

中国图书馆学会
Z 年会论文集
Zhongguo TuShu GuanXue Hui
NianHui LunWen Ji 2011年卷

中国图书馆学会 编



國家圖書館出版社



中青院 11 000660421

中国图书馆学会年会论文集

(2011 年卷)

中国图书馆学会 编



圖 國家圖書館 出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国图书馆学会年会论文集. 2011 年卷/中国图书馆学会编. —北京: 国家图书馆出版社,
2011. 10

ISBN 978 - 7 - 5013 - 4676 - 9

I. ①中… II. ①中… III. ①图书馆学—学术会议—文集 IV. ①G250 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 193377 号

责任编辑: 王涛 高爽 杨璇 李家儒

书名 中国图书馆学会年会论文集(2011 年卷)

著者 中国图书馆学会 编

出版 国家图书馆出版社(原北京图书馆出版社)

(100034 北京市西城区文津街 7 号)

发行 010 - 66139745 66151313 66175620 66126153

66174391 (传真) 66126156 (门市部)

E-mail btsfxb@ nlc. gov. cn (邮购)

Website www. nlcpress. com→投稿中心

经销 新华书店

印刷 北京科信印刷有限公司

开本 787 × 1092(毫米) 1/16

印张 30.5

版次 2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

字数 720(千字)

书号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 4676 - 9

定价 120.00 元

目 录

我国图书馆服务基础设施全覆盖之后的可持续发展

新市镇的兴起和乡镇馆的升级——新市镇图书馆路径初探	张 炜(1)
创建服务新模式,推进农家书屋向精细化持续化发展——以上海市松江区与 浦东新区农家书屋建设为例	任国祥(4)

图书馆作为公共空间的社会价值

论图书馆空间价值	冯 东 于 沛 高元文(8)
公民社会理论与中国图书馆事业	陈东华(17)
构建“三维空间”模型,培育“网状体系”服务——如何实现图书馆公共空间的 最大社会价值	朱志强(22)
数字环境下的图书馆公共空间及其构建策略	吴志强 王义翠(26)
“6 +2 +1”——构建公共文化服务的最佳空间模式	顾晓芬(31)
公益讲座提升图书馆作为公共空间的社会价值——以广东省科技图书馆公益 讲座为例	张旭煌(35)
赢在空间 优势再造——对数字时代高校图书馆物理空间功能再造的战略 构想	戴洪霞(38)

数字素养、数字目录学与文献遗产的数字化保护

面向数字素养的高校图书馆数字服务体系研究	贾东琴 柯 平(45)
古籍数字目录相关性研究	钱智勇(53)
国外在线信息素养教育对我国的启示	黄 涛 王 浩(64)

图书馆事业持续发展的法律政策保障与制度设计研究

论公共图书馆免费服务理念与制度设计	杨炳辉 左培远(70)
欧洲六国互联网资源采集和缴存立法评析	翟建雄(76)
权力制衡视野下的美国公共图书馆——从布朗诉约翰斯顿案和无名氏 诉冈萨雷斯案谈起	陆晓曦(86)
采他山之石 攻己之玉——谈美国关于图书馆的地方法律	赵力沙(91)
公共借阅权补偿金制度在德国的发展	唐玉屏(100)

图书馆服务再造与馆员职业规划

面向区域产学研合作的图书馆服务初探	李卓卓 张 衍 张 帆(105)
Lib2.0 群体化服务模式研究	白兴勇(111)
做好舆情分析工作 提升图书馆信息服务水平 ——以国家图书馆为例	郭锦海 戴 维 王 磊(116)
高校图书馆人力资源危机的预警管理研究	潘松华 张红生 张智松(120)
儿童馆员的专业教育研究	张 丽(127)

三网融合与图书馆信息化建设

图书馆新媒体服务的应用与多屏合一初探	张 炜 李春明(133)
数字图书馆的新媒体服务	李荣艳(137)
我国省市级公共图书馆手机服务调查及启示	刘进军 粟劲苍 程 琼(142)
移动网络环境下数字图书馆版权管理和保护的分析与设计	石 慧 谢 强(148)

公共图书馆免费服务与图书馆优质资源打造

免费开放：图书馆读者服务的新升级	李怡梅(153)
我国公共图书馆免费服务的问题及对策	张 娟(158)
回归与创新—图书馆全面免费开放之后的几点思考	李 婷(164)
全面免费开放环境下西部县级公共图书馆的应对策略	周改珠(168)
“免费服务”与“为馆找钱”	徐关元(174)
董加耕事迹展览探析——盐都区图书馆举办大型名人展的尝试	王登佐(179)

图书馆评估：反思、借鉴与创新

基于改进 BSC 的公共图书馆战略绩效评估	刘小花(183)
基于卓越绩效的高校图书馆评估研究	熊文龙 熊莉君(189)

图书馆学教育转型：图书馆员的职业素养与专业学位教育

韩国文献情报学教育及司书资格认证制度对我国的启示	段明莲(195)
美国图书馆职业培训研究	冯 佳(199)

