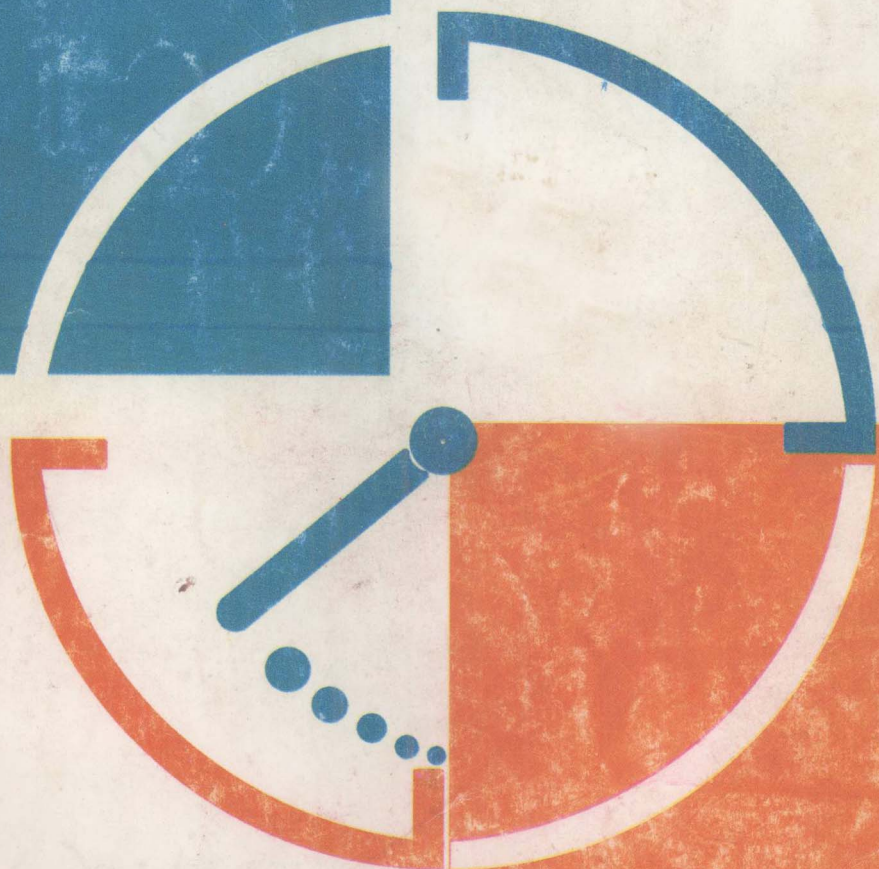


数学课时 教学



1

义务教育六年制小学

数学课时教学设计

第 一 册

(一年级上学期用)

《小学数学教学设计》编写组编

暨南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

数学课时教学设计/《小学数学教学设计》编写组. —广州:
暨南大学出版社, 1996.8
ISBN7—81029—547—0

I. 数…

II. 小…

III. 小学—教学参考资料—数学课

IV. G623

出版发行: 暨南大学出版社

印 刷: 广州市师范学校印刷厂

开 本: 787×1092 1/24

印 张: 22.8

字 数: 42 万字

版 次: 1996 年 8 月第 1 版

1996 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1—10000 册

定价: 24.00 元 全套共三册

前 言

数学课堂教学是提高学生数学素质的主渠道，优秀的数学课堂教学设计是优秀课的前提和基础。现代教育理论和现代教学媒体的发展与普及，为数学教学设计提供了先进的理论基础和坚实的物质基础，对数学课堂教学设计产生了一个更加复杂的决策要求。为了提高数学课堂教学的效率，贯彻国家教委提出减少课时，减轻负担，提高质量，增强教学效益的要求，帮助教师设计好教学。我们组织了一批有实践经验的教学科研人员、教师组成一个写作班子，参照九年义务教育人教版小学数学教材，编写这套小学数学课时教学设计，供教师设计教学时参考。

