



中国古代 慈母教子的 故事

从本书叙述的古代母亲教子故事里面，我们所看到的是母亲对家庭教育真谛的理解，是家教智慧成果的展示，是成功教育的集成，是来自平凡母亲们的杰出创造。当今很多父母都扼腕长叹地面对教育孩子这道难题。而本书撷取的古代事实范例诠释和破解了这道难题，希冀对当代家长及社会教育者们有所启迪。

刘乃琴 宋月航 / 编著



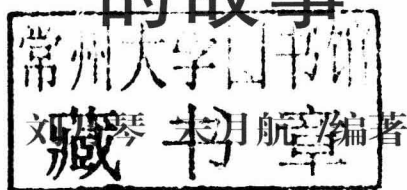
百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



中国古代 慈母教子

的故事



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

中国古代慈母教子故事 / 刘乃琴, 宋月航编著. —
天津: 百花文艺出版社, 2011.4
ISBN 978 - 7 - 5306 - 5886 - 4

I. ①中… II. ①刘… ②宋… III. ①故事 - 作品集
- 中国 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 052725 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)23332651 邮购部电话: (022)23332478

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷有限公司印刷

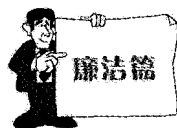
*

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 17.75 插页 2 字数 281 千字

2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1 - 4000 册 定价: 33.00 元

目 录



你这样做,还算是我的儿子吗? / 003

田稷子受贿遭母训斥 / 005

流芳百世的名贤 / 008

博大而无私的胸怀/012

母仪天下/016

封鲧责书与卸职封库 / 019

做官要行为端正 / 022

好消息和坏消息 / 026

郑母教子成“清吏” / 028

母亲的教诲 / 030

寇准和母亲的画教 / 033

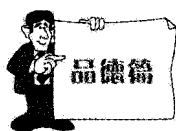
继母朱氏对曾巩的教诲 / 035

“诤臣”,出自母亲的鼓励 / 040

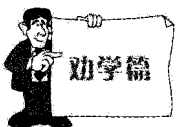
贤德的良母 / 042

这塘水不能浑了 / 044

桂芳教儿勿骄奢 / 047



- 无祖母无以至今日 / 051
姜后脱簪 / 054
不可任命赵括为将 / 057
十四个儿女都成才 / 061
近朱者赤,近墨者黑 / 063
高夫人教子 / 066
有义有礼,房家兄弟 / 068
深明大义杨氏 / 071
不要不干净的钱 / 074

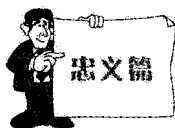


- 孔母授学 / 079
培养出木匠鼻祖的“班母” / 083
孟母搬家与断织 / 086
二十知学未为晚 / 090
母亲,让他笔墨流芳千古 / 093
韩愈的幸运 / 098
王母卖饰物为儿买书 / 101
程母严格教子 / 103
严厉教子,立身明理 / 107
读书声能治母病 / 111
宝剑锋从磨砺出 / 116

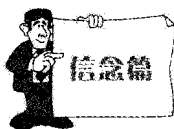


- 母亲的远见卓识 / 121

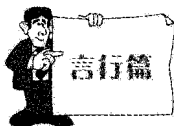
- 一位不同凡响的母亲 / 124
- 计氏教子抓顷刻 / 127
- 公主抱病育弱儿 / 129
- 男儿当振翅奋飞 / 130
- 戚母教子勿“贪荣弃志” / 132
- 男儿有志在四方 / 135
- 太平盛世背后的皇帝母亲 / 139
- 姚母偷吃香蛋 / 143



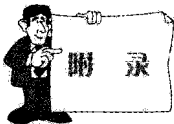
- 义姑弃子护侄退兵保国 / 147
- 赵太后教子充做人质 / 149
- 睿智母亲刚毅儿子 / 153
- 守信好义的义继母 / 156
- 母爱的拱桥 / 159
- 王陵之母以死教子 / 163
- 非此母不生此子 / 165
- 赵苞母子双节义 / 168
- 徐母大义 / 170
- “定夫人”教子报国 / 172
- 孙氏励子保国 / 174
- 母亲,所付出的代价 / 176
- 获草作笔 大地作纸 / 178
- 尽忠报国要牢记 / 182
- 一朵洁白的兰花 / 187
- 舍生取义的王氏 / 192



- 可怜天下母亲心 / 197
杨氏教子明事理 / 200
正义,来自母亲的教诲 / 202
母亲给成吉思汗插上了翅膀 / 205
受之于嗣母的爱国情操 / 209



