

中国教育的思想遗产：

回望
宋元明清

郭齐家 著

大抵童子之情樂
嬉游而憚拘檢如
草木之始萌芽舒
暢之則利達摧撓
之則衰痿



教育科学出版社

Educational Science Publishing House

中国教育

思想遗产：

回望

宋元明清

郭齐家 著



教育科学出版社

· 北 京 ·

出版人 所广一
策划编辑 刘 灿
责任编辑 刘 灿
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

中国的教育思想遗产:回望宋元明清 / 郭齐家著. —
北京:教育科学出版社,2012.1(2014.8重印)
ISBN 978-7-5041-5584-9

I. ①中… II. ①郭… III. ①教育思想-思想史-研究-中国-宋元时期 ②教育思想-思想史-研究-中国-明清时代 IV. ①G40-092.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第262503号

中国的教育思想遗产:回望宋元明清

ZHONGGUO JIAOYU DE SIXIANG YICHAN: HUIWANG SONG YUAN MING QING

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲9号

邮 编 100101

传 真 010-64891796

市场部电话 010-64989009

编辑部电话 010-64981245

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 140毫米×214毫米 32开

印 张 6.875

字 数 133千

版 次 2012年1月第1版

印 次 2014年8月第2次印刷

定 价 20.00元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

目 录

第一 理学教育通论 / 5

一 理论基础 / 6

二 教育目的 / 8

三 精神境界 / 10

四 修养工夫 / 13

五 作用和影响 / 16

第二 张载的教育思想 / 19

一 生平及教育活动 / 19

二 『天地之性』与『气质之性』 / 21

三 求为圣人 / 22

四 学贵有用 / 23

五 变化气质 / 25

六 当其可、乘其间 / 27

七 先志、多疑、力行 / 30

第二 程颢、程颐的教育思想 / 35

一 生平及著作 / 35

二 『天理之性』与『气质之性』 / 37

三 求得圣人之道 / 39

四 穷经以致用 / 40

五 养正于蒙，各因其材 / 41

六 穷天理、守天理、行天理 / 44

第四 朱熹的教育思想 / 49

一 生平及教育活动 / 49

二 理、气、性 / 51

三 造就贤才，改善吏治 / 55

四 『小学』与『大学』 / 57

五 内外夹持，不失本心 / 59

六 朱子读书法 / 63

七 温故时习、知行相须 / 67

第五 陆九渊的教育思想 / 75

一 生平及教育活动 / 75

二 明理、立心、做人 / 77

三 切己自反 / 80

四 道不外索 / 83

五 主要特色 / 87

第六 王守仁的教育思想 / 93

一 生平及教育活动 / 93

二 心即理、致良知 / 96

三 知行合一 / 99

四 顺导性情 / 104

五 训俗教化 / 108

第七 张居正的教育思想 / 111

一 教育活动及著作 / 111

二 经世致用，富国强兵 / 114

三 教育改革 / 117

四 太子与小皇帝的培养教育 / 122

第八 王夫之的教育思想 / 131

一 王夫之所处的时代及早期启蒙思潮 / 131

二 王夫之生平及教育活动 / 133

三 日生日成、继善成性 / 136

四 知行并进、学思结合 / 140

五 正志、循时、顺性 / 143

第九 颜元的教育思想 / 149

一 生平及思想发展过程 / 149

二 对传统教育的批判 / 151

- 三 安天下、成个性 / 153
- 四 德才兼备、专精一门 / 155
- 五 三事、六府、三物 / 158
- 六 习动贵行 / 159
- 第十 张之洞的教育思想 / 163**
 - 一 生平及基本立场 / 163
 - 二 教育救国，兴学育才 / 164
 - 三 设立师范学堂『关系至重』 / 170
 - 四 中学为体，西学为用 / 173
- 第十一 康有为的教育思想 / 179**
 - 一 生平及教育活动 / 179
 - 二 救亡图存、维新变法 / 181
 - 三 变科举、兴学校 / 183
 - 四 革新教育内容与方法 / 186

