

十年后， 我不认识你 (捂脸).....

郭敬明 主编



CS

湖南文艺出版社

CS-BOOKY

博集天卷

十年后, 我不认识你 (捂脸)……

郭敬明 主编



CIS

湖南文艺出版社



博雅天卷
CS-BOOKY

图书在版编目(CIP)数据

十年后,我不认识你(捂脸)……/郭敬明主编.--长沙:湖南文艺出版社,2016.7
ISBN 978-7-5404-7609-0

I. ①十… II. ①郭… III. ①短篇小说-小说集-中国-当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第103464号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可,任何人不得以任何方式使用本书,包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容,违者将受到法律制裁。

上架建议:图文集

SHINIAN HOU,WO BU RENSHI NI (WULIAN)……

十年后,我不认识你(捂脸)……

郭敬明 主编

出版人|刘清华

出品人|郭敬明

项目总监|痕 痕

责任编辑|薛 健 刘诗哲

监 制|与 其 刘 霁

特约策划|卡 卡 董 鑫

特约编辑|童 童 孙 鹤

营销编辑|李 素 杨 帆

装帧设计|ZUI Factor

设计师|龙 君

内页设计|马 兜

插 画|meiyou

出版发行:湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号邮编:410014)

网址:www.hnwy.net

印刷:北京缤索印刷有限公司

经销:新华书店

开本:875mm×1270mm 1/32

字数:110千字

印张:35

版次:2016年7月第1版

印次:2016年7月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5404-7609-0

定价:21.80元

质量监督电话:010-59096394

团购电话:010-59320018

目 录

CONTENTS

Chapter 1 疯狂爆料篇

- 004 我到底有多娘 / 我到底有多 man
- 010 最不堪回首的一段情
- 014 年终算总账
- 018 我们的少年囡事
- 021 ZUI 中黑 X X X 的人
- 025 你这么 X X，你家里人知道吗？
- 028 你以为你们姐妹间的小秘密就不【咩——】吗！

Chapter 2 不眠来战篇

- 036 我，你值得拥有
- 041 作者大战编辑
- 044 他们的审美我永远不懂

048 我会告诉你我有这项特殊技能吗？

052 那些年我们怕死过的 ×××

054 为了 ×××，我也是蛮拼的

058 因为 ××，所以任性

Chapter 3 短暂性急性精神障碍篇

066 那些生命中舌吻而又耀眼的事

072 我的阴暗面

077 壹颜巨星

081 生命中舌吻而又耀眼的事（第二弹）

084 “我简直忍到爆屁！”

088 恋爱中我极品的一面

092 ××× 你该吃药了！





Chapter 1

瘋狂爆料篇





疯狂爆料篇
·小四篇·



疯狂爆料篇
·落落篇·





我到底有多娘 / 我到底有多 man



安东尼

到底娘不娘呢 我也一直在问自己这个问题

正好今天 上网 痕迹让我写这个文案 顺势就问了 MSN 上几个朋友 “我娘吗”

高中 同学 5 女说 “不啊 没觉得你娘 就是 性情温和……不过有时候也冲动 你是白羊嘛”

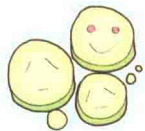
问身在美国 生了混血儿子的 认识三年的网友 月白 她说 “你不娘 你 Metrosexual” 这个单词 维基百科 都会翻译成美型男……over 了 我觉得

问 大学同学 并在墨尔本与我同住的小帅 他说 “……你怎么 问这个 What's ur problem man?”

