

Lunyu Leizuan
Daodu Zhuyi Quanben

孔子不凡人生

- 《论语》人伦道德论
- 《论语》教育与修身论
- 《论语》治国理政论

贤也弟子！大哉孔子！



论语类纂

导读注译全本



朱平凡先生是成都市树德中学的退休教师。先生退休后仍不忘职志，发奋研读国学典籍，躬身讲学实践，笔耕不辍，广泛征询师生、学者和国学教育研究会同志们的宝贵意见，终于创造性地完成了《论语类纂导读注译全本》。该书内容精良有序，思想纯正，见解新颖，体例精当，不失为好读易懂且具有较高学术价值的国学普及性读物。

为传承并光大中华民族优秀传统文化，特向广大读者推荐此书。

成都市教育局关心下一代工作委员会

朱平凡◎编著



四川大学出版社

论语类纂

导读注译全本

Lunyu Leizuan
Daodu Zhiyi Quanben

朱平凡◎编著

孔子不凡人生

- 《论语》人伦道德论
- 《论语》教育与修身论
- 《论语》治国理政论

贤也弟子！大哉孔子！



四川大学出版社

特约编辑:袁 捷
责任编辑:喻 震
责任校对:宋 颖
封面设计:墨创文化
责任印制:王 炜

图书在版编目(CIP)数据

论语类纂导读注译全本 / 朱平凡编著. —成都:
四川大学出版社, 2016. 1
ISBN 978-7-5614-9309-0

I. ①论… II. ①朱… III. ①儒家②《论语》—注释
③《论语》—译文 IV. ①B222. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 022452 号

书名 论语类纂导读注译全本

编 著	朱平凡
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行	四川大学出版社
书 号	ISBN 978-7-5614-9309-0
印 刷	郫县犀浦印刷厂
成品尺寸	170 mm×240 mm
印 张	24
字 数	431 千字
版 次	2016 年 3 月第 1 版
印 次	2016 年 3 月第 1 次印刷
定 价	59.80 元

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。

电话:(028)85408408/(028)85401670/
(028)85408023 邮政编码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。

◆网址: <http://www.scup.cn>

前言

——《论语》是一部怎样的儒学经典？

1. 国学与中华文明

何谓国学？西周时期，国学原是设在王城及诸侯国都的学校；后世则成了京师官学的通称，尤指太学和国子学；20世纪初，西学东渐，在这个文化转型的大变革时期，国学便成了专指与西学相对的本国固有的学术文化，即中国人自古以来创造的中华传统文化。

国学按学科可分为哲学、史学、宗教学、文学、礼俗学、考据学、伦理学等，而主流是儒家哲学；按思想可分为先秦诸子学、儒学、佛学等，而主导中国思想史的仍是儒学，其他只能居于从属地位；按传统古籍分类法，可分为经、史、子、集四部，而以经部、史部为重，尤倾向于经部。且十三经中，《诗》《书》为孔子定，《礼》《乐》为孔子修，《易》《书》为孔子序，《春秋》为孔子作，《论语》记载孔子及其弟子的言论行事，《孟子》则为地位仅次于孔子的亚圣孟轲所作。无论怎么分，儒学皆是正宗。至于中医学、戏曲、琴棋书画、星相、数术等，亦属于国学范畴，但只能说是国学的外延了。汉语——有声的口头语言及其书面符号汉字，既是中国人在每日生活中彼此交流思想感情的交际工具，也是中国人造就中华传统文化大厦的基石与砖瓦，中华国学正是凭借着汉语与汉字而存续于神州大地，传承万世并不断发扬光大，历经古今，穿越时空，挺立于人类文明社会，表现出它顽强的生命力。生活在中华大地的炎黄子孙，每日的言谈举止、待人接物，谁离得开汉语、汉字？欲通晓古今而阅尽人间春秋，更是要熟练地运用汉语与汉字。

国学对中华文明的传承和延续、进步与发展，起着至关重要的作用。国学与西学相对；文明则与野蛮相反，特指人类社会的进步状态。古代人类社会创造的辉煌文明可谓不少，有神州大地的古中华文明，有地中海沿岸的古希腊文明和古罗马帝国文明、非洲的古埃及文明、两河流域的巴比伦文明、南亚的古印度文明、美洲的印加文明等，曾经它们何等灿烂，可而今安在？