- 师春姜教女 / 213
雋不疑之母教子待人以宽 / 215
翟方进受继母教导成“通明相” / 217
“太任”胎教子 / 220
为官勤尽职 / 222
限酒制约 / 227
严师慈母一身兼 / 229
孟母护媳训子 / 232
“青松”、“白宴”育文豪 / 234
林则徐的母亲陈帙 / 238
细柳教子 / 242
吴夫人倚井教子 / 246
严母含辛茹苦育神童 / 249



- 古代教子警句选释 / 251
后记 / 277

廉洁篇

所谓廉洁，不受谓之廉，不污谓之洁。清白做人，干净做事，谓之廉洁。廉洁是一种美德，人所敬仰；贪鄙是一种恶行，人所不齿。廉洁是一种深爱，爱己爱人；贪鄙是一种伤害，害人害己。廉洁之爱，不只宽广，而且深沉；不只真挚，而且绵长。

你这样做,还算是我的儿子吗?

【人物小传】

子发,名舍,字子发。战国时期楚国的一位著名军事将领。

战国时期,楚秦相战。楚宣王派他的大将军子发带兵作战,不料前线断了粮草,子发派使者向楚宣王告急。使者拜见完楚宣王,顺路赶到子发家中,去探望他的老母。

子发的老母看到使者赶来,甚为高兴,亲切地问道:

“兵士们都很好吗?”

“很好。”

“供给怎样?”

“军队里还有些豆子,大家只能一粒一粒分着吃。”

“你们将军身体好吗?”

使者说:“我们的将军每顿都能吃上肉食和米饭,身体很好。请您老人家放心。”子发的母亲听了这话,犹如一只苍蝇飞进肚里,心里顿时乱糟起来,一句话也没说出来。

不久,子发率兵浴血奋战,终于打败了秦军。

当他回来拜见老母时,却见大门关得紧紧的,母亲不准他进去。后经邻人劝说,母亲才将大门开了一条缝。她生气地对着门外的儿子说:“你这个不孝之子,你还有脸回家来呀?”子发对母亲突如其来的举动,搞得疑惑不解。

子发问母亲:“我怎么能没有脸回家来呀?我是专门回来看望您老人家的呀!”

老母还是堵在门口,气愤地对他说:“你听说越王勾践伐吴的事了吗?有人献给越王一罐酒,越王就派人把酒倒在江的上游,让士兵们一起饮下游的水。虽然大家都没有尝到酒味,可每个人的战斗力却提高了五倍。过了几天,又有人献给越王一口袋干粮,越王又把它分给士兵们吃。虽然大家都没能吃饱,每个人的战斗力却又提高了十倍。现在,你做了将军,粮食不够,士兵们只能分一点豆子吃,你自己却早晚都大口吃着肉食和米饭,这是什么道理?难道你就能咽得下去吗?”

老母叹了一口气,接着说:“你使士兵陷于死地,而自己却在上面享乐。像你这样的将军,虽然打了胜仗,也是偶然的,并不是你的功劳。你这样做,还算是我的儿子吗?你不要进我的家门了。”说完,咣的一声又把门关上了。

子发听了母亲的教诲,很受触动。他赶紧回话:“母亲,孩儿知罪,决心改过。”

这时,母亲才答应让他回到家中。

这是一个深明大义的母亲,一个对孩子严格要求的母亲。儿子在前方率兵战斗,她牵挂的是士兵的安康,牵挂的是儿子能否与士兵一起同甘共苦。我们常听人说:“孩子大了,不由父母了。”这个故事却给我们一个启发,说明家庭教育不限于成年以前,父母兄弟姐妹、夫妻儿女之间,都应当互相监督、互相教育。父母于子女,更有终身教育之责。

这位母亲以她的言行还告诉我们:父母之爱如果仅仅局限于关心孩子的饮食起居,关心孩子的冷暖安康,一味顺从溺爱,就未免太肤浅了;父母对子女的爱要从塑造人格、人品,立其身、正其行着眼,培养他的操行品德,这样才能保证子女走正道,干正事。

田稷子受贿遭母训斥

【人物小传】

田稷子，战国时代齐国的宰相。

田母，既不是朝臣，也不是要人，作为一位齐国宰相的母亲，她用自己的言行督促儿子廉洁奉公，勤政为民，她这种深明大义、高风亮节的境界，同样令两千六百多年后的我们感慨万分。