综上所述 貌似 我在我 朋友眼里是 不娘的

不过 我并没有觉得 我多不娘……囧 rz

看小说 看电视 看电影 看书 很容易哭



体检拍超片 或者 心电图的时候 我都会 不要脸地 问疼不疼 扎针的时候 也会立即变身 美型度上升 50% 脸也变正 死皮赖脸 和护士微笑 一定要轻点 =3=

对润唇膏 非常执着 书包里 大概有不下十支润唇膏 颜色各异 口味不同 我希望 不论是 哪个口袋或者兜里 只要一掏 就有润唇膏 有润唇膏的人生 才是圆满的

看时尚杂志 保养护肤……尽管我 会懒到连续几日不洗脸 可是会 很快悔过 并 买几张补水面膜回家敷

P.S 和 echo 吃饭 这个腹黑的小朋友 恶毒地说 你兰花指了哦 我说 明明是因为 杯把 我指头放不下 好吧

CA 的男生 据我观察 是这样的

老板 是个妖孽 早已到达彼岸 不跟我们这些人玩了

小西 比我壮 貌似体格很好 手臂粗壮 温柔得很 给我倒水的时候 竟然把热水和凉水一半一半哎 萌得不要不要的

庆庆 是个色眯眯 淫荡又热心的 欧吉桑

李安 是个小迷糊

朱古力是 大侠 feel

肖以默 大咧咧 他很 man 我要和他 义结金兰



胡小西



看见这个话题，让我不禁想起我的那件衣服，以及去年发生的那件尴尬的往事……（众：“滚！最受不了这种追忆痴癫的开场！”）

有一次在味干点了份泡饭，因为要等很久才能做好，于是就低着头看杂志。半个多小时以后耳边传来服务员的声音：“小姐，您的泡饭。”我正沉浸在手中杂志的美食栏目里饿得不行，听见“泡饭”两个字，不假思索就应了下来。服务员看见我的脸以后慌忙改口：“不好意思先生，您的泡饭……”

后来仔细考虑了一下，应该是当天穿的衣服不对。（小四：“我早就提示你要扔了那件衣服的！”）黑色的外套穿的时候有点麻烦，胸前的衣襟左一层右一层包裹半天才能平整好，中间还有一条腰带，再加上去年冬天的时候我的头发有点长，而且还是卷的……（没错，是烫卷的。以后绝对不会再烫头发了！）

至于“娘不娘”的问题，你觉得一个走路时上半身几乎不动小腿肌肉异常发达的人……会娘吗？（以上的惨痛经历完全是由于穿着造成的，绝非其他因素。）

我觉得每个男生都有“娘”的时期（为什么没有人在意女生们“爹不爹”！气愤……），这是一种未成熟、有股孩子气的表现。只不过有的人初中时就已经成熟了，有的人到了大学还依然稚气未脱……

对于“娘”的定义，每个人都有不同的接受程度。如果你不愿意说对方“娘”，或者对方不愿意接受这样的评价（有哪个男生愿意接受？！），我们就把它理解为……“无邪孩子气”吧……（好无力的呼吁……）



请大家欢迎大王我来压轴陈词。

作为讨论“娘”这个话题的主力军，(……)我觉得我其实一点都没有发言权。因为在我的人生里面，除了长了一张小 SHOU 脸，留了一头小

SHOU 刘海，脸上是白嫩的小 SHOU 肌肤，瘦弱的小 SHOU 身材，穿着 fashion 的小 SHOU 衣服，并且经常说一些小 SHOU 的撒娇对白之外……我真的没有什么地方可以被人说成是娘了。(……)

所以，面对这个题，我陷入了沉思，绞尽脑汁之后，回忆了一下我生活中几个比较娘的地方，给大家作为参考，以及茶余饭后的笑料。如果被（消音）了，那就证明，我的生活已经不适合年轻人观赏了……此为题外话。

首先，对于我这张脸，我承认我的做法是稍微娘了一些。我每天早上晚上，需要往脸上涂抹的东西超过了十三样，而且还不包括白天喝的抗氧化萃取液和各种胶原蛋白饮料和维生素药片……每当我对着镜子里贴着面膜的自己，或者像一个疯狂的科学家一样倒腾着瓶瓶罐罐的时候，我都会觉得：这也太 man 了吧！

其次，我害怕打雷。这个话题已经被无数次提起，我也就不想多说了。但是，无论这样的情况发生多少次，每当天上雷声一响，我就娇弱地捂住耳朵开始撒娇的场景，总是能震撼在场的所有人，并且当雷声持续达到高潮的时候，我脸色苍白扶住胸口去厕所里呕吐的背影，都会让人觉得：我操！男人痛苦的样子实在太爷们儿了！

再次，我的鞋子裤子，衣服的干净程度已经到达了变态的地步。之前的我，总是无数次地将自己脚上的鞋子，摆到小西、阿敏他们的鞋子边上，然后一边摇头一边痛心疾首地“啧啧啧啧”……就算他们买了新鞋，我也敢走过去摆在一起，然后说：“你们总算穿了双干净的鞋子。”至于痕迹袖口上不小心滴到的菜汤，阿亮