大多文明业已失落了，留给今天的仅有其古代文明的遗迹和根据其遗迹及传说编写的一些古文明史事。唯有神州中原大地的古中华文明，由中华民族子孙代代传承并发扬光大，且上下五千年延续不断！其间，秦始皇“焚书坑儒”，欲扼杀传统文化，却迅疾为民众起义的烈火所葬送。其间，虽曾受过西方列强的野蛮入侵，凭着他们的船坚炮利妄图瓜分中国，可中华文明不仅没有失落，反倒是百折不挠，历久弥新。就形式与内容而言，中国固有的传统文化即广义的国学，不仅一直是中华文明的主要载体，而且正是它将中华民族各个时代创造的辉煌灿烂的文明形成了一个完整的统一体，集中体现着中华民族的伟大精神，成了民族的根与魂，其形与神紧紧地融合在一起，世代得以传承光大，任何外来势力皆不可战胜，为中国历史的进步、社会的发展、国家的统一注入了强大的动力！今天，中华文明更是海纳百川，吸取着现代世界各国文明最先进的文化，不断创造着更具中国特色的社会主义现代文明，朝着复兴伟大中华的目标奋勇前进！

中华国学的历史源远流长，典籍汗牛充栋，内容博大精深，今天仍是建设中国特色社会主义新文明不可缺少的宝贵资源，是复兴伟大中华必须传承和发扬的优秀传统文化，是培育新一代英才必需的基本教材。我们绝不能数典忘祖，否则必成为无源之水，无本之木，绝不可能建设好具有中国特色的社会主义新文明。

中国人普遍生长在中华传统文化的氛围中，自觉或不自觉地接受着中华传统文化的熏陶，但我们还必须自觉地学国学，读国学典籍，使自身具备中华优秀传统文化的基本素质，成为合格的中华儿女。国学典籍浩瀚似海，选读哪些典籍较好呢？各个个体的年龄不同，文化程度不同，职业不同，阅历不同，其需求亦必不同，但作为一名合格的中华儿女，很有必要了解中华民族的光辉历史与民族精神；很有必要明白与人相处不可或缺的优良人伦道德观，弄清仁、义、礼、智、信与忠、孝、勇；很有必要听听古之圣贤读书求学之训诫——尤其是青少年；很有必要学学古之君子修身养德之道。

孩童皆喜诵《三字经》，老少朋友皆爱读《唐诗三百首》。成人选读什么国学典籍好呢？虽可按自己实际所需而定，所选者亦甚宽，但笔者却以为《论语》应该是我们中华儿女人人必读之书。

2. 《论语》是一部怎样的儒学经典？

《论语》是一部记载春秋末期思想家、政治家、教育家孔子及其弟子言行的著作。书中间或有对孔子生活片断的记录，但以记言为主，故称“语”，而“论”是论纂的意思，“论语”即论纂所记之语。《汉书·艺文志》曰：“《论语》者，孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。”该书是在孔子逝世之后，由其弟子及再传弟子相与辑而论纂的，是一部自成书以来已历经 2500 年仍传承不衰、光芒四射的儒学经典，是孔子及其弟子留给我们华夏民族世代子孙和全世界人民享之不尽的中华优秀传统文化遗产，可谓中华国学的精髓。

早在西汉，便有《鲁论语》《齐论语》《古论语》三种版本流传。到了东汉末年，郑玄以《鲁论语》为底本，参考其他两种版本校成了一个新的本子，并加以注释。郑玄本流传后，各朝代便出现了各种注释《论语》的著作，现存之书，以三国魏之何晏的《论语集解》最古，宋代朱熹的《论语集注》最精，晚清刘宝楠的《论语正义》最博。

通行本《论语》共 20 篇。在编排上，每篇皆以首章开头的前两三个字作为该篇的篇名，如《颜渊篇》首章开头的两个字是“颜渊”（“颜渊问仁”），《卫灵公篇》首章开头的三个字是“卫灵公”（“卫灵公问陈于孔子”）；若遇该篇首章开头两字为“子曰”或“子谓”，便以“子曰”或“子谓”后的两三个字作为篇名，如《学而篇》首章开头的“子曰”之后是“学而”（“子曰：‘学而时习之……’”）、《公冶长篇》首章开头的“子谓”之后是“公冶长”（“子谓公冶长……”）。

