

張晉芬 著

勞動社會學



政大出版社
Chengchi University Press

張晉芬 著

勞動力 社會學



政大出版社
Chengchi University Press

本書經國立政治大學出版委員會
社會科學學門編輯委員會審查通過

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

勞動社會學／張晉芬著．—初版．—臺北市：政大出版社出版：政大發行，2011.05
面：公分

ISBN 978-986-6475-12-2(平裝)

1. 勞工 2. 勞動理論 3. 社會學

556

100005223

勞動社會學

作 者 | 張晉芬

發行人 吳思華
發行所 國立政治大學
出版者 政大出版社
總編輯 唐啟華
執行編輯 吳儀君
地 址 11605台北市文山區指南路二段64號
電 話 886-2-29393091#80625;80626
傳 真 886-2-29387546
網 址 <http://nccupress.nccu.edu.tw>

總經銷 元照出版公司
地 址 10047台北市中正區館前路18號5樓
網 址 <http://www.angle.com.tw>
電 話 886-2-23756688
傳 真 886-2-23318496
郵撥帳號 19246890
戶 名 元照出版有限公司

法律顧問 黃旭田律師
電 話 886-2-23913808

排 版 日盛印製廠股份有限公司
印 製 祥新印刷股份有限公司
初版一刷 2011年5月
定 價 520元
I S B N 9789866475122
G P N 1010000823

政府出版品展售處

- 國家書店松江門市：104台北市松江路209號1樓
電話：886-2-25180207
- 五南文化廣場台中總店：400台中市中山路6號
電話：886-4-22260330

尊重著作權·請合法使用

本書採用環保油墨印刷，封面選用環保美術紙

自序

我撰寫這本書的動機很單純。多年來我持續開設勞動社會學或性別與勞動等相關名稱的課程，卻一直因為沒有「合適的」專書可用，在準備課程大綱及教材時，頗為苦惱。不論在大學部或研究所開設相關課程，我使用的教材主要都是已發表的期刊論文或專書內的部分章節，再搭配幾本書籍。雖然近幾年來，中文期刊論文發表的數量增多，在安排閱讀材料時，可以同時顧及理論與本土經驗，準備教材與授課的壓力已經減輕不少。但是，期刊論文或專章終究是在鑽研某個特定議題，所以並不會涵蓋相關主題的所有概念和討論。學期終了，學生或許學到了若干理論和概念，對於學術研究的現況也具備了某種程度的認識；但對於勞動社會學的整體面貌和學者的研究關懷卻僅有零星的瞭解和心得。我自己在講課當中或學期結束後，偶爾也會懊惱：為何某個主題沒放進課表中、有些連帶的概念沒時間細講，或某些重要的文獻沒有介紹給同學閱讀等。這些遺憾當然也與個人的能力有限、教材選擇不完整及教法缺乏技巧有關。但是，如果有一本合適的教科書，內容盡可能涵蓋所有相關的主題及概念；那麼，即使因為時間關係或其它因素而無法講授所有章節，仍可先做些簡單的介紹，和其它議題相呼應，以便同學日後自行參考。

想要寫教科書，還有一個更宏觀的目的。我希望不只是讓修習相關課程的學生對於勞動社會學產生興趣，還冀望社會學系、其它科系，甚或一般讀者，都可藉由這本書瞭解勞動和我們每個人的切身關係，可以在書中找到和個人人生經驗契合之處，進而領會勞動社會學的意義和趣味，甚至加入學術研究或著書立說的行列。

雖然馬克思所提出的有關階級對立、剝削、異化或蓄養勞動大軍等說法很有解釋力，但我並不認為他的論述可以適用於所有的勞動議題。即便如此，本書在寫作上偏向勞工階級、弱勢及女性的立場，應該是相當明顯的。有些讀者可能出身於資產或中產階級家庭、非原住民族，或本身為男性，在閱讀本書時可能會感到不自在，或自覺與個人經驗或認知不符。不過，社會學原本就具有批判性和關懷不公平現象的特性。在台灣以資本主義為導向的政治和傳播生態下，占據社會優勢地位的企業集團老闆、高階白領人士或政治人物，都有許多

公開發表言論、展示個人成功之道的機會；但對於弱勢群體的報導或關心，則通常聚焦於個人的不幸遭遇，而鮮少探討集體的處境。雖然人生經歷確實並非總是順遂，辛勤工作卻僅能餬口也未必全都是老闆的錯或源自父權的運作。但本書希望傳達的是：結構往往是造成個人或特定族群在勞動狀態上處於不利狀態的主因。從弱勢的觀點看問題，能夠幫助我們更加看清結構是如何運作的。

