

中国史十五讲

翦伯赞 著

张传玺 整理

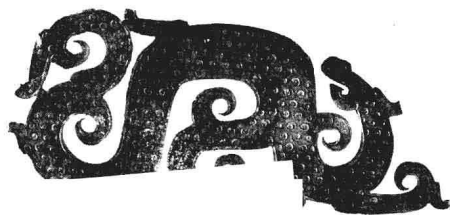


中華書局

ZHONGHUA BOOK COMPANY

中国史十五讲

翦伯赞 著
张传玺 整理



中华书局
ZHONGHUA BOOK COMPANY

图书在版编目(CIP)数据

中国史十五讲 / 翦伯赞著;张传玺整理. —北京: 中华书局, 2011.9

ISBN 978 - 7 - 101- 08079 - 7

I. 中… II. ①翦…②张… III. 中国历史:古代史—研究
IV. K220.7

中国版本图书馆 CIP数据核字(2011)第 130291 号

-
- | | |
|-------|---|
| 书 名 | 中国史十五讲 |
| 著 者 | 翦伯赞 |
| 整 理 者 | 张传玺 |
| 责任编辑 | 陈 虎 |
| 出版发行 | 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
http://www.zhbc.com.cn
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn |
| 印 刷 | 北京天来印务有限公司 |
| 版 次 | 2011 年 9 月北京第 1 版
2011 年 9 月北京第 1 次印刷 |
| 规 格 | 开本 700×1000 毫米 1/16
印张 17 插页 2 字数 210 千字 |
| 印 数 | 1-8000 册 |
| 国际书号 | ISBN 978 - 7 - 101- 08079 - 7 |
| 定 价 | 35.00 元 |
-

目 录

— 1 — 38

第一讲 中国古代历史漫谈

- 一 从远古到战国(公元前3世纪以前)/3
- 二 秦、汉、三国、晋、南北朝(前3世纪—6世纪)/9
- 三 隋、唐、五代、宋、元(6世纪—14世纪)/20
- 四 明、清(14世纪—19世纪)/31

—— 39 — 55

第二讲 中国史前史上的几个问题

- 一 关于母系氏族社会的酋长应该是男子的问题/41
- 二 关于图腾问题/43
- 三 关于中国父系氏族问题/46
- 四 关于阶级社会起点问题/48
- 五 关于奴隶社会问题/51
- 六 关于奴隶总管革命问题/53

—— 57 — 67

第三讲 中国的母系氏族社会

- 一 中国也有过母系氏族社会时代/59
- 二 中国古代有“男子出嫁”与“子从母姓”的传说/61
- 三 “尧舜禹的禅让”与“二头军长制”/63
- 四 在中国史籍上所见到的母系氏族之例/65

第四讲 秦王朝的建立及其历史形势

- 一 秦的先世及其统一/71
- 二 秦王朝统治时期的国内诸部族/79
- 三 秦王朝与亚洲诸国的关系/86

第五讲 秦汉历史上的若干问题

- 一 对秦始皇如何评价/95
- 二 秦始皇焚书坑儒应如何理解/97
- 三 两汉官私奴婢在生产中占有怎样的地位/99
- 四 官私奴婢的数量对于判断两汉
社会性质有没有关系/100
- 五 两汉的土地所有制是国有制还是私人所有制/102
- 六 西汉政府为什么推行抑压商人的政策/105
- 七 王莽和王莽改制应如何评价/107
- 八 张鲁是农民起义还是封建割据/109
- 九 董仲舒以后的儒家和战国时期的儒家有何区别/112

第六讲 昭君出塞与西汉的和亲政策

- 一 关于王昭君/117
- 二 西汉的和亲政策/118
- 三 古代诗人眼中的王昭君/120
- 四 古代戏曲中的王昭君/122
- 五 文学的王昭君与历史的王昭君/126

