

廬山歷代詠詞全集

選注題



江西省廬山風景名勝區管理局 編



郑翔 主编
胡迎建 副主编

庐山历代诗词全集

第六册

胡迎建题



上海古籍出版社

史桂芳

史桂芳，字景实，号惺堂，鄱阳人。从傅明应讲学白鹿洞，得性理之旨。嘉靖三十二年(1553)进士。官至两浙监运使。

重至鹿洞书感示同志

紫阳学脉千秋在^①，子静流徽奕世传^②。汲井自惭牵短绠^③，登祀惟慕著先鞭^④。诚明应到无亏处，义利须严未发前。圣泽有源逢定易^⑤，洞中流水是原泉。

上海古籍出版社二〇〇二年《续修四库全书》影印本《江西诗徵》卷五八

【注释】

① 紫阳：朱熹，别号紫阳，知南康军时兴复白鹿洞书院。

② 子静：陆九渊，字子静，金溪人，南宋心学代表。曾与朱熹在鹅湖书院辩论。朱熹又曾请陆九渊前来白鹿洞书院讲学。

③ 汲井句：《庄子·至乐》：“褚小者不可以怀大，绠短者不可以汲深。”

④ 著先鞭：《晋书·刘琨传》：“(刘)琨少负志气，有纵横之才，善交胜己，而颇浮夸。与范阳祖逖为友，闻逖被用，与亲故书曰：‘吾枕戈待旦，志枭逆虏，常恐祖生先吾著鞭。’其意气相期如此。”

⑤ 圣泽：自五老峰发源诸水经白鹿洞书院，名圣泽源、贯道溪。

曾省吾

曾省吾，彭泽人。嘉靖三十五年(1556)进士。官工部尚书。

湖口登舟望彭泽

楼船东指海门湾，遥望龙城控楚关。浴日长波原九派，擎天砥柱有孤山。风云自擅东南胜，民物犹存汉晋间。二百馀年经故国，可应五老一开颜。

上海古籍出版社二〇〇二年《续修四库全书》影印本《江西诗徵》卷五八

张 科

张科，字进卿，一字达泉，湖口人。嘉靖三十五年(1556)进士，授中书舍人，后改御史，巡按浙江。与胡宗宪不相下，致仕归时，年才二十八。

登 石 钟 山

楚水吴山望不同，双钟五老自西东。逢僧莫证无生旨，浮世何人悟色空。

上海古籍出版社二〇〇二年《续修四库全书》影印本《江西诗徵》卷五八

朱胤樞

朱胤樞(?—1582)，自号南岑道人。明太祖六世孙。嘉靖三十七年(1558)封为德平王，卒谥荣顺。

赠别素愚上人

释子来何处，庐山复太行^①。翻经淹岁月，补衲犯
冰霜。浩劫尘缘尽，弥天觉路长。智珠元不染^②，好去
照迷方。

人民文学出版社一九六一年排印本《四溟诗话》卷四

【注释】

① 太行：即太行山。

② 智珠：佛教用语，意为智慧圆妙，明达事理。

张凤翼

张凤翼(1527—1613)，字伯起，号灵虚，长洲(今江苏苏州)
人。嘉靖四十三年(1564)举人。擅长作曲。与弟燕翼、献翼并
有才名，时人号为“三张”。有《处实堂集》。

赵仁甫左迁九江见寄落句羨子北窗眠戏答

郡理何当得左迁，广文官冷素书传^①。须知白璧元
无玷，却笑青衿似有缘。苜蓿儒餐空灶下，匡庐山色满
门前。北窗到处堪高卧^②，经笥由来属孝先^③。

明万历刻本《处实堂集》续集卷七

【注释】

① 广文官冷：唐郑虔首任广文馆博士，杜甫《醉时歌》：“诸公衮衮登台省，广文先生官独冷。”明代府县教授，常称广文。

② 北窗句：陶渊明《与子俨等疏》：“常言：五六月中，北窗下卧，遇凉风暂至，自谓是羲皇上人。”