数字资源建设与共享：“十二五”展望

用户参与的图书馆数字资源建设研究	李书宁(205)
------------------------	----------

从《华东联合目录》的衍变推进,看资源共享平台的发展轨迹

——《华东地区外国和港台科技期刊预订联合目录》

个案分析 桂飒爽 黄一文 金红亚(211)

音乐艺术院校图书馆特色数据库建设刍议 景月亲(217)

从数量增长到品质提升的转型:实践探索与理论思考

公共图书馆公益文化展览现况与发展简论 徐慧子 孙杰(222)

公共图书馆读者活动从量的积累到质的飞跃

——以长春图书馆为例 刘慧娟 刘怡君(227)

理论拓展与实践延伸

区域性高校群数字图书馆长尾机制构建研究——以 ZADL 项目为例 张莉萍(232)

图书馆对手工艺人进行口述历史工作的探索 马宁(240)

地方文献专题信息服务发展趋势初探——基于首都图书馆地方文献专题信息

服务成果的实证研究 袁碧荣(243)

服务转型与图书馆建筑

封闭式旧馆舍创建学习共享空间的设想 李梅军(248)

“十二五”期间加快少数民族图书馆事业发展研究

论少数民族地区图书馆对非物质文化遗产的保护 王薇(253)

读书,给人智慧,使人勇敢,让人温暖

文化传播学视角下的图书馆阅读推介创意探究 方俊琦 王云娣(258)

数字阅读——开启新式阅读记忆 孙雯雯 何炳祥(264)

公共图书馆与阅读推广:现状与策略 康瑜 刘崇民(271)

公共图书馆的城市阅读推广策略——以苏州图书馆为例 江少莉 杜晓忠(276)

浅议社交网络对青少年阅读的影响 何韵 邱蔚晴(282)

推进教师阅读的实践探索 朱春红(286)

专题图书阅读季:一种新型图书阅读推广模式的探讨 龚海青(292)

网络深阅读资源组织与揭示研究 陈亮(297)

试论成立深圳市公共图书馆讲座联盟的必要性及可行性 陈莉莉(302)

其 他

政府信息公开与网络舆情处理的新渠道

- 基于新浪政府机构微博和政府官员微博的调查 李翔翔 林若楠 赵 瑞(307)
图书馆官方微博状况的调查与思考 张艳霞(313)
基于本体集成的数字资源整合研究 朱亚玲 郝 欣(321)
美国政府信息网络资源的检索与利用 罗 晨(328)
我国图书馆战略规划制定路径的实证研究 赵益民(335)
图书馆员职业倦怠对其主观幸福感的影响 刘方方 张冰梅 任 竞(344)
上海图书馆协会对民国图书馆事业的促进及影响 秦亚欧 孙 畅(350)
省级公共图书馆服务能力研究 彭宝珍(357)
从网站信息比较八大美术院校图书馆服务 陈慧琼(363)
粤港澳公共图书馆网络服务差异的文化表征 曾敏灵(372)
国家图书馆保存本阅览室民国文献利用情况调研 任 震 王燕亭(379)
试论国家图书馆社科咨询服务平台的建立 徐 辉(385)
试论高校图书馆数字参考咨询“云”服务的实现 周芝萍 张发亮(391)
从体育院校流通数据分析文献资源之利用 丁立刚 惠 民 杨海燕(396)
信息用户流失分析研究与实证 赖院根(403)
国家图书馆综合信息推送服务创新模式初探

- 以综合咨询中非到馆读者的推送创新服务为例 周 进 刘婷婷 吴 玲(412)
国家图书馆非正式出版文献采访工作的思考

- 基于捐赠文献的分析 黄炜宇 王 磊(418)
从古籍督导谈基层图书馆古籍保护工作
——以黑龙江省古籍保护督导调研为例 金 凤(423)
近现代图书脱酸新工艺的研究 郑冬青 张金萍 陈潇俐(428)
基于 Web of Science 的我国生物技术文献的计量研究 王 伟 吴信岚(435)
高校信息素质合作教育的合作模式研究 杨晓琼 韩 毅(446)
大学图书馆与学术交流 李彦晴(452)
常用引文数据库检全率比较实证研究 黄瑞敏(459)
试论《广雅疏证》的疏漏与不足 赵 宣 单殿元(467)
解放区抗战歌谣的艺术特点 王兆辉 王宁远 王祝康(472)
中国书画装裱之手卷的装裱——试论手卷装裱过程的注意事项 魏 清 刘雪婷(477)

新市镇的兴起和乡镇馆的升级

——新市镇图书馆路径初探

张 炜(江苏省镇江市图书馆)

1 新市镇的特色

新市镇,是指具备城市规模、城市功能,又具有乡土特点的农村重点城镇,它既是推进城市化战略的基础节点,更是提升农村城镇化水平的发展方向;它既是产业和人口的集聚化,更是带动区域内“三农”发展的火车头。显然,新市镇建设的兴起,是加快城乡统筹,突破城乡二元结构、促进城乡一体化发展的一种崭新模式。江苏已在全国率先一步,新市镇建设正在成为波澜壮阔的伟大实践。

