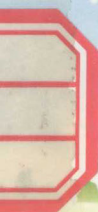




下

生命是一种心境，安详与宁静是它最美丽的风景；  
幸福是一幅画卷，温馨与快乐是它最绚丽的色彩。  
幸福的生活从心开始，丑小鸭也会蜕变成成为美丽  
纯洁的天鹅，灰姑娘终将华丽转身，成为翩翩起舞的公主。

# 让女孩一生 幸福的魅力故事



# 让女孩一生

RANG NÜHAI YISHENG XINGFU DE MEILI GUSHI

# 幸福的魅力故事

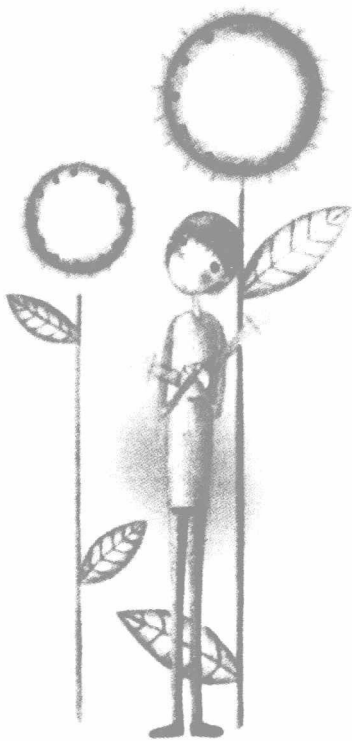
(下)



## 我们该记住的事情

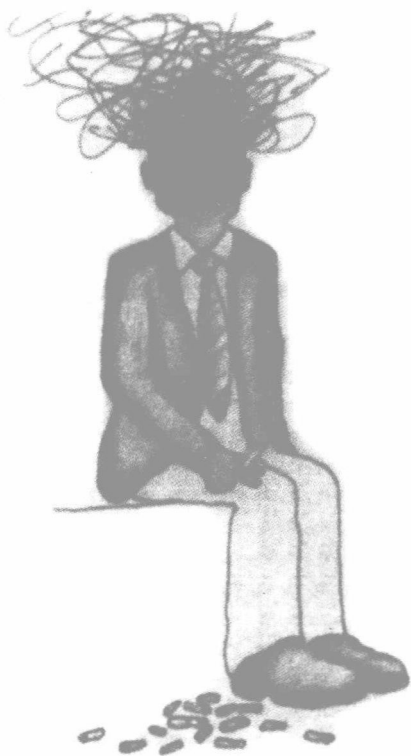
马 德

去电信局的路上，我看到一辆人力三轮车，蹬三轮车的，是一个瘦瘦的女孩，长得又黄又黑，蹬在三轮车上，仅比车把高出半个脑袋，初春的风很硬，电很冷，风紧裹着她单薄而瘦小的身体。车上装着的，是几张破旧的硬纸片和废弃的塑料瓶子。上面蹲着另一个女孩，看上去，似乎比前面的女孩稍大一点，也是一样的黑瘦。她身体前倾，两只手夸张地叉着，护着车上的纸片，生怕被风刮走。我看到她们的时候，



她们刚刚从路边的一个垃圾点出来。

单位办公大楼每一层都探出一个半圆的檐角，脏了，雇了几个人来擦。这几天的温度是零下几度，而且风也不小。这些人来了之后，二话没说，就从楼顶一道一道地往下放绳子，然后顺着绳子的牵引，下到了半空。腰间除了冰冷的钢索之外，还要夹带一个小桶、一些擦洗的工具以及清洁液，叮叮当当的，在半空中随风一块摆动着。从办公室里看出去，风吹得他们的脸红红的，手红红的，他们坐在一块半尺见方的夹板上，腿向下耷拉着，显得特别长，裂开口的皮鞋也耷拉着，袜子很



短，遮盖不住脚踝骨显眼地裸露在风中。有好几次，我看到一个人把手放在脖子里取暖，冷冷的身体悬在空中，越发显得寒冷和无助。

电视中，看到过这样一个故事。一个人，曾经是大学教授，下海后很快成了百万富翁，后来他几乎倾尽所有的资产搞养殖业，结果那一年的洪灾，让他一下子又成了穷光蛋，一家人颠沛流离，只好为找

工作而辗转。一天晚上，父亲喝多了，语重心长地对女儿说，越是在困难的时候，我们越要记住曾经帮助过我们的那些人，哪怕是仅给过我们一碗水，一个微笑的人。然后，他转过头对女儿说，你懂了吗？女儿说，懂了，就是把该忘掉的忘了，而该记住的一定要记住！父亲一把搂住女儿说，你真是爸爸的好女儿，说时泪眼婆娑……