我们编写这套教学设计的指导思想是：以素质教育为宗旨，充分发挥学生学习主体积极性，让全体学生动脑、动口、动手参与教学的全过程；力求做到重点突出，难点突破，学会学习，发展思维，提高效率。每个课时教学设计包括：教学内容，教材简析，教学目标，过程设计（新课引入、学习新教材，巩固应用）等，并留有空的地方让教师根据实际作设计调整与课后自评。

本书由许翼平主编，伦厚棋、陈持、朱国华、何名政副主编。参加第二册编写的人员有关静君、严慧庄、梁少美、黄建勤、蔡瑞芝。

由于时间仓促，水平有限，书中错误、缺点在所难免，

广州市教委教研室小学数学科
广州市小学数学教研会
一九九六年五月

目 录

一、20 以内退位减法	(1)
十几减 9	(1)
十几减 9 练习课	(5)
综合练习课 (一)	(8)
十几减 8	(10)
十几减 8 练习课	(14)
十几减 7	(19)
加法和减法简单应用题	(23)
十几减 6	(29)
十几减 5、4、3、2	(32)
综合练习课 (二)	(36)
二、认识图形 (二)	(39)
长方体和正方体的认识	(39)
圆柱和球的认识	(42)
三、100 以内数的读法和写法	
.....	(45)
数数、数的组成	(45)
100 以内的读数	(48)

100 以内的写数	(52)
100 以内数的读、写练习课	
.....	(57)
100 以内数的大小比较	(61)
整十数加一位数和相应的减法	
.....	(65)
四、元、角、分的认识	(69)
认识人民币	(69)
元、角、分的换算	(72)
元、角、分的简单计算	(75)
五、100 以内的加法和减法 (一)	
.....	(78)
1. 整十数加、减整十数	(78)
整十数加、减整十数	(78)
整十数的连加、连减	(81)
2. 两位数加一位数、整十数 (不进位)	
.....	(84)
两位数加一位数、整十数	(84)
小括号的认识	(88)

3. 两位数减一位数、整十数 (不退位)	
.....	(92)
两位数减一位数、整十数	(92)
两位数减一位数、整十数练习课	
.....	(95)
应用题 (一)	(98)
应用题 (二)	(103)
应用题练习课	(106)
4. 两位数加一位数 (进位)	(110)
两位数加一位数 (进位)	(110)
两位数加一位数 (进位) 练习课	
.....	(113)
根据已知条件提问题 (一) ...	(115)
根据已知条件提问题 (二) ...	(119)
5. 两位数减一位数 (退位)	(121)
两位数减一位数 (退位)	(121)
两位数减一位数 (退位) 练习课 (一)	
.....	(125)
两位数减一位数 (退位) 练习课 (二)	
.....	(127)
根据已知问题给应用题填条件 (一)	
.....	(130)

根据已知问题给应用题填条件 (二)	
.....	(133)
综合练习	(135)
整理与复习 (一)	(138)
整理与复习 (二)	(140)
6. 两位数加两位数	(142)
两位数加两位数 (不进位加法)	
.....	(142)
两位数加两位数 (进位加法)	
.....	(147)
两位数加两位数练习课	(150)
应用题 (一)	(153)
应用题 (二)	(158)
7. 两位数减两位数	(161)
两位数减两位数 (不退位减法)	
.....	(161)
两位数减两位数 (退位减法)	
.....	(165)
应用题 (一)	(168)
应用题 (二)	(172)
六、数学活动课	(176)
比一比	(176)

一、20 以内退位减法

十几减 9

教学内容

课本第 1—2 页 例 1—例 4。

教材简析

20 以内的退位减法是在 20 以内进位加法的基础上学习的，它是小学阶段数学最基础的知识，也是学生进一步学习数学必须练好的基本功之一。这部分内容，教材是采用想加法算减法的思路编排。教学的关键是引导学生动手摆学具，通过操作理解和掌握计算的思考方法，同时要注意从具体到抽象，逐步培养学生的抽象思维能力。