新市镇,实质提供了“空间财富”。以苏州为例,作为全省第一个城乡一体化发展配套改革试验区,苏州大力开展“三个集中”,即促进工业企业向园区集中、农业用地向规模经营集中、农民居住向新型社区集中。又通过各种置换,让农民持股进城、带保进城、换房进城,这个城,均为苏州周边的城镇、集镇,并创造性地在全市各行政村设立集行政办事、商贸超市、社区文化等多种功能于一体的新农村社区服务中心,成为城市公共产品和公共服务均等化的有效载体。融入城市化、就地城镇化、农村现代化,“三化”使得原有的农村乡镇完全变成了新市镇,农民变市民,一样享受到城市居民的文化教育、医疗卫生、体育娱乐等基本公共服务,享受到高度发达的现代城市文明。

再以镇江为例,也在“三集中”方面全面推进,现已初步形成全镇集聚型、万顷良田工程推动型、中心村集聚型、生态文化遗存保护型等多种“三集中”类型。2010年,镇江辖市区新市镇建设各具特色,全面铺开,成为促进城乡统筹发展的突破之举。

新市镇的全面启动,不仅带来了城乡统筹发展的“空间财富”和“财富空间”,更重要的是带来了一个全新的“文化空间”。在新市镇建设中,及早启动文化建设的共享工程,着力改善文化民生,已经成为不可或缺、必须引领的重大课题。其中,乡镇图书馆的理念、规模和服务方式等必须与之合拍,进档升级尤为重要。新市镇孕育和发展过程中,乡镇级的图书馆必须紧紧把握这个历史契机。

2 乡镇馆的现状、困惑

江苏现有110个有建制的公共图书馆,99个进入国家级等级馆,其余的为在建中,全省图书馆基础设施建设势头很好,等级、数量都在全国领先。但从城乡统筹发展、新市镇的涌现来看,乡镇馆的布局和发展还是不平衡的,不少地区还相对滞后。纵观全省各地,特别是镇江的实际状况,不同程度地存在着以下问题:

2.1 “撤乡并镇”引发“关停并转”

截至 2010 年,江苏共撤并乡镇 731 个,各地的乡镇区划都发生了变化,有了“三集中”,乡镇的社区规模也越来越大。以镇江为例,镇江是全省面积最小、人口最少的地级市,原有 93 个乡镇,现仅有 41 个乡镇。去年全市已启动 5 个建成区面积 5 平方公里以上、人口 5 万以上的新市镇示范点,5 平方公里以上的农民居住新区 20 个以上。短短几年,原有的区划建制不断被调整,隶属于乡镇文化站的图书馆有的合并,有的已不复存在,区划、行政调整后的乡镇馆或维持、或并合、或计划在建,原有达标的万册藏书在数量和场馆面积上也显然落后。

2.2 部分镇级图书馆经费渠道受阻

在格局变化中,原先起家和维持基本稳定的资金来源也发生了变化,特别是部分乡镇文化站所办的企业“改制”,脱离行政机构成为实体后,原本援手、联盟的关系大为削弱,甚至断绝了关系,使得本来就“供血”不足的多元资金筹措链发生断裂。

2.3 乡镇馆的队伍不稳定

全省乡镇一级的图书馆管理人员各地配备力量不平衡,虽然有所补充,也基本达标,但聘用的大多是离退休人员,年轻人往往因待遇不高而没有积极性,由于受外部各种机遇、机会的吸引,他们或被抽调,或另谋出路,人员变动频繁,导致队伍整体业务素质和管理能力偏低,不能适应新市镇文化建设,特别是图书馆阵地作用的发挥。

2.4 新市镇图书馆定位不明了

新市镇,实质上是新农村现代化、城镇化的新模式,农民变市民、村镇变社区,这一级的图书馆需要重新定义,硬件、软件都与原先的乡镇馆不同,甚至要达到县级馆的规模。原订的基本藏书量万册以上显然不够,人员编制、资金保证都应纳入新市镇的统一布局规划之中,但现尚处于起步模糊状态。囿于经济文化水平不平衡,重视程度不一,尚未看到新市镇图书馆新颖多彩的服务模样。

2.5 新市镇图书馆的管理体制

在新市镇统筹建设过程中,省、市、县各级文化主管部门如何重点强化和提高原乡镇图书馆的规格、规模、规范,在“独立建制”上尚需有一个全新的人、财、物等各方面的政策扶持。