《论语》各篇大多在 20 至 40 章之间，其中《宪问篇》《卫灵公篇》分别多达 42 章与 44 章，而《尧曰篇》却又少至 3 章。《论语》各章，50 言内的占了绝大多数，20 言左右的章不少，还有少量的章不足十言。但也有上百言的，共计十章，其中最多的两章分别为 275 言与 315 言。《乡党篇》本是一章，后来分为 27 章，《尧曰篇》第 1 章内容多而杂，后来一般也分成了 6 节。《论语》全书仅 15900 余言，却有 512 章，其中含同一语先后重复出现而文字略异者 23 章。《论语》一书，因弟子各记所闻，又为多人所纂，更非一时辑成之书，故同一语先后重出而文字略异实不足为奇。

《论语》前十篇谓之“上《论》”，一至九篇记言，第十篇《乡党》例外，记孔子日常生活。后十篇谓之“下《论》”，不如“上《论》”纯粹，其称谓、文体、言论及所载事实较为驳杂，第十九篇《子张》亦例外，全记孔子弟子

之言。末篇《尧曰》述古帝王之言与事，传递中华民族古代文明的伟大精神。该篇内容强调“尊五美屏四恶”的治政观，强调“知命”“知礼”“知言”修身观，显然是为全书做归纳总结。显而易见，《论语》初次编纂成书只有前十篇，而后十篇应为续编。宋赵普“以半部《论语》治天下”，“半部《论语》”即指“上《论》”十篇。

《论语》全书的安排顺序，虽各有侧重，篇与篇、章与章亦有诸多关联，但总体却缺乏严密的逻辑体系，既未按时序，亦未严格按内容分门别类地论述。好似满天闪烁的星斗，亦如散落满地的璀璨宝玉，可欲仔细分辨它们是哪类星、何种玉，哪是纲与目，何为主与从，彼此的关系是怎样的时，它们却忽焉在前，忽焉在后，纵横交错地联系着，扑朔迷离，令人难以理出头绪。要读懂《论语》确实不易！因此，一般人们单纯地视《论语》每章为一条独立的语录，语言精练，言简意赅，章章微言大义，条条发人深省，可谓是语录体散文的典范。然而其过于散乱，一时讲这，一时说那，头绪纷繁，错综复杂，常常使读者不知所云，因此大多读者对《论语》翻了翻，浏览一阵子便丢开了，少有人兴趣盎然地从头到尾认真读完。

那么，有什么好办法才能读好、读懂《论语》呢？在海内外享有盛誉的著名学者南怀瑾先生说：《论语》前四篇讲孔门学问的“内修”与“外用”及“礼”与“仁”，是“孔门学问之道的纲要”，而后十六篇则是对前者的注释和解说，或引申或发挥，或连续或呼应或总结，“要把握真正的孔孟思想，只要将唐宋以后的注解推开，就自然会找出孔孟原来的思想。这叫作‘以经解经’，就是仅读原文，把原文读熟了，它本身的语句思想，在后面的语句中就有清晰的解释。”（见《南怀瑾选集·第一卷·论语别裁》）南怀瑾先生的主张不无道理，对有一定学问功底的研究者来说，不失为研读《论语》的一种方法。问题在于，如何引导还未入门的广大读者学习《论语》？且不论首先存在的古汉语这一难关，若依照“以经解经”的方法读《论语》，把全本原文读烂熟了之后，再去一篇篇、一章章对应，辨认哪句解哪句，在错综复杂排列着的512章中，翻来覆去地找寻、对应、确认，那也就只好仁者见仁，智者见智了。这般读书倒有点像引君入迷宫，耗时费力，恐怕会让一些读者望而生畏，还未入门就却步了吧？

笔者生于20世纪30年代，曾经历过极度重视孔子与《论语》的时代，尊崇儒术者谓孔子为“至圣”，各县皆建有文庙，天天供奉着孔子遗像，儒生们日日诵读《论语》，书声不断。1966年“文化大革命”开始，讨孔者谤