我们活在这个世界上，有许许多多的生命与我们结伴而行，他们生活得更苦，地位更低，然而却在生活中努力地拼争着，不畏寒冷，不惜力气，甚至不顾生命。他们演绎给这个世界的是承受、挣扎、跋涉、辗转、屈辱、抗争，他们咬紧牙关在这个世间只是一闪，便烟云般消失，甚至没有昙花一现的灿





烂，生命的三分，一分泥土，一分流水，一分尘埃。我要说，记住他们吧，如果你想用心，就用自己的眼睛，这也是份温暖啊，在他们孤苦无依的内心里，在他们漂泊无助的路途上，冥冥之中他们会感受到这种陌生的温暖，也许这种温暖还会在他们人生的绝境中延宕出一种喜悦和抚慰来。有许许多多的事情并不值得留在我们的记忆里，而另一些眼神，一些面孔，一些人的挣扎，一些人的凄冷，如果不能够用心，我希望你，就用眼睛记住他们，如果你连眼睛也做不到，那我希望你还有最起码的感知，这就够了。

## 感悟



如果说真的“有生命不能承受之重”的话，那就是这个故事所讲述的一系列情景，这些情景让人心酸，让人泪流，更让人铭记还有一些人承受着比我们要沉重得多的苦难，让我们珍惜眼前拥有的，并在我们力所能及的范围内，给他们带去一些温暖和帮助吧。

## 美好与缺陷

董镜屏

我天生是个敏感多思的人。那日去报摊买报的心境，犹如冬天里的一杯热茶，袅袅地升腾起一股温暖的情感……

卖报的是个敦厚的老人。他穿着一件对襟的灰棉袄，两手笼在袖筒里，脸上那怡然的神情好像正坐在自家墙根下晒太阳。我递过钱拿了份快报和晨报。老人抽出手，捏着钱问我该找多少。我这才看见他角膜上有一片白翳，眼睛荒漠般灰暗无光。我马上明白了怎么回事。我告诉老人那是5块钱，他立刻在钱盒里摸出4个大头和4枚





角币给我……

这样的举动犹如滑落叶尖的露珠，溅起一阵涟漪。我远远地看着他，发现老人的生意竟比别的报摊还兴隆。我心中莫名地担心起来，可很快我便释然了。在一问一答间，我被某种仿佛是浑然天成的默契迷住了。那简直可以说是一种美丽的情景——买报的人神色自若，显得彬彬有礼；卖报的人面带微笑，舒展的皱纹里透着豁达与超然。那一刻，我真正感受到人性的温情在脉脉地流淌。

不觉想起曾读过的一篇文章。在巴黎繁华喧闹的街头，一个乞讨的老妇人佝偻着腰，衣衫褴褛，花白的头发在风中飘荡。她身旁立着一块木牌，上面写着：“我什么也看不见！”许久了也没人给她一个铜币。一位诗人走过去，拿出笔，悄悄地在木牌的那行字前面加了一句话：“春天到了。”不一会儿，来往的行人经过这块木牌时，大都停了下来。无论是衣着华丽的绅士、贵妇，还是靓丽的少男少女，都掏出一枚枚铜币丢进老人的纸盒里，就连衣着寒酸的小职员也摸出一枚铜币交给老人。

“春天到了，我什么也看不见！”牵出了人们心底最善良最柔软的情感，就像曾面对唐山大地震的惨状，并不富裕的人们翻箱倒柜，寻找一切可能的物品捐给灾民；就像我们在天堂寨旅游时，目睹山里孩子那一双双求学无望的目光，慨然认领了帮困救助的对象；就像面临一个岌岌可危的生命，会毫不犹豫地献上宝贵的血液；面对嗷嗷待哺的弃婴，会油然而生一股怜爱之情……就像在一切不幸和无法弥补的残缺面前，发一声