教学目标

1. 会根据图意或算式，说出十几减 9 的思考过程。
2. 会正确地计算十几减 9 的退位减法。
3. 提高思维能力和初步领悟事物间互相联系的辩证思想。

教具、学具准备

口算卡片、幻灯图片，学生准备小圆点、小三角形。

过程设计

一、引入

1. 复习。

[复习主要针对学习新课所必需的基础知识和思考方法。利用加减关系，以加想减是学生思维的主要依据。复习的(2)、(3)题的目的正是使学生对加减法关系的认识更明确。]

(1) 口算。

$9+2$	$9+4$	$9+3$	$9+5$
$9+7$	$9+6$	$9+9$	$9+8$

(2) 根据加法算式，分别写出两个减法算式。

$2+5=7$	$6+3=9$
$7-\square=\square$	$9-\square=\square$
$\square-\square=\square$	$\square-\square=\square$

(3) 准备题。

$9+(\quad)=11$	$9+(\quad)=14$	$9+(\quad)=15$
$9+(\quad)=17$	$9+(\quad)=18$	$9+(\quad)=12$

2. 导入新课。

我们已经学过9加几等于十几的进位加法，今天我们一起来学习“十几减9”的减法，看谁能用学过的知识去解决新的问题。

出示课题：十几减9

帮助学生明确学习目标1、2。

二、学习

[通过以下四个例题的教学，体现对学生思维要求的逐步提高。例1、例2是由教师的演示逐步过渡到学生的操作，借助动作促思维。例3是借助

实物图的观察，想出得数，用讨论加以巩固。例 4 是逐渐脱离实物，直接想加算减得出结果，培养学生抽象思维能力。]

1. 学习例 1——借助直观图理解算理。

(1) 出示课本第 1 页左图。

谁能说说这幅图的意思？用什么方法计算？怎样列出算式？

板： $9 + 2 = 11$

(2) 出示例 1 右图。

①先出示左图；②在左图的基础上套上虚线框成为右图。然后提问：

①谁会说说这幅图的意思？

(一共有 11 个苹果，拿走 9 个，还剩几个？)

②用什么方法计算？会列出算式吗？

板： $11 - 9 =$

③11 减 9 得几？

引导学生观察左右两幅图和算式，得出结果。继续问：如果没有图，我们能想出 11 减 9 的结果吗？

让学生充分发表意见后，教师明确指出：计算 11 减 9，想 9 加 () 得 11，9 加 2 得 11，所以 11 减 9 得 2。用这种方法想比较快。

板： $9 + (2) = 11$

$11 - 9 = (2)$

④引读：因为 $9 + 2 = 11$ ，所以 $11 - 9 = 2$ 。

2. 学习例 2——操作认识思维过程。

(1) 让学生拿出 9 个蓝△和 3 个黄△，按老师在幻灯图的示范摆两排。

①一共有几个△？

②用手盖住蓝△，你能说说图意吗？

③问还剩几个△，怎样列式？

板： $12 - 9 = \square$

④你会想得数吗？（学生回答，教师接着板书。）

板： $9 + (3) = 12$

$12 - 9 = \boxed{3}$

学生讲出思考过程后，教师在上述三空格处分别填上“3”，读算式：
 $12 - 9 = 3$ 。

（2）让学生用 14 个“○”摆成两排。

①用手盖住左边的 9 个“○”，（教师在幻灯图上套上虚线圈），谁会说图意？

②用什么方法算？怎样列式？

学生回答后，教师板： $14 - 9 = \square$

③会算吗？你是怎样想的？

（先让学生独立思考，轻声试说，然后举手回答。）

学生讲思路，想：9 加上（5）得 14，14 减 9 得 5。

板： $9 + \square = 14$

$14 - 9 = \square$

（让最后一位讲思考过程的学生在三个空格上填数。）

3. 学习例 3——观察、思考掌握思维方法。

（1）让学生独立思考，在课本上填得数。然后围绕：图意、列式、得几、怎样想等进行四人小组讨论，通过思考、讨论巩固思考方法。

（2）完成课本第 2 页“做一做”第 1 题。

4. 学习例 4——独立思考掌握计算方法。

让学生自学，在课本上填写得数。订正，说说你是怎样想的。

5. 小结。

回应“目标”的第1、2点作小结。结合“想”，引导学生总结出算减想加的思考方法。

三、巩固应用

[通过练习，巩固算减想加的思考方法，体现对学生计算要求的逐步提高。在这过程中，逐步渗透事物之间互相联系的观点。]