3 新市镇馆的路径、模式

新市镇图书馆不只是简单地拨点钱,批几个编制,给块地方挂块牌子,该当作为文化共享工程的一个突破口。

3.1 科学编制新市镇图书馆规划

从本地实际出发,各地应在有关政府主管部门的指导下,积极主动地将新市镇馆纳入县级馆或相当于县级馆的等级中去规划,可分远景和近、中期阶段实施,这个规划必须首先纳入到

城乡一体化总体规划中去布局,要有科学和预见性眼光,紧紧伴随新市镇(新社区)的区域的规模、人口数量、经济背景、文化环境等考量选址、面积和藏书总量。可采取“1 + X”的办法来扩充自己的规模和实力,“1”是指新市镇的一个独立运作的公共图书馆(或市一级总馆的分馆),“X”指整合乡镇馆以外的社区图书室、农家书屋等,打破区域界限,鼓励跨村流动,整合所有藏书资源,重新制定图书文献资源共享的规划和布局,注重地域特色,传承地域文化,特别要鼓励建设有显著特色的新市镇图书馆。例如,镇江的丹阳市的新市镇馆建设,可在全市村村写村史的基础上设立“村史文献室”、“家谱文献室”、“齐梁文献资料中心”等,发掘、延续、放大和积聚新市镇的历史文化资源。同时,在独特的文化阵地创造中,强调图书馆公共学校的职能,发挥图书馆的要素效应,营造书香型的新市镇,强化在农民变市民过程中的学习能力和文化提升能力。

3.2 抓紧制定《新市镇图书馆条例》

当下,各地各级政府都在积极进行新市镇建设的试点,各地文化主管部门需主动争取政策支持,与各职能部门对接,努力将新市镇图书馆当做新市镇建设的一个标志性文化工程。各地都要因地制宜,力争以地方“条例”形式作为制度性的固定,以确保“独立建制”,具体就是独立建馆、独立牌子、独立班子、独立馆舍、独立编制、独立拨款、独立核算和运作,确保场馆、人员、经费等都能得到以政策上的扶持和保证,特别要利用政府发展文化产业的相关经济政策,利用土地、税收、贷款、基金、价格等手段来支持新市镇馆的诞生和可持续发展。同时,要积极与新市镇文化创意产业园区、企业文化或工程、项目等对接,主动提供智力、信息支持,这种转型的图书馆应成为可依赖的文化创意产业的一个信息库。

3.3 塑造新市镇馆的特色品牌

图书馆绝不只是一个藏书机构,不能只局限于单纯的借借还还的阅读形式。对新市镇馆而言,更应率先成为一个有着核心资源的文化活动中心,必须创造性地开门办馆,有着自己独到的、系列的、亲和力很强的地方文化活动和延伸产品。它不仅是一所开放的公共学校,更应成为一种知识、精神、文化的家园。新市镇馆具有本土文化特征更强的能力,要善于在地域文化中抓特色,在百姓生活中找话题,在资源共享中找人才。新市镇图书馆的“土特产”讲座会有相当大的空间,因为它直接面对最基层的农民群众,有着难以比拟的亲和力,有着鲜活的针对性,或按周、或按月、或按季,做到定点、定期、定题、定人,常年坚持,大有益处。怎样把握当地经济文化特色,搞出“一村一品”的特色馆藏?家门口的图书馆怎样更加方便、实用和更有情趣?打造特色品牌,需要通过鲜明的 Logo 标识、亲近的服务理念、精彩的自家论坛、参与性强的各种活动、乡土家园的归属感等来不断确立。一个新型的新市镇图书馆,除了一般公共图书馆所具备的共性特征外,更要注重的是自身的个性、特点,创造性建立起一个深受当地读者喜欢的新馆舍、新面孔、新模式。

3.4 建立一支有创意的人才队伍

新市镇建设最需要的人才是现代化的复合型人才。作为亦城亦乡的公共图书馆员,编制上配备相应职数,设置必备的部门(不一定像市级馆那样齐全)及必备的设施、场所,确保硬件一流;软件一流则主要体现在人才引进、培养和使用方面,应避免老弱病残和临时工现象,要善于引进专业化人才,树立馆员图书馆的职业精神,热心为公众谋事。创意,往往是一种“智慧的

竞赛”。图书馆的创意往往集中表现在要学会经营图书馆的资源,重点提高服务推销的意识,而在决策中始终要让思考盘旋,思考如何让图书馆效益发挥最大化的问题。省、市、县三级公共馆应该强化对新市镇馆队伍的整体素质提高和重点业务培训,多提供学习、交流的机会,各有关部门领导在政治待遇、经济待遇上要给予更多的关心和支持。

3.5 构建多模式的服务体系

新市镇,城乡两相宜,最适宜人居,最具地缘、人缘和业缘,是一个最适宜新居民、新农民的“文化空间”,也是值得归依的乡土情结所在。新建或重组这样的图书馆需要有序建构起差异化、独特性、创新型的服务体系,其模式、模样应当是多姿多彩、各具魅力的。例如,“联合办馆”,上下左右相携手,上可和省市县级馆及高校馆联动,办理“一卡通”,通借通还,扩大和提高资源的利用率;下可和正在涌现或培养的“农家书屋”或新社区图书室联动,共同举办“读书日”、“读书周”等活动,共同举办实用的系列讲座,不断营造书香社会的氛围,同时及时采集百姓阅读和民间智慧的各种收益;左可和有关街道、机关、部队、园区、企业联手开展各种应时的特色文化活动,有效实施知识、信息的转移工程;右可加快建设数字图书馆,搭建自己的特色网站并以此为平台,以馆藏数字信息资源为主体,为广大新市民、新农民提供网上文献信息资源和参考咨询服务,提供农家乐、致富经等有效信息,甚至可以和运营商开展“手机图书馆”的专项特色服务,办好内部信息参考小刊物,努力办成当地党委和政府得力的宣传、教育、休闲和活动阵地。真正让新市镇的读者有一种离土不离乡、城乡一体的不一样的幸福感。

