

温暖 艺术

中国
少年
活
新
力

第五期

第一辑

阁楼上的 熊皮外套

顾 鹰 著
可乐狗 绘




中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社



閣樓上的
熊皮外套

顧鷹 繪
可乐狗 繪

 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

阁楼上的熊皮外套 / 顾鹰著; 可乐狗绘. —北京:
中国少年儿童出版社, 2014.10
(《儿童文学》童书馆: 中国童话新势力)
ISBN 978-7-5148-1891-8

I. ①阁… II. ①顾… ②可… III. ①童话 - 作品集
- 中国 - 当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 178833 号

GELOU SHANG DE XIONGPI WAITAO

(《儿童文学》童书馆: 中国童话新势力)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 徐德霞

统筹执行: 刘霁爽

责任编辑: 余晋

插图: 可乐狗

著者: 顾鹰

美术编辑: 初秋彤

责任校对: 刘成聪

责任印务: 杨顺利

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总编室: 010-57526071

传 真: 010-57526075

发行部: 010-57526568

网 址: www.ceppg.com.cn

电子邮箱: zbs@ceppg.com.cn

印刷: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

开本: 880mm × 1360mm 1/32

印张: 5

2014 年 10 月第 1 版

2014 年 10 月北京第 1 次印刷

字数: 65 千字

印数: 10000 册

ISBN 978-7-5148-1891-8

定价: 20.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526539)

编者 的话

童话一直以来深受读者的喜爱，也是最贴近儿童阅读趣味的一种文学体裁。《儿童文学》多年来刊登了大量优秀的童话作品，培养了许多优秀的童话作家。近些年，一批青年童话作家集结在《儿童文学》旗下，他们以清新的文风、绮丽的想象、雅致的语言、生动的故事、现代的叙事、丰富的内涵、优美的意境、诗意的情怀脱颖而出，并逐步形成自己的风格，为中国原创童话带来了新的气象，代表了中国童话新势力的崛起！

《儿童文学》作为中国原创儿童文学的高地，有梳理这批青年作家作品的使命，有为他们搭建舞台展示风采的责任。我们特编选他们的短篇童话代表作，以“中国童话新势力”丛书的形式予以集中展示，希望记录他们的成长脚步，也希望他们再接再厉，将中国原创儿童文学的优异品质传承并发扬下去。

“《儿童文学》童书馆”是我们着力打造的面向小学生读者的新书系。作为童书馆的第一套重磅丛书，“中国童话新势力”丛书的作家精中取精，作品优中选优，图画精美耐品，我们衷心希望给广大读者奉上一席中国原创童话的丰美盛宴。

自序

我有秘密告诉你

很奇妙地，我进行了写作，小时候从未想过有一天自己会成为写故事的人。（我确信，我会一辈子虔诚地对待写作，视它如呼吸一般重要，如呼吸一般自然。）

很多时候故事的种子会不期然地闯进我的脑海，让我兴奋，让我迫不及待地用文字这个媒介把它们迎接到这个世界上来。

写《阁楼上的熊皮外套》，就是那么偶然。大概是在春天吧，我和一个朋友在聊天，我为我的嗜睡而烦恼，向她倾诉：“大概我上辈子是头熊吧……”朋友打趣我说：“你这句话可以写篇童话了！”

没想到，我真的因这句话而写了一个童话！

步行在下班回家的路上，我满头满脑都塞满了一头熊，他在向我倾诉，听得我的心头“扑通扑通”直跳……

手在键盘敲击的时候，我根本无法预知下一个出现的句子甚至词汇是什么，只是跟随着键盘的节奏，急速地敲打着。也许，那时候并不是我在写故事，而是故事自己在说话。

我相信热衷写作的人，内心都有一棵长满故事的大树，时机成熟了，那些故事会自个儿“扑通扑通”跳向作者的脑海。

但有时候我也会着急，急着踮起脚尖甚至跳着去故事树上摘下一些故事……可想而知，这些故事是多么青涩难忍，让人不堪入口。

碰到这样的事多了，我就学会另外的办法。

“我有秘密告诉你……”不知什么时候，这么一个句子总是荡漾在我的脑海里。但是，除了这个句子外，我无法再从我的脑海里捞起任何一点跟这相关的碎片。生搬硬凑也好，绞尽脑汁也好，软磨硬泡也好……似乎用尽了所有的办法，我还是没有捕获一个完整的、令人满意的故事。