黑色风衣上的黄色头发，我总是觉得，人还是少看些“脏东西”比较好，眼不见为净……至于现在，我已经发展到了走到小西旁边，抬起脚，看看我的白色鞋底，再对比下小西的鞋面，然后一边摇头一边痛心疾首地“啧啧啧啧”……我觉得，自己真的是越来越 man 了，这样爷们儿的自己，让我觉得好心痛，我应该是一个美形的纤细美少年才对呀！



最后，如果我戴着帽子墨镜，或者穿着粉红色的衬衣和毛衣，(……)或者戴着有辫子的毛线帽子，或者长手套……出现在餐厅或者一些公共场合的时候，店员们的对话总是会以“这位小姐您要点些什么”开始，然后在我摘了帽子或者墨镜之后，对话就变成了“啊……郭先生，您需要点什么……”唉，我也受不了这样的情况，实在是太爷们儿了，摘了墨镜他们就能立刻分辨出男女，真是好讨厌的……(揉手绢)

……

思绪一发不可收拾，我决定不再想下去了，越想越觉得自己太过 man。实在受不了了呀……



阿亮

要说我到底有多 man，除了幼儿园玩捉迷藏躲在男厕所，小学买泳装的时候被营业员阿姨告知

泳裤专柜在对面，中学搂着女性好友的时候被教导主任当作早恋叫住训话，大学潜入男生寝室从来没有被认出来过……之外，我觉得我还是蛮有女人味的啦。(谁信！)

关于我会 man 这点，还要追溯其历史原因。因为爱打架，小时候大多数时间都和男孩子玩在一起。总觉得比起女生，还是做男生要更有优势一些。力气大，不用留头发(女生打架总爱相互扯头发，造成两败俱伤的局面)，皮更厚，也不需要参与到颇有技术难度的踢毽子和跳皮筋这样的运动中去(我连续踢毽子的最高纪录是三个……)。况且对热爱游泳的我来说，长头发下了水那就是阻力，所以我长年留着菲尔普斯头，或者也可以说是贝克汉姆曾经留过的发型，极其地时尚。这样的情况一直到大学二年级才被我妈扭转过来(她从小学五年级就开始扭我)，但也因此，每次遇到需要出示学生证的场合，我总会被人幽幽地问上一句：“这是你表哥吧？”(喂！旁边有写着“性别：女”！)

不过说到底那都是些往事，在我留长了头发，清光了衣柜里所有中性风格的衣服，除了那些历史，关于我“man”的传说也就再也没有什么证据留下了。

现在的我，除了常常会穿反外套出门，除了领子习惯性翻一边忘记另外一边，除了永远和“细心”这个词无缘，除了觉得三天不洗头也没什么关系，除了夏天会只穿内衣在家里打滚……应该没有什么 man 的地方了吧 =v=





小青

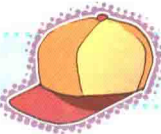
说到 man，女生都有一颗柔弱的心，我当然也不例外。每当痕迹尖叫着说有小强的时候，我都会兴高采烈地挤压着纸巾里小强新鲜的尸体，然后对痕迹说不要再打开看下，（痕迹：“啾……快点扔掉！扔掉！！”）小强哪里恐怖……不过是繁殖力比较活跃的生物而已嘛。

记得有一年暑假，无所事事躺在沙发上看着电视的我，突见地板上有条白色的细小的物体在蠕动，便立马抓了起来，用食指和拇指捏搓一下，柔软的虫子就干透了，接着发现陆陆续续有很多在蠕动，沿着虫子我找到了两天前忘记放进冰箱的鱼汤，大大的鱼眼里一条条地爬出的物体原来是蛆！！妈妈尖叫着说处理掉它们按条给零花钱。为了富裕起来，要明确条数的我徒手抓完了全部，满手的虫让我的内心无比充实……其实这样的事情我想很多人都做得到。（小四：“屁！！老娘就做不到，去把手浸到纯 84 里！”小西：“我好害怕哦……庆庆……”阿亮：“我的杀虫剂呢！！！”）