孔子为“复辟的祖师爷”，说他从头坏到了足底，批倒批臭不为恶，焚尸灭迹才解恨，直到小平同志拨乱反正才停止下来。笔者在退休之前时常想，有了充裕的时间，一定要重读《论语》，欲实事求是，冷静、客观、公正地再正视孔子一回。在认真研读了《论语》之后，当笔者清晰地看到了其内容的博大精深，体悟到了其不朽的社会价值时，便禁不住高呼：“大哉，孔子！我们的民族和广大百姓依然需要孔子！”同时在研读及讲授《论语》的实践中，也的确感到了要真正读懂它着实不易。于是便下定决心用够功夫继续研读《论语》，还欲放胆尝试编著《论语类纂导读注译全本》，试图将《论语》变难为易，使其成为一般人皆可读懂而可普及的儒学经典。

为达此目的，笔者是怎么研读的呢？登堂必须入室，要真正读懂《论语》，只有老老实实一章章读、以朱子的《论语集注》参照着读，一条条思考，前后联系，反复对比，先分门别类，再融会贯通，功夫做足了，也就自然圆融无碍了。同时笔者还参考了其他儒学经典著作，阅读了《尚书》《诗经》《礼记》《春秋左传》《孝经》《尔雅》《孟子》等十三经，参考了《孔子家语》，反复研读了《史记》中的《孔子世家》与《仲尼弟子列传》等。除此之外，也阅读了诸多国学大师的相关著述，遵循着孔子“不践迹，亦不入室”的教诲，踏着前贤的足迹走。功夫用够了，便有了柳暗花明之感，切实地悟到了《论语》篇与篇、章与章之间的联系，于是将散在书中各处相互联系的章节集中了起来，欲使读者一览即明。

《论语》一书的内容广泛涉及哲学、政治、经济、伦理、教育、文艺等诸多方面，既丰富多彩又博大精深，全书围绕一个“仁”字，以“忠恕”二字为一条主线贯穿始终，不受时空之限广泛地论说人间社会。

“仁”是孔子儒学的核心。何谓“仁”？子曰“爱人”，曰“泛爱众”。每个人应视他人为人，对人类自身充满爱心，满怀爱意，博爱大众，珍惜生命。对于人及其人格要有起码的尊重，不能以贵欺贱、以上压下、以强凌弱，而应彼此和谐相处。孔子很重视“仁”，仅在一部《论语》中，就有58章共109次说到“仁”，他从不同角度阐释“仁”，把“仁”贯穿其全部思想体系，使之成为这部儒学经典的灵魂。中国历史上，正是孔子最早站出来响亮地呼唤着人类之爱，将“仁”完善成为一种人本哲学思想，大张旗鼓地树立起“人”来，他是说透“仁”的第一人。

在实现“仁”的方法论上，孔子以“敬”（qī）为中庸之道的标志，认为中庸是认识与鉴定事物的至高标准。孔子曰：“吾闻宥坐之器者，虚则欹，

中则正，满则覆。”（《荀子·宥坐》）——孔子说：“我听说古代有一种名叫宥坐而用来盛酒的祭器，它空着时就倾斜了，盛酒适中就端正了，盛满酒又倾覆了。”什么意思？即于两端“允执其中”，反对“过”与“不及”。过头与不及皆是不恰当的，“极左”与“极右”都是错误的。此外，孔子还提倡“和而不同”，即和谐相处却不盲目苟同，保持对立面的和谐共存。

“子曰：‘参乎！吾道一以贯之。’曾子曰：‘唯。’子出，门人问曰：‘何谓也？’曾子曰：‘夫子之道，忠恕而已矣。’”所谓“忠”，就是尽自己的努力去待人，即孔子在《雍也篇》中解说的那样：“己欲立而立人，己欲达而达人。”即自己要有所作为，也要顾及他人有所作为；自己要飞黄腾达，也要顾及他人飞黄腾达。这其实就是人们通常所说的“待人忠心”的意思。所谓“恕”就是推己及人，即孔子在《卫灵公篇》中解说的那样：“己所不欲，勿施于人。”即自己不愿的事，不要强加给别人。这其实就是人们通常讲的“将心比心”，“为他人设身处地地想想”，正直地待人处世，不要有私心。“忠”与“恕”是孔子主张待人的基本原则，是一个问题的两面，前者是从积极方面说，后者是从消极方面讲，所以是“一”以贯之，而不是“二”以贯之，这个概念无不体现了“仁者，爱人”的核心思想。