③ 经笥句：边韶，字孝先，东汉人，以文章知名，初以讲学为业，门徒多达数百人。《后汉书·文苑传上·边韶传》有“腹便便，五经笥”之语。

题虎溪三笑

莲社偶追随，殊方亦同调。送客过桥时，还须抚掌笑。

庐山瀑布

五老峰高瀑布悬，银河千尺下遥天。披图不尽神游意，三复长庚揽结篇^①。

以上二首见明万历刻本《处实堂集》后集卷三

【注释】

① 长庚：即太白星。李白，字太白，传说为太白星精所化。揽结篇：李白有《望庐山五老峰》，中有“九江秀色可揽结”句。

邓元锡

邓元锡(1527—1592)，字汝极，号潜谷，江西南城人。嘉靖

三十四年(1555)年中举,居馮著述,逾三十年。后征授翰林待诏,未至而卒。游于乡贤罗汝芳之门。为江右王学重要学者,乡人私谥文统。所著有《五经绎》、《三礼绎》、《函史上下编》、《皇明书》、《潜谷杂著》及《潜学稿》等多种。

九江道中望匡庐

我行云梦野^①,匡庐郁盘礴。平湖漾青沙,坻岛白萦络^②。遥天出楚岫,点点苍玉卓。鄱湖昔经游,五老面成约^③。兹行抚其背,横带浔阳郭。广袤交吴楚,崇深极寥廓。秀色不可揽,飞动神欲薄。行役劳心形,愧彼双飞鹤。

清乾隆八年刊本《潜学稿》卷之一五

【注释】

- ① 云梦：即云梦泽，古薮泽名，在湖北境内。
- ② 白：万历三十五年左右宗鄂刻本《潜学编》作“自”。
- ③ 面：民国吴宗慈《庐山志》卷一一作“来”。

重过小孤

何年神女大江椒，双挽银河避鹊桥。彭蠡云光依浦住，湓城月色共波摇。思登绝壁题天柱，每挂高帆上暮潮。忽忆十年曾旅泊，凉飙寒火夜悠悠。

江上夜值风径度怀小孤作

玉女亭亭上远空，暮帆凝睇羽人宫。霞标忽向云中过，琼岛虚疑雨后通。鼃穴水蒸波浪阔，蛟房雾拥翠华重。扶摇一夜成飞度，始信蓬瀛解御风。

以上二首见清乾隆八年刻本《潜学稿》卷之一七

中秋宿江墩望月

拟看中秋月，应于九曲舟。江墩云郁滃，旅坻夕喧湫。中夜君平肆^①，翻成庾亮楼^②。瓦盆泻银液，忍负一轮秋。

明万历三十五年刻本《潜学编》卷四

【注释】

① 君平肆：严君平，成都人。隐居成都市井中，以卜筮为业，善观天象，颇知人事吉凶。

② 庾亮楼：在九江城北。庾亮，字元规，晋重臣，官至中书令。曾领江、荆、豫三州刺史。

和张七兄舟次感怀作

川水已发夏向中，江雨初断云茏茏。高林深翳渔槽

绿，返影斜连贾舶红。短褐湖山甘浪迹，虚舟天地信飘蓬。停桡日暮扬澜水^①，未信匡庐夜半风。过小孤夜值风渡湖。

【注释】

① 扬澜水：鄱阳湖水域，在星子县东。

江上望小孤

东南天柱立江湍，白浪苍崖万古寒。谁借巨灵批月斧，斫成仙女叠霞冠。番君宅瞰眠蛟窟^①，扬子波摇控鹤峦^②。濯足振衣无此地，风帆咫尺画中看。

【注释】

① 番君宅：即鄱阳湖。番君，指秦代番阳令吴芮。

② 扬子：长江中下游名扬子江。

春日江太学携酒赤岸桃园过小堂集

迢遥京洛客衣尘，却上匡庐问正因。此日虎溪桥畔路，桃花流水不胜春。

以上三首见明万历三十五年刻本《潜学编》卷五

出庐山

自抱朱弦古，知音怅独难。高秋忽摇落，归梦满关

山。白发不盈握，丹梯能再攀。寒泉将白石，相送共潏潏。

上海古籍出版社一九九三年版《明诗纪事》己签卷一一

章 潢

章潢(1527—1608)，字本清，名斗津，江西南昌人。布衣，著名理学家，早年构洗堂于南昌东湖聚徒讲学。万历十七年(1589)，江西提学朱廷益聘主白鹿洞书院洞事，有《为学次第》示学者。万历三十三年(1605)，以荐授顺天府学训导，因年事已高，未能赴官。有《图书编》。

