

那些情歌 是我为你唱过



米笋 著

花火最寂寞的旅行
 七岁，我去过那么多地方，却从未去过你的心里
 八岁，她颠沛流离，寄人篱下
 九岁，他她遇见，萌爱初动
 十岁，她流落天涯，情藏深处
 十一岁，他寻寻觅觅，惦念一生
 十二岁，能否走到感情最美好的结局

晋江催泪弹引发百万网友热议
 继《何以笙箫默》之后，花火新秀米笋又一贯穿十年的催泪之作
 生命是一场幻觉，而你是我的光
 江湖传言她各种极品：

被闺蜜吃飞醋，与偶像哥哥争遗产，跟青梅少年玩暧昧
 十七岁莫名失踪，二十二岁携神秘私生女低调归来
 那些暗夜的青春遗落在何处



那些情歌 是我为你唱过

米筝 著



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

春风文艺出版社

·沈阳·

© 米 箏 2012

图书在版编目 (C I P) 数据

那些情歌是我为你唱过 / 米箏著. — 沈阳: 春风文艺出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5313-4163-5

I. ①那… II. ①米… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ④I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 279388 号

那些情歌是我为你唱过

责任编辑 肖云峰

责任校对 张 斌

装帧设计 刘 艳

特约编辑 黄 欢

选题策划 花火工作室

幅面尺寸 145mm×210mm

字 数 301 千字

印 张 9

版 次 2012 年 1 月第 1 版

印 次 2012 年 1 月第 1 次

出版发行 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社

地 址 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮 编 110003

网 址 www.chinachunfeng.net

购书热线 024-23284402

印 刷 湖南凌华印务有限公司

ISBN 978-7-5313-4163-5

定价: 19.80 元

常年法律顾问: 陈光 版权专有, 侵权必究 举报电话: 024-23284029

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。 联系电话: 0731-88387871

序言

• 总 会 是 美 好 •

文/米芾

其实在这本书之前，我是先在另一部里写了梁小影的童年时光和少年时光。就在那些流年里，好像是注定了一样，她跟随着母亲南北辗转，相继认识了顾鸿生、穆清和秦钦等人。

之前那个故事的结尾是梁小影和所有人，以及过去的自己告别，就这样不了了之。朋友说：“你不能这么不负责任啊，之后呢？之后顾鸿生和穆清他们呢？”我沉默许久，说：“个人都有个人的命嘛……”接着就被“殴打”了（笑）。

说笑归说笑，我曾经也以为自己再也不会写，也不敢再接着写梁小影的故事了。梁小影这个人，如她自己所说，她不是倾国倾城，不是绝顶灵慧，更不是财大势大，只是个习惯了颠沛流离的、内心偶有迟疑和软弱的人罢了。

