

傅大爲／著

輯一：知識、權力與女人
知識、權力與女人
經理女人國
「灰姑娘」的政治
學術是男人的專利？
可愛的神棍
走過三十二版的婚姻
迷離的男人
身體政治與「絕食」
「誰來告訴你」的藝術
「公私領域」之間的色情與權力
緋聞之後，結婚之前
誰是慰安婦的祖國？
Marić 與相對論的「女性」歷史源頭
黑色的天使
台灣男人與中國女人
墮胎、身體政治與歷史的弔詭
輯二 台灣的邊緣戰鬥
邊緣戰鬥觀點
片斷、游牧與邊緣戰鬥
從「邊緣戰鬥」觀點看
台灣與中國「知識份子」概念的歷史軌跡

知識、權力與女人

台灣的邊緣戰鬥

寬廣大道路上的台灣官北話
誰在「化解」什麼？
支票影本裏的環保文化
「台生第一代」的建構、耕耘與介入

輯五 知識與權力的空間
自由主義與台灣政治
國科會「獎助」的下一步？
科學在台灣社會的地位
李遠哲為什麼要參加國統會？
對「國科會獎助制度改進方案」之質疑
主導者與哲學的悲哀
偽科學、宮廷之美與達爾文
曖昧的「本土」與精英的「科學」
大科學家與列寧

好院長、流氓與乞丐
如何製造對「民族國家機器」的激情
原住民教育與社會運動
幻滅的邊緣
蹲點、邊緣與地方刊物
名字、原住民與分類架構
撕裂文化
工人「守法」有何好處？
如何鎮壓垃圾邊緣
輯三 邊緣國際
社會主義政權與基進(Radical)思維
權力屋簷下的科學
二十世紀軍火科技與科學文化
「國際主義」與台灣自主性
潔白的軍火與墮胎的科學
「反戰」是孤立的英雄？
國家、戰爭與軍人的良心反抗
「布希天堂」牌戰爭遊戲中的秘密
「科學、意識型態與女性」專輯導言
J F K與海耶克
世界村裏的國家機器們
《異時空裏的知識追逐》自序
輯四 走出神聖家族
「孩子論述」與三月的學生們
從台灣「反對性思潮」看六四中國
反核是爲了反什麼？
走出神聖家族
舊歷史的終結者
民間霸權、後啓蒙與省籍

知識、權力與女人

台灣的邊緣戰鬥

國立中央圖書館出版品預行編目資料

知識、權力與女人：臺灣的邊緣戰鬥／傅大為著．--
第一版．--臺北市：自立晚報，民82
面；公分．--（自立文庫；59）
ISBN 957-596-225-7（平裝）

1.論叢與雜著 - 民國67 - (1978-)

078

82000170

知識、權力與女人——台灣邊緣戰鬥

作者：傅大為

董事長：吳和田

發行人：吳豐山

社長：陳榮傑

總編輯：魏淑貞

主編：鄭文聰

文字編輯：余敏媛

美術編輯：何惠華

行政編輯：吳懿雯

校對：傅大為 韓菁珊

行銷：季沅菲 弭適中 彭明勳

林微瑜 許育英 吳俊民

王芳女 許碧真

出版：自立晚報社文化出版部

台北市濟南路二段十五號

電話：(02)3519621轉185

郵撥：0003180-1號自立晚報社帳戶

登記證：局版台業字第四一五八號

法律顧問：蕭雄淋

印刷：松霖彩印有限公司

排版：陽明電腦排版公司

定價：二二〇元

第一版一刷：中華民國82年2月

※裝訂錯誤或污損負責調換※ 有著作權 侵害必究

ISBN 957-596-225-7

邊緣的激情——代序

傅大為

過去在寫這本文集中的許多文字時，自己是處身在一種特殊的「激情」(passion)之中。幾年下來，雖然情況、時空、人事已經稍微有變化，昨日的激情面目雖然已經略顯模糊，但是在我校對文稿的過程中，它仍然相當地鮮活，一句句、一段段地，往往將我帶到一些意想不到的立場中去。

這種激情，若用今天一些普通的分類範疇來說，半是智性、半是身體的。從它在書寫、乃至宣告的邏輯脈絡看來，它或許多少追隨著一些智性的遊戲規則。但是，它並沒有去追尋一些時下流行的論述，隨著它們團團轉；相反地，這種激情的原動力，似乎是我自己身體的激情。我希望透過寫這篇短序的機會作一種宣告：這本文集的書寫文字中，有許多的聲音與身體的片斷。《性史》的法國著者曾說，十七、八世紀歐洲一些相關的「性論述」，相當有系