齐宣王执政时期，田稷子办事认真负责，处世公平正义，深得齐宣王的信任，被任命为齐国的相国。

被拜为相国后，由于田稷子整日公务繁忙，又加廉洁清正，俸禄微薄，无法更好地赡养母亲安享晚年，心中有愧。

恰好，有一个下级官吏来拜见他，想托他办点私事，献给他百镒黄金，说是孝敬老夫人的一点心意。田稷子几番推辞，但碍于情面，最后还是收下了。

他把接受了下级贿赂的百镒黄金，带回家去交给母亲。母亲眼望百金，不但没有为儿子的孝顺而高兴，反而觉得可疑，便问道：

“你担任丞相已经三年了，从未见你有如此多的俸禄，难道是掠取民财、收受贿赂得来的？”

田稷子吞吞吐吐地回答说：“是我的一个部下孝敬您的。”

田母顿时火冒三丈，气愤地说：“难道我过去对你的教诲全都忘了吗？你这样做，是不是有愧于做一个正直君子的德行？快告诉我这笔钱你是从哪里来的？”

田稷子忙跪倒于母亲的身旁，泪如雨下，惭愧地说：“孩儿没有忘记母亲的

教导,这笔钱是一个下级官吏送我的。他知道母亲大人年迈体衰,特让我表达一下诚意和孝心,孩儿因国务缠身,无法在母亲身边尽孝,深感不安,就请母亲收下孩儿的这份孝心吧!”

田母听后,更加生气了,她严厉地斥责田稷子:“你自己腐败堕落不说,难道还想让我陪着你毁掉一世英明、做个不忠不义之人吗?”

母亲转而又说:“我常听说读书人应当有道德修养,行为要纯洁,不随便取不应有的报酬;办事要尽自己的努力,说话要老实,不能欺骗人,不做不合仁义的事,不正当的钱财不拿到家里来;说的做的都一样,表里相符。”

“现在,国君封你做这么大的官,俸禄也很优厚,你就应当努力把国家的事办好。作为一个大臣,治理国家,应当把所有的能力都拿出来。要忠于职守,至死不变,还要廉洁公正,这样,办事才能顺利,自己也可以避免灾祸。而你的做法,正好相反。你却上欺国君,下负百姓,距离一个忠臣的标准太远了,更忘记了平时我对你的教诲之言,实在让我痛心啊!”

接着,田母又哽咽地说:“做大臣不忠,和做儿子不孝一样。不义之财,我不能要;不孝的儿子,我也不能要。”

田稷子羞愧难当:“孩儿不孝,惹母亲生气,愿听凭母亲发落。”

田母说:“速将金子退回,向宣王请罪,听凭国君发落吧!”

田稷子听了母亲的训斥,觉得很惭愧。他把人家行贿的钱全部退回,并且亲自入宫到齐宣王那里去请罪。

田稷子跪见宣王说:“田稷子侍奉大王多年,大王宠信为臣,作为臣下应兢兢业业,忠心报效大王,但为臣有失大王之望,因一时糊涂,收受百金贿赂,有愧父母,有愧君王,有愧国家,犯了死罪,应当要处死,以正国法,以严家规,速求大王杀掉为臣,为臣才得以心安。”

宣王不解,说道:“为什么?”

田稷子将如何受贿遭到母亲训斥,拒之门外的经过如实禀报给了君王。

齐宣王听完后说:“相国何至于此,我知道你的母亲德高望重,又年迈体衰,而你昼夜为国操劳,本王深知孝义之道,却不能使相国在母前尽孝,乃本王之过,想我堂堂齐国,沃土千里,国富民强,一代国相,百金又算得了什么呢?”

田稷子羞愧地说:“罪臣田稷子自幼受严母教诲,本应尽心竭力,报效大王,但私受贿赂献给母亲,母亲非常生气说:‘背叛大王乃不忠,不听母命乃不孝。不

克己守法,身体力行,有失民意。我没有很好地管理下属,又辜负了大王厚望。’如不是母亲一番教诲,我就将铸成大错,臣罪有应得,望大王赐臣一死。”

宣王听后,对田母严于教子的义行义举赞不绝口。鉴于田稷子能接受母亲的教育,主动自首,他决定赦免了田稷子的罪过。于是,宣王亲自将田稷子扶起:“相国这样严于律己,实在不易啊!我将下旨免除你的罪行,请你继续担任相国,辅助我治理好齐国。”并将千金赏赐田母,诏令天下学习田母廉洁清正、教子有方的高尚品德。