在孔子看来，仁、义、礼、智、信、忠、孝、勇等传统美德是人与人相处中绝对不可缺失的人伦道德文明。孔子推“仁”为“五德”之首，并进一步形成了以“仁”为核心的君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友的“五伦”文明道德观，主张用“仁道”去“修身、齐家、治国、平天下”（《礼记·大学》），用“仁道”去立身处世、待人接物，以博大的胸怀爱天下人、爱每一条活着的生命，爱家、爱国。

在教育方面，孔子而立之年开办平民教育，创立了中国第一座杏坛，弟子多达三千之众，遍及春秋列国，打破了贵族对教育的垄断，这是中国文明史上一个划时代的伟大创举。孔子创办平民教育，是中国历史上第一个提出并践行“有教无类”的人。“有教无类”，即人可以不分贫贱富贵地享受平等、公正受教育的权利。孔子有明确的培养目标和一系列符合人性的教育思想与教育方法，以促进人的全面发展。其教育方法灵活，因材施教，循循诱导，鼓励学生举一反三，学以致用。在师生关系方面，师徒融洽、相互扶持，真诚关爱，学生有疑问时也敢于同老师争论、讲自己的看法，“当仁不让于师”。在这些闪耀着理性光辉的教育方针的指导下，孔子所开创的平民教育既有弟子尊师重道、追求真知的学风，又有老师对弟子充分的肯定和一

针见血的批评，老师也不时反省自己——子曰：“吾以言取人，失之宰予；以貌取人，失之子羽。”老师的自我反省何等真诚感人！孔子一边整理古籍，定《诗》《书》，正《礼》《乐》，序《易》，作《春秋》，一边以教弟子。“学而不厌，诲人不倦”，教学相长，彼此促进。其精神可钦可佩，不愧是中华“万世师表”。孔子丰富的教学方法论，包含着孔子多方面的忠告，指出了哪些可为、哪些不可为，从而深远地影响着各朝代的政治、经济、文化和教育，引领着中国人的传统文明道德与行为。

在修身方面，孔子以“君子”为道德楷模，在《论语》中论“君子”仅次于论“仁”。一部《论语》，“君子”一词竟出现了106处。孔子论“君子”时，还在不少场合将其与“小人”对比论述，“小人”这个词也出现了24次。这足见孔子特别看重“君子”，具体来说，他特别看重人的素质修养，看重树人树德，看重培养德才兼备的后生。孔子认为“君子”的人格体现了“仁”的最高境界，读书人个个“躬身君子”，人人“博学笃志，切问近思”，“修己以安百姓”，就可以实现“治国平天下”的宏愿。

在治国理政方面，孔子以“博施于民而能济众”的仁政为最高理想。要求执政者治国“仁以爱之，义以正之”，德治为本，辅之以法；要以仁心爱民，“施取其厚，事举其中，敛从其薄”；“既庶矣则富之，既富矣则教之”，那么，民富国强的理想就可以实现了。以仁义理政，就要“勤政爱人”，“身正”才“令行”，“民信”而国“立”；绝不可“子为政，焉用杀”，“杀无道，以就有道”，那样必将走上自取灭亡的末路。

可以说，自孔子以来的二千五百多年，每个中国人都在自觉不自觉地传承着孔子的伦理道德教育、人生修养教育、治国理政教育。

一部《论语》，也可说就是一部“以修身为本”的著作。从全书的首章“学而时习之”——“学”与“习”自得其乐、与朋友交由衷喜悦、他人不理解亦悠然自得的一派儒雅君子之风度开篇，同全书的末章君子修身而至“三知”——“知命”“知礼”“知言”终篇，首尾呼应，不正表明了《论语》就是在讲述人生知识与德行全面成长的整个过程吗？学习是起步阶段，是人提升自己的唯一手段。学习包括读书学习与在社会实践中学习。而学习所要追求的最高境界，即人格最高境界，是成为“三知”君子。

在“三知”中“知命”居于首位，“知命”含有生命只有一次，应当惜时如金，奋发向上的意味。所谓光阴似箭，我们更应该抓紧时间学习，使自己的生命更加有意义。当然，学习不是目的，学习是为了创造，而今我们的

创造更是为了实现自己的美好愿望与中华民族的伟大复兴!

