代，汉字由中国传入日本。日本人最初直接采用汉字来记载日本语言，后来才逐渐根据汉字创造出了日语的字母——假名。

假名分为平假名和片假名两种。平假名由汉字的草体简化而来，片假名则是由汉字的楷体简化而来。

5

日语的假名有意义吗？

一般情况下，日语的假名没有实际的意义，仅仅是代表发音的符号。但日语中也有一些词汇是由单个假名构成的。例如：“手（て）”、“火（ひ）”、“字（じ）”等等。



使用说明

しょうせつめい

1

折线标注法

日语中，各个假名发音的高低及强弱变化称为音调。有两种方法来标注日语的音调，分别为：数字标注法和折线标注法。数字标注法是在单词后面标上数字（例如：①②③④等）；折线标注法是指在单词上面标上折线。本书采用的是折线标注法。具体讲解请参照本书Part4“音调玄机”部分的内容。

2

音轨和MPR码

书中有读音的部分都以一个🔊和①图案作为标示。🔊旁边的数字表示它的音轨文件命名。例如：当书上标有🔊 1-1-1 时，表示这段文字的读音你可以在声音文件中有相同音轨名称的1-1-1文件中听到。MPR码用①表示，具有点读功能。运用点读笔，随学随点，轻松听音。

3

字母标注发音

为了方便初学者更快捷地掌握日语的发音，本书一律采用昂秀首创的字母标注法。各假名及对应的字母标注列表如下，请参考。

① 50音的字母标注

あア	いイ	うウ	えエ	おオ
a	i	u	e	o
かカ	きキ	くク	けケ	こコ
ka	ki	ku	ke	ko
さサ	しシ	すス	せセ	そソ
sa	xi	su	se	so
たタ	ちチ	つツ	てテ	とト
ta	qi	cu	te	to
なナ	にニ	ぬヌ	ねネ	のノ
na	ni	nu	ne	no
はハ	ひヒ	ふフ	へヘ	ほホ
ha	hi	fu	he	ho
まマ	みミ	むム	めメ	もモ
ma	mi	mu	me	mo
やヤ		ゆユ		よヨ
ya		yu		yo
らラ	りリ	るル	れレ	ろロ
la	li	lu	le	lo
わワ				をヲ
wa				o
んン				
n				

② 浊音・半浊音的字母标注

がガ	ぎギ	ぐグ	げゲ	ごゴ
ga	gi	gu	ge	go
ざザ	じジ	ずズ	ぜゼ	ぞゾ
za	ji	zu	ze	zo
だダ	ぢチ	づツ	でデ	どド
da	ji	zu	de	do

ばバ	びビ	ぶブ	べベ	ぼボ
ba	bi	bu	be	bo
ぱパ	ぴピ	ぷプ	ぺペ	ぽポ
pa	pi	pu	pe	po

③ 拗音の字母标注

きゃキャ	きゅキュ	きょキョ
kya	kyu	kyo
ぎゃギャ	ぎゅギュ	ぎょギョ
gya	gyu	gyo
しゃシャ	しゅシュ	しょショ
xya	xyu	xyo
じゃジャ	じゅジュ	じょジョ
ja	ju	jo
ちゃチャ	ちゅチュ	ちょチョ
qya	qyu	qyo
にゃニャ	にゅニュ	にょニョ
nya	nyu	nyo
ひゃヒャ	ひゅヒュ	ひょヒョ
hya	hyu	hyo
びゃビャ	びゅビュ	びょビョ
bya	byu	byo
ぴゃピャ	ぴゅピュ	ぴょピョ
pya	pyu	pyo
みゃミャ	みゅミュ	みょミョ
mya	myu	myo
りゃリャ	りゅリュ	りょリョ
lya	lyu	lyo

④ 促音「っ」の标注是促音后面假名首字母的双写。

例如:「まっか」中促音「っ」的标注为“k”, 发音时停顿一拍。
ma.k.ka

注 长音的标注是“-”。



目录

もくじ

Part 1

轻松记住50音

○ あ行.....	3
○ か行.....	17
日本文化.....	28
○ さ行.....	30
○ た行.....	40
日本文化.....	51
○ な行.....	52
○ は行.....	62
日本文化.....	73
○ ま行.....	74
○ や行.....	84
○ ら行.....	92
日本文化.....	103
○ わ行.....	104
○ ん.....	111
50音发音练习.....	117
あいうえおの歌.....	118

Part 2

突破浊音・半浊音

➡ が行	121
日本文化	128
➡ ざ行	129
➡ だ行	135
日本文化	142
➡ ば行	143
➡ ぱ行	149
日本文化	156

Part 3

全面掌握特殊音

➡ 长音	159
➡ 促音	166
➡ 拗音	173

Part 4

解密音调和语调

➡ 音调玄机	183
--------	-----

➤ 语调奥秘	189
--------	-----

Part 5

生活交际高频语

➤ 寒暄语	197
➤ 流行语	206
➤ 日本文化	215

Part 6

娱乐也能学日语

➤ 动漫经典对白	219
柯南剧场版	219
犬夜叉	225
穿越时空的少女	229
经典台词集锦	233
➤ 歌曲倾情放送	235
雪之华 中岛美嘉	235
很爱很爱你 kiroro	239
世界独一无二的花 SMAP	242
向着未来 kiroro	245