----- 129 --- 137

第七讲 两汉的尚书台与宫廷政治

- 一 尚书的沿革/131
- 二 尚书的职权/133
- 三 尚书台的组织/135

----- 139 --- 151

第八讲 东汉的党锢之祸

- 一 东汉末年的政治/141
- 二 东汉末年士大夫的政治抗争/145
- 三 党锢之祸的影响/150

----- 153 --- 165

第九讲 “九品中正”与西晋的豪门政治

- 一 “九品中正”与豪门政治/155
- 二 战乱与豪门政治/156
- 三 经济发展与豪门政治/159
- 四 豪门的生活百态/161
- 五 豪门政治的特征/163

----- 167 --- 174

第十讲 文成公主说了话

- 一 文成公主是值得歌颂的/169
- 二 历史真实上升为艺术真实/171
- 三 不是碰巧的历史事件/173

-----175—192

第十一讲 杨家将故事与杨业父子

- 一 杨家将故事的发展/177
- 二 杨家将的家世/180
- 三 战斗雁门关的杨业及其死/184
- 四 战斗河北平原的杨延昭及其子/189
- 五 结 语/192

-----193—211

第十二讲 说元曲

- 一 “没个人敢咳嗽”的时代/195
- 二 《录鬼簿》中的元代戏剧作家/196
- 三 元代戏剧作家留下来的作品/197
- 四 元代的戏剧为什么这样发展/199
- 五 所有的元曲只是描写五种典型人物/201
- 六 堕落的典型——才子佳人/202
- 七 逃避者的典型——神仙道人/204
- 八 控诉者的典型——清官/205
- 九 谴责者的典型——有气节的文人/206
- 十 叛逆者的典型——草莽英雄/209

-----213—227

第十三讲 明代的阉宦及阉党政治

- 一 阉宦的一般属性及阉党政治之出现/215
- 二 明代中叶以前的阉党与贪污政治/217
- 三 正德年间的阉党与厂卫政治/218
- 四 万历年间的阉党走出了宫廷/220
- 五 最后的硕果——魏忠贤进了圣庙/221

六 阉党投降了流寇,崇祯上了煤山/225

--- 229 -- 243

第十四讲 清代的宫廷戏剧

- 一 新型的戏剧从民间走进宫廷/231
- 二 两大皇家剧团的出现及其组织与发展/234
- 三 新的剧本之改编与创作/238
- 四 大规模的演出/242

--- 245 -- 264

第十五讲 《儒林外史》中提到的科举活动和官职名称

- 一 《儒林外史》中提到的清代科举制度/247
- 二 《儒林外史》中提到的清代职官制度/254

出版后记/265

——《中国史十五讲》——

【第二讲】

中国古代历史漫谈



秦始皇像

一 从远古到战国(公元前3世纪以前)

考古学上的发现 近数十年来的考古发掘证明,中国领土范围内很早就有了人类。自一九二九年以来,在北京附近周口店地方,先后发现旧石器时代初期的猿人骨骸化石和大量的伴生生物化石以及猿人所用的石器。据专家研究,北京猿人生活的时代属于第四纪更新世,距今约五十万年。一九五四年在山西襄汾县丁村发现旧石器时代中期古人的牙齿化石和大量的石器。一九三四年在周口店龙骨山的山顶洞,又发现旧石器时代晚期智人遗骨的化石和大量石器及骨角器物。此外,还在广东韶关的马坝、湖北的长阳、广西的柳江以及河套地区,都发现过旧石器时代的人类化石遗物或遗迹。

新石器时代的遗迹分布很广,到现在为止,在中国各地区都有发现。这些发现包括仰韶文化、龙山文化等。仰韶文化分布在今河南、山西、陕西和甘肃等地。龙山文化主要分布在山东,中原地区也有类似的文化遗址。细石器文化主要分布在长城以北。此外,在长江以南许多地方也发现了南方系统的新石器文化。