说到 man，女生都有一具娇弱的身躯（唐宛如除外），我当然也不例外，只不过外表看起来比痕迹、阿亮来得强壮一些些。每当某某说瓶盖打不开而我不费吹灰之力就拧了下来时，便想那肯定是某某最近锻炼得少，臂力变弱了；（小四，那个某某真的不是指你……）在最难打到车的地段两分钟就能有车坐，那是因为我喜欢用手臂支撑悬挂在即将停下的出租车门上直到猎物到手，所以每次聚餐都能最快到达目的地。（痕迹：“我们能第一个吃到寿司了……”）以上都是我最娇羞的一面而已，到底怎么样才叫 man……到现在我还是很懵懂……



落落



我只能说自己比有些男生要 man……（那似乎就不是我的问题了一。一）就性格方面来说，很男性化的地方还是对大多数事都不拘小节吧，比起“man”而言，“婆妈”才是我最反感的形容词啊！要知道直到今天，我仍然有一件事打死也做不到，那就是把一只剥皮以后的橘子上面的白色纤维扯干净——“有病啊！吃了以后会死啊？在那里装什么娇贵啊！又没有摄像机在拍，整给谁看啊？”——每次看到别人在干这件事时，我内心都会冒出非常 man 的“三字经”。但如果仔细想来的话，

有各种小心眼，爱计较，兴趣是疯狂购物，并且没事就爱哭的人，似乎也不怎么man……那么关键问题难道就在于外形上“有够man”了吗……长得高就失去女性特征了吗，脸大激素就分泌得少了吗，爱抠鼻子和猛抓大腿根就没权利穿裙子了吗，用手擤鼻涕后擦在树上……这好像已经是道德层面的问题了……而我开始留长发也是为了以后跟女性朋友出去吃饭时，别人不会再说“先生，您埋单吗”！（怕就怕即便留了八年的长头发，依然会被人问“这位搞摇滚的先生，您埋单吗？”）说实在的，很早以前，我还是拥有最多女性“老婆”的人物，在各处扮演“老公”的角色，果然也是因为身高加发型后的外形吧……在那青春的岁月里，享受着左拥右抱、性别错乱的乐趣——。虽然还没到走进女厕所被喊“有色狼”的地步，但是我也不希望倘若自己在车祸等突发灾害中翘了辫子，警方连看胸部也不能区分，只能扒裤子来认定性别。（平胸、高个加大脸……好吧，连我也真的开始怀疑自己是不是个男的。）





最不堪回首的一段情



落落

每段感情都是不堪的，没有高低之分没有最……不仅我对快递员或保安的畸形之恋每段都无疾而终，仔细想想我连他们的名字都不知道叫什么，又怎么保证我们将来的子女能不能进一个好的私立幼儿园？而倘若我把眼光放得更开阔一些，回想那些我能知道对方名字的恋爱，身体便立刻做出极好的反应，鸡皮疙瘩从头顶爬到阑尾。虽说“当年无知”“青春冲动”，但眼下回过头来想想，拿这些当借口也不能挽回它们就是不堪的事实！总之我常常像所有智商没过平均线一半的二百五一样，做了许多二百五才热衷做的事——例如和许多普通大众一样爱在半夜三更去轧马路，掏出两个月的工资买双高级旅游鞋送给对方，结果现实的结果是掏出两个月的工资买双高级旅游鞋送给对方走远……而确实大部分“不堪”都集中表现在“我当时一定被人下了药，才会喜欢上现在回想起来宁可把自己卷进搅拌机的那个人”。如果把我仔细剖解一下，那种只恨自己当时不争气，只恨自己当时吃饱了撑的，只恨自己当时蠢得像一泡隔夜尿的怨恨，便是我身体内占据60%的组成部分。



郭敬明

大家都写得很掏心掏肺嘛……

那我也来贡献一个非常掏心掏肺的……我大一的时候有一个跳国标的女友，个子高，但是有一个致命的缺点，就是写在选题里的我最不喜欢的女生的缺点——戏

剧化！估计也是从她身上才产生的阴影吧，导致我以后遇见这样的，都浑身寒毛倒竖。

那个女生，经常在和我们说故事的时候，用一定的开场白是“那天，我穿了一件那个那个……那样的毛衣！”说完还用手在大腿上比画，“长到这儿！”“那天，我还戴了个那个那个……那样的项链！”，说完，在胸口比画，“垂到这儿！”……永远的开场白，forever……似乎她不形容一下她那天穿什么衣服，她就讲不出那个事儿来……

