



洋洋大观的知识宝库 值得收藏的文化经典

全面系统，内容丰富，生动有趣

一部囊括中国文化知识的百科全书



中国文化800问

张奕明◎编



快速掌握中国传统文化的优秀读本
不可不读的文化宝典



宫廷規制·帝后故事

朝政职官·名臣轶闻

天地玄奥·中华奇观

趣话汉字·称谓释疑

精彩典故·追根寻源

科技奇闻·神秘中医

兵法军制·战争元素

节庆习俗·文化溯源

农业生产·商业贸易



中国华侨出版社

一部囊括中国文化知识的百科全书

中国文化800问

张奕明◎编



中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国文化 800 问 / 张奕明编. —北京: 中国华侨出版社, 2015.11

ISBN 978-7-5113-5800-4

I . ①中… II . ①张… III . ①中华文化—问题解答 IV . ① K203-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 286149 号

中国文化 800 问

编 者: 张奕明

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 若 奚

封面设计: 中英智业

文字编辑: 小 井

美术编辑: 刘 佳

经 销: 新华书店

开 本: 720 毫米 × 1040 毫米 1/16 印张: 26 字数: 660 千字

印 刷: 北京德富泰印务有限公司

版 次: 2016 年 2 月第 1 版 2016 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-5800-4

定 价: 59.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 88866079 传 真: (010) 88877396

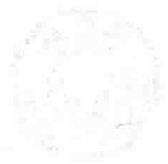
网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



中国文化 800 问



了解中国文化概貌；就看这一本
掌握中国文化精髓，只在一问一答间

前言

PREFACE

人类历史的发展成果有很多表现形式，其中非常重要的一个就是文化的积累。作为人类作用于自然界和社会的成果的总和，文化包括一切物质财富和精神财富。确切地说，文化是指一个国家或民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、思维方式、价值观念等。中国文化亦叫中华文化，是中华文明演化而汇集成的反映中华民族特质和风貌的民族文化。中国文化源远流长，博大精深，是中华民族5000年文明和智慧的结晶。

一个人的文化知识储备往往是其综合素质和能力的体现，继承和弘扬中国文化，了解和掌握必要的中国文化知识，是每个中国人义不容辞的责任。学习和掌握中国文化知识，是推动社会文化发展繁荣的需要，同时也有助于人们开阔视野、启迪心智、陶冶性情、增长知识，为走向成功的人生打下坚实的基础。然而，中国文化是一个庞杂的知识体系，包罗万象，浩如烟海，面对它，大多数人都会感到力不从心，很难在短时间内掌握其底蕴及脉络。即便是专业人士，所掌握的文化知识也不过是冰山一角。尤其是在知识爆炸、信息膨胀的今天，如何用较短的时间获取较多的文化知识和信息，是一个十分重要的问题。这除了读者本身的努力和恰当的方法之外，知识信息的载体及其表现形式是否科学、简明，也是一个非常重要的因素。

为了帮助读者更方便、更轻松、更快捷地了解 and 掌握必要的中国文化知识，开阔文化视野、丰富知识储备、提高人文修养，编者对中国文化材料进行了适当的取舍，选取了最具代表性、最实用、读者最感兴趣的内容，将浩如烟海的文化知识浓缩到近千个问答之内，辑成本书。本书是一个瞭望中国文化的窗口，透过这个窗口，你可以对中国文化有一个全面系统的了解。全书结合丰富的知识和史料，娓娓讲述各类事物的精彩历史，包括“宫廷规制·帝后故事”、“朝政职官·名臣轶闻”、“天地玄奥·中华奇观”、“趣话汉字·称谓释疑”、“精彩典故·追根寻源”等18个篇章，涉及政治、军事、经济、天文历法、礼仪习俗、文学艺术、教育思想、地理名胜、科学技术、官衔称谓、成语俗语等，基本涵盖了人们需要了解和学习的中国文化知识。