老鼠爱大米	美山加恋	248
太阳之歌	泽尻绘里香	250

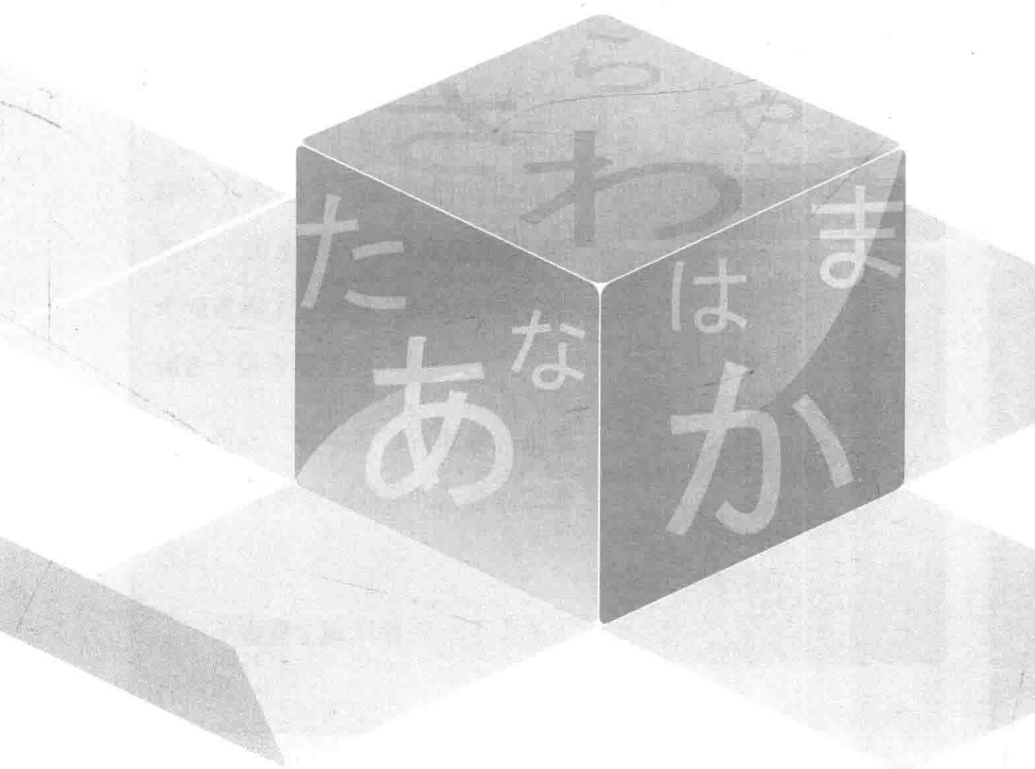
附录

常用日语小知识

① 日文输入法	255
① 日本地图	262
日本行政区划	263
① 东京地图	264
东京23区	265
① 世界主要国家及使用语言	266
① 中国常见姓氏	267
① 日本著名大学	273
① 日本常见姓氏	274
① 数字的读法	278
① 家族称谓	280
① 常见数量词的读法	281
① 星期的读法	282
① 月份的读法	283
① 时间的读法	284
① 认识日本货币	286

Part 1

轻松记住 50音





平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
读音	a	i	u	e	o

在日语中「あ」行的5个假名称作「^{ほ いん}母音」（即我们所说的元音）。其余假名的发音都是由这5个元音和「^{し いん}子音」（即我们所说的辅音）组合而成的。

因此，要学好日语发音，最重要的是准确掌握这5个元音的发音技巧。

下面我们就来认识一下「あ」行假名。

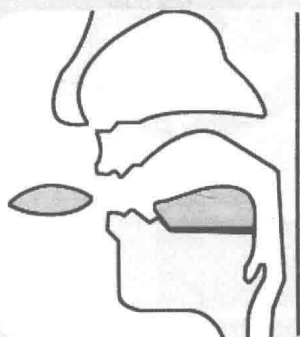
及时贴

假名大都是单音节，由一个元音和一个辅音（也可能没有辅音）构成。辅音不单独发音，必须和元音一起组成一个假名的完整读音。

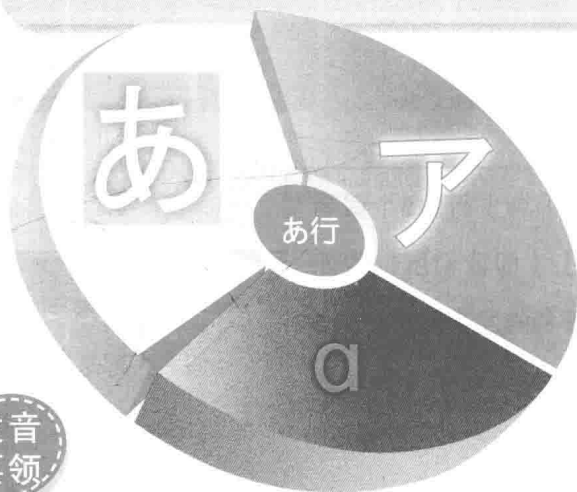
发音图



「あ」的口型图



「あ」的口腔图



发音要领

- ① 发音时舌位稍靠后，舌面放平，双唇自然张开，振动声带，声音洪亮。
- ② 与汉语拼音“a”发音相似，但日语中「あ」发音时嘴的开口度小，舌位稍靠后。