以下大致說明我從本書的撰寫過程中所獲得的經驗，一方面呈現本書的架構設定與章節安排，另一方面也期許未來有更多學界同仁投入特定社會學教科書的寫作行列。

本書從 2008 年開始設計架構及章節、撰寫、審查，到最終被出版社接受，共歷時三年。我事先請教了當時政大出版社的主編陳巨擘先生，得知如果要配合學期時間，教科書最好在八月出版，估算送審、修改、校對及印刷所需要的時間後，往回推算撰寫初稿約略所需的期間，然後再規劃寫作進度。在寫作期間常會因為其它研究計畫、突發事務或個人因素而暫時停頓；有時也會因為某一章的核心議題一直無法掌握或改變，而深陷其中、苦思或苦讀仍無進展。因此，要求自己每個星期（或一段期間內）都要有進展是很重要的。

根據教育部的規定，大學每一學期的課程規劃是 18 週。扣除期中考、期末考及放假，實際上課週數約為 15 週。於是我將教科書的篇幅設定為 15 章。至於要在書中放入哪些主題，則是一方面參考國內外相關議題的教科書，同時也與出版社主編保持聯絡，根據他們的經驗與要求，確定書中的章節和構成內容，以免做了白工。其次需要確定的細節是每一章的字數及節數。與出版社達成的共識是以每章 15,000 字為原則（之後由於不斷修正及加入審查人的建議，每章字數都超過了這項原則）；每一章五節，其中包括序言、結論和三節主要內容。

在寫作各章時，我先確定該章的主要內容，其次是每一節所要涵蓋的觀點和論述。至於次序，除了第一章之外，其餘各章是由最不熟悉的章節開始閱讀及寫作。進度不理想時，就先回去寫自己最熟悉的主題。有時，當某些章節的撰寫進度過於緩慢時，我會決定先在某個段落結束後打住，將心思轉移到其它較有把握的章節，稍後再回頭去補充原先進度較緩慢的部分。

在各章節主題的選擇上，我試圖讓這本書展現與現有教科書不同的特色。勞動過程、勞動待遇及職業等，幾乎是所有教科書都會介紹的主題，自然不能遺漏。有些教科書還加入了工會及勞工運動的討論，基於啟發學生勞工權利意識的理念，本書介紹重要的觀點、概念和台灣的勞工運動。另外，基於本身在性別與勞動方面的研究心得，及呈現本土學者的研究成果與反映重要新興議題的期望，本書也加入了女性主義的勞動觀點、勞工福利制度、工作認同、職業災害、身體和情緒勞動、再生產勞動及休閒等議題。目的是希望學生和讀者熟悉、並開始重視這些議題及開發其研究興趣。

在撰寫期間，我仍會處理其它研究計畫或學術服務等事務，有時也會在閱讀或從事其它工作時，聯想到屬於某些特殊章節的內容，或認為需要做些補充。但若不想中斷閱讀或當下未必可以立即修改時，我會先記錄下來，並註明可能適用的所屬章節。等閱讀或其它工作告一段落之後，再檢視這些紀錄，決定是否需要及如何加入各章節中。換句話說，即使不是在處理與教科書寫作相關的學術工作或事務時，也應保持敏感度，絕對有助於內容的充實度。

由於要涵蓋 15 個主幹議題（章）及約 45 個小議題（節），寫作過程中必須花費大量時間閱讀，這也是個人在撰寫本書時最大的收穫。文獻繁多，要如何取捨，也最好事先確立原則。除了理論或台灣學者沒有做過的研究之外，我盡量採納本土學者已發表的著作。一方面希望藉由這些引用或介紹，讓讀者認識到台灣學者的努力、並進而激發她／他們對於相關議題的研究興趣和關懷。此外，也因為這些研究大都是以台灣的社會和歷史為脈絡，在引用時即不需要太多的背景描述，而可專注於問題意識或研究發現的介紹。