史前的传说 中国古书里,关于史前时代的传说是很丰富的。传说中最著名的人物,有用玉石作兵器战胜其他部落的黄帝;有发明养蚕的嫫祖;有发明制漆器的舜;有用铜作兵器战胜苗族并治理洪水的禹。传说里反映出来的中国的太古社会是没有阶级、没有私有财产、没有剥削的原始公社制度社会。

夏(前21世纪—前17世纪)、商(前17世纪—前11世纪) 作为一个国家统治机构的王朝,相传从夏朝开始。夏朝国王是禹的儿子启及其子孙。夏朝传到最后的一个国王夏桀为商汤所灭。

到了商朝,中国的历史就有了当时留下来的文字记录。这种文字,有的铸在青铜器上,有的刻在龟甲兽骨上,是一种以象形为主的文字。商朝

铜器历代都有发现,晚近考古工作者在安阳进行了多次发掘,得到丰富的收获。在郑州又发现殷(商王盘庚迁都到殷,此后商又称殷)人早期的城市遗址和大量文化遗存,说明这里也是殷人的一个文化中心。甲骨文字是1899年在河南省安阳县小屯村殷墟发现的,到现在已有大量出土。经过学者的研究,知道它是当时卜官占卜各种事情的记录,所以甲骨文字也称为卜辞。

依据这些丰富资料,我们对于商朝的文化得到一些基本的认识:

第一,我们可以确定,商朝的生产技术早已进入青铜器时代。商朝铜器种类非常繁杂,以食器、酒器和兵器为最多。大的像近年发现的“司母戊鼎”,重一千四百市斤,富丽瑰玮;小的如勺、爵、铜铍,精巧可喜。这些青铜器形制的复杂,制作的精致,花纹的美丽,数量的繁多,在全世界青铜器文化中罕与伦比。

第二,商朝已确切地进入了农业时代。由卜辞看来,农业在商朝的经济中已取得支配地位。卜辞中卜年卜雨的记录很多,可见农业在生活中的重要。见于卜辞中的农作物名称,以黍为最多,其次是麦,大概黍和麦是商人最普遍的食粮。蚕、桑、丝、帛等字,屡见于卜辞,可见商贵族已经知道用丝织品作衣裳。畜牧业到这时已退到次于农业的地位,商人所豢养的动物种类几乎和我们今天差不多。马、牛、羊、犬、豕都见于卜辞。商人已经知道用牛马拉车,当时黄河流域还有象存在,且被用来作战。这些都在考古学的发现和甲骨文的记录中得到了证实。

第三,商朝已是奴隶社会。从青铜器的发达看来,当时有从事工艺制作的奴隶和奴隶管理人,这些奴隶专门制作高贵的用具来供贵族享用了。又有大批的巫祝从事于祭祀占卜,写刻卜辞,当然就有更多的人从事农业和畜牧业,提供生活资料来养活那些脱离直接生产的人们。

由此可以推知,在商朝有很多奴隶从事劳动生产。考古学的发现告诉我们,在坟墓中殉葬者的数目,有多至三四百人的,在殷墟发现殉葬的人数先后共达两千以上,足见奴隶数目之多。奴隶的主要来源是俘虏和罪人,史料证明商是一个战争频繁与刑罚残酷的国家。

根据目前的资料,要确切指出商朝的疆域是不可能的,大抵北自今日河北中部,南至江淮、湖北,东自山东,西至陕西,都受着商的支配。在这个

广大的区域内，很多部落和小国臣服于商朝。

商朝的帝王，在《史记·殷本纪》中留下了他们的名号。据《殷本纪》，商自始祖契至汤凡十三世，自汤灭夏朝起，传至末王纣，共三十个王，这些国王的名字，《殷本纪》所载大致和卜辞符合。

商朝究竟延续多少年，现在还无从确知，据《左传》记载，有六百年的历史。

西周(前11世纪—前8世纪)、东周(前8世纪—前3世纪) 商朝的末年，周人勃兴于今陕西渭水流域。周朝在哪一年开始建立国家和哪一年灭商，现在还不能确知。据一般记载西周灭商在公元前十一世纪后期。《史记·十二诸侯年表》始于共和元年(前841)。从此以后，中国历史才有准确的年代。