写的时候太过于投入的后果就是，看到她，偶尔会想到自己。

有人问过我：“其实你就是梁小影吧？”我想了想，很认真很诚实地回答：“不，我是秦钦。”那个人笑了，我也笑了，大概只有笑的意味不同。

而事实上，我确实如秦钦一般，想知道如果有机会，自己能不能走另外一条与现在不同的路。可惜时光不能悔改，于是将希望投注到和我

们以往那么相似的梁小影身上。

而迟迟不敢继续写下去的原因，是不敢再回顾过去的小影和自己，更不敢去随意推想以后的她。

说实话，甚至一直到开始写的时候，都完全没想过小影会走到哪一步，心里在说：走到哪一步算哪一步吧……（笑）

我一直相信这样一件事，在写小说的过程当中，里面的人物都各自具有独特的人格、遭遇和结局，而这些东西，完全不受作者控制。

越写到后来，我就越是觉得，他们都在按照自己的路走下去，而我，只是把发生在这个世界某个角落里的这些事情，如实写下来罢了，连做一丝改动的办法都没有。

2010年过年的时候，写到了一半，我都还在认真思考这个问题：如果梁小影最终离开了，顾鸿生和秦钦、穆清三个大男人该怎么把小小影拉扯大啊……

可是写到后面，就不用我担心这个问题了，秦钦和穆清“逃过一劫”，“黑锅”全给顾鸿生背了（笑）。

顾鸿生太执著，他自始至终都在以一种极其纯真热烈的勇气追求着梁小影，以至于我完全想不到，到底什么时候他才肯放弃。

在我绞尽脑汁想那么个时候的过程中，这家伙已经把梁小影追到手了！我只能揉着自己的脸，以纠结和迷茫并存的表情望着那边的顾家新婚夫妇和提着酱油瓶子的女儿……

可是无论如何，这都是他们自己选择的路。永远以自我为中心的肖月，在迟疑中走向了反方向的江骏杰，一直在逃避麻烦的穆清，明哲保身置身事外的秦钦，执著了短暂一生的李钰滢，越挫越勇、屡败屡战的顾鸿生，以及一直逃避、最终却无路可逃的梁小影……他们之中有喜有悲，终究都是自己选择的道路。

其实我想写的，只有一句话——

无论世事如何艰辛，流年怎样辗转，一切总会好起来的。

目 录

序 言

001

001

第一章 向来缘深，再加情重

那个女人失踪了很多年，然后带着女儿再次出现在了她的面前。

第二章 那段流年，怎么如此怀念

恍惚间她听到漫长的岁月传来的声音，那声音轻轻地说：
“看，他们多美好。”

017

041

第三章 我和你，你和她，都不一样

你只是在报复每一个没曾挽留过你的人，包括我在内。

第四章 回忆照进现实

都是善良的孩子，想让自己不原谅，可总是仇恨不起来。

065

095

第五章 我不放心你

他像一个神，始终以一种从容不迫的姿态，微笑着居高临下地注视着卑微而茫然不知所措的她。

目 录

第六章 看起来都很幸福

幸福，到底该是什么意思？

117

143

第七章 蓦然回首，灯火阑珊

你怎么就那么笨呢？怎么会有人喜欢上梁小影呢？

第八章 应被时光掩埋的真相

有些话，不能说；有些事，不可做；有些人，不该爱。

185

211

第九章 宿命里注定的爱与别

谎话既然开了个头，就一定要继续下去，谁也没有回头的余地。

第十章 我一直在原地等你

就这样，流年常逝，人常在。平安喜乐，一世安好。

253

279

后记

生命是一个反复循环的过程，就像春夏秋冬永不停歇，无论人间如何悲欢离合，该来的总会来，该走的，也不会留。

——梁小影

2010.12.08

梁小影一只手拖着行李箱，一只手牵着一脸欣喜雀跃神色的女儿，走出了火车站。

许久没有回这座南方城市，记忆里的潮湿、温暖一概不见，只有干冷的风迎面扑来。梁小影忙把女儿的围巾帽子拉一拉，再三叮嘱：“除了眼睛之外哪里都不能露出来，听到了吗？”

女儿用力地点头。

于是顾鸿生看到的第一眼，就是一个小女孩全身上下被包成一个球，只露出了一双乌溜溜的大眼睛，带着天真和澄澈，被同样包成球的妈妈牵着手往前走，却不住地回头好奇地打量着一切。

像极了多少年前的某个傻子，喜欢伪装成一脸什么都知道、什么都尽在不言中的样子，其实所有人都知道她在虚张声势。

他不自觉地笑出了声：“梁小影。”

然后看到小女孩和前面突然刹车的妈妈撞成一团，一对活宝母女同时痛叫出声，往地上一坐，行李箱也倒在了地上。

他连忙走过去把小女孩扶起来，顺手扶起行李箱，然后才望过去——

“梁小影。”他叫她。

她迅速起身，一只手抓住行李箱另一只手抓住自己女儿转身就跑：

“跑——”

“梁小影，我要再让你从我眼前跑了，我就不叫顾鸿生！”