本书在广泛收集资料的基础上，力求在“新、奇、趣”上下工夫。“新”就是鲜为人知的，很少被其他书籍提到的知识；“奇”就是不一般，能让人的精神为之一振

的事物；“趣”即是兴趣，也是趣味，是人们想看、愿意看的东西。另外，为了方便阅读，本书采用了一问一答的方式，把数千字甚至数万字才能阐述清楚的问题压缩在数百字之中，以小见大，深入浅出，提纲挈领，让读者在最短的时间内获得尽可能多的知识。

皇帝真的有“三宫六院七十二妃”吗？清朝为皇帝选秀有评委吗？你知道皇帝战蚩尤的真相吗？丞相和宰相是一回事吗？你知道乌纱帽的来历吗？为什么旧时文臣武将以上“凌烟阁”为荣？故人夜观天象和现在的天文观测一样吗？你知道为什么宝盖儿头下有头“猪”才叫“家”吗？在古代，是博士地位高还是学士地位高？古人是怎样验尸的？为什么公主的丈夫叫驸马？新婚的卧室为什么叫洞房？你知道“床前明月光”中的床其实另有所指吗……所有这些奇趣横生，你最想知道的、最需要知道的、最应该知道的中国文化知识，尽在《中国文化800问》。这是一本浓缩了中国文化常识的知识宝库，集知识性、趣味性、科学性于一体。全书覆盖面大，涉猎面广，具有超强的参考性与指导性，既是一部容纳中国文化百科知识的实用工具书，又是休闲生活中不可或缺的文化快餐：一书在手，让你尽览中国文化全貌；一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华。

目录

CONTENTS

第一章 宫廷规制·帝后故事

1. “三皇五帝”真有其人吗？	1
2. 秦朝君臣是怎样确定“皇帝”这一名称的？	1
3. 哪个皇帝最早使用“奉天承运，皇帝诏曰”，这句话什么意思？	2
4. 将皇帝称为“万岁”是从什么时候开始的？	3
5. 帝王的正妻为什么称为“皇后”，这个称号从何而来？	3
6. 戏中总唱皇帝“三宫六院七十二妃”，何谓三宫，何谓六院，只有七十二个妃子吗？	4
7. 清朝为皇帝选秀有评委吗，选秀的要求和选拔程序如何？	5
8. “黄袍”是皇帝的“专利”吗，皇袍一定是黄色的？	5
9. 为什么汉朝分为“西汉”、“东汉”，宋朝却叫“北宋”、“南宋”？	6
10. 为什么叫李世民为“唐太宗”，而叫朱棣为“永乐”？	7
11. 改元和改朝换代是一回事吗，它们有什么区别？	7
12. 皇帝的龙袍上到底绣有几条龙，为什么不多绣几条呢？	8
13. 古人把国家称为“江山社稷”，那么“社稷”是什么，有何来历？	8
14. 古代的“禅让”是怎样的制度，历史上真正实行过这个制度吗？	9
15. 皇帝的坟墓叫“陵”，这种叫法是从什么时候开始的？	10
16. 古代封禅大典到底是一种什么样的仪式，在哪里封禅？	10
17. “太子洗马”真的是为太子“洗马”吗？	11
18. 契丹人的国号“辽”是什么意思？女真人国号“金”又是从何而来？	11
19. “宦官”就是“太监”吗，二者有没有区别？	12
20. 2000多年的封建社会，中国一共有多少个皇帝？	12
21. “黄泉相见”讲的是什么故事，是死后相会吗？	13
22. 齐桓公称管仲为“仲父”，这个称呼是什么意思？	13
23. 勾践“卧薪尝胆”，是真实的历史还是只是个传说？	14
24. 赵武灵王“胡服骑射”，功勋卓著，但他的下场是怎样的？	14
25. 人们为什么怕赴“鸿门宴”，“鸿门宴”真的很危险吗？	15
26. 汉初封赏功臣，刘邦靠“功人”、“功狗”论说服众将，“功人”、“功狗”是什么意思呢？	16
27. 女主“临朝称制”的做法是从谁开始的？	16
28. 皇位传承中“立子杀母”之说是谁兴的规矩？	17
29. 王昭君并没有被汉元帝封为“妃”，到匈奴后为“阏氏”，但为什么被称为明	