于是，我只好作罢。

我采取了一种可能是消极也可能是豁达的办法：等待。

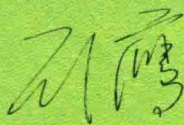
等待故事树上的青果子慢慢变熟，然后“扑通扑通”地跳到我的脑海里。

事实证明，有时候放下不失为一种积极的办法。

当然，前提是：你一直在努力！

不知过了多久，大概有一两年（毫不夸张哦），我终于写下了《我有秘密告诉你》这个故事。

我想，在今后的时间里，我会有更多的耐心去等待那些故事变得成熟饱满，变得果实丰厚，让人品尝后满嘴回甘，唇齿间的余味久久不散。







目录

- 001 阁楼上的熊皮外套
- 015 我们一家是精灵
- 030 米乐先生家的宝贝
- 037 送给爸爸的礼物
- 045 我有秘密告诉你
- 058 妈妈曾经变成一只鸟
- 069 阿嘟拉哥弟
- 078 喷嚏咒语
- 088 完美的母亲节
- 095 红帽子，黄袋子，蓝袜子
- 111 小妖怪的彩色糖纸
- 119 时间之花
- 131 有一只兔子曾经住在我心里
- 139 天蓝的桔梗花



阁楼上的熊皮外套 





我一直觉得自己前世是头熊，到了冬天就犯困，似乎总也睡不够。

外面下着雨，屋子里却很暖和。

壁炉里的柴火在欢快地唱着歌，架子上煮着蓝莓酱，在柴火的歌声中“咕嘟咕嘟”欢快地打着滚。我懒懒地把身子窝在沙发里，不停地打着哈欠，眼皮很沉。

这时候，一只猫闯进了屋子，他很不客气地一屁股坐了下来，把湿漉漉的脚伸到壁炉旁。对于猫的无礼，我有点生气。不过这生气就像天上的流星，不一会儿就不知钻进了哪个角落。

“擦一擦吧。”我递给猫一条毛巾。毛巾很宽大，足以把猫的整个身子包裹在里面。

猫很利索地把全身都擦了一遍，然后把毛巾递给我，很

安静地坐在火炉边。

我知道，这是一只很不寻常的猫，他一定有很多故事。

“喝一口吧，暖暖身子，还可以预防感冒！”我舀了一碗热气腾腾的蓝莓酱给猫，猫也不客气，接过去大口大口地喝了下去。我听到他全身每个关节都在“咕嘟咕嘟”冒着泡泡，今天猫一定不会感冒了。

“你一定感到很奇怪吧，好吧，给你讲讲我的故事。”大概是喝了一大碗蓝莓酱的缘故，猫恢复了精神，开始给我讲述他的故事。

“也许我天生注定就是一只不安分的猫，从出生的那一刻，老天爷就安排我出发去寻找。”猫咪缝着眼睛开始讲述，他头顶上空飘着蓝莓酱一缕一缕的热气，好像那些故事是从那些热气里生发出来的。

“我一直在寻找我的母亲，我想当面问一问她，为什么要抛弃我！”猫低下头，停了一小会儿，“我刚出生，我的母亲就把我遗弃了，是一头熊收养了我。熊每天带我去爬山、捕鱼，还教会了我爬树。冬天，熊在树洞里冬眠，我趴在树顶上守候着他。

“这样的生活一直持续到我的母亲出现在我面前，那时候她已经是一只很老的猫了，毛发稀疏，身上斑斑驳驳。





我很不喜欢我的母亲，不是因为她又老又脏，而是这么些年我已经习惯了和熊生活。但是，我的母亲要求我回到她身边，和她一起度过她最后的日子。我的母亲说她剩下的时间不多了。

“虽然我一直想问问母亲为什么抛弃我，但是当她们真正出现在我面前，眼泪汪汪地哀求我回到她身边时，我有点动容，整日盘旋在脑海里的的问题也像一根骨头一样哽在喉咙口。”猫扭了扭身子，换了个姿势，“可是，我很舍不得熊，熊年纪也大了，而且他也习惯了我在冬天守候着他的梦。熊告诉我，有了我的守候，每个冬天他的梦都很温暖。我别过了脸，假装没看见母亲眼里的泪光。

“熊从我眼角的泪光中看到了我的为难，他坚定地拉起了我的手，把它放到我的母亲手里。就这样，我告别了熊，开始和我的母亲生活，陪伴她度过生命中最后一些时光。

“母亲很温和也很善解人意，她知道我喜欢闻橡树的味，就用橡树的叶子串了一只风铃挂在我的房间，每天晚上我就在橡树叮叮当当的清香里沉沉睡去；她总是在我还没开口之前就能看懂我的心思，然后默默地给我个惊喜。和母亲在一起，我享受到了另外一种温暖。”