孔子说:“自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本。其本乱而末治者否矣。”——上自国家元首,下至平民百姓,人人都要以修身为根本。若这个根本被扰乱了,那么要管好一个家、治好一个国、使天下太平,皆是不可能的。儒家强调的就是“内修”,若是心思不正、意念不诚,不去认识与研究万事万物而获真知,那么“外治”——“齐家、治国、平天下”皆不可能。两千多年来,我们一代又一代的知识分子,皆把“穷则独善其身,达则兼善天下”(《孟子·尽心下》)作为人生实践的追求,并以此铸造其人格心理,使之成为士大夫心中屹立不动的丰碑,使每一个时代的中国人,在立身处事上都有一把良心的尺度。时至今日,孔孟的这些思想仍然在我们身上发挥着潜移默化的作用。

当今人类虽已迈入了一个新世纪,我们在建设中国特色的社会主义而面对现代的诸多问题时,往往还要从孔子的儒学中去汲取智慧,借鉴那些至今仍金光闪闪、颇有实践价值的东西,每个中国人皆应把《论语》作为修身的必读课本。

3. 《论语类纂导读注释全本》

为了帮助青少年们尽快学习好《论语》这部儒家主要的经典著作,为了向广大工、农、兵、学、商各行各业的人们普及《论语》,使之易读易懂,笔者经近二十年研读与讲学实践,终于完成了《论语类纂导读注释全本》。

本书把《论语》原有的20篇512章按内容重新组合排列,分为五大类:一、孔子不凡人生;二、《论语》人伦道德论;三、《论语》教育与修身论;四、《论语》治国理政论;五、贤也弟子!大哉孔子!然后再将此五大类各自按其内容的差异细分为若干新篇,共分新篇二十又五。

之所以将孔子与弟子之语一并梳理编排,是因为在《论语》中许多论断不仅是通过孔子师徒间对话共同完成的,就是出类拔萃的弟子独自的著名论断,也是孔子“诲人不倦”的成果,弟子们光大的皆是同一宗师的学术精华,不可截然分割。

每大类由若干内容相关的新篇组成,每新篇由若干内容相关的选章及附在其后的补充选文组成。补充选文从其他儒学经典中选取,其内容与所附之篇紧密相连。每大类前有“内容简介”,每新篇前有“导读”。“导读”是对新篇内容的概括介绍与综合评述,帮助读者抓住要点。所有选文皆作了必要的注释,并译为了现代汉语。为了便于读者理解,还对部分原文作了“补

白”。“补白”即对选文作补充、陈述与说明。注释及补白，广泛地参考了古今学者的精当见解，力求准确，背景吻合。《论语类纂导读注释全本》将《论语》512章全部纳入。其中只将前后重复的11章在正文中略去了，如甲、乙两章前后重复，略去乙章，那么必在甲章的注释里引出乙章原文并作必要说明。

《论语类纂导读注释全本》，并未篡改《论语》一章一言，《论语》仍是原来的《论语》，只是把《论语》原文重新按内容分类集中梳理得更加有序罢了，以条理清晰的新篇章顺序替代了原错综复杂的篇章安排；新编纂的每大类、每篇、每章节皆有醒目的标题，还附有一些相关内容的补充，使之更加充实完善。《论语类纂导读注释全本》的序言、导读、注释、补白、译文及编排次序，可以说是充分地发掘了《论语》丰富多彩而博大精深的思想内容与不朽的社会价值。

青少年读《论语类纂导读注释全本》，最好能把其中著名的章句背诵下来，长久地铭记在心中，遵循孔子的教诲，博学笃志，切问近思，修身养德，不忘孔子多方面的忠告，通过读书学习与社会实践，逐步步入“君子”最高人格境界，较快地成长为德才兼备而又有创造、勇于担当的新时代主人翁！