据周初的诗歌，周始祖名弃，是神女姜嫄的儿子。传说弃是最早种稷的人。稷比黍容易种植，是一种更普通的食粮。发明种稷，对农业的贡献甚大，因此弃被尊为农神，号称后稷。

传说周人最初活动的地方是邠。邠在今陕西武功县。据考古工作者的调查和初步发掘，周文化的遗迹确在渭水流域。岐山、丰、镐之间，周人遗物最为丰富。

周人经过几次迁徙，到太王迁居周原(今陕西岐山县)才以周为国名，从此周逐渐强大起来。太王的儿子王季是西方的霸主，后来为商王文丁所杀。从卜辞看来，周曾经是商的附属国。

王季的儿子文王，征服附近小国，统一了渭水流域，将都城迁到渭水下游的丰(今陕西西安附近)，势力已伸入今山西、河南。他的儿子武王，灭了商朝，建立周朝，自丰迁都镐京(西安附近)。因为建都在西方，后代的历史家称它为西周。

武王死后，商人曾发动叛乱，武王弟周公又大举东征，灭了五十多国，征服了商朝在东方的残余势力。西周的势力扩张到黄河下游，黄河流域基本上成为西周的统治地区。

周公将新征服的土地人民，分封给同姓和异姓的贵族，以巩固周朝的统治。文王、武王、周公的儿子们和其他同姓的人多受封为大小诸侯，封地在今陕西、河南、山东、山西、河北、湖北等省境内，其中很多是封在今河南

省境内。据说周公共封了七十一个诸侯,此外还有许多小国被西周征服,以附属国的名义遵从周王的号令并向周王纳贡赋。

西周是什么社会?中国的史学家意见分歧。有的认为是封建社会的开始,有的认为仍是奴隶社会。根据现有的考古学和文献上的资料,关于西周社会的主要状况,可以归纳为下列几个特征:

一、西周的社会生产力,比之商朝更加提高。这首先表现在农业生产的发达。由铜器铭文和《诗经》、《书经》的记录看来,西周已经是一个农业繁盛的社会,耕种工具的进步,农作物品种的增多,农业经营规模的扩大,都超越了商朝的生产力水平。我们可以这样说,凡是西周势力到达的地方,就是优越的农业到达的地方,黄河流域的进一步开发,西周的贡献是很大的。

二、西周的社会生产关系,比之商朝确实有些改变。就铜器的铭文和《诗经》、《书经》的记录看来,当时已经有了等级制度,这种等级制度是以土地所有制为基础而建立起来的。天子以一部分土地连同土地上的人民分赐诸侯,诸侯在自己的封国内又以一部分土地(称为采邑)连同土地上的人民分赐大夫。这样就形成了一个土地和农人所有者阶级。另一方面,直接耕种者没有土地,他们从土地所有者领得一小块土地,在这一小块土地上取得养活他们自己和他们家属的最低的生活资料,而以无偿劳动替天子、诸侯和大夫耕种土地。这些直接耕种者有自己的生产工具和房屋、菜园,不向土地所有者领取生活资料,但土地所有者对于他们保有人身隶属关系。

三、西周的等级制度与宗法制度是分不开的。西周的宗法制度,确立长子的继承权。在西周,贵族的政治地位和财产由嫡出的长子继承。已经继承父亲的政治地位和财产的长子称为宗子。周王是天下的宗子,诸侯是一国的宗子,大夫是一家的宗子。这种政治上等级不同的宗子,就是土地大小不同的各级土地所有者。

四、西周的文化,是在商文化的基础上成长起来的。关于这一点,不论从艺术的创造和文字的形体都可以看出来。《诗经》中的诗歌、《书经》中的诰命、记事之文,比之商朝都有进步。到西周晚期长达几百字的铜器铭文,留传到现在的很多。此外,周人的天道观也比商人的精密而有系统。