沉重的叹息，流一串可掬的泪水……

不能说在完美与幸福中看不到美好，是我们的天性里都有一份渴望给予的愿望，渴望在悲天悯人的情感中令心境纯净，在升华中让自己美好，一如那杯寒冷时焐于手心的热茶。

感悟



当我们看到有苦难的人时，都会从心底产生一种怜悯的情感，并把爱心化作行动无私给予帮助。这是人性的光辉，同时也使我们更加懂得珍惜身边的幸福。



## 站起来

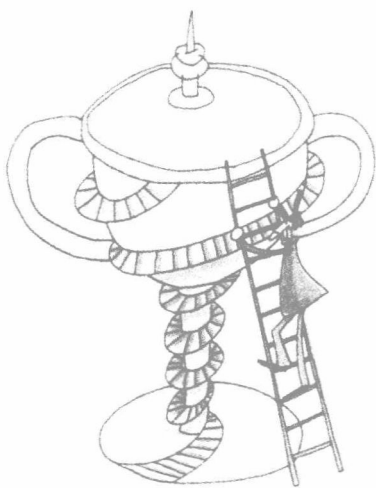
何保云

一位父亲很为他的孩子苦恼。因为他的儿子已经十五六岁了，可是一点儿男子气概都没有。

于是，父亲去拜访一位禅师，请他训练自己的孩子。禅师说：“你把孩子留在我这边，三个月后，我一定可以把他训练

成一个真正的男人，不过，这三个月内，你不可以来看他。”父亲同意了。

三个月后，父亲来接孩子。禅师安排孩子和一个空手道教练进行一场比赛，以展示这三个月的训练成果。教练一出手，孩子便应声倒地。他站起来，继续迎接挑战，但马上又被打倒，他又



站起来……就这样来来回回一共 16 次。禅师问父亲：“你觉得你孩子的表现够不够男子汉气概？”

父亲说：“我简直羞愧死了！想不到我送他到这里训练三个月，看到的结果是他这么不经打，被人一打就倒。”禅师说：“我很遗憾你只看到表面的胜负。你有没有看到你儿子那种倒下去立刻又站起来的勇气和毅力呢？这才是真正的男子汉气概啊！”只要站起来的次数比倒下去的次数多一次，就是成功。



感悟



在人生的赛场上一直不败的人未必是真正勇敢坚强的人，真正勇敢坚强的是一次次从失败中站起来的人，他们才是真正值得我们敬重的人。

## 你无法做人人喜欢的橘子

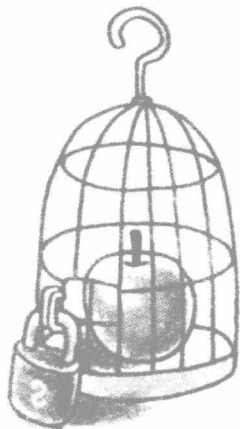
钟天竺

我喜欢吃橘子，而我父亲，再好的橘子也不吃。有时候我们劝他，诸如橘子富含维生素 C 啊，这个牌子的橘子特别好吃啊。他就强调说：“再好的橘子我也不喜欢吃，因为我根本就不喜欢橘子的味道。”

我觉得很遗憾，但他的话让我突然有了想法。是的，作为

一个橘子，哪怕是再好的橘子，也照样有人不喜欢。

去年，我在学校教务处主任竞选演讲中，不知道为什么，就想起橘子的问题来，我对着台下黑压压的人群说：“请相信，我将尽我所能做到最好，虽然我无法做一个人人都喜欢的橘子，但我一定努力做一个最好的橘子！”



我的演讲获得了成功，我想，是因为我态度的真诚。

当我在生活和工作中遇到他人对我不满时，我首先检点自身，力求做到更好，然而，也有太多太多力不从心的时候，有时并非我的过错。这个时候我便对自己说：“何必苦恼？你无法做一个人人喜欢的橘子。”

这个世界上的人，人人都有自己所爱的萝卜青菜，通往罗马的道路也有千千万万条，很多问题不是单项选择，答案往往丰富多彩。确定的世界是人为制造的，不确定的世界才是真实的世界。每一件事情的变化都有  $N$  种可能。

因为谁都不愿意接受一个没有现成答案的世界，所以，人们喜欢欺骗自己说：答案是早就存在了的。

所以人们常为不被接受而苦恼，总以为错误一定来自自身。我们总想：“也许我不是一个好的橘子。”在沮丧中，我们失去了对自己的信任，在他人的眼光中，我们匍匐前行，有时候甚至失去了前行的勇气。

这几天，接二连三听到南京市的几个中学生因不堪学习压力跳楼自杀的消息，甚至有好事者称今年为南京教育界的“跳楼年”。

我感到不胜寒凉的悲哀。

我们且撇开应试教育的残酷竞争不谈。在现代社会中，即使没有应试，我们的孩子们也必须面对越来越激烈的生存竞争，在这样残酷的竞争中，我们是否应该早点教会他们舒缓压力，积极地面对现实？

我想对这些孩子的父母说：你的孩子无法做一个人人喜欢



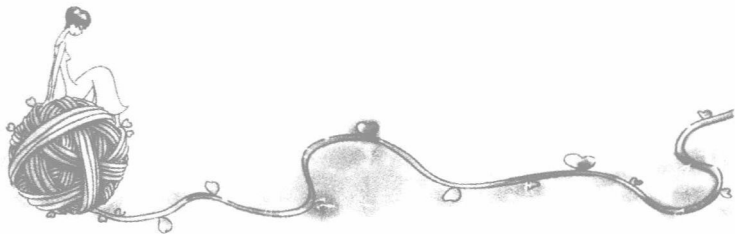
的橘子，并不等于他就不是一个好橘子，发现他的优点，你将发现他是这样地令你们骄傲。给他们自信，这才是你们所能给予他们人生的巨大财富。