当然，这是小事儿，她的戏剧化表现在，她和我一样，也是个文学青年，但是她写的东西真的……有一天，她就坐在我寝室的床上，我在玩电脑游戏。结果，过了一会儿，我听见嚓咔嚓咔嚓像老鼠啃东西一样的声音，回过头，我去，她把所有的打印出来的稿子都一张一张地撕了，然后揉成团，四处扔，然后自己以一个非常奥妙的姿势梨花带雨地盘在我的床上……我看了看，没说话，继续转过头打游戏……我心里想：“现在写稿子都用电脑，你电脑里不是还有文件吗，你撕纸干吗……删除文档就行了嘛……”

到后来，她变本加厉地说她得了胃癌（……），要动手术（……），在我寝室的楼下拉着阿亮的手，两个人哭得像被人打了一样，告诉阿亮说：“如果我不测……你一定要照顾好小四……”我去演得跟真的一样……现在想来，阿亮挺配合……尽管她一走，阿亮就上来对我翻着白眼说：“我真受不了她了！”

后来在她说她要动手术，进手术室那天，我还是忍不住想要关心她，我当时想，万一是真的呢？我打她手机，果然没人接。我又打她寝室电话，结果她室友说：“哦，她上午去考试去了，等下就回来，你是谁啊？”

我就把电话挂了……forever！



安东尼

想了好一阵子 发现 我没有不堪回首的 恋情 好像不光是恋情 过去发生过所有的事 都谈不上 不堪回首 好像 不过恋爱的时候 倒是做了很多很傻的事情：一年级的時候 和班里的一个小女生关系很好 经常去她家写作业 然后她妈妈给我们做 很多好吃的 她还有个邻居 比她



还小几岁 学前班的样子 然后我们三个玩 角色扮演 许仙 白娘子 小青 ><

初中的时候 晚上 我去 大连市图书馆 看书 喜欢的人 在电台给我点了歌曲 激动得给她电话 她妈妈不让接 然后 我就写了 大概 五十份 “我听到你给我点的歌了 谢谢你” 的字条 贴在她家楼里 楼外 她上学路过的天桥……第二天 上学 她笑着和我 说 你好傻哦

大学的时候 高中喜欢的人 和我分手 冬天里 一个人 坐火车 从沈阳去哈尔滨 没有告诉她 去了他们学校 在他们学校食堂吃了饭 去了他们学校图书馆 夜里没钱住旅店 就在网吧包宿 脚指头冻得冰凉 第二天在商业街吃了麦当劳 在圣诞树的寄语卡片上 写了 “谢谢你 再见” 然后一个人 坐车回来



千 愿

其实我的交往经历只有一次，是从大学二年级持续至今的。由于我和我的骑士相处极为和谐安稳，所以戏剧化经历也基本没有……可偏偏就在最近，间接出现了哭笑不得的一幕……

之所以说是间接，是因为当时不是我俩面对面交流。因为我和我的骑士目前身处不同城市，我玩笑地说他是随骑士团驻守边疆。于是，我俩就经常互相寄一些很治愈系的小礼物。

从前他送我的玉手链曾赢得我众多亲友的羡慕称赞，于是我慢慢养成了在别人面前拆包裹来炫耀的坏习惯……

就在前不久，骑士又给我寄东西了，我依旧是在别人面前拆包装……可爱的文具用品、他所在城市的特产食物、小花发饰……我一个一个美滋滋地拿起来，这时候，看到最下方还有一个有包装的大一些的盒子。会是什么呢，那个大小差不多能装两个PPP人偶……我带着好奇，身边的姐妹也带着羡慕，我准备好炫耀的词语，打开了包装：

——“菌毒清颗粒”“清热解毒抗菌消炎”“XX市人民医院（特制）”

……啊，在流感横行的季节，我的骑士还不忘开药给我……OTL 这次之后我觉得，以后包裹果然还是要自己偷偷拆，拆出来方便炫耀的再拿出来显摆……

（其实我现在想起来一点也不尴尬，反倒觉得我的骑士很体贴不是吗……）