統地將各種性（sexuality）的「聲音、耳語與私話」等收羅、榨取、整編至那些論述之中。作為一個相當不同的對照，我自己、自己的身體卻已主動地走進我的書寫之中，激情地，但也是策略性地，進行戰鬥。

也是這種激情，使我這種迷離的男人，能夠看到那些流行名詞（如「民間社會」、「公共領域」等）的不可信任、它們的權力與排它性。這種激情也使我成為 Personal is Political²，使我看到與感受到各式各樣的「邊緣性」（marginalities），呈現在女人、原住民、垃圾、乞丐、反戰、反對文化中的台生第一代（外省人第二代）等等之中。除了過去的中心型男知識份子、今天的女人與女性主義者們在談「知識、權力、女人」的議題之外，上述那種激情也使我開始書寫，進入這個領域的書寫文字中。筆，成為我過去幾年在台灣無聲而激烈的「邊緣的政治」（politics of marginality）、「性與身體的政治」等空間中的重要武器之一。

只是不知道，從昨日到今天的這種激情，是否有未來後悔的一天。激情的書寫是否會成為後悔前的滿紙辯護、是否會成為後悔後的懺悔與荒唐的笑劇？主動走進書寫中的激情身體當然不會完好如初地再走出來。顧不及許多後果，戰鬥已悄然開始，還想不到甚麼較周全的策略，身體已經衝進邊緣的政治之中，在這裏，激情的身體與基進的思維分庭抗禮、彼此協

議 (negotiate)，前者根本不從屬於後者。

三年多以前，在《基進筆記》一書的序言中，我寫了「邊緣戰鬥觀點」。當時有部份的用意，是在說明一個知識份子可能選擇的戰鬥位置。今天想來，它可能略為誇大了知識份子選擇戰鬥位置（站在社會權力邊緣者的旁邊）的自由度，也略為低估了每一個知識份子可能的、非自主的邊緣性。純粹是自由選擇的邊緣戰鬥，也許會使得這樣的知識份子與社會邊緣團體之間的結盟關係脆弱且不穩定——即使在「反宰制」的前提上是共同面對一些國家或民間的權力中心。因為，具有高自由度的知識份子在權力關係上似乎是遠遠優於只有低自由度的社會邊緣團體與被權力擠壓的邊緣人。所以，正視知識份子自己的某些可能而特殊的邊緣性，並將這些邊緣片斷與聲音「拉進」邊緣戰鬥的天地之中，則知識份子的邊緣戰鬥除了本有的選擇之外，也同時主動暴露了自己壓抑在「優勢表面」下的邊緣性。如此，邊緣戰鬥知識份子也許才會更容易地站在邊緣者的旁邊，彼此也許都會覺得比較舒服？

雖然在身份與工作上大概都不是邊緣，邊緣戰鬥知識份子除了選擇站在邊緣者的旁邊，同時也立身自己個人性 (personal) 歷史中的一些被宰制的邊緣性之上，也許會使得邊緣戰鬥工作者更具有歷史性、在地脈絡性，也更遠離了各種隱藏式的中心取向權力旋渦與引誘。

最後，不用說，這篇短序只是自己在面對過去三年多來的一些戰鬥書寫與雜文時，寫下

的一點感想與幾句在新的歷史時空下的新宣言，它絲毫沒有企圖去綜合與歸結在這段期間內所寫的各篇文字，以及在每篇背後所預設的特殊歷史性與在地脈絡性。

除了一些男性朋友之外，《知識、權力與女人——台灣的邊緣戰鬥》一書中各種文字書寫的完成，要特別感謝一些女性的朋友、還有許多從未謀面的優秀女性作者與學者；或多或少，她們給予了我相當重要的教導、刺激、乃至建設性的挑戰。甚至在許多從未或尚未進入書寫的「性政治」歷程之中，無論是激烈的對話、是曲折的聊天、或是無言的沉默，我也都受益良多。這些，都不是我五、六年前在寫「三人行」、「基進筆記」時所能想像到的。這些，做為一個男人，自己若沒有一個激情的邊緣身體與耳朵，大概也都不容易聽到的。

雖然這些文字過去最主要的「公開」場所是《自立早報》副刊，但是仍然要再感謝顧秀賢先生、還有自立晚報文化出版部的鄭先生、魏總編等的幫忙。也還要謝謝王秀雲同學在我的惶惶忙亂之中幫我校對了一半以上的文字。

