



常青藤

纯真阅读系列



飞翔的小仙子

FEI XIANG DE XIAO XIAN ZI

谭旭东 著



山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

常青藤
纯真阅读系列



飞翔的小仙子

谭旭东 著



山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

飞翔的小仙子 / 谭旭东著. — 济南 : 山东人民出版社, 2016.6

ISBN 978-7-209-09603-4

I. ①飞… II. ①谭… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 085214 号

飞翔的小仙子

谭旭东 著

主管部门 山东出版传媒股份有限公司
出版发行 山东人民出版社
社 址 济南市胜利大街 39 号
邮 编 250001
电 话 总编室 (0531) 82098914
市场部 (0531) 82098027
网 址 <http://sd-book.com.cn>
印 刷 北京市雅迪彩色印刷有限公司
经 销 新华书店

规 格 16 开 (160mm × 230mm)

印 张 7

字 数 14 千字

版 次 2016 年 6 月第 1 版

印 次 2016 年 6 月第 1 次

ISBN 978-7-209-09603-4

定 价 19.00 元

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

相信童话

谭旭东

记不清是什么时候开始读童话，也记不清是什么时候开始写童话。

可能小时候，读过的中国神话故事、民间传说、《聊斋志异》和《安徒生童话》等是我最初接触到的一些童话吧。但要说真正读童话，应该是在大学时候，那时在外语系读书，英文资料室有不少原版英语童话，《王尔德的童话》和《爱丽丝漫游奇境记》等，就都借阅过，留下了深刻印象。尝试写童话，应该是大学毕业工作以后，当时教英语，教学之余，依然痴迷于诗，偶尔也读读少儿报刊，学写一些童话。我的第一篇童话，是20年前在《早期教育》杂志发表的，责任编辑是姚国麟老师，还收藏过他给我写的信，字迹工整、儒雅、大气，一看就是练过书法的。

但比较多地发表童话，是在五六年前，有多家少儿报刊给我开过童话专栏。接着先是出版了一两个童话集，后来是出版系列童话。至今，我在十多家出版社出版了童话集。但我写童话，出版童话集，并不是为了赶时髦、凑热闹。近十年来，很多儿童文学作家都在写童话，而且一出就是一个系列，有的作家写得很快，一年能出版几十本。一方面我很佩服这些作家，她们竟然有如此高的产量。另一方面，我也对这种热闹保持怀疑和警惕。此外，最近书店里，充斥着很多所谓“名家童话”，都是重复出版。有的作家的同一篇作品，同时好几家出版社出版。这是对读者不负责任的。我注意到这些问题，在写作和出版时，就尽量保持原创，把最新最纯朴的作品献给读者。

因为研究童话，研究儿童文学，所以对中外童话的状况比较了解，也形成了自己的看法。童话是一个幻想世界，展开的是与现实不一样的文字空间，但童话不是造假。童话是用幻想的方式来反映真实的生活，它满足的是儿童的幻想生活。读经典童话，我们可以找到很多生活的对应，可以从童话故事和形象里找到生活的影子和生活的真相。会读童话的人，不但可以张扬想象力，还会启发思维，拓宽视野，发现很多问题，从而学会创造和超越。

写这些童话时，我在想，我应该写一些能直接启发小学生讲故事能力的童话，让他们知道写作不难，只要认真写，找到一些奥妙，就可以变成童话作家。小学语文老师喜欢让学生一开始作文，就写得深刻。其实开始需要培养的是学生对写作的兴趣。从讲故事开始，来培养作文，是一条很好的捷径。因此，我尽量写得精短一些，让语言更集中，让故事更集中，这样小读者一读，发现用简单的文字讲述故事，是可行的。收进这两本童话集里的作品，都是我在新浪微博上写作的，很受微博里师友的欢迎，很多语文老师和培训老师直接拿去给孩子做范文，效果很好。还有些妈妈读了这些童话，就学会了讲故事，她们以这些童话为范文或故事核，给孩子讲故事，也教孩子写故事。不少老师和家长反映，读了我写的童话，孩子对写作不再畏惧，也对写故事感兴趣了。我想，这就是我的童话的不一样的语文教育的价值。