第十二 梁启超的教育思想 / 191

一 生平及教育活动 / 191

二 开民智、育人才 / 193

三 变科举、兴学校 / 195

四 人生百年，立于幼学 / 197

五 倡设女学堂 / 198

六 师范教育是『基础』和『母机』 / 200

第十三 严复的教育思想 / 201

一 生平及教育活动 / 201

二 鼓民力、开民智、新民德 / 203

三 废八股、兴学堂 / 205

参考文献 / 208

儒学教育思想是中国古代教育思想史上的一条主线。儒学教育思想的发展大致经历了三个阶段：先秦儒学、汉唐经学、宋明理学。

宋明理学（或称道学）是宋明时期形成的，它是以儒学为主干，融摄佛道的智慧，建立了以理气论、心性论为中心的道德形而上学体系。宋明理学把汉唐以来注疏“五经”的传统一变而为讲求“四书”（《大学》《中庸》《论语》《孟子》）义理，讨论身心性命修养问题的传统，并以民间自由讲学之书院为依托，把传统精英文化进一步世俗化了。作为一种文化现象，理学是整个东亚文明的体现。它不仅在宋元明清时期成为中国的官方意识形态，而且在14—20世纪对东亚各民族产生了广泛而深刻的影响。它的精华与糟粕至今仍然积淀在东亚各民族的文化心理中，对东亚现代化起着这样那样的作用。

张载是宋明理学奠基时期的代表人物，他由“气”论证“理”。经过程颢、程颐的发展，朱熹成为宋明理学成熟时期的代

表人物，他是由“理”与“气”两方面来论证的。而陆九渊、王守仁则是宋明理学中“心学”的代表人物，他们由“心”论证“理”。

作为理学教育思想反对者的张居正，其教育思想表现了浓厚的封建专制主义的政治色彩，但他把一个不满八岁的太子培养成一位国家君主，使得他关于太子与小皇帝的培养教育思想更具经验性、理论性和系统性特色。

明末清初，社会矛盾、民族矛盾进一步激化，封建制度发展到了衰落阶段，文化专制主义空前加强，大兴文字狱；八股取士，迫使知识界的思想普遍僵化；官学到后来几乎停止了教学活动，变成只是祭祀和考课的场所。在这种形势下，一部分进步思想家如王夫之、颜元等人，在市民运动的推动下，兴起了批判理学的进步思潮，具有早期启蒙的性质，其基本内容和特点是：批判理学教育理论，培养经世致用的人才，提倡“实学”，重视自然科学和技艺的学习，提倡“主动”、“习行”的教学方法，提出初步民主的教育主张等。颜元制订了漳南书院的教学计划，勾画了一幅朦胧的近代教育的蓝图。

晚清重臣张之洞提出了“中学为体，西学为用”的思想，实际上就是在继承传统的经史儒学教育思想的同时，吸取了西方近代的科学技术教育内容和教学手段，引进了“西学”和“西艺”。因此这是中国传统教育思想的一次大变动，对中国教育思想史有不可忽视的重大影响。与此同时，维新派出现了。维新派竭力联合社会上层力量，以教育为政治改革的突破口，在文教领域内掀起了声势浩大的维新运动。以康有为、梁启超、严复为代表的维

新派，在猛烈抨击洋务派教育思潮的同时，却又不自觉地成为洋务派学习西方教育的传人。他们比洋务派高明的是，不再偏于专业技术教育，只重视培养专门人才，而是大力提倡开发民智、普及教育，培养新民；主张不仅学习“西文”“西艺”，更要重视学习“西政”，提出在全国建立相互衔接的三级学校教育制度等。维新派的教育思想颇具特色，它极大地丰富了中国教育思想史的内容，起到了一种启蒙、解放思想的作用，它为资产阶级革命派的教育思想的进一步发展奠定了基础。

理学教育通论

理学教育通论

公元960年，赵匡胤利用兵变夺取后周政权，建立了宋王朝，中国进入了封建社会发展的新阶段。这时出现了一种新的理论形态——理学（又名道学）。理学在宋代形成，不是一种偶然现象。

在我国封建社会长期而缓慢的发展过程中，唐宋之际是一个重大的转折时期。这个转折，表现在地主阶级方面，是门阀士族最终退出历史舞台，代之而起的，是“官户”和“乡户”地主；表现在农民阶级方面，是“部曲”、“佃客”最终退出历史舞台，代之而起的，是租佃制下的“客户”。至此，地主对农民的直接人身控制相对地削弱了，农民对地主的人身依附相对地缓和了。（姚瀛艇，1983）这个时候迫切需要建立一套能把自然观、认识论、教育观、道德观等有机地联系在一起的新的理论形态，以便全面地对自然、社会、人生、教育问题等作出有利于时代发展的解释。于是以“穷理尽性”为核心的理学就应运而生了。唐宋之际封建社会的这种重大变化，是理学所以产生的经济基础；赵宋