1. 课本第2页“做一做”第2题，说一说怎样想。

2. 课本练习一第1题。

3. 课本练习一第5题。

先按顺序练习，进而打乱顺序练习，逐步提高学生的口算速度和正确性。同时要注意纠正学生计算的错误，帮助后进生。

4. 看谁做得又对又快。

课本第3页练习一第2题。

十几减9练习课

教学内容

课本练习一第3—8题。

教材简析

在上节内容学习的基础上，帮助学生进一步巩固十几减9的8道算式。通过不同形式的练习，提高学生学习数学的兴趣。

教学目标

1. 比较熟练地计算十几减9的退位减法。

2. 初步渗透函数的思想方法。

教具、学具准备

口算卡片、游戏用转盘、练习一3、5、7制好的幻灯片或写好小黑板。

过程设计

一、指导练习

[通过以下几组不同层次的练习，逐步提高要求。]

1. 基本训练，掌握想加算减的思路。

$$(1) \quad 9 + () = 12 \qquad 9 + () = 17$$

$$12 - 9 = () \qquad 17 - 9 = ()$$

$$(2) \quad 9 + 8 = \qquad 9 + 5 = \qquad 9 + 9 =$$

$$9 + 4 = \qquad 9 + 2 = \qquad 9 + 7 =$$

(3) 说一说，怎样想出得数。

$$12 - 9 = \square \qquad 13 - 9 = \square$$

$$17 - 9 = \square \qquad 15 - 9 = \square$$

$$18 - 9 = \square \qquad 16 - 9 = \square$$

$$14 - 9 = \square \qquad 11 - 9 = \square$$

2. 巩固训练，达到思路对、计算准。

练习一第3题

(1) 让学生们根据题目的要求算出得数。

(2) 订正、指导做错的学生改正。

(3) 启发引导学生发现减数9和所得的差的规律。(学生只要能悟出即可，暂不宜强化。) 渗透函数的思想(减数不变，被减数增加，差也跟着增加。)

3. 提高训练，形成计算技能。

练习一第4、5、7题。

(1) 把第4题改成转盘游戏的形式对学生进行训练，以激发学生的学习兴趣，从而根据转盘所转，正确、迅速地说出得数。游戏后，问学生明确从哪个数开始，按什么顺序写算式，以及书写格式的具体要求，然后再让学生做在本子上。

(2) 第5题，不按顺序移动回，让学生人人参与，可采用老师指题，每个学生举数字卡表示相应得数的办法进行。

(3) 第7题，让学生明确题意后，独立完成。教师在幻灯或小黑板上作订正。

(4) 第6题，计时练习，让学生在1分钟内完成。完成后集体订正，表扬又对又快的同学。

4. 综合训练，沟通新旧知识联系。

练习一第8题。

此题是在初步熟练十几减9计算的基础上，再与学过内容相结合的连减算式。为减少学生在口算时的困难，可用左手表示第一次减的结果，作为过渡。

二、全课总结

1. 回应教学目标，明确要求计算速度。

2. 提出计算中要注意的地方。

3. 提出复习要求：做8张十几减9的口算卡，以作经常口算练习用。

综合练习课（一）

教学内容

练习一第9—15题。

教材简析

在十几减9练习课后，通过综合练习，进一步巩固十几减9的计算，复习9加几的进位加法，沟通新旧知识的联系，有利于学生知识的内化。这节课的计算题应放手让学生独立完成。应用题的分析，重点放在让学生认真理解题意上。思考题要先让学生自己想，以开阔学生的思路。