在一般讀者的印象中，勞動大概不會被列為有趣的課程之一；教科書通常也給人硬邦邦的感覺。如果希望有更多年輕學生對這個領域產生興趣，內容活潑當然非常重要。但教科書所要傳達的終究是學術知識，並不適宜太過花俏或詼諧。我採取的作法是先在文筆上力求活潑（惜限於能力而經常未能如願），避免段落或句子太長。針對一些重要的實證研究或值得學習的方法，則會特別做深入的討論，以加強印象。每章一開始都會摘錄一段來自非社會學家的作品（第一章除外），內容遍及小說、傳記、散文或歌詞，以這些小小的變化激起讀者的興趣。我過去已發表的研究大都是以量化分析為主，但在寫作這本教科

書時，會盡量少用數據和表格、多用文字去分析和討論現狀或趨勢，以免「嚇跑」學生或讓內容變得枯燥。正文之外，則以其它形式彰顯每一章的主題。例如：每章都有重點提示；在主文中都提供了三則非論述性質的知識方塊，用多元方式補充正文的內容。提供延伸閱讀則是為了推廣具有學術性或啟發性的著作，同時也可作為研究所課程的補充教材。

這些非主文的項目看似容易處理，但是各章加總後，分量也很重。以每章 15 個重點提示、3 個方塊、3 個思考性題目及 3 個延伸閱讀計算，每一章大約有 24 個項目，15 章加總後就超過了 360 項。如果等到全本書寫完後再去處理如此龐雜的細節，必定會手忙腳亂。更不論每章的主題都不一樣，要在短時間內不停地轉換思緒，構思不同形式的內容，對精神和身體而言都是極重的負擔。我最終採取的方式，是在寫作正文時，就同時思考及設計這些附加內容。同樣也為了避免正文完成後，卻被其它「枝節」工作耽誤進程，在每一章的撰寫進度大致完成後，就應立刻整理及輸入所引用的文獻，以免累積太多而造成疏漏或增加搜尋上的麻煩。

本書能夠完成首先要感謝我的助理張逸萍小姐超凡的能力，包括文獻準備、資料蒐集、文書處理、表格設計和校對等。身為兩個孩子的媽，她的工作表現足以打破社會上認為懷孕、生產的女性必然影響工作效率、母職實踐會損及敬業精神的迷思。也再度證明，一個雖然請了產假，但其它十個月都全心投入工作的職業婦女，比起全年無休、但工作態度消極的人更有資格得到「甲等」考績。

也要特別感謝兩位審查人，其中一位審查人兩度仔細閱讀書稿（初審與複審），尤可讓本書避免出現許多事實性錯誤或模糊不清的概念。書籍的評審工作比論文困難許多，而且需要極大的耐心。我對於兩位審查人有說不出的感謝。當然，本書中所有的錯誤或誤解，都由作者本人承擔。

中央研究院的優良研究環境是讓我能夠完成本書的最主要「結構性」因素，我同時也很感謝國科會專題計畫的支持。雖然在這項計畫中並未申請任何研究經費，但是計畫能獲得通過（提供獎助金）即是對於撰寫本書的鼓勵。也要感謝陳巨擘先生的專業建議和支持，讓我覺得寫作教科書是一件有意義的工

作。此外，政大出版社的前後任編輯蔡佩熒、吳儀君小姐，也在書稿審查、排版及出版細節上，提供了許多幫助。

寫書的路很漫長；往往為了一個概念或一段引文，必須重新翻閱一本書籍，或不得不將慕名已久、卻從未仔細看過的書從圖書館借回拜讀。在撰寫期間，許多法規都已修改通過（如〈工會法〉），也發生了很多事件，包括調升基本工資、失業率大幅攀升、失業大學生領 22K、企業解僱資深員工和多起工安意外等。因此，常常還要追著時事跑、改寫相關段落。在這過程中常有不知何時才能交稿或完成修改的焦慮。但很多國內外朋友和學界同仁在得知我正在撰寫這本書時，都很鼓勵我，或加油打氣，使我倍覺溫暖，也更加堅信自己確實在做一件有意義的事。此外，也要感謝我在中央研究院社會學研究所的同事傅仰止先生。在他擔任所長的第三年，即使必須費心尋找一位副所長接任人選，他仍慨然同意我辭去職務、休假一年，使我得以專注於本書的寫作工作。