父母读《论语类纂导读注释全本》，要做好儿女的好榜样，言传身教，诗礼传家，严格要求，悉心关怀，培育出新一代好儿女！

教师读《论语类纂导读注释全本》，要以孔子为“万世师表”，坚持“有教无类”的教学方针和“因材施教”的教育方法，像孔子那般以毕生的精力做学问、教弟子，把全副心血奉献给学生，造就新时代千千万万的接班人，开创中华教育史上的新篇章！

国家公务员读《论语类纂导读注释全本》，皆会惊叹二千五百年前的孔子就为我们中国人绘制出了美好“中国梦”的首幅蓝图——一个“大道之行也，天下为公”的大同美好社会，并为之奋斗不已！孔子怀着大同社会的理想，还提出了以仁政为本、以法治辅之的治国方略，以及其他种种理政惠民的方针与办法。孔子以“博施于民而能济众”为仁政的最高理想，一方面向执政者提出“施取其厚，事举其中，敛从其薄”与“节约爱人，使民以时”的建议，一方面又规划着实现仁政的具体步骤。冉有问：“既庶矣，又何加焉？”子曰：“富之。”冉有又问：“既富矣，又何加焉？”子曰：“教之。”摆脱了贫困，奔上了小康，孟子谓之曰“王道之始也”；达到了小康，衣食足

而礼义兴，孟子谓之曰“王道之成也”。能否实现仁政的理想，孔子强调其关键还在于执政者能否“勤政爱民”，“仁以爱之，义以正之”，君王果能如此，“则民治矣”。执政者实现仁政的根本在于端正自身的执政作风。子曰：“政者，正也。子帅以正，孰敢不正？”又曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”要求执政者必须摒弃恶政，“苟欲贪而盗贼兴”，社会就会动荡不安，民无宁日。孔子向往天下太平与百姓幸福美满的社会，赞成正义之战，反对不义之战，虔诚祭奠为保家卫国而牺牲的志士仁人，颂扬他们“舍身以取义”的伟大精神！可见，我们从《论语》中可借鉴的治国理政理念真不少啊！宋朝开国宰相赵普“半部《论语》治天下”之言，可谓一语道中了《论语》的重要地位。

城乡百姓，包括工、农、兵、学、商各行各业的现代公民读《论语类纂导读注译全本》，熟悉孔子提倡的仁、义、礼、智、信“五德”，及忠、孝、勇等，有利于形成优良的传统人伦道德观。从古到今，我们中国人在实际运用中，正是按照孔子的教诲，恪守礼义之道，传承与发扬着中华民族优良的传统伦理道德。而今倡导的社会主义核心价值观，从而形成了当今具有中国特色的社会主义新文明伦理道德观，人人“爱国，敬业，诚信，友善”，彼此讲文明道德，相互尊重友爱，个个遵纪守法，社会必安定和谐，新文明、新民俗必蔚然成风。

普天下炎黄子孙读《论语类纂导读注译全本》，可触摸到我华夏民族之根，深深感悟到我中华民族之魂。龙的传人切不可数典忘祖，炎黄子孙的血液里流淌着中华优秀传统文化元素，炎黄子孙的脊骨就是中华民族伟大精神！

我们应感谢孔子及其弟子给后世子孙留下了这部光芒四射的儒学经典，给华夏民族和全世界人民留下了这部享用不尽的中华优秀传统文化遗产。《论语》可谓是中华国学的精髓啊！

《论语》，人人必读，读它必进德添智！毛遂自荐这部《论语类纂导读注译全本》！

目 录

一、孔子不凡人生	(1)
第一部分 仲尼人生历练	(2)
〔一〕夫子何其多能	(2)
〔二〕夫子之志	(13)
〔三〕定《诗》《书》正《礼》《乐》以教弟子	(20)
〔四〕行摄相事以闻国政	(29)
〔五〕周游列国游说诸侯 冲破险阻传播文明	(48)
第二部分 大儒遗风	(64)
〔六〕衣与食,席与寝	(64)
〔七〕儒士风度翩翩	(68)
〔八〕严于律己,坦诚谨慎	(74)
〔九〕仁至礼尽	(80)
第三部分 仲尼的暮年	(89)
〔十〕仲尼的暮年与人生历练的自述	(89)
二、《论语》人伦道德论	(96)
〔一〕论仁与智	(97)
〔二〕论忠与孝	(121)
〔三〕论义与信、与勇	(139)
〔四〕论礼、乐、诗	(147)
三、《论语》教育与修身论	(162)
〔一〕创办平民教育,招徒设坛讲学	(163)
〔二〕论 学	(174)
〔三〕论君子	(189)
〔四〕忠 告	(215)
〔五〕诗礼传家	(242)