王朝厉行集权、重整伦常，是理学所以产生的政治背景；唐代韩愈所倡导的儒学复兴运动和儒佛道三家的长期融合，为理学的产生提供了必要的思想条件；中唐以来疑古惑经风气的盛行，突破了汉儒章句注疏之学和笃守师说的家法的束缚，为理学的产生创造了有利的学术环境。理学比佛道玄学思想更能直接为封建时代服务，其理论较之于传统儒学则更精巧思辨，颇具哲理色彩。这个特点在理学教育思想体系结构上有着明显的体现。

一、理论基础

宋明理学，无论是它的奠基时期、成熟时期，还是崩溃时期，无论是“气”一元论者、“理”一元论者，还是“心”一元论者，在他们的著作中，开头总是要大讲一通理、气、无极、太极之类的宇宙生成、万物化生的宇宙论，然而他们的宇宙论是为重建孔孟之道服务的。他们从宇宙论出发，进而论证古代社会的教育，是通过人性论为中介的。理学人性论是联络、沟通理学宇宙论与教育论的桥梁。

张载认为人与天地万物同出一源，都是由同一材料——“气”构成的。因此，他认为人的本性也就是天地万物的本性。他把人与天地同体共性的本然之性叫做“天地之性”。这是人所共有的、至善的，是宇宙普遍必然的永恒秩序和规律在人性上的体现。然而，每个具体的人，有了生命之后，就具有他自己的个性，这种个性是和他的生理条件、身体特点紧密联系的，他把这种具体的每个人的本性叫做“气质之性”，这是各人不同的、后

天的、有善与不善的。他认为“天地之性”是管辖、支配“气质之性”的，而“天地之性”又需依赖“气质之性”才可能存在和发挥作用，如果没有“气质之性”，“天地之性”也就落了空。但由于“气质”的偏蔽，可能障碍“天地之性”的正常发展，所以张载认为，教育的作用就在于“变化气质”，去掉偏蔽，使“气质之性”完全受到“天地之性”的主宰、支配，这样就可以“顺性命之理”，防止“灭理穷欲”了。

朱熹完全接受了张载的这些思想，还继承了程颐的“性即理”的思想。他把张载的“天地之性”改为“天命之性”或“义理之性”。他认为“天命之性”即是“理”，是古代社会道德的必然要求和规范。但由于“天命之性”常受形气的私情所蒙蔽，微妙而难显现；“气质之性”来自人的形体，对外界的反应常产生过与不及的偏向，不容易适得其中，故危殆而不安，所以朱熹认为，教育的作用在于发挥“气质之性”中那一部分先验的“善性”，按照“仁义礼智”四德去做，如此才能“变化气质”，改变“气质之性”中那“不善”的部分，使危殆的“气质之性”由危转安，微妙的“天命之性”由隐而显，从而使“天命之性”得到完整的、充分的表现。

理学人性论的重点在于论证先秦儒学提出的传统道德规范是“天命之性”，来自“天理”。人见小孩坠井去救援，不是为了邀功图誉，而是“应当”必须如此去做，人人都应自觉服从“天理”，人人都不可以违反“天理”。只不过由于“气质”的偏蔽，使得有些人没能很好地把这个“天命之性”充分体现出来而已。

经过理学的论证，先秦儒学提出的“性善论”与“性恶论”

得到了新的综合解释。理学认为，孟子主张性善，是指“天命之性”，但孟子不知道人还有“气质之性”，因而不能很好地说明人性既善而恶从何来的问题；荀子主张性恶，是指“气质之性”，但荀子不知道人极本穷源的“天命之性”是浑然至善的，所以孟荀对人性的解释都不圆满。理学人性论一方面吸收了荀子“性恶论”对人改造的观点，强调教育的作用在于“变化气质”，从理论上论证了人人接受教育的必要性；另一方面又发挥了孟子“性善论”思想，强调人人都具有“天命之性”，具有“仁义礼智信”这些先天的道德品质，又从理论上指出了人人都有培养成为圣贤的可能性。这就为宋以后的教育重新树立了明确的方向，使那些暂时还不完全符合传统道德标准的人特别是青少年增强了信心。

从宇宙论到教育论，理学通过人性论把它打通了。上接天道，下连伦常，天人同理，天人相通，天人一贯。理学既不停留于先秦儒学那种缺乏理论的单调的道德伦理的说教，又扬弃了汉唐经学那种认为天可以直接干预人事的过时的神学目的论。理学不是那么露骨的人格化、简单化，而是更多地表现为人性论、理性论，这使得理学教育理论更加精致，具有思辨哲理的色彩，比起传统儒学的教育理论是大大前进了。这是理学教育思想的一个显著特点。

二、教育目的

理学承认世界是真实的，不是虚幻的。这一点不同于佛道。理学认为佛教追求寂灭，道教企求长生，是违反常识的。每个人