西周最后的一个王叫做幽王，被犬戎杀死了。幽王的儿子平王于公元前七七〇年迁都于洛邑。洛邑在镐京的东方，因此平王以后的周朝被称为东周。东周自公元前七二二年到公元前四八一年的一段，叫做春秋。公元前四〇三年到公元前二二一年的一段，叫做战国。东周五百多年中，中国的文化又有长足的进展、光辉的成就。

春秋、战国的社会情况，比西周有显著进步，其特征有以下几点：

一、铁的发明和应用，提高了社会生产力。在可信的文献里，最早关于铁的记载，是公元前五一三年晋国把它的法典铸在铁鼎上面；这个记载说明至少在公元前六世纪末，中国已有铸铁。这个记载是很可靠的。考古发现已经证明春秋晚期和战国时期，铁器的使用已相当普遍。河北兴隆县就发现了大批冶铸生产工具的铁范，河南辉县的战国墓葬中也发现了大批铁制工具。跟着铁的发明，农业和手工业的生产工具有了改进，因而农业和手工业发达起来，从而又刺激了商业的活动。许多诸侯的城堡，开始发展成为初期的城市。战国时，万家之邑，已很平常，齐国的都城临淄，拥有七万户，魏国的大道上，马车昼夜不停，当时繁荣殷富的情形可以想见。商业的发达引起了货币的需要。货币在中国有久远的历史，但到战国时铸币才普遍。商业城市都有自己铸造的货币，现在能够考出的地名不下二百多处。

二、跟着生产力的进步，土地所有制有些改变。西周以来，土地完全为贵族领主所有，不得买卖。自春秋中叶以后，有一部分土地逐渐转移到新兴地主阶级和新兴农民阶级的手中。到战国时，土地自由买卖，成为平常的事。这时新兴的土地所有者阶级已经从诸侯及大夫获得了大量的土地，把土地租给直接耕种者，向他们征收一定量的收获物作为地租。这样，以前的力役地租便逐渐转化为实物地租。由于地租形态的转化，直接耕种者对土地所有者的人身隶属关系，也就比较松弛了。

三、生产力的提高，不但引起土地所有制的变化，也使地方经济普遍地得到发展。西周经济最发达的地方是渭水流域。到春秋时，齐（在今山东）、晋（在今山西）、郑（在今河南中部）、宋（在今河南东部）、秦（在今陕西）、楚（在今湖北）等侯国的经济都发展起来，整个黄河流域变成了经济繁荣的地区。春秋末年，吴（在今江苏）、越（在今浙江）争霸，长江下游的国

家,也卷入了周朝的经济体系之中。关于地方经济的发展,可以从出土的文物得到证明。出土的西周铜器,大抵是周王和王官的器物,侯国几乎没有什么文物可言;而东周时的铜器,则多半是侯国的。可见到春秋时,侯国的文物制度已经逐渐完备。到战国中期以后,楚国的疆域包括现在的湖北、湖南、安徽、江苏、浙江等省的全部,山东、河南、四川、贵州等省的一部。楚国对于南方的开发贡献很大。近年来在安徽、湖南、湖北和河南南部发掘了大量楚国文物,其中并出现了有字的竹简和木简,可见楚国文化的发达。此外,秦、赵(在今河北)、燕(在今河北及辽东半岛)等国也都在不断开拓疆土。楚将庄蹻率军到云南,建立滇国,云南第一次和内地文化发生了联系。