妃呢?	17
30. 中国历史上最白痴的皇帝是谁?	18
31. 武则天与李治并称“二圣”，他们是最早这么做的帝后吗?	18
32. 武则天是中国唯一的女皇帝吗? 如果不是，那还有谁呢?	19
33. 为什么称“唐玄宗”为“明皇”，为什么叫杨贵妃为“太真”?	19
34. 史上对外自称“儿皇帝”的是谁，还有人自称儿皇帝吗?	20
35. 宋朝重文轻武，与宋太祖“杯酒释兵权”有关吗?	20
36. “烛影斧声”是怎么回事，宋太祖是非正常死亡吗?	21
37. 月饼和朱元璋有关吗?	22
38. 皇太极为何把国号改为“清”，这个国号与明朝有关吗?	22
39. 在皇帝之最中，乾隆独揽三项，你知道是哪三项吗?	23
40. 慈禧太后是中国历史上唯一“垂帘听政”的人吗?	23
41. 李莲英等人为什么叫慈禧太后“老佛爷”，这是她的专称吗?	24

第二章 朝政职官·名臣轶闻

1. 什么是“封建”，它最初的内涵与我们今天的理解一致吗?	25
2. 古书上常说“三公九卿”，这些官职具体是什么?	25
3. “丞相”和“宰相”是一回事吗，“宰”、“相”并称，是一个官职吗?	26
4. 什么时候文官与武将开始分开的，上朝时文东武西的列班又起于何时呢?	26
5. 周瑜被呼为“大都督”，他这个官职与后来的“总督”、“提督”是一回事吗? ...	27
6. 何谓“三省六部”，它是什么时候创立的制度?	28
7. “乌纱帽”有什么特别，为什么会成为官位的别称?	28
8. 现在的“省”是一级行政单位，它与古代的“中书省”有关系吗?	29
9. 科举制度是什么时候创立的，创立者是谁?	29
10. 科举试卷收上去以后要弥封，这个制度是从何时开始的?	30
11. 知府见知州，谁给谁磕头?	30
12. 明清科举的“八股取士”是怎么回事，严格到什么程度?	31
13. 明清的科举考试和今天的高考一样吗，与公务员考试一样吗?	32
14. 西方国家现在的“内阁”与中国古代的“内阁”性质一样吗?	32
15. 顶戴花翎是什么，官员们为什么要戴这些东西?	33
16. 明清官服上绣有“禽兽”，为什么要绣这样的图案呢?	33
17. 清朝时，汉族大臣连对皇帝自称“奴才”都不可得，这是为什么?	34
18. 过去官员出行为什么要鸣锣开道，什么人才能乘坐“八抬大轿”出行?	35
19. 古代的官府为什么叫衙门，这个说法从何而来呢?	35
20. 为什么把报到称为点卯，古代的早朝都是卯时开始的吗?	36
21. 现代人星期天公休，中国古代的官员能休假吗?	36
22. “公侯伯子男”是中国创制的爵位制度，还是从国外引入的?	37