日本作家妹尾河童在他的《工作大不同》（1997，姜淑玲譯 2003）一書中，提到他曾在訪問某位日本作家時，看到他在書桌前貼了一些字條，上面寫了些自勉的話。其中有一張是這麼寫著：「讓困難的事情變簡單。讓簡單的事情變得有深度。讓有深度的事情變有趣」（頁 15）。我在本書初稿即將完成之際讀到這段文字，頓時覺得好像覓得了知己。我在寫作時即是期許自己要讓抽象的概念變簡單，讓簡單的概念具有深度，而將有深度的概念用有趣的方式表達出來。由於能力不足，沒有辦法百分之百達到這些目標，但仍期望這本書成為一個踏腳石，讓學生或讀者領會到原來勞動是一個有趣的議題，也激發出更好的教科書出版。

我歡迎任何讀者針對本書來函指教或提供建議（chinfen@sinica.edu.tw，11529 台北市南港區研究院路二段 128 號中央研究院社會學研究所）。

張晉芬

2010 年 12 月 6 日

自序於中央研究院

CONTENTS

自序

i

第一部 勞動社會學的理论與研究方法

| | | |
|---|------------------|-----|
| 1 | 導論 | 003 |
| | 一 序言 | 005 |
| | 二 勞動社會學的發展 | 007 |
| | 三 勞動社會學的研究方法 | 012 |
| | 四 本書涵蓋議題與核心觀點 | 016 |
| | 五 章節安排及用語 | 023 |
| 2 | 勞動理論及勞工的異化與認同 | 027 |
| | 一 序言 | 029 |
| | 二 資本主義社會的特性和階級觀點 | 032 |
| | 三 勞動者的異化與認同 | 038 |
| | 四 女性主義的勞動理論 | 045 |
| | 五 結論 | 051 |
| 3 | 被忽視的勞動 | 055 |
| | 一 序言 | 057 |
| | 二 再生產勞動 | 059 |
| | 三 非正式與非法勞動 | 066 |
| | 四 情緒勞動 | 072 |
| | 五 結論 | 077 |

第二部 勞動條件與勞動者的處境

| | | |
|---|-------------------------|-----|
| 4 | 台灣勞動力與勞動權益基本態樣..... | 085 |
| | 一 序言 | 087 |
| | 二 台灣資本主義勞動大軍的形成與分布 | 088 |
| | 三 社會福利制度與勞動 | 095 |
| | 四 〈勞動基準法〉 | 101 |
| | 五 結論 | 108 |
| 5 | 勞心與勞力的分隔：勞動過程與勞動控制..... | 113 |
| | 一 序言 | 115 |
| | 二 科學管理與去技術化 | 118 |
| | 三 順服與反抗 | 123 |
| | 四 性別、身體與勞動控制 | 129 |
| | 五 結論 | 135 |
| 6 | 分裂作為控制的手段：勞動市場的區隔..... | 139 |
| | 一 序言 | 141 |
| | 二 身分取得觀點 | 143 |
| | 三 勞動市場區隔理論 | 147 |
| | 四 內部勞動市場與升遷 | 153 |
| | 五 結論 | 161 |
| 7 | 行行出狀元：勞動市場的職業結構..... | 165 |
| | 一 序言 | 167 |
| | 二 職業與專業化 | 169 |
| | 三 職業結構的群體及收入差異 | 174 |
| | 四 性別職業隔離與解釋 | 180 |
| | 五 結論 | 186 |

| | | |
|----|------------------|-----|
| 8 | 工廠不是客廳：勞動安全與職業災害 | 191 |
| | 一 序言 | 193 |
| | 二 職業傷害與職業病 | 196 |
| | 三 職業災害的群體差異 | 203 |
| | 四 台灣的勞動安全制度與評估 | 207 |
| | 五 結論 | 214 |
| 9 | 婆婆媽媽的大事：家事與照護勞動 | 217 |
| | 一 序言 | 219 |
| | 二 家事勞動與性別分工 | 221 |
| | 三 母職的實踐與貶抑 | 225 |
| | 四 女性的婚育離職與再就業 | 231 |
| | 五 結論 | 237 |
| 10 | 組織內性別化操作與制度性矯正 | 241 |
| | 一 序言 | 243 |
| | 二 組織內的父權文化 | 246 |
| | 三 性騷擾與性別歧視 | 251 |
| | 四 工作平權的概念與實踐 | 255 |
| | 五 結論 | 263 |