田稷子身为相国而严奉其母教诲,实乃不易;知错能改,退百金,向宣王认罪,更是难得。作为战国时期一大国之相,一人之下,万人之上,为国尽心竭力,取百金如九牛而取一毛,并无过分之处,然大张旗鼓退金、认罪、求死,是可贵的。况且田稷子受贿给其母,倘不声张,齐宣王也不会知道。田稷子实乃清官中的清官,仁臣中的仁臣了。从田母教导田子的语言,我们可以看出,田母教育田稷子廉洁正直,责备儿子不能拿取非义之财,教他要忠心尽职,竭尽全力。在位应该安守本分,尽忠职守,不白白地接受职位与俸禄。同时也很赞叹田稷子勇于改过的行为。田母的教子艺术是非常高超的,她言辞真切、字字珠玑、句句如针见血,分析事理透彻明了,使田稷子心悦诚服,不愧为中国历史上清正廉洁,教子有方的一代圣母,永远值得人们敬仰。

《诗经》里有这么一句话:“君子不能不劳而获啊!没有功劳而接受职位、俸禄,都是不应该的,更何况是去取得非分之财呢?”田稷子母亲的道德标准和我们现代的道德标准当然不大相同。她所说的,要绝对地忠君,讲的是封建道德。我们提倡的是,忠于祖国,忠于人民。然而她反对儿子接受贿赂,却是很正确的。

古人说:“君子不饮盗泉之水,不食嗟来之食。”中华民族的传统美德,在这位母亲身上得到充分体现。这样的母亲,值得今人学习。

流芳百世的名贤

【人物小传】

马氏,汉明帝刘庄唯一的皇后,是东汉著名的军事家伏波将军马援的三女儿。闺名已经失传,她的谥号为明德皇后。十三岁入汉宫,初为嫔妃,继为贵人,后为皇后,最后为太后。这种由嫔妃、贵人、皇后、皇太后连缀而成的宫廷女性人生轨迹,在中国历史上极为罕见,更少有成功者。

马氏生于汉建武十五年(公元39年),绝大部分时间生活在汉明帝时代。其时,明帝以刑理治国,法令分明,整肃吏治,减轻赋税,不轻易对外用兵,百姓得以休养生息。这段政治昌明的历史时期,马氏功不可没。地位愈高,德行愈笃,马氏的贤名千百年来被人们传颂,至今还给我们许多深刻的启迪。

马氏的父亲伏波将军马援深得光武帝刘秀的器重,带兵南征北战,战果累累,不料反被小人诬陷,致使马援身后凄惨。马氏的母亲未能经受住这沉重的打击,在丈夫去世后不久也离开了三个尚未成年的女儿。

马氏的从兄马严对马援一家的遭遇非常同情,千方百计帮助她们。一天,他同太夫人商量,请求将马援的小女儿送入宫中,以使马家摆脱困境。在征得太夫人同意之后,马严上奏皇帝。光武帝刘秀接纳了马严的建议,立即将马援的小女选入太子宫。

马氏初次入宫,还是一个不谙世事的少女。可是坎坷的身世,又加自幼聪慧,倒过早地使她成熟,懂得入宫以后须处处谨慎、事事小心。尤其对太子之母阴丽华皇后更是殷勤侍候,恭敬有礼,因此深得阴皇后的欢心。

光武帝刘秀歿亡,太子刘庄继位称帝,即汉明帝。明帝登基后,封马家小女

为贵人。不久,马氏的姨姐妹贾氏也选入宫中,并生下一男孩,这就是后来的汉章帝刘炟。明帝考虑马氏没有生育,又知书达理,聪慧稳重,便将贾氏所生皇子交马氏教养。马氏因考虑皇子不为自己所生而推托,明帝便对她说:“孩子不一定要自己亲生才亲,只要你尽心抚养,孩子也会慢慢地亲近你的。”

马贵人得到明帝如此的信任,心中十分感激,同时也产生强烈的责任心,因此对刘炟照料得十分周到,朝朝夕夕陪伴在身边,不仅教皇子读书写字,更是谆谆教导他做人处世的道理。由于全身心地投入,以致马贵人有好几次因操劳过度而病倒。这一切,年幼的刘炟都看在眼里,铭记心上,愈发视马贵人如同亲生母亲,两人感情极为深厚。

永平三年(公元60年),朝野上下请求册封皇后。册立谁呢?皇帝未能拿定主意。刘庄为此专门晋见母亲,述说原委。太后听罢沉吟半晌,“我现在老了,皇帝是需要选一个得力的内助来协助管理国家了。”太后很有把握地建议道:“我在后宫接触了许多嫔妃。马贵人学识人品最好,要立皇后,就立她吧。”