总之,用项目化的措施来不断提升图书馆的地位和影响力,真正发挥公共图书馆的作用。在文化共享工程中,新市镇图书馆将转身重新崛起,成为社会主义新农村建设中一道靓丽的文化风景。

参考文献

- 1 章剑华.改善文化民生共享发展成果.在全省文化局长会议上的工作报告,2010-01-19
- 2 镇江市政府.关于加快推进新市镇建设的意见(文件),2010-01
- 3 刘进.乡镇图书馆的振兴与发展.图书馆工作与研究,2009(7)

创建服务新模式,推进农家书屋向精细化持续化发展

——以上海市松江区与浦东新区农家书屋建设为例

任国祥(上海图书馆)

1 农家书屋发展的建设特点与精细化模式的确立

1.1 农家书屋的由来与发展

2007年3月13日新闻出版总署会同中央文明办、国家发展改革委、科技部、民政部、财政部

部、农业部、国家人口计生委,正式印发《农家书屋工程实施意见》,提出从2007年开始在全国范围内实施“农家书屋”工程。2007年开始实施农家书屋工程以来,“农家书屋”工程得到各省市自治区的重视,形成了全国构建农家书屋的热潮。

1.2 农家书屋的管理与发展模式

国家新闻出版总署及各级新闻出版管理部门负责“农家书屋”工程发展规划、资源调配、机构设置、人员配置、各类评估考评、相关管理制度制定、经费申请划拨分配和审计等,并协调其他相关部门实现工作的顺利开展。按照《农家书屋工程实施意见》,农家书屋的管理主要采用“农民自主管理、自我服务”模式,各地在此基础上进行了许多有意义的探索。

1.3 农家书屋的性质与精细化模式的探索

1.3.1 探索的背景

从农家书屋的性质来看,其与图书馆的性质和管理非常相似,图书馆在资源采购、资源组织以及相关管理制度方面对农家书屋都有直接的借鉴意义。根据面临的实际情况,上海地方增补上海图书馆等相关机构作为农家书屋的业务指导部门,上海图书馆文献配置部与上海松江区、上海浦东新区图书馆在建设上海市农家书屋时,发现有些地区在图书配置上存在品种单一,复本量特别大,有时高达数千本,呈现千村一貌的景象;有的书籍针对性不强,而且每个村配置的图书大体相同,村与村无法直接实现图书的互相流通等现象。在人员与管理上则存在管理人员图书对分编业务不熟悉,不知如何陈列与管理图书,给当地读者借阅带来困难并影响图书的流通等问题。

1.3.2 模式的确立

针对农家书屋建设中存在的问题,上海图书馆与上海松江及浦东新区图书馆探索并形成了公共图书馆主导的农家书屋图书配置精细化、图书编目加工标准化、管理制度规范化、多元服务持续化的建设模式,将图书馆精致化服务、精细化操作、精密化管理理念贯穿于农家书屋图书配置、编目加工及管理制度建设等整个过程中,形成了良好的操作模式,对于农家书屋工程的精细化运行与可持续发展起到了积极的推动作用。

2 农家书屋精细化模式的主要内容与特点

“农家书屋”工程的建设对推进社会主义新农村和小康社会建设具有重要意义。“农家书屋”工程又是一项系统工程,鉴于一些地区农家书屋建设中存在的问题,松江区与浦东新区政府对农家书屋这项惠民工程的建设给予了极大的支持与关注,将全区(浦东新区的165家、松江区的145家)的农家书屋建设作为区政府实事工程落实到区文广局,实施由上海图书馆配合区图书馆进行图书配置、业务指导,镇图书馆对下属各村农家书屋进行图书借阅管理的区图书馆主导的服务新模式,为每家书屋配置1500册图书、100种电子音像制品,还为每个书屋配置15种报刊和文化服务员。在图书配置与服务及管理的过程中,力求持续化地建设好农家书屋,作好此项政府的文化民生工程,与上海图书馆文献配置部紧密合作,确立了精细化、标准化、规范化、多元化的建设思路。

2.1 精细化的图书配置建设思路

2.1.1 农家书屋阅读对象的调研

1) 了解阅读对象。经过几次下乡了解到,由于松江区与浦东新区城市化进程比较迅速,是一个人口导入区。本土农村青年人居住有向市区集中的趋势,留下老年人及部分隔代抚养的未成年人,同时大量外来建设者进入本区。因此,读者群体主要是老年人、隔代抚养的未成年人及新上海人。