顾鸿生的愤怒声被寒风呼呼地吹进一旁的喷泉里，落了下去，又涌上来，最终在空中开出一朵洁白而绚烂的水花。

用一种求知而无辜的眼神四处打量。仿佛一只刚出生的天真小野兽，小心翼翼地接触着这个陌生的新世界。

都说孩子是一种继承和延续，这话确实没有说错。现在更像是梁小影重生了，再去经历以往经历过的事情：跟随着母亲四处流浪漂泊，用好奇、稚嫩且热爱一切的心去张望世界。

顾鸿生猛然发现自己产生了一个想法，那个想法强烈且霸道，他自己很清楚这个想法并不合理，于是只能强自按捺下来，默不作声。

如今的他已经是成熟的男人，无论从各方面来说都是如此，也早已经学会不动声色地等待时机。

服务生过来上菜，有醋熘土豆丝、干煸四季豆和孜然牛肉。顾鸿生将菜单再放到梁小影的面前，说：“小孩子不能饿，我就先点了几个菜，你再点吧。”

“我不用。”梁小影笑了笑，又去看桌上的菜，不禁莞尔，“是小孩子最喜欢吃的三道菜。”

顾鸿生不说话，看着梁小影帮孩子盛饭，又给她系上小兜肚。

梁小影此时的目光很柔和，那是做了母亲之后才会有目光，与当年少女时候的目光截然不同。

他突然有种错觉，坐在自己对面的人其实是自己的老婆和女儿，一家三口正在乐呵呵地吃饭，商量等会儿去哪个公园玩。

他知道自己是在臆想。

梁小影照料完女儿，看着她开心地吃饭，这才回头来看顾鸿生，犹豫了一下，还是什么都没有说，因为她不知道自己能说些什么。

她心里只有一个想法：果然不应该为了贪便宜买这一班的火车票。

两人之间于是沉默，长久地沉默。

直到顾鸿生开口问：“她叫什么名字？”

她迟疑了一下，回答：“她……”

原本正在埋头吃饭的小女孩抬起头来，不怕生地迎上顾鸿生的眼神，

写书出书，我很忙啊！大天才，这世界上不是只有坐在办公室里才能赚钱。”

“这不是钱的问题！”他打断她，“你别想扯开话题，梁小影，她该去上学，她该定居下来，你该为了她定居下来你知不知道？这才是重点！”

她长叹一口气，突然无奈地笑了，望了他一眼。这一眼，倒望得他有些措手不及，一时发愣，半晌才反应过来，皱眉道：“看什么看？”

“你还是很喜欢多管闲事啊。”她笑，“顾鸿生，你从小学开始就很喜欢多管闲事乱操心，看上去很酷的样子，其实比谁都要热心。”

他沉默许久，看着她。

她站在一棵光秃秃的树下面，穿着厚厚的白色棉袄，笑得眉眼弯弯。

她说他喜欢多管闲事乱操心。

——梁小影，你这个死没良心的，如果不是你的事情，你以为本天才想要‘多管闲事乱操心’吗？顾鸿生很想这么回答她，可是话憋在心口，始终没有可以提上去的那一口气。

就是少了那一口气，始终少了这一口气。

他知道，即使自己说了，也对现况无济于事，那么何必要说？

很多话，其实都是不必说出口的，尤其是已经过了期限的话。

所以他只是坚持：“梁小影，你自己走过的弯路、有过的那些苦难，不要加诸到自己女儿的身上。”

梁小影笑得越发开怀：“你觉得我走过太多弯路有过太多苦难？”

他点头：“你也不用故意笑成这样来掩饰。梁小影，你从小到大就喜欢装作自己什么都不在乎，其实你什么都在乎，你以为没有人知道这点，但你太容易被别人看透。不要让自己的女儿跟你走上同一条路。”

她笑着笑着突然就笑不出了：“你以为你很了解我？顾鸿生，你才是从小到大都认为是天才，其实你只是自认为天才的蠢材而已，但你就喜欢自作聪明……”她慢慢地蹲下身体，双手捂住自己的脸，深深地叹了一口气，然后抬头望着他，轻声问，“可是你这次怎么就这么聪明？”

他回答：“因为你比本天才要笨那么多。”

她又笑了：“那我岂不是不可救药了？”