太后的决定与自己不谋而合,刘庄极为高兴。这一年马贵人二十二岁,她以自己的操行获得了她所处的那个时代女性所能获得的最高地位——皇后。

地位的升迁,并未使她变得骄奢专横。她认为地位越高越要起到表率的作用,越要为国分忧。因此,虽正值青春年华,却能严于律己,在生活上十分俭朴,从不求锦衣美食。当每月初一与十五举行朝请,各宫嫔妃、诸姬个个都打扮得花枝招展,华丽无比,唯独只有马皇后粗衣素服。

有一次,宫妃聚会,嫔妃们远远望见马皇后娉娉婷婷走来,以为她穿的衣袍也是绫罗绸缎,纷纷围上前去,一看竟是平常的布衣,不禁失声笑了起来。其中有一个妃子对马皇后说:“皇后,您身为皇帝最得宠的人,整个国家都是您的,您何必还穿得这么寒酸。”马皇后回答说:“我身为国母,穿粗绢布衣,食粗茶淡饭,为的是给大家做榜样,看到你们都穿得这么漂亮整齐,我非常高兴。”一席话,赢得一片赞誉。

“愈自谦肃,好读书”。马皇后平时最喜欢读《周易》、《春秋》、《楚辞》与《周礼》以及董仲舒的著作,并从中学习治国安邦之策。正是这样不懈地刻苦读书,加上天资聪颖,马皇后在协助明帝处理政务方面,也表现了出色的才干。她分析问题透彻,处理事件公允,这些都深得汉明帝的宠敬。比如马皇后对楚王刘英一案的处理意见,就突出地表现了她治理朝政的能力。

楚王刘英是明帝同父异母的兄弟,因涉嫌谋反,被废除其王爵,刘英不久便自杀身亡。但明帝并不善罢甘休,遣人查刘英的党徒,株连官员竟达数千。朝野上下顿时惶惶不安,怨声载道。马皇后得知后十分忧虑,决定寻机向皇帝进谏劝阻。

一天,明帝来到马皇后房中,马皇后和颜悦色地规劝道:“陛下,后宫本不该干预朝政,但妾今有一言,楚王刘英一案似处理过当,株连了许多无辜的人。楚王刘英喜欢交友,但与他交往过的人不一定都与他谋反有关。陛下这样做,难免使无辜蒙冤,朝野为此惶恐,这怎能使君臣同心,国家太平呢?”一片忠心,一席忠言,使明帝幡然醒悟。他立即下令对楚王刘英案重新审理,从宽处理,使无辜者得到昭雪,人心渐寄,国家也得以稳定。

常言道:“一人得道,鸡犬升天”。而马皇后虽得宠于皇帝,不仅不乘机加恩于亲朋,反而对外戚的权力进行制约。

永平十八年(公元75年),明帝去世,皇太子刘炬即帝位,是为章帝,尊皇后为皇太后。章帝为报答马太后的养育之恩,准备为几个舅舅封爵。马太后得知此事,马上加以制止。

但此事并未作罢。次年夏天,逢久旱不雨,一些地方颗粒无收,百姓生活无着。朝中佞臣便挖空心思地迎合皇帝,献媚道:

“天久旱不雨,是由于陛下不封外戚所引起的阴阳失调,依旧典,应加封外戚为侯。”

马太后当然知道其中的诡诈,便一针见血地指出:“凡奏事请求加封帝舅者,各不怀好意,献媚皇帝与我,目的只有一个,那就是想捞取好处。”

接着,马太后又列举历代外戚封侯后给国家带来的恶果:“在先祖成帝的时候,太后五个弟弟同日封侯,也没有解决久旱不雨的问题。再往上说,汉武帝时期田蚡、窦婴都被封侯,一旦得宠,便有恃无恐,骄横恣肆……这些都是先祖们的教训。现在对于诸舅之封,实在于国不利,是不明智的举动。”

马太后的这番话不仅有理,尤其是她的无私胸襟更令章帝感佩,便暂时打消了这一念头,那些阿谀的官员也缩了回去。但过了一段时间,章帝又亲自出马,力图说服太后:“自汉朝诞生以来,封舅为侯,和封皇子为王一样,都有先例。太后您总是谦让,却叫我愧对三位舅舅了。”为了达到目的,章帝进而说道:“眼下卫尉年尊,两校卫又有大病。今后若有不测,后悔都来不及,因此,封舅之事应