2) 掌握阅读需求。因房地产开发、工业化发展及市政建设,各镇都有一些土地被征用,出现不少“失地农民”,针对此情况,有关动迁指南以及实务类法律法规的图书成了热门书。同时,随着物质生活水平的提高,农民的养老、保险、文化娱乐,外来建设者就业技能学习(如计算机类)、未来成年人教育等成了人们急需了解的内容。

3) 明确阅读范围。根据各镇不同的读者阅读需求,明确了配置图书的范围,即配置农业技术、法律法规、文化教育、职业技能、生活知识、养生保健、医疗科普、文学传记以及未成年人读物等类图书。

2.1.2 农家书屋配置方案原则与依据

以新闻出版总署公布“农家书屋”推荐书目为基础,注意结合上海地区农村产业结构特点的适合农民阅读的图书的配备,注意反映农民日益增长的精神文化需求的各类图书的配备,注重优秀出版社和品牌出版社的选择,注意图书的通俗性、趣味性、实用性与收藏性,注意图书的出版年月,以近两年新书为主。

2.1.3 农家书屋配置内容的确定

根据数次的调研,设置了九个类别,明确了具体内容要求。

1) 农业科技类(S类)。主要配置一些适合上海地区农村产业结构的种植养殖类、病虫害防治类图书。

2) 未成年人读物(I类)。主要配置适合未成年人阅读的中国和世界文学名著普及本与连环画读物和激励未成年人探索创新的知识类科普类图书。

3) 文学作品类(I类)。主要配置反映中国现当代现实状况的长中短篇小说及报告文学类图书。

4) 农村医疗科普类(R类)。主要配置优生优育类及适合中老年人阅读的防病治病与加强保健的图书。

5) 实用政策法律法规实务经济类(D类、F类)。主要配置适合农村阅读的维护权益、反映社会福利保障内容、加强村务管理及文明村建设等普法类和实务经济类图书。

6) 家庭婚姻道德类(B类、C类)。主要配置倡导社会公德、家庭道德与加强个人修养类图书。

7) 人物传记类(K类)。主要配置反映知名的政治、军事、文学、艺术人物生平与思想的传记类图书。

8) 生活休闲类(TS类)。主要配置适合需求的歌曲、戏曲、菜谱、服饰、旅游、收藏等家庭实务类图书。

9) 计算机与环保类(TP与X类)。主要配置基础的计算机操作与基本技能类图书和加强农村生态保护与平衡的图书。

2.1.4 农家书屋配置品种与复本的确定

1) 注意品种效益最大化。考量到让每个村的 1500 册图书的品种更能满足当地农民的需要,坚持每种书每村配置 1 套(册)的原则,让每村都有近 1500 种图书可供阅览,丰富了农家书屋的图书品种。

2) 建立采购和交换共享并重的资源更新机制。除极少数必备书外,每个村根据类别配置不同品种的图书,然后按照时间频率和规则在村与村之间进行交换,实现资源的更新,实现了书屋图书的有序流转,进一步增加了书屋的吸引力。

2.2 标准化的图书分编加工建设

为了克服有些农家书屋的图书没有分类,不易上架,影响读者使用的情况,为加强农家书屋的标准化、系统化管理,对所有入农家书屋的图书都在原有区馆图书馆系统的基础上搭建为农服务公共图书借阅平台,实现基本公共文化服务均等化。

2.2.1 标准化的文献编目

将农家书屋的所有图书根据《中国图书馆分类法》进行分类与编目,要求分类准确,编目字段能正确地揭示每一种图书的书名、书号、版别、定价、主题、内容提要等信息,以方便读者查询与借阅,最大限度地发挥图书的效能。

2.2.2 标准的文献加工服务

将农家书屋的每种图书贴上馆藏条码,与系统内的数据进行关联,以镇为单位在管理系统内设置馆藏点,以村为名义通过集体外借的手续通过系统从镇图书馆内借出,实现了有序而规范的管理,另外为增加醒目度,体现农家书屋的环境的特点,特意制作了色彩鲜明的书标,配合对比度强烈的分类号,极大地方便了读者的寻找。

2.3 规范化的管理制度建设

2.3.1 创建制度规范管理

农家书屋建设和持续运转需要完善并严格执行的管理制度,并规范开放时间、服务内容、读者权利、管理员的职责、捐赠管理、图书和设备安全等诸方面事项。根据农家书屋的特点,区图书馆的业务人员经过认真的调研,与镇、村的数次沟通,从着眼于规范与持续化发展的考量出发,制定了《农家书屋管理制度》《农家书屋借阅制度》《农家书屋管理员岗位细则》《农家书屋读者须知》等管理制度,为农家书屋的有序运行和健康发展奠定了较好的基础。

2.3.2 加强人员培训和业务辅导

任何事业的发展,人是关键的因素。公共图书馆业务辅导培训是农家书屋开展读者服务工作的基础。为此,各镇政府为每家书屋配备了文化服务员,并由区图书馆组织统一为文化服务员进行图书管理、读者服务的业务培训,包括书刊分类、排架、借阅的流程、借阅制度的执行和读者活动的组织、计算机技术与网络技术的应用培训。