第三部 勞動權益的捍衛與對剝削的抵抗

| | | |
|----|-----------------|-----|
| 11 | 工作收入與性別差異 | 269 |
| | 一 序言 | 271 |
| | 二 工作收入的衡量及影響因素 | 273 |
| | 三 工作收入的性別差距及解釋 | 280 |
| | 四 薪資的性別不平等與改善機制 | 285 |
| | 五 結論 | 291 |

| | | |
|----|----------------|-----|
| 12 | 失業與大量解僱 | 295 |
| | 一 序言 | 297 |
| | 二 失業與勞動力低度利用 | 300 |
| | 三 失業的長期趨勢和群體差異 | 304 |
| | 四 大量解僱與國家介入 | 312 |
| | 五 結論 | 317 |

| | | |
|----|------------------|-----|
| 13 | 要發聲、也要行動：工會與勞工運動 | 321 |
| | 一 序言 | 323 |
| | 二 工會的出現與意義 | 325 |
| | 三 勞工運動與工人抗爭 | 337 |
| | 四 勞動三權的法律與爭議 | 343 |
| | 五 結論 | 350 |

第四部 全球化之下的彈性勞動與跨國移工

| | | |
|----|-------------------|-----|
| 14 | 非典型受僱型態、工時與休閒 | 357 |
| | 一 序言 | 359 |
| | 二 新資本主義文化與勞雇關係的改變 | 361 |
| | 三 工作時間與非典型受僱型態 | 365 |
| | 四 休閒的意義 | 374 |
| | 五 結論 | 379 |

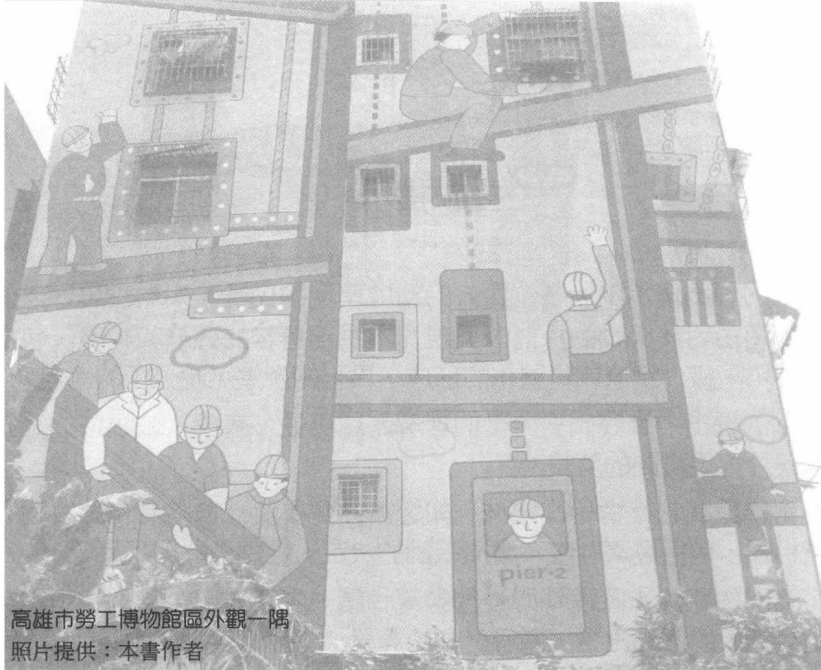
| | | |
|----|---------------|-----|
| 15 | 勞動力的全球流動與移工處境 | 383 |
| | 一 序言 | 385 |
| | 二 移工的政治經濟學 | 388 |
| | 三 移工引進的社會面向 | 396 |
| | 四 外籍女性移工 | 399 |
| | 五 結論 | 405 |

| | | |
|--|------|-----|
| | 參考文獻 | 409 |
|--|------|-----|

| | | |
|--|----|-----|
| | 索引 | 441 |
|--|----|-----|

第一部

勞動社會學的理論 與研究方法



高雄市勞工博物館區外觀一隅
照片提供：本書作者

第一章 導論

| | |
|--------------------|-----|
| 一、序言 | 005 |
| 二、勞動社會學的發展 | 007 |
| 1. 與其它社會學次領域的連結 | 008 |
| 2. 與其它社會科學領域的連結 | 010 |
| 3. 勞動社會學領域的制度化 | 011 |
| 三、勞動社會學的研究方法 | 012 |
| 1. 質化與量化方法並重 | 012 |
| 2. 勞動社會學者常用之資料蒐集方法 | 013 |
| 3. 勞動社會學實證研究分析單位 | 015 |
| 四、本書涵蓋議題與核心觀點 | 016 |
| 1. 勞動力 | 016 |
| 2. 勞動市場與勞動條件 | 019 |
| 3. 貫穿本書的兩個核心面向 | 021 |
| 五、章節安排及用語 | 023 |