他犹豫了一下，弯腰抬手搭在她的头顶上，轻轻揉了揉。这是迟到了很多年的动作，他想自己绝对不会承认，在那么多年之前，当他看着她笑得眉眼弯弯蹂躏班上交情好的男生头发的时候，被自己吓得只能垂了嘴角沉默地转过头去。

因为他居然在那么一瞬间，那么手痒地想要揉她的头发。这想法一瞬间吓到了那个时候的顾鸿生，于是他只能把脸色更加沉下去，伪装自己因为某事而不开心了。

谁也不知道自己是心慌了。

心慌意乱，心猿意马，不知所措。那时候也不过就是五六年级的小男生，一时间春心萌动，慌不择路。

那个时候的梁小影从小跟着母亲四处飘荡，说好听点儿是走南闯北，不好听点儿，就是无家可归。

最落魄的一次，没有钱了，母亲抱着梁小影坐在火车站外面的台阶上，有些茫然地望着来往的人群。

很久之后，有个相貌忠厚老实的男人犹豫着问：“你们……是不是遇到了什么麻烦？需要帮助吗？”

这个男人，后来成了梁小影的干爹，是梁小影在长久的生命中，所认定的最老实的人。老实到连梁小影都知道干爹和母亲之间彼此爱慕，可他俩终其一生都没有跨过那条界线。

那时候干爹把流落外地的梁小影母女俩带回了家，虽然家里的老婆似乎并不是那么高兴和理解，但终究还是对这对孤苦无依的母女俩无话可说。

后来有个人凑巧来过干爹家一次，看到了梁小影的母亲，此后隔三差五过来蹭饭，瞎子都看得出他的想法。梁小影的母亲实在没有办法，凑合



贱，叫做见不得光。

虽然他们之中除了一小部分人的父母开公司、做普通公司职员，其余大部分是修车的、开粉店的等等，但是似乎没有一个人能像梁小影妈妈这么丢脸，居然去守公厕！

这是个多么大的罪过！

不嘲笑她，还去嘲笑谁？！

怎么会有人做这种下九流的工作？真是活该被骂！

顾鸿生不傻，他比常人要聪明，他知道那些人有意无意地跑来告诉自己这种事情是想做什么。所以他渐渐地由好玩，变成对她的同情。

以至于在很久的时光里，顾鸿生都坚持“梁小影是个不可救药的笨蛋”这一条真理不改变。

你说吧，哪里有人这么笨，这些事情明明知道说出来是不好的，为什么那些女生们随便和你套套近乎，你就傻得什么都说出来了呢？梁小影，你哪里就这么笨呢？笨到本天才都看不下去了。

那个时候，顾鸿生是班上最受欢迎的男生。他自小就生得好看，被人起哄着叫做“小张信哲”，而且成绩又好，老师对他赞不绝口。

梁小影和这么一个班级偶像同桌，一开始其实心里是忐忑的，生怕自己太笨了会被他歧视。

虽然这种想法也只持续了两天。

当她发现顾鸿生一点儿也不像传闻中那样低调谦虚，而是最喜欢自称“天才”的时候，她对顾鸿生的印象迅速从“传说中的人物”变成“自认为天才的蠢材”；对顾鸿生的那点敬畏之心全变成“我真的很想换座位，老师你干吗一定要我跟这种自恋的自认为天才的蠢材同桌啊，我宁愿回去跟穆清同桌啊，虽然穆清面无表情了点，喜怒无常了点，但是……”

——就此打住。

梁小影想到这一点，心里突然怦怦乱跳，仿佛有只小兔子不安分地想



以为就会这样一直过下去了吧，高三毕业的时候，母亲和穆叔叔出外旅游，飞机失事。

梁小影想，名为“命运”的神是不是特别喜欢玩弄自己？！

回过神来的时候，梁小影以一种纠结的眼神看着顾鸿生。

他感觉尴尬，清咳一声，皱起眉头，收回了手：“你不要想扯开话题！”

梁小影再次笑出声：“扯开话题的人是你吧？”她顿了一下，深深地吸一口气，“顾鸿生，你结婚了吧？”