在现代社会，优秀的儿童文学作家一定是语文家，一定能把创作与语文结合起来，让自己的作品更适合引领孩子的语文学习。

我想，我应该给孩子提供好的语文读本，用诗，用散文，用童话，用其他的文学样式。当一位作家能够启发并引领孩子的语文学习时，他是了不起的，也是最幸福的。

让我们相信童话，童话是最初的语文！


2015年深冬于京西

目录



飞翔的小仙子

-
- | | |
|---------------|-------------|
| 海星的心思 / 3 | 爱写字的考拉 / 27 |
| 美丽的花冠 / 4 | 雾霾国 / 28 |
| 灰兔和白兔爬山 / 5 | 阳光下的梦 / 29 |
| 两颗星星 / 6 | 小灰兔写微博 / 30 |
| 小鸟读诗 / 7 | 小熊画画 / 31 |
| 红色和绿色 / 8 | 兔子采浆果 / 32 |
| 草莓和橘子 / 9 | 熊妈妈改诗 / 33 |
| 月夜小仙子 / 10 | 蓝鱼和花鱼 / 34 |
| 红伞遇到绿伞 / 11 | 金色的地毯 / 35 |
| 森林里的“书虫” / 12 | 灰兔和白兔 / 36 |
| 夜晚的天使 / 13 | 红叶被子 / 37 |
| 雪天的天使 / 14 | 白兔拾红叶 / 38 |
| 蝴蝶兰 / 15 | 云雀的歌声 / 39 |
| 飞翔的小仙子 / 16 | 小鸟啄红叶 / 40 |
| 鼯鼠读诗 / 17 | 阳光山 / 41 |
| 魔鬼和天使 / 18 | 红月亮 / 42 |
| 小树叶童话 / 19 | 树叶和小鸟 / 43 |
| 草地上的音乐会 / 20 | 雪宝和银宝 / 44 |
| 勤奋的小松鼠 / 21 | 钢笔写故事 / 45 |
| 考拉讲故事 / 22 | 黄鹌鸟的歌声 / 46 |
| 灰兔的吻 / 23 | 句号和逗号 / 47 |
| 河马的魅力 / 24 | 听小鸟唱歌 / 48 |
| 河马的微童话 / 25 | 标点符号聊天 / 49 |
| 晨光多美 / 26 | 钢笔的叹息 / 50 |

- 
- 丝瓜花看太阳 / 53
花喜鹊写童话 / 54
苹果和诗 / 55
南瓜花里的甲虫 / 56
小熊的南瓜饼 / 57
红嘴鸟剪云朵 / 58
纸飞机 / 59
童话的争吵 / 60
红嘴鸥的海螺 / 61
短尾巴鼠和长尾巴鼠 / 62
两只蜗牛 / 63
河马的经验谈 / 64
蓝松鼠 / 65
小兔的生日 / 66
不讲卫生的小猪 / 67
小兔听花 / 68
小熊的灵感 / 69
百花谷 / 70
幻想大王的故事 / 71
黑钢笔的遭遇 / 72
蝴蝶和蜜蜂 / 73
童话书和童话杂志 / 74
不讲卫生的小狗 / 75
大方的春雨 / 76
太阳点亮的花 / 77
花朵的悄悄话 / 78
啄木鸟啄虫子 / 79
小熊的小树叶童话 / 80
撅屁股专家 / 81
小花猫生气 / 82
樱花和桃花 / 83
最美的事 / 84
兔子的鲜花店 / 85
不放弃的长颈鹿 / 86
花猫的花帽 / 87
皮鞋和球鞋 / 88
诗的露珠 / 89
小鼯鼠读报 / 90
小猴的五彩蛋 / 91
黑鼯鼠和红鼯鼠 / 92
小熊爱读书 / 93
小熊的一家 / 94
小松鼠的信 / 95
草地的舞蹈 / 96
微童话如花 / 97
露天舞会 / 98
和马没关系 / 99
满天星 / 100
鲜花和礼物 / 101
爱心珍贵 / 102
春天的微童话 / 103
春天的惊喜 / 104