目錄

序言

輯一 知識、權力與女人

知識、權力與女人.....	1
經理女人國.....	
——再談「邊緣戰鬥」觀點.....	7
「灰姑娘」的政治.....	15
學術是男人的專利？.....	21
可愛的神棍.....	25
走過三十二版的婚姻.....	29
迷離的男人.....	34

身體政治與「絕食」..... 38

「誰來告訴你」的藝術..... 42

「公私領域」之間的色情與權力

——初論情愛色的「區隔邏輯」..... 47

緋聞之後・結婚之前..... 54

誰是慰安婦的祖國？..... 58

Marie 與相對論的「女性」歷史源頭..... 61

黑色的天使

——居禮夫人與女性科學家..... 66

台灣男人與中國女人..... 73

墮胎、身體政治與歷史的弔詭..... 75

輯二 台灣的邊緣戰鬥

邊緣戰鬥觀點..... 83

片斷、游牧與邊緣戰鬥..... 87

從「邊緣戰鬥」觀點看台灣與中國「知識份子」概念的歷史軌跡

——一個初步的討論

好院長、流氓氓與乞丐

如何製造對「民族國家機器」的激情

原住民教育與社會運動

幻滅的邊緣

蹲點、邊緣與地方刊物

名字、原住民與分類架構

撕裂文化

工人「守法」有何好處？

如何鎮壓垃圾邊緣

輯三、邊緣國際

社會主義政權與基進（Radical）思維

權力屋簷下的科學

97

105

109

113

117

122

127

132

134

136

139

——科學與政治關係的一種詮釋·····	148
二十世紀軍火科技與科學文化·····	157
「國際主義」與台灣自主性·····	162
潔白的軍火與墮落的科學·····	166
「反戰」是孤立的英雄？·····	170
國家、戰爭與軍人的良心反抗·····	
——波斯灣戰爭「反戰」一年後的再思考·····	175
「布希天堂」牌戰爭遊戲中的祕密·····	
——波斯灣戰爭「反戰」周年後的再檢討·····	180
「科學、意識型態與女性」專輯導言（〈島嶼邊緣〉）·····	186
JFK與海耶克·····	195
世界村裏的國家機器們·····	202
《異時空裏的知識追逐》自序·····	204

輯四 走出神聖家族

「孩子論述」與三月的學生們·····	209
從台灣「反對性思潮」看六四中國·····	
——一個個人的印象·····	215
反核是爲了反什麼？·····	228
走出神聖家族·····	
——一個陳腐的霸權論述／及其瓦解·····	232
舊歷史的終結者·····	
——代序《掙扎的社會與文化》·····	239
民間霸權、後啓蒙與省籍·····	244
寬廣大道上的台灣官北話·····	249
誰在「化解」什麼？·····	254
支票影本裏的環保文化·····	256
「台生第一代」的建構、耕耘與介入·····	258

自由主義與台灣政治

——由八九年年底選舉看台灣學術界……………263

國科會「獎助」的下一步？……………272

科學在台灣社會的地位……………277

李遠哲為什麼要參加國統會？……………287

對「國科會獎助制度改進方案」之質疑……………291

主導者與哲學的悲哀……………295

偽科學、宮廷之美與達爾文……………299

曖昧的「本土」與精英的「科學」

——從兩種「科學本土化」的意義談「科學文化」與社會的關係……………305

大科學家與列寧……………318

知識、權力與女人

雖然尊重傅柯從六〇年代以來對「瘋狂」研究的深入，開拓了一個既深且廣的邊緣戰場，Showalter 卻指責傅沒有討論到瘋狂中心的「性別」問題。從一張「Pinel 釋放瘋人」的畫，歌頌法國大革命以來人道主義式地「經理」女瘋人分析起，Showalter 揭露出畫中的男人們均帶著理智、權力姿勢，以既曖昧又欣賞的人道眼光，注視著畫中所有柔美、不知所措、衣衫不整的女瘋人。理性的男人釋放了柔美的女瘋人；換句話說，柔美的女瘋人，從冰冷封閉的拘留所這種社會場所，被轉移到權力理性的男人眼光密密交織而成的新社會場所，這是男人道。

傅柯以來著名的 *Discourse* 分析，固然揭開了分析近代西方世界「權力策略」的一個重要領域，但他對「耳聽」、「察聲」的另一種權力網絡之討論似乎不多。而中國古代為官的士大