2.4 持续化的多元服务模式

为进一步增加农家书屋的各方面吸引力,使农家书屋建设持续地发展,真正地成为文化惠民工程,上海的松江区与浦东新区图书馆充分利用了自身资源优势,因地制宜地完善并不断丰富了农家书屋功能,构建了良好的读书氛围,发挥了农家书屋作为农村文化信息中心的阵地作

用,使农民从中获得了多方面的收益。

2.4.1 运用多种形式,开展读书活动

以农家书屋为基地,协助农家书屋针对不同年龄、不同层次的读者,开展了多种形式的读书活动,开展了“我爱读书,我爱家乡”的“农家书香征文”活动及“我的书屋,我的家”的阅读演讲比赛活动,同时还定期组织群众参与度高的知识竞赛、时政测试等活动,丰富了村民的文化生活,为书屋扩大了社会影响。

2.4.2 利用共享资源,做好信息服务

利用建设文化共享工程的契机,为农家书屋建立了文化共享工程基层点,让农民群众不仅能阅读到丰富的书刊资源,还可以利用现代网络技术获得各类信息和知识(科普知识、法律常识、生活礼仪、农业科技、卫生保健以及百科知识等)。同时还利用共享工程点文化传播设施为村民播放优秀文艺节目、经典影视、健康知识讲座等节目,通过浏览、观摩,增强了书屋的辐射力。

2.4.3 通过讲座资源,传播先进文化

根据农村读者所关心的热点、难点问题举办了农业科学技术方面的讲座,为老人、儿童等举办各类疾病的预防和健康的生活方式等方面的讲座。通过系列讲座活动的开展,农民群众精神文化生活得到改善,农民群众对农家书屋的认识程度提高了,同时大大增加了农家书屋的人气,还增强了公共图书馆的农村辐射能力和基层服务能力。

“农家书屋”工程是构建农村公共文化服务体系的基础工程,是倡导“全民阅读”的保障工程。在“十二五”期间,为保持图书馆基础设施和服务的可持续性,除了政府财政的继续支持外,公共图书馆还应积极发挥作用,探索发展服务新模式,将“农家书屋”工程建设作为自身服务体系的延伸与拓展,坚持图书配置、图书分编加工的精细化与标准化及图书管理读者服务的多元化和持续化,并建立持续化发展的服务体系,从而更好地推进农家书屋的精细化和持续化发展进程,为繁荣社会主义文化事业作出更大的贡献。

参考文献

- 1 覆盖城乡的公共图书馆服务体系——上海市中心图书馆建设十周年上海社科院出版社,2010.12
- 2 牛振恒.农家书屋运行中存在的问题与对策.图书馆杂志,2008(11)

论图书馆空间价值

冯 东 于 沛 高元文(中山大学图书馆)

1 图书馆空间价值

现代图书馆往往是一座城市或一所大学的标志性建筑空间,从这个角度定义,图书馆应该是能够满足读者学习、休闲、交流、咨询等多种需求的公共空间。王子舟在《公共知识空间与图

书馆》一文中把图书馆定义为公共知识空间。¹建筑大师路易斯·康所也曾说“一座图书馆建筑物应当提供一个及时满足各种需要的空间系统……”。²

1989年和1994年,美国旧金山和洛杉矶相继发生了两次大地震。当时由于部分人坚信物理形态的图书馆即将消亡,建议不再建设传统形态的图书馆,加州州立大学蒙特利湾分校因此开设了一个完全没有藏书的虚拟图书馆。但十多年后,占地万余平方米的蒙特利湾分校图书馆在2008年正式建成开放。图书馆不仅没有像有些人二十年前预测的那样走向消亡,相反地,正在成为人们生活、工作和学习中不可缺少的公共空间。近十年来,国外不少图书馆的战略规划明确对馆舍空间提出要求,许多图书馆学者也对图书馆的学习空间日益重视,尤其是将大学图书馆定位为供师生学习科研的主要场所。美国哥伦比亚大学2010—2013图书馆规划中提出,“发展多功能的、有吸引力的图书馆空间是图书馆未来发展的关键因素”。³美国康奈尔大学图书馆在其2015年发展方向中指出,馆舍空间使用转型是图书馆面临的六大挑战之一,馆舍与资源、馆员技能激发读者的需求,从而决定图书馆未来的存在。⁴

国内对图书馆空间价值的认识多年来也逐渐深入。从藏书楼诞生起,图书馆作为储存空间的价值即被人们所认识,其储存实体馆藏的功能一直是图书馆空间的主要功能。但随着信息资源载体类型的变化,受数字化资源迅速发展的影响,图书馆物理空间的价值一度被人们所忽视。近年来,观点再度发生变化,对图书馆的空间价值的讨论逐渐升温,有学者提出,文化公共空间是公共图书馆的核心价值之一。⁵许多著名大学图书馆成功完成旧馆改造或新馆建设,使图书馆的绝对空间增加,一些功能空间愈来愈完善。总体上说,图书馆的空间价值正日益受到重视,主要体现在储存职能、公共空间、学习空间三个方面。