勉 诸 友 四 首

立 志

为学须当志在先，精神若奋肯悠然。输忠抵死心弥切，矢志捐生气愈坚。吃紧些儿含万化，最初一念定千年。乾坤担子传今古，惟愿诸贤硬着肩。

修 身

诸贤矢志欲修身，却要还他一点真。向里研穷先圣脉，从头指点本来人。寝行独惧羞衾影，昼夜常期通鬼神。天性不离形色外，承当早已异凡民。

循 礼

圣门礼教肃威仪，一敬端然绝百非。规矩严才堪琢削，准绳定自不差移。居常模范宽而栗^①，屋漏神明俨若思^②。信得颜渊犹四勿^③，此身何敢任踣跼。

【注释】

① 宽而栗：宽厚而庄重。《尚书·舜典》：“直而温，宽而栗，刚而无虐，简而无傲。”

② 屋漏：《诗经·大雅·抑》：“相在尔室，尚不愧于屋漏。”按，古代室内西北隅施设小帐，安藏神主，称作“屋漏”，是屋内深暗，人所不见之处。

③ 颜渊：孔子弟子颜回，字子渊。《论语·颜渊》记：孔子告颜渊“克己复礼为仁”后，颜渊请问其目，子曰：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”

穷 经

自从河洛出图书，天地文章大展舒。六籍中天行日月，百家当路长榛樗。传心不独空稽古，开卷须教面启予。况是圣经原注我^①，试看学易者何如。

以上四首见中华书局一九九五年版《白鹿洞书院古志五种》本周伟《白鹿洞书院志》卷一〇

【注释】

① 原注我：陆九渊《象山语录》卷一：“或问先生：‘何不著书？’对曰：‘六经注我，我注六经。’”

李国珍

李国珍，长乐人。举人。万历年间南康府同知。

游白鹿洞次张阳和韵^①

白鹿由来贤者居，兴颓今可慰嗟歎^②。当年人物瞻星凤，此日图书辨鲁鱼^③。混混洙渊分左蠡，岩岩岱岳接匡庐。乾坤不变文兹在，总属环桥悟跃如^④。

中华书局一九九五年版《白鹿洞书院古志五种》本周伟《白鹿洞书院志》卷一〇

【注释】

① 张阳和：张元忭（1538—1588），字子荩，别号阳和，山阴（今浙江绍兴）人。隆庆五年（1571）状元，授翰林院修撰。有《游白鹿洞》诗，本诗即次其韵。

② 兴颓句：指万历七年（1579）张居正禁毁书院事。

③ 辨鲁鱼：“鲁”、“鱼”两字形近，易致误，古人强调读书从校读始。

④ 环桥：《后汉书·儒林传》载：汉明帝即位以来，开辟雍，衣冠缙绅环桥门而观听者，盖亿万计。跃如：《孟子·尽心上》：“君子引而不发，跃如也。中道而立，能者从之。”宋赵顺孙《孟子纂疏》：“是道理活泼泼地发出在面前，如由中跃出。”

熊 俸

熊俸，江西星子人。嘉靖三十五年（1556）进士，官至福建按

察副使。有《重修白鹿洞书院记》。

游 白 鹿 洞

朱陆义利辨^①，令人心目开。几微原妙觉，至善达良材。舜蹠从斯别^②，羲皇只本来^③。洗心试自洁，五老共徘徊^④。

中华书局一九九五年版《白鹿洞书院古志五种》本周伟《白鹿洞书院志》卷一〇

【注释】

① 朱陆：朱熹、陆九渊，二人之学不同。朱熹知南康军时，陆九渊访朱熹，朱熹请陆九渊登白鹿洞书院讲习。陆九渊讲《论语》“君子喻于义，小人喻于利”一章，此为二人异中有同的思想。

② 舜：即虞舜，五帝之一，古圣王。蹠：即盗跖，据说为柳下季之弟。从卒九千人，横行天下，侵暴诸侯。

③ 羲皇：即伏羲氏，三皇之一，古人心目中的太古之世。

④ 五老：即五老峰，白鹿洞书院在其下。

黄 岩 寺^①

寺僻稀人迹，岩深一径通。山泉飞涧底，石蹬倚云中。入洞诸天近，参禅万劫空。归来苔露满，幽兴更无穷。

清康熙五十九年刻本《庐山志》卷五

【注释】

① 黄岩寺：在庐山南，双剑峰下。唐代僧人智常建。其北为黄石岩。吴炜《庐山续志》：“黄岩，一洞也，紆回而上，层叠者三，皆鬼斧神工，天然造出。”