23. 现今有退休制度，古代官员也可以退休吗？	37
24. “八百里加急”的公文真的要求一天飞驰八百里吗？	38
25. 中国从“共和”元年才有确切的纪年，这个“共和”与民国的“共和”性质一样吗？	38
26. “徙木为信”和“作法自毙”分别是什么意思？	39
27. 陈胜、吴广起义是中国历史上最早的农民起义吗？	39
28. “成也萧何，败也萧何”这句话是怎么来的？	40
29. “不入虎穴，焉得虎子”典出何处，它与“投笔从戎”有何联系？	41
30. 什么是“党锢之祸”，这里的“党”与现在的“政党”是一回事吗？	41
31. 东汉“清议”和魏晋“清谈”是一回事吗，它们各指什么？	42
32. “上品无寒门”这种现象出现在什么时间，又与什么制度有关？	42
33. 为什么是“东山再起”，而不是“西山”或“南山”？	43
34. “乱七八糟”与历史上哪两场著名的政治大动乱有关？	44
35. “胡说”、“胡闹”等词与“五胡乱中华”有关吗？	44
36. 上“凌烟阁”是旧时文臣武将的追求，他们为什么要上这个“阁”？	45
37. 《天官图》为何专画郭子仪，为什么说他“五福俱全”？	45
38. 唐朝宦官能做监军，宋朝宦官能做最高军事统帅，这是怎么回事？	46
39. 长乐老冯道堪称“官场不倒翁”，他真是个“奸臣之尤”吗？	47
40. 何谓“依样画葫芦”，宋朝“不杀文人”的祖训是怎么回事？	47
41. “溜须”与“拍马”并称，你可知“溜”的是谁人的“须”？	48
42. “雪中送炭”一词出自何处，最早“送炭”的人是谁？	48
43. 什么是“花石纲”，什么是“生辰纲”，它们关乎北宋的兴衰吗？	49
44. “岳母刺字”是真是假，岳飞背上有没有“尽忠报国”四个字？	49
45. 郑和是七下西洋，还是九下东西洋，他为什么下西洋？	50
46. 作为一个太监，魏忠贤竟被称为“九千岁”，这是怎么回事？	50
47. 什么是“出洋相”，真的是因为“出洋”而丢人现眼吗？	51

第三章 天地玄奥·中华奇观

1. 什么是“北斗七星”，它们有什么文化内涵？	52
2. “七月流火”出自何处，是不是说指天热得像下火一样？	52
3. “二月二龙抬头”的说法是什么意思，有何来历？	53
4. “老皇历”能不能写成“老黄历”，为什么？	54
5. 什么是“花甲子”，它与干支纪年有何关系？	54
6. 阳历有“闰年”，农历有“闰月”，为什么要设“闰月”，有什么规律吗？	55
7. 世界上最早测量地球的人是谁，他测量得准确吗？	56
8. 古人爱说“夜观天象”，他们是进行天文观测吗，观天象的目的何在？	56
9. 什么是“星期”，我们为何把七日叫“一星期”呢？	57