猫停止了讲述，目光开始变得很柔和。

“但是，这种温暖并不能减轻我对熊的思念。”过了一会儿，猫又开始轻轻地说了起来，“母亲的身体很不好，常常没完没了地咳嗽，咳得说不了一句话，母亲瘦得只剩下一层皮。这个时候，我很难提出一直盘旋在心的问题和想去看望熊的要求，但是，有时候我会无缘无故地发脾气。”猫叹了口气。

“有一天，母亲把瘦骨嶙峋的手搭在我身上，请我原谅她年轻时的无知和草率，这么些年她一直在后悔当初为了追求自由和幸福而抛弃了我。母亲说这些话时眼里闪着泪光，我的眼里也闪着泪光。但我们的眼泪都没有掉下来。很奇怪，那天母亲说这些话时却没有咳嗽。

“后来，我才知道，母亲是在用尽最后的力气说这些话，因为说完这些话后，母亲再也没有说过话。”猫别过了脸，我想安慰他一下，但找不到适当的词。我们俩安静地看着蓝莓酱在炉火上不安分地“咕嘟咕嘟”扭动着身体。

“告别了母亲，我就上路了，我迫切地想回到熊身边，想和他说说关于我母亲的话题，想告诉熊，其实我早就原谅了我母亲，虽然我一直没有跟她说起过。可是，熊的树洞里却是空空的。



“于是，我又开始踏上寻找熊的征途。我从春天走到夏天，又从夏天走到秋天，当最后一~~片~~片枯黄的树叶掉下来后，雪花开始在天空中飞舞，我还在不停地赶路。我总觉得熊就在前方不远的地方等着我，只要我跑得快一点点，就一定能追上他了。我问过很多人，每个人都~~说~~看到过熊，有的说在山里看到过熊在播种，有的说在城市看到过熊在叫



卖，还有的说看到过熊在屋檐下躲雨……可是，我一次都没有遇到过熊。”

猫轻轻地诉说着。有很多次，我的眼睛都被他的故事蒙上了一层薄雾。壁炉里的火在雾的远处跳跃，我有一种像



是陪伴了猫很久似的感觉。

当猫说到熊的时候，我有点坐不住了，我突然很怕猫今晚会留下来。

如果猫想留下来，那么，我该不该请他睡到我的阁楼上呢？

阁楼是专门给过路的客人准备的，每个流浪的客人经过这片山林，都会在我的阁楼上留宿一晚。春、夏、秋三个季节，阁楼上经常会有很多的客人，冬天少一点儿，整个冬天山林都在白茫茫的积雪下安静地休憩着。

熊是在一个冬夜闯入我的小屋的。

“很抱歉，打扰你了！”熊一边跟我道歉，一边重重地喘着粗气，“我实在找不到可以休息的地方了，请把你的阁楼借给我一个冬天吧。”

我很愉快地接受了熊的请求。

在冬天我的小屋一向很清静，正好适合一头熊冬眠。

“谢谢你，善良的心都会有好运的！”熊挨着我的火炉坐了下来，“喂，小兔子，给你讲个故事吧！”

“好啊好啊！或许你的故事能帮我赶走瞌睡虫，在寒冷的冬天里，它们总是来袭击我！”我坐直了身子，很急切地望着熊。已经很久没有人给我讲过故事了。住在阁楼里

的客人总是很有礼貌地和我打招呼，偶尔也会给我讲笑话，但从不给我讲故事。

“我以前住在树林中的一个大树洞里，和一只猫生活在一起。我教他爬树、捕鱼，还经常和他一起去爬山。爬山可是很费体力的运动哦，小猫经常累得气喘吁吁，我常常取笑他，其实我也累得浑身都是汗，但是因为我的皮毛比较厚，小猫总是看不出来。”熊“呵呵”地笑了起来。

“在寒冷的冬天，我在树洞里冬眠，小猫就在树上守候我的梦。有了小猫，我的梦都是美丽的彩色，那些沉重的黑色、恐怖的灰色，再也不敢跑到我的梦里了。”熊闭上小眼睛，好像在回味他的梦。

“后来，小猫的母亲来找他，让他陪伴她度过最后的一些日子。我知道小猫不想离开我，其实我也习惯了身边总是跟着一只小猫。可是，人都会变老的，老了的时候特别想有个人说说话。”熊的声音慢慢变轻了，“所以，我让老猫带走了小猫。”

“那你呢？你也需要一个人说说话啊！”我轻轻地说，鼻子有点酸酸的。

熊看看我，憨厚地笑笑。

“小猫走后，这个树洞就变得特别大，晚上风从树缝