夫，卻似精於這種權力技術。王充《論衡》中有言：「鄭子產晨出聞婦人之哭，拊僕之手而聽有間，使吏執而問之，即手殺其夫也。異日其僕問曰，夫子何以知之？子產曰：凡人於其所親愛，知病而憂，臨死而懼，已死而哀；今哭已死而懼，知其姦也。」後來《酉陽雜俎》續四亦記錄著類似的技術，「韓晉公混在潤州，夜與從事登萬歲樓方酣，置杯不說，語左右曰，汝聽婦人哭乎？」後來據言果然發現該婦人「私於隣，醉其夫而釘殺之」，故吏以韓晉公爲神而問之，晉公云：「吾察其哭聲，疾而不悼，若強而懼者。」原來，在權力理性的男人「耳察」之中，無名婦人的哭聲還有這麼大的學問。同樣的哭聲，在耳察之中有這麼多細緻的分類，遂令遠處不見的無名婦人，無所遁其形、無所藏其心。雖然非禮毋聽、非禮毋視，女人們還是得在權力理性男人「耳察」密密交織而成的天地中求活。

再舉一爲人熟知的例子。《博物志》卷四某條曰：「蜥蜴或名蜥蜴。以器養之，食以朱砂，體盡赤，所食滿七斤，治擣萬杵，點女人支體，終年不滅，唯房室事則滅，故號守宮。」這種「經理」女人的特殊技術，比起西方受機械論影響下的「貞操帶」技術，自然更爲方便、高明。

西方近代世界以來，雖然日常逐漸諱言「性事」，逐漸將女人塞進「家庭」這樣的特殊生產空間；但「性事」另一方面，卻被放進許多特殊的論述之中，大幅孳長。與性事類似，

女人的「身體」、「心理」也被放進近代世界興起的各種「科學」論述之中。從生物學、心理學、精神病學、犯罪學到體質人類學等等，配合著資本主義的興起，「女人」可能是歷史第一次這麼全面、系統化地，透過各種科學論述的學長，「被放進」權力理性男人的重重眼光所密密交織成的新空間中。女人遂在這樣的新空間中被「表象」、被注視、與認識「自己」。在「中性、客觀、無性別」的科學觀尚未被挑戰以前，在「人類客觀知識的大幅累積躍進」的近代科學史觀尚未沒落以前，心理學家 Weininger 可以說如下的話：「在她的心靈中，主觀與客觀沒有分開；她不可能作判斷，也不可能達到、或欲求真理。沒有女人真正對科學有興趣；她也許自認為有興趣，但她只能欺騙自己、或欺騙更多其實是差勁心理學家的好男人。」一方面女人被「表象」(represent)、被教導如何認識「自己」，另一方面女人卻不被允許進入近代科學的霸權體系之中。她只是論述中的對象物體，卻無法擁有論述中的「發言位置」。難怪乎我們會聽到如下的感歎：「在近代科學巨人的殿堂之中，除了極稀少的例外，女人在那裏？」這是在知識的權力網絡中，女人們所提出「近代科學中的女人問題」。

在這種問題意識之下，透過二十世紀許多優異的女科學家與女科學史家的奮鬥，「女人問題」的真象與部份解決的答案已經逐漸清楚。部份精明能幹的女人已經熟悉男人的遊戲規則，大步地闖進近代科學的霸權論述中，取得有利的發言位置。最近甫得科學史大獎的

Rosser，在她的名著 *Women Scientists in America* 中點出，透過男性為主導的科學權威網絡，對各式各樣的權力策略與阻礙，數量極多的女科學家之所以「根本看不見」，是因為被安置、阻礙在許多邊緣及女子學院中。

但是，「女人問題」的部份解決，只是女性主義者們「基進化」(radicalize)的第一步。部份女人雖然偶而有機會在「知識與權力的空間」中與男人分庭抗禮，有的或許因此而沾沾自喜；但是近代科學與知識霸權論述的「本身」，猶待進一步的挑戰與質疑。熟悉男人的知識遊戲規則的「女強人」，猶待進一步地質疑那遊戲規則本身。

從女性特有的靈感與取向，有沒有可能發展出一種有別於近代科學的「女性科學」與知識論述？從女性主義觀點所發現的問題羣與問題取向，有沒有可能較系統性地發展出一套有別於男性近代科學的「女性」典範與研究綱領？從女性主義科學史家 Keller 以來的分析，逐漸發現培根以來的近代科學論述中，無論就象徵比喻、基本分類法、研究者與自然的關係等，多少均環繞著「男性對女性的宰制」這個軸線而發展運行。Keller 仔細研究過諾貝爾得獎者女基因學家 McClintock 的科學觀、整個研究的格調、方法意識等等，在她的名著 *Feeling for the Organism*，揭露「McClintock 在男性科學家世界中「研究思維」驚人的特殊性、甚至怪異性。無論就象徵比喻、基本分類、研究者與自然的關係，McClintock 均另