四、跟着地方经济的发展,春秋、战国时期的政治也显然有很大的变化。西周时,黄河流域分布着许多侯国,到春秋时强大的诸侯用兵力扩充自己的领土,迫使弱小国家服从它的号令,形成了齐、宋、晋、秦、楚五个强国争夺霸权的局面。到了春秋、战国交替的时候,强大的晋国,分裂为韩(在今河南)、赵、魏(在今河北和山西)三国,连同原有的齐、秦、楚、燕四国,形成七个大国并峙的局面。总之,春秋、战国的历史的总倾向,是从割据向统一行进。新兴地主阶级和农民阶级要求废除贵族割据,建立统一的政权。分封制因此部分地被废除,代之而起的是郡县制。郡守、县令由国王委派,对国王负责,酬庸的制度也逐渐由采邑变为禄米了。

春秋、战国时期的文化 春秋末叶,中国古代学术已渐发达,孔子(前552—前479)是封建等级制度的拥护者,在总结与传播古代学术的工作中,起了极为重要的作用。到战国时,由于社会经济变动的剧烈,思想界受了很大的刺激,引起了理论上的争辩,出现了百家争鸣的局面。当时孔子一派的儒家学者,大都“宪章文武”(取法于西周),宣扬等级制度与宗法主义,为当时当权贵族的等级制度辩护。墨子(前480?—前390?)一派的墨家学者反对诸侯混战,反对奢侈浪费,反对强凌弱、富侮贫、贵傲贱、诈欺愚,主张和平、节约、兼爱、互利,反映被压迫的但又缺乏反抗性的农民、小工商业者的意识。老子、庄子(前365?—前290?)一派的道家学者反对社会进化,主张回到民至老死不相往来的原始社会里去,显然是反映没落贵族的意识。法家学派的学者如商鞅(前390?—前338)、韩非(前280?—前233)

等,主张中央集权、君主专制,提倡法治,提出了新兴地主阶级的政治要求。这些学派充分反映当时利害不同的各阶级之间的矛盾。

这时候的自然科学,也有进步。天文学家已经认识了主要的星座和水星、金星、火星、木星、土星五大行星,并且已能推算日、月、五星的运行。水利工程家兴修水利,如李冰、郑国等人,都有很大的成就。地理学家因为交通的发达,知道了中国不是整个的天下,逐渐谈论中国以外的地理。物理学也有进步,在《墨经》中已经提到光学、力学的一些基本原理。

历史学出现了有系统的著作《春秋左氏传》、《国语》、《国策》、《竹书纪年》,大都是战国时期的著作。文学更有很重要的发展,除了记事文外,有了长篇的理论文。而楚国天才诗人屈原(约前 340—约前 278)的长篇抒情诗与其他楚国诗人的篇章,总称为《楚辞》,它和中国最早的诗歌总集《诗经》都是中国文学的宝贵遗产。

二 秦、汉、三国、晋、南北朝(前 3 世纪—6 世纪)

秦朝(前 221—前 207) 秦始皇(前 246—前 210 在位)灭韩、赵、魏、楚、燕、齐六国,于公元前二二一年,结束了八百多年的封建割据局面,建立了中国历史上第一个中央集权的专制主义的封建王朝。

这个封建专制主义王朝的出现,是地主阶级的历史胜利。地主阶级在战国时期就已经从当时的诸侯手里获得土地所有权,逐渐掌握了社会经济的命脉,并进而要求消灭贵族割据,建立地主阶级专政的中央集权的政府。

秦始皇的政府首先宣布废除分封诸侯制,代以郡县制;废除土地的贵族所有,代以自由买卖;并且统一了度量衡制度,统一了货币制度,统一了法律,统一了文字,统一了车轨、服装、历法。国内的长城、要塞、大城、关隘都拆毁了,以秦京咸阳(今陕西咸阳市)为中心,陆上交通有叫做驰道的大路通达全国,水道交通可以直达岭外(今广东)。交通便利的地方有不少大商业城市,商贾可以自由往来。秦始皇做了很多促进统一的工作尽可能地消灭了地方的差异性。

为了巩固新政权,秦始皇一面收集并销毁天下兵器,另一方面把六国旧贵族和富豪流放到边疆或迁徙到咸阳。为了彻底消灭旧贵族的文化思