海星的心思



海星在海底，晚上，他透过海水，总能看到天上的星星。“要是我也能做天上的星星就好啦。”海星想着。他想尽办法爬到了沙滩上，这样他可以更清楚地欣赏天上的星星了。“其实，做海里的星星也很好。”贝壳看出了海星的心思，说，“说不准天上的星星很羡慕你呢。”贝壳的话让海星豁然开朗。



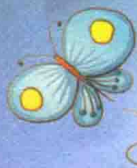
美丽的花冠

早上，白兔发现洞门口有封信，写着：爬过山坡，沿着小路往前第 38 棵玉兰树下，有一份惊喜。白兔赶紧洗脸，喝了碗萝卜汤，就动身了。她爬过山坡，沿着小路，来到第 38 棵玉兰树下。哇，灰兔正拿着一个美丽的花冠站在那里。“给你的。”灰兔咧着嘴，笑着把花冠戴在白兔头上。山坡上，有只美丽的花冠兔在快乐奔跑。



灰兔和白兔爬山

一连下了好几天雨，白兔的草窝湿漉漉的，睡觉不香，心情也不好。灰兔说：“我们爬山去吧，说不定山那边阳光灿烂。”白兔觉得是个好主意，回答说：“好啊，走吧。”灰兔和白兔爬呀爬呀，爬到山顶，果然，山那边有阳光。他们决定住在那里。天暖和了，漫山遍野都开花了，灰兔和白兔在花海里快乐奔跑。



两颗星星



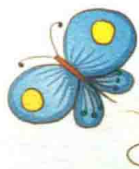
两颗星星离得很远，他们是金星和银星。金星有很多话想和银星说，银星也想和金星一起聊天，可是他们离得实在远。“也许我该多给银星写信。”金星一边自言自语，一边摊开了信纸。银星也挂念着金星，他准备给金星制作一些明信片。宇宙飞船知道了，主动来帮忙。夜空飞快闪过的光，就是宇宙飞船在给星星送信。



小鸟读诗



春风吹来，小树林热闹起来。小鸟坐成一排，大声朗读诗，他们从草尖上、树梢上啄到了一些美丽的诗句，他们都爱读。小兔在树底下静静地听，小鸟们的朗读很精彩，比风的口哨更动听。小兔听得耳朵痒痒，心里痒痒，他也想朗读。等小鸟们停下来，小兔大声喊：“我有一肚子的故事，听我来讲吧。”



红色和绿色



红色喜欢热闹，逢年过节总喜欢趴到灯笼、对联和门帘上。绿色喜欢安静，他喜欢与小草和树木待在一起，听虫子和小鸟唱歌。红色对绿色说：“你也到人多的地方走走。”绿色说：“人多的地方不适合我，你看看，城市里绿色很少。”“你说得有道理。”红色决定和草木待在一起，陪伴花朵和水果。



草莓和橘子



一次家庭聚餐，水果碰到一起。草莓对橘子说：

“这是仲夏时节，怎么你也来了？”橘子一时不知该怎么回答。葡萄过来解围，说：“你知道吗？秋冬也可以摘草莓呢。”草莓有些不好意思，不再吱声。这时，菠萝过来说：“现在种植技术好，我就是在北方的大棚子里长大的。”草莓和橘子眨了眨眼，嘿嘿笑了。





月夜小仙子



天一黑，小仙子就摇着月亮船出现在夜空，他的桨是有魔法的。他每划一下桨，就会点亮成千上万颗星星。摇到午夜时，小仙子把所有的星星都点亮了。这时，小仙子又划着桨，让所有的星星张开嘴巴，大口大口地吃着噪音，甚至吃着各种呼噜声。因此，有月亮的夜晚，特别安静。