他眉头皱得越深，心里不悦于她的语气，为什么用“吧”而不是“吗”？一个字的不同，导致这句话的语气截然不同。

他不喜欢她用一种过于肯定的语气来问这个问题，好似他真的结婚了一样。

他终究还是没忍住语气里的不悦：“没有。”

她却不懂他那几乎算是莫名其妙的愠怒，又问：“有女朋友了吧？”

他这次更是火气猛冒，站直身，低头居高临下地看着她，一字一顿地说：“没有。”

她疑惑着抬头望他，像极了一只充满困惑的小猫，有些像在喃喃自语道：“不应该啊……”

他终于忍不住：“什么不应该？！梁小影你以为为什么不应该？！你以为我是为了谁不应该！”

时光像是在这一刻停止了流动，雪花也停在了空中僵持着。

他张张嘴，要说话，她却慢慢地站起来，望着他，轻声说：“我都已经有一个女儿了，顾鸿生。”

一时又沉默下来。她这句话说得突兀，但彼此心知肚明。

他突然觉得自己的喉咙有些干涩发痒，这是面对无论怎么毒舌刻薄的商业对手时都没有过的感觉。

她抿抿唇，从他身边走过去，他转头去看她，始终觉得自己在这一瞬间嗓子都嘶哑了：“孩子的父亲呢？”

他看到她一瞬间踟蹰的身影，看到她回头那瞬间的迷茫。其实是近在咫尺的距离，可以很轻易地看到她的眼底，也可以一伸手就将她拥入怀里。

可他突然后悔问这个问题，因为他猛然发现问题的答案无论是什么，实际上都与他没有任何关系。

可是他已经问了。

梁小影沉默许久，说：“不管是谁，我的小孩，我一力承担。”

他一瞬间有股冲动，想要扑上去把这个白痴塞到下水道里用力踩上两脚才好。

他觉得自己真的是傻了才会对梁小影心怀期待！

这个白痴明明过了一万年都是这样笨，从小到大，根本就不应该指望她会聪明！

小时候那个什么肖月，那么明显地因为自己而跑去跟她套近乎，还跟老师告小状换走梁小影跟自己同桌，时不时更喜欢跟自己讲述关于梁小影“肮脏的过去”，偏偏她梁小影就把肖月当闺蜜！

最过分的事情在于，当时班上有个男生叫做江骏杰，那人对梁小影颇有意思，遮遮掩掩地和几个人说了说，改天便全班刮起了新一轮的绯闻旋风。

而肖月和江骏杰那段时间走得很近，肖月更是每每都喜欢带头用这件事来起哄，吃饱了撑的利用梁小影的白痴特性，硬是把梁小影和江骏杰一起扯到天上来个“真心大告白”。

顾鸿生觉得幸亏是自己聪明，感觉不对劲儿所以跟了上去。

虽然说，事后回想起来真是有够丢脸。

不敢跟得太近了，所以不知道肖月和江骏杰到底在天台上对梁小影说



了什么做了什么，但当那两人离开、顾鸿生上去的时候，他只看到梁小影正在墙角里哭得恶声兮兮的。

他在一瞬间握紧了拳头，几乎有股冲动要冲下楼去揪住肖月和江俊杰说个清楚，梁小影是我的人，你们敢对她做什么？！

想到这里的时候，他莫名地脸红了，不由得抬头望了望天空，暗想今天的太阳怎么这么大。

然后走过去，庆幸出门时候带了条手帕，掏出来递给她：“喂，怎么这么难看？擦擦吧，看了恶心死了……”

梁小影似乎愣了愣，抬头泪眼汪汪地望着他，伸手接入手帕：“你怎么……在这里？”

他一怔，心说自己总不能说的不放心她所以跟来了——绝对不能这么说啊，会被笑死的，肯定会被笑死的！于是咬牙道：“我……我回家路过这里，不行啊？！”