我国各地各行业“十二五”规划于今年纷纷出台,其中不乏对于发展图书馆等公共文化设施的要求,但总体来说,对图书馆馆舍空间的规划尚缺乏全面认识,只有被称为“图书馆之城”的深圳市明确提出“规划建设市图书馆调剂书库”。图书馆的空间价值亟待进一步开发及研究。

2 储存职能是图书馆空间的最基本价值

2.1 图书馆储存空间总体紧缺状态

自1999年至2009年,我国公共图书馆馆舍总面积从506万平方米增加至850万平方米,馆藏总量从39 539万册增至58 521万册,总体馆藏密度减小,但一些大中型图书馆库藏空间依然紧张。由表1中数据可见,如武汉大学图书馆、浙江图书馆、山东省图书馆的馆藏饱和度均已远远超过100%。

表1 部分大型图书馆库藏空间状况^{6,7}

图书馆	建筑面积 (平方米)	书库面积 (平方米)	合理藏书量 (册/件)[注1]	现有藏书 (册/件)	馆藏饱和度
天津大学图书馆	25 691	9 000	2 115 000	1 680 000	80%
中山大学图书馆	110 000	27 500	6 462 500	5 357 080	83%
浙江图书馆	42 000	15 500	4 000 000	5 000 000	125%
武汉大学图书馆	58 526	20 500	4 817 500	6 130 000	127%
山东省图书馆	52 000	18 200	4 277 000	6 120 000	143%

注1:图书馆合理藏书量文中以235册/平方米计算。

目前我国图书馆人均图书拥有量为 0.4 册,与国际图联《公共图书馆服务指南》要求的人均 1.5—2.5 册差距较大,总体馆藏量仍有很大发展空间。然而我国图书馆基础设施建设相对比较薄弱,伴随着纸质文献数量的逐年增加,图书馆有限的空间资源将会更加趋于紧张。⁶

2.2 如何拓展图书馆空间

近年来,各个图书馆为缓解藏书空间紧张的问题,大多采取了以下两种措施,一是对藏书空间进行重新布局,增加排架的密度,或借鉴国外的移动书架,以提高单位面积的藏书量。二是着手建设密集书库或者储存书库,从根本上拓展图书馆储存空间。增加排架密度只是一个短期的应急措施,而且一般图书馆建筑每平方米所能承受的重量有限,在 1200—1500 千克之间,这对增加密度所能容纳的书籍数量也有所限制。因此,建设储存书库是未来我国图书馆解决藏书空间紧张这一问题的主要途径。北京大学图书馆 2009 年在昌平校区建立了国内首例远程储存图书馆,面积近 5000 平方米,容量为 100 万册,在一定程度上缓解了图书馆储存空间的压力。

相比单独建立储存书库,合作共建储存书库是相对长久有效的解决方案,能够同时达到节约馆舍空间和信息资源共建共享的目的。建立合作储存书库,国外有三种模式:第一,由若干规模相当的图书馆组成的合作体系,如美国的华盛顿图书馆联盟、苏格兰合作知识储备中心;第二,由不同规模图书馆所组成的地区性合作馆藏体系,如美国明尼苏达州图书情报中心、新英格兰区域存放处和澳大利亚教会研究中心;第三,由国家建立的文献储备中心,如芬兰国家文献储备中心。

需要指出的是,密集书库对保存条件及建筑材料均有特殊要求。被誉为“过去两百年中最有想象力的建筑”的耶鲁大学的贝尼克珍本与手稿图书馆的外墙全部由半透明大理石拼接而成,既避免了阳光直接照射,又能透过斑驳的光影,在选择建材时就考虑到了图书的保存及阅读时的采光需要,眼光是很长远的。

这次深圳市在“十二五”规划中明确提出“规划建设市图书馆调剂书库”,用战略眼光看待区域图书馆储藏空间,在国内具有里程碑意义。

3 公共空间价值是图书馆的核心价值之一

图书馆公共空间价值体现在,图书馆是获取知识、促进交流的平台,是人与人交流的最佳场所,图书馆可以激发人的阅读兴趣,启发人的智慧灵感,开拓人的视野胸怀。澳大利亚图书馆和信息协会曾把“促进人们的思想交流”确定为图书馆的核心价值之一。⁸

公共图书馆作为公共服务设施,对推动知识传播,促进公众交流负有不可推托的责任。新加坡公共图书馆有一个称为 Unlibrary 的项目,图书馆邀请剧作家主持表演艺术空间的项目,将艺术家和艺术资源引进图书馆,让社会公众走进图书馆,并且按他们的想象来重新设计图书馆的新空间。

许多著名的大学图书馆也都对当地居民开放。美国耶鲁大学图书馆每年坚持在寒暑假期间举办读书活动,并向当地中小学生开放,借此“给孩子们一个好的印象”,帮助纽黑文成为“人人读书的城市”,充分发挥图书馆的公共空间价值。

图书馆必须具备开放性、自由性、平等性、公正性,才能保证起到社会文化公共空间的作用。