陈省

陈省(1529—1612)，字孔震，福建长乐人。嘉靖三十八年(1559)进士，官至都察院右金都御史。

游白鹿洞次阳明韵^①

浚之乃前身，重来鹿不见。郁陶望五老，排云凌绝巘。兀坐胡巉岩，庞眉苍颜面。长与五岳游，曾记桑田变^②。商山四小儿^③，奄忽如六传^④。俯首欲相招，无言意已眷。日月自代明，江湖杯棬劝。静者寿之因，于焉当早辨。

中华书局一九九五年版《白鹿洞书院古志五种》本周伟《白鹿洞书院志》卷一〇

【注释】

① 阳明：王守仁，号阳明。有《白鹿洞独对亭》诗，此诗次其原韵。

② 桑田变：仙人麻姑曾言：“接待以来，曾见桑田三变为海。”

③ 商山四小儿：秦汉之际隐于商洛山的东园公、用里、绮里季、夏黄公，史称商山四皓。

④ 六传：语出《汉书·文帝纪》：“乃令宋昌驂乘、张武等六人乘六乘传诣长安。”颜师古注引张晏曰：“传车六乘也。”

天 池 寺

乱削芙蓉缥缈间，顿忘昨日苦跻攀。一江月色凌虚阁，万壑松涛撼定关。欲向竹林寻旭日，还依木榻卧匡山。此身已在云霄上，怪得烟霞满客颜。

清康熙五十九年刻本《庐山志》卷二

田艺蘅

田艺蘅，字子菽，田汝成之子，浙江钱塘人。自幼博览群书，好游历，屡试不中，晚以岁贡生为徽州训导。

答赠月松上人兼寄讯东 天目与山诸法侣^①

遥闻挂搭在天池^②，路向东林又过西。东林、西林寺在庐山。慧远溪边寻虎迹，文殊洞里伴猿啼。近时僧腊心逾定，到处军持手自提^③。传得白莲修净土^④，翻经台有旧留题^⑤。

明嘉靖刻本《香宇集》续集卷二三

【注释】

① 月松上人：法名元慧，号月松。田汝成有《送月松上人游天目》诗。

② 挂搭：游方僧人投宿寺院。

③ 军持：澡罐或净瓶。僧人游方时携带之，贮水以备饮用及净手。

④ 净土：佛所居住的无尘世污染的清净世界，此指净土宗，中国佛教门派之一。东林寺为净土宗祖庭。

⑤ 翻经台：即繙经台，在东林寺北。一名谢灵运繙经台，传谢灵运曾在此主持翻译《涅槃经》。

释元慧

释元慧，号月松，与田汝成父子交往。

归自庐山访田先生有赠^①

归来锡杖自匡庐，香寺清风再拜初。别却更怜声律细^②，相逢殊觉世情疏。莺啼谷雨开新茗，烛剪春宵检旧书^③。千里不忘乔梓念^④，禅心诗况总真如。

明嘉靖刻本田艺衡《香字集》续集卷二三

【注释】

① 田先生：田艺衡，字子菽，钱塘人。

② 声律细：杜甫《遣闷戏呈路十九曹长》：“晚节渐于诗律细，谁家数去酒杯宽。”

③ 烛剪句：语出杜甫《夜宴左氏庄》：“检书烧烛短，看剑引杯长。”

④ 乔梓：或以为当作“桥梓”，比喻父子。《尚书大传》卷四记：伯禽与康叔见周公，三见而三答。求教商子，商子命观南山乔与梓。二人悟父子之道，再见周公，入门而趋，登堂而跪。周公拂其首，劳而食之。

沈一贯

沈一贯(1531—1615),字肩吾,号蛟门,鄞县(今浙江宁波)人。隆庆二年(1568)进士。选庶吉士,授检讨充日讲官。迁左中允,历官吏部左侍郎兼侍读学士、南京礼部尚书、东阁大学士等。谥文恭。

送人宦江州

朝雨初过湿蓊云,西山晴色送夫君。官微不觉征骖动,道远难为把袂分。陶令醉馀无酒伴,谢公题处有清芬^①。香炉峰下经年住,五老应来认是群。

明万历刊本《喙鸣诗集》卷一一一

【注释】

① 谢公：谢灵运曾在庐山居留，在东林寺主持翻译佛经，并撰有《慧远法师诔》及《登庐山绝顶望诸峤》、《入彭蠡湖口》等诗。

王祖嫡

王祖嫡(1531—1592),字胤昌,号师竹,河南信阳人。隆庆五年(1571)进士,官终右春坊右庶子兼翰林侍读。有《师竹堂集》。