重點提示

1. 在社會學的理论傳承中，幾位西方的社會學理論先驅，如馬克思、韋伯及涂爾幹，都藉由對於勞動的探討，呈現資本主義運作的邏輯和特徵，包括：資本的累積，階級、官僚或科層化的形成，異化的產生，及分工的意義。
2. 性別觀點的提出，讓我們對勞動的理解超越男性、有酬、公領域的範圍，矯正理論與社會現實間的落差。
3. 勞動社會學與其它社會學次領域，如經濟社會學及社會階層化，所關心的許多議題相通，包括經濟制度、經濟報酬的決定、性別差異與不平等。
4. 關於勞資間的關係，管理學門強調勞資和諧、生產效率及管理技術；勞動社會學則從工人的觀點出發，關心勞動的尊嚴、勞動條件與集體行動的權利。
5. 技術、管理策略及區隔均是雇主掌控勞動力與勞動生產的手段。
6. 女性的勞動參與率持續上升是多數經濟發展進步國家的普遍趨勢。
7. 職業災害的發生會影響勞工身體和心理，及個人與家庭的生計。不同產業、職業和群體間，職業災害的發生機率和受重視的程度並不相同。
8. 除了失業，勞動力低度利用、非典型工作型態及派遣工作的大量出現，都會影響勞動者的平均待遇和其它勞動條件。
9. 由於勞工個人的力量單薄，且容易受到報復，工人集體力量的集結及行動就成為對抗雇主或管理階層的重要機制。
10. 外籍勞工的引進會影響本地勞工的就業機會和勞動待遇的提升；但其勞動條件低劣，且更容易受到雇主與仲介的雙重剝削。
11. 台灣國家透過法律的制訂高度介入不同面向的勞動事務。
12. 本書不刻意凸顯女性勞動者的角色，而是改變過去將男性視為所有勞動者代表的論述策略。
13. 本書的內容共分成四個部分。第一個部分是「勞動社會學的理论與研究方法」；第二個部分介紹「勞動條件與勞動者的處境」；第三個部分的主題是「勞動權益的捍衛與對剝削的抵抗」；最後一個部分則探討「全球化之下的彈性勞動與跨國移工」。

……現代工業社會的職業結構不只是構成社會階層化諸多面向的重要基礎，也是不同制度與社會生活領域的連結，這些均顯示出其重要性。聲望階層與經濟階級的排序是根據職業結構，政治權力及權威的排序也是如此……職業結構也是經濟與家庭間的連結，經由此一連結，經濟影響家庭地位及家庭為經濟提供勞動力……職業排序不只是促使勞力付出的誘因制度，也是讓占有控制位置者，得以影響報酬分配的權力結構。

—— *The American Occupational Structure* (1967: 6-7)

一、序言

Peter Blau 和 Otis Duncan 合著的 *The American Occupational Structure* (1967) 是社會學的經典著作之一。除了勞動社會學、經濟社會學和社會階層與流動的課程，在基礎的社會學教學中，該書也是常用的教材。書中最常被引用的社會地位取得模型，雖然後來引起一些爭議與討論 (Abbott 1993; England 1982; Lin 1999)，但仍是社會與經濟成就研究的重要觀點之一。關於地位取得理論的意涵及研究結果，本書第六章將有更詳細的說明。本章引言中擷取自該書的文字，呈現出勞動研究在社會學和真實社會的重要性。這段引言所說的職業結構其實就是我們常說的「工作」，職業或工作結構不僅反映職業的類別或聲望的高低，還包括勞力的付出、有形和無形待遇的取得、分配的公平性、生產及服務過程中的管理及控制合理性、再生產與生產性勞動的不可分割關係等。勞動連結了個人、家庭、社會的經濟與非經濟活動，也在宏觀層次形塑了勞動力結構、勞動市場的樣貌及勞動者的集體行動。

在許多小說中，即使故事並非以主角所從事的勞動為主軸，讀者也可在不同的段落中看出主角以何維生或書中人物的主要生產活動為何。缺少了這部分的著墨，許多小說將不再有血有肉，甚至大大降低了可讀性。這個相似性的出現並非偶然，而是反映出勞動與日常生活、人際互動及社會運作息息相關的特性。如果說人的一生中大部分時間都在勞動，其實並不誇張。有種簡化的說