我想对这些孩子说：你无法做一个人人喜欢的橘子，别人爱吃香蕉、苹果，那绝对不是你的过错。开心地接受自己，才能走长远而宽阔的道路。

若全世界的人都不肯认同你，那确实是你出了问题，如果只是很少的一部分人对你非议，真的没有必要在意，因为，你不能，也不必做一个人人都喜欢的橘子。

生活中遇到他人对你自尊和自信的打击，或者是工作上的责难，或者是学习上的嘲笑，或者是爱情中的被遗弃，确实都是人生中很残酷也很难接受的事。我们的自尊心和自信心是最脆弱的东西，我们会怀疑自己：“是不是我真的这么差啊？”之后这种消极的情绪会使我们沮丧甚至一蹶不振。

我唯一想说的是：你无法做一个人人喜欢的橘子，你只能努力去成为最好的一个。很多时候，事情并非如我们想象的那么糟，只要你不放弃，继续努力下去，迟早会有人在收获的秋天发现你这可爱的果实。那时候，我们应当庆幸自己就是这样的一个橘子了。



坚持做最好的自己。

岂能尽如人意，但求无愧我心。相信我，这样想着，你会轻松快乐许多。

然后，你便能有美丽的心情看到生活中的种种美好，水清鱼读月，花静鸟谈天。世界，仍是一个等待你成熟的果园。

感悟



真诚愉悦地接纳你自己，认识自身的不足和缺点。当打击和失败来临时，不要丧失信心和勇气，努力改进，不断提升自己，成为果园里一颗成熟的果实。



## 你能实现梦想

维吉尼亚·萨迪尔

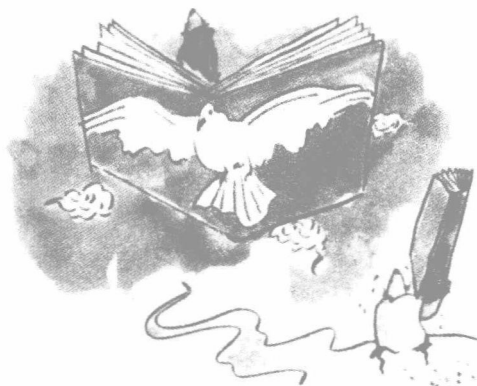
5年前，我到南方乡村搞福利工作。我要做的就是让每个人相信自己有自给自足的能力，并激励他们去实现自己的想法。

当我来到一个叫密阿多的小镇后，当地政府帮我召集了25个靠政府福利生活的穷人。我和他们一一握手后，问他们的第一个问题是：“你们有什么梦想？”每个人都用怪异的眼

神看着我，好像我是外星人。

“梦？我们从来不做梦。做梦又不能让我们发财。”其中一个红鼻子寡妇回答我。

我耐心地解释





道：“有梦想不是做梦。你们肯定希望得到些什么，希望什么事情能突然实现，这就是梦想。”

红鼻子寡妇说：“我不知道你说的梦想是什么东西。我现在最想赶走野兽，因为它们总是想闯进我家咬我的孩子。”大家都笑了起来。

我说：“哦！你想过什么办法没有？”她说：“我想装一扇牢固的、可以防御野兽的新门，这样我就可以出去安心干活。”我问：“有谁会做防兽门吗？”人群中一个有些秃顶的瘸腿男人说：“很多年以前我自己做过门，现在恐怕都不会了。不过我可以试试。”

接着我问大家还有什么梦想。一位单亲妈妈说：“我想去大学里学文秘，可是没有人照顾我的6个孩子。”我问：“有谁能照顾6个孩子？”一位孤寡老太太说：“我以前帮助别人带过不少孩子，我想自己能带好那些可爱的小家伙。”我给那个秃顶男人一些钱去买材料和工具，然后让这些人解散了。

一星期后，我重新召集那些穷人。我问那个红鼻子寡妇：“你家的防兽门装好了吗？”

红鼻子寡妇高兴地说：“我再也不用在家守护我的孩子了，我有时间去实现我的梦想了。”

我接着问秃顶男人感想如何。他对我说：“很多年前我给自家做过防兽门，当时做得也不好，后来我就再也没有做过。这次我想一定要做好，结果真的做好了。许多人都说我很了不起，能做那么结实漂亮的门。”

我对需要帮助的穷人们说：“这位先生的经历是个很好的