在之后的漫长岁月里，顾鸿生想起此事，往往会两眼发黑，有种捂脸的冲动。想想他顾鸿生一代天才，怎么就在那一瞬间发傻了呢？

梁小影哭着哭着就笑出来了，明明前一秒钟还不知道为了什么事情哭得七零八落，这一下倒笑得欢畅，拆起他的台来毫不含糊：“噗——顾鸿生你回家还能路过到楼顶来啊？”

她还越笑越欢畅，挂着晶莹泪珠的脸上露出了两个小小的酒窝儿，模样十分狼狈，却又十分可爱。

顾鸿生一时窘迫，脸色越发羞红，又气又急。恼羞成怒之下，望着小没良心的梁小影，他一时恶向胆边生，伸手一把扯过梁小影，冲动地亲到她嘴上。

那一瞬间，梁小影愣了，顾鸿生也愣了。

暖暖的阳光温柔地照拂在他们的身上，用恒久耐心的微笑等待着时光的流逝。

顾鸿生不知道自己怎么会这么冲动，做出这种小流氓的行为，一时头

脑空白。望着瞪大眼睛不可置信地看着自己的梁小影，他越发慌张，赶紧退后两步，不小心踉跄着一屁股坐到了地上。

梁小影没有扶他，她呆站在原地，两只圆溜溜的眼睛定定地望着他。

看什么看？没看过天才摔跤？！顾鸿生很想这么吼出来，可是底气不足，半晌只能爬起来转身就跑。

“喂！”梁小影开口叫住他，“你——”

“我只是不想你再笑我！”顾鸿生停下脚步，仓皇回头，一脸气急败坏的样子，“梁小影，本天才警告你，你以后再敢嘲笑我，我——我就继续亲你！”

梁小影立刻捂住了自己的嘴。

“所以说……所以说就当什么都没发生！”顾鸿生转身落荒而逃。

日后再见面，两人多少有些不自在，但日子过去，倒也彼此相安无事。毕竟同在一个班，低头不见抬头见，又都是小学生，心性本就散漫，也就逐渐淡忘了这件事。

但顾鸿生冷静下来之后，已经完全明白肖月的小伎俩，便明里暗里拼命暗示梁小影不要再跟她走近。

可是你说怎么样？这个笨蛋被肖月吃得死死的，对方说什么她都信。

随便被肖月一扯，屁颠屁颠地就跟过去了。班上的人无聊，拼命地舆论造势，说“肖月喜欢顾鸿生”“顾鸿生残忍拒绝肖月，肖月躲厕所哭”之类……

令顾鸿生无语的不在于这里，无视这个喜欢搞小动作的肖月，对他来说不是难事。困难的是，他完全没办法忽视梁小影这个白痴。

白痴居然胆敢在某一天放学后气势汹汹地拦住打扫卫生的自己，逼问道：“顾鸿生，你为什么拒绝肖月？”

顾鸿生在一瞬间有种将扫帚扔到她脸上的冲动，忍了忍，面无表情地反问：“不关你的事吧？”

她想了想，嗯，确实不关自己的事，于是气势小了一点儿：“那……

那你有喜欢的人了吧？”

完全不知道她的思维怎么会从那个问题变换到这个问题上，但是顾鸿生沉默半晌，低着头装作扫地的样子，很快地轻声说：“嗯。”顺便在心里抱怨天气太热了，脸都有些不自在。

“是谁？”

他听到她小小的声音，扫地的动作停了下来，略微犹豫地抬头望她。她亮闪闪的眼睛里依旧很无辜，还带着八卦和好奇的色彩，以及那么一点点的、令他有些不满的“事不关己”。

这个世界上谁要是比梁小影还笨，就可以去死了！顾鸿生心中无名火起，挥舞着扫帚扬起漫天灰尘，在周围同学们的抱怨声中转过身去，坚决地将一脸不知所措的梁小影抛在身后。

现在回想起来，她真是过了一万年都不会改变的笨蛋！顾鸿生用愤怒的眼神瞪梁小影。

梁小影一怔，实在不明白他想到了什么，为什么眼神在一瞬间变得好凶恶……

有点儿像记忆里自己经常惹怒他时的样子。

可那都是很久以前了，偶尔想起来，她都会认为是自己的记忆系统出现了错误。