教学目标

1. 熟练地计算十几减9的退位减法。
2. 熟练地解答求总数、求剩余的应用题。

教具、学具准备

口算卡片、幻灯片（或小黑板），学生准备好“●”和“▲”各10个。

过程设计

1. 对比练习。练习一第9题。

加减对比练习，加深学生对想加算减的思路的理解和运用。教师可以把

题目内容制成如

9 + 3
12 - 9

9 + 9
18 - 9

…卡片，去突出加减法之间的联系，让

学生先讲出得数，然后在课本上完成。

2. 计时练习。

①第一轮：练习一第 11 题。(听算，只写得数。)

内容：重点“十几减 9”，兼一些“9 加几”。每分钟 8 道题左右，完成后要订正，表扬前 10 名的同学。

②第二轮：练习一第 10、14 题。(3 分钟完成)完成后同第一轮的方法处理。

3. 摆一摆。练习一第 15 题。

[通过紧张的“计时练习”，可让学生松弛一下，活动活动，摆一摆。]

按以下三个步骤进行：

①先让学生再理解什么叫同样多。

第一行摆 6 个○，第二行摆 6 个△，我们就叫○和△同样多。(同样多就是一样多。例如，3 和 3 同样多，5 和 5 同样多……。)

②明确比较两个数的多少是要在同样多的基础上进行的。

③具体掌握怎样进行比较。

[这题是孕伏性的练习，操作中不强求人人过关掌握。]

4. 应用题练习。练习一第 12、13 题。

(1) 读懂题目的意思。如“两辆车”、“一共”、“去掉”等。

(2) 题目讲一件什么事情？

(3) 条件是什么？问题又是什么？

(让学生用不同的线分别画出条件和问题。)

(4) 用什么方法计算？为什么？

把两个数合起来，求一共是多少用加法算。

从总数里去掉一部分，求还剩多少用减法。

(5) 让学生独立完成，两人板书，订正。

5. 思考题。练习一第 15 题。

先让学生充分思考,鼓励学生想出各种不同的算法,以开拓思路,调动学习积极性。之后,教师提示学生,最好按一定的规律去思考和填写,培养学生思维的灵活性、条理性和有序性。

如: $7 = 6 + \dots\dots$

$7 = 5 + \dots\dots$

$7 = 4 + \dots\dots$

十几减 8

教学内容

课本第 6—7 页例 1—例 4。

教材简析

“十几减 8”计算思路仍是“想加算减”。教学时要充分运用图片、实物从具体演示思维过程并逐步抽象出算法。教学时还要注意利用学生已掌握的十几减 9 的知识,迁移学习十几减 8,培养学生的抽象思维能力和推理能力。

教学目标

1. 会根据图意或算式,说出十几减 8 的思考过程。
2. 会正确计算十几减 8 的退位减法。
3. 逐步提高抽象思维能力,初步领悟事物间互相联系的辩证思想。

教具、学具准备

口算卡片、幻灯图片,学生准备小圆点、小正方形。

过程设计

一、引入

1. 复习。

[复习主要针对学生学习新课所必需的基础知识和思考方法等作铺垫。]

(1) 听算 (1 分钟完成)。

$$8+3$$

$$8+4$$

$$8+9$$

$$8+5$$

$$8+6$$

$$18-9$$

$$8+7$$

$$8+8$$

$$13-9$$

订正后, 18-9 和 13-9 要说说思考过程。

(2) 准备题。

$$8+()=12$$

$$8+()=14$$

$$8+()=15$$

$$8+()=17$$

2. 引入。

前面我们用想加法算减法的口算方法学会了十几减 9 这退位减法, 今天, 我们继续学习用这种方法来计算十几减 8 的退位减法。

板课题: 十几减 8

帮助学生明确学习目标 1、2。

二、学习

[通过以下四个例题的教学, 体现对学生思维要求的逐步提高, 从扶(例 1)到半扶半放(例 2), 再到全放手(例 3、例 4), 使学生的思维活动自始至终处于活跃的状态, 积极思考, 主动参与, 有利于发展学生的抽象思维能力和推理能力。]

1. 学习例 1。

(1) 出示例 1 杯子图。

教师先出示 8 个茶杯, 再出示 3 个茶杯 (制作幻灯片), 然后问: 一共有几个茶杯? (11 个) 随即把 11 个茶杯圈起来。