四、《论语》治国理政论	(246)
〔一〕颂扬圣君，传递中华古代文明历史的伟大精神.....	(247)
〔二〕称赞贤臣.....	(253)
〔三〕痛斥天下无道.....	(271)
〔四〕论理政.....	(289)
五、贤也弟子！大哉孔子！	(316)
〔一〕孔子说门下弟子.....	(318)
〔二〕门人众家赞孔子.....	(358)

一、孔子不凡人生

吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲不逾矩。

公元前 551 年 9 月 22 日，即周灵王二十一年、鲁襄公二十二年，夏历八月二十七日，在鲁国陬邑昌平乡（今山东曲阜城东南）尼丘山的东坡下，诞生了一位将要对中国文化乃至世界文化产生广泛而深远影响的圣人——他就是孔子，姓孔，名丘，字仲尼。

孔子出身卑贱，三岁丧父，与母亲颜征在相互扶持中熬过艰辛岁月。孔子“十有五而志于学”，少时通“六艺”而获“博学好礼”的美誉。年轻时担任过仓库的管理员和牛羊畜牧总管。三十岁时创办平民教育，一边讲学一边整理古籍以教弟子；定《诗》《书》，正《礼》《乐》，序《易》，作《春秋》，传承中华传统文化。创立了以“仁”为核心的儒家学派，主张用“仁道”去修身、齐家、治国、平天下，用“忠恕”去立身处世和待人接物，最早提出人本哲学思想。五十余岁始为政，由中都宰晋升为司空、大司寇，行摄相事，以闻国政，五年而鲁大治。五十五岁弃官离鲁，领着一帮好学上进的弟子，开始长达十四年的周游列国之旅，游说诸侯，试图改革“天下无道”的坏社会，将文化种子遍播天下。孔子领着弟子们披荆斩棘朝前走，四处碰壁不回头，知其不可而亦为之，其人生轨迹注定了曲折与坎坷，但孔子始终保持着仁者宽厚的胸襟与智者的风度、乐观而幽默，不懈践行，孜孜以求，“朝闻道，夕死可也”。孔子的人生是不凡的人生！

《论语》中有许多章节记载了孔子的生平，只是散乱于全书各处罢了。笔者将这类章节选出来，共计有 101 章（含略去重复者 3 章）。此外，还从其他儒学典籍中选了 18 则有关孔子生平的文章，作补充附在其后。“孔子不平凡人生”分为“仲尼人生历练”“大儒遗风”“仲尼暮年”三大部分，共计 10 新篇。

之所以这样编纂，是为了理出个头绪，使“孔子的不凡人生”基本上能反映孔子的伟大人格、高尚道德与思想主张，使读者能清晰地感悟到孔子不寻常的人生，较全面地认知“万世师表”孔子的为人，方便读者阅读钻研，古为今用，更好地学习与借鉴孔子人生历练中的丰富经验，代代传承和发扬光大我中华优秀传统文化传统。

第一部分 仲尼人生历练

〔一〕夫子何其多能

导 读

“夫子圣者与？何其多能也？”——“孔老先生不愧是圣人吧？他为何那么博学而又多才多艺呢？”大宰的疑问道出了世人的心声。“固天纵之将圣，又多能也。”——“他本身就是天生的圣人，是上天使他多才多艺噢！”子贡的回答又代表了世人不解而臆想出来的一种答案。

孔子是怎么回答的呢？“吾少也贱，故多能鄙事”，“我非生而知之者，好古，敏以求之”，他人“不如丘之好学也”。弟子们又见证了什么呢？夫子“每事问”，“温、良、恭、俭、让以得之”。其实，这些就是孔子“多能”的答案。

《论语》选文12章：

1. 吾少贱，故多能
2. 性相近，习相远
3. 吾不试故艺
4. 信而好古
5. 敏以求之
6. 不如丘之好学
7. 何常师之有