10. 我们常说“弹指一挥间”，“弹指”究竟是多长时间？ 58
11. 天降大灾皇帝会下罪己诏，天灾真是上天的警告吗？ 58
12. 为什么山川形胜被古人统一命名为“地理”呢？ 59
13. 古人所说的“中国”指哪里，为什么后来演变成华夏神州的代称？ 59
14. 何谓“赤县神州”，人们为何用它代指中国？ 60
15. 中国古代的“九州”指哪里，“九州”真的是大禹所划吗？ 61
16. 什么是天府之国，起初它指什么地方，从什么时候开始代指四川？ 61
17. 象棋棋盘中间写有“楚河汉界”，其有什么来历，位置在哪里？ 62
18. “我们来自五湖四海”，其中的“五湖四海”具体指哪些地方？ 63
19. 史上著名的三山五岳具体指哪些名山，它们都真实存在吗？ 63
20. 赤壁之战是在哪里开打的？古赤壁现在的位置到底在哪里？ 64
21. 古代中国很多城市里都建有城隍庙，“城隍”有什么含义？ 64
22. “夜郎自大”的“夜郎”在什么地方？那里的人为什么会“自大”？ 65
23. 敦煌是汉语还是外来音译，这个名字有何来历？ 66
24. 古代的“山东”、“山西”与现在的“山东”、“山西”是同一区域吗？ 67
25. “十里长亭”真的很长吗，古人为什么喜欢在长亭送别？ 68
26. 海外华人聚居地往往被称为“唐人街”，为什么这么叫？ 68
27. 广州为什么被称为“羊城”，其来历与“羊”有关吗？ 69
28. “胡同”指的是什么，这个词怎么成了街巷的名字？ 70
29. 《岳阳楼记》是范仲淹的名作，他写此文时到过岳阳楼吗？ 71
30. 山海关因何被称为“天下第一关”？ 72
31. 故宫被称为“紫禁城”，与紫色有关吗，与紫微星有何关联？ 73
32. 为什么古代建筑的屋顶上常会排列一些装饰兽？ 73
33. “女墙”是什么墙，它和普通的城墙有区别吗？ 74
34. 史书上的“南洋”位置在哪里，是指现在的南中国海吗？ 75
35. 为什么说天坛是最有中国特色的建筑，它体现了中国人怎样的观念？ 76
36. 故宫到底有多少间房屋，总房间数为双数还是单数？ 76
37. “天安门”原名是什么，设计者是谁？ 77
38. 为什么“九龙壁”被视为国宝，中国有几处“九龙壁”？ 77
39. 承德“避暑山庄”真的是用来避暑的吗，为什么又在外头修建“外八庙”？ 78
40. “天下第一泉”是指哪道泉水，“天下第二泉”在哪里？ 79
41. “飞来峰”真是飞来的吗，还有其他飞来的景点吗？ 80
42. 中国的古书上把日本称为“扶桑”，这是为什么？ 81
43. 皇家建筑为何用“红墙黄瓦”，古代民间建筑墙体和屋顶的颜色有限制吗？ 81

第四章 趣话汉字·称谓释疑

1. 甲骨文是中国最早的文字吗？汉字又是怎样产生的？ 83

2. 中国汉字究竟有多少个, 收字最多的字典是哪一部?	84
3. 原来竖写汉字, 从什么时候开始“横行”的?	84
4. 秦始皇创“秦”字的传说可靠吗, 秦朝前的文献中有“秦”吗?	85
5. “壹、贰、叁”等大写的数目字, 本义就是指数字吗?	85
6. “我”字最早的含义是什么?	86
7. 意见不同叫“相左”, 而不叫“相右”, 这是为什么?	86
8. 打败仗为什么叫“败北”, 而不叫“败东”或“败西”呢?	87
9. 古人把家里有女叫做“安”, 这是为什么呢?	87
10. “缄”字本义是什么, 人们为什么要在书信落款处写上“××缄”呢?	88
11. “天字第一号”的说法来自何处, 作何解释?	88
12. 古代汉语里没有“她”字, 这个字从何而来, 是谁造的?	89
13. “时髦”一词是今人所造, 还是古已有之? 这里的“髦”应作何解释?	89
14. “豕”字的本义是“猪”, 为什么宝盖头下有头“猪”才叫“家”?	90
15. 为什么把礼让别人称为“退避三舍”, “三舍”到底有多远?	91
16. 我们把购物叫买“东西”, 为什么不叫买“南北”呢?	91
17. “铜臭”是指铜锈而发臭吗, 这个词是什么意思, 怎么来的?	92
18. 人们往往把“捉刀”与“代笔”连用, 它的原意是代人作文吗?	92
19. 人们把连带之爱称为“爱屋及乌”, 为什么要及“乌”而不是其他东西?	93
20. 为什么把相同的東西叫“雷同”, 而不是“风同”或“雨同”?	93
21. 古人常尊称对方为“足下”, 这个词的来源是什么?	94
22. 何谓“下榻”, 这个词有什么说道? 有没有“上榻”一说呢?	94
23. 表示马背上的古代词语“马上”, 是怎么演变成表示“立刻”的现代词语 的呢?	95
24. “目不识丁”出自何处, 这个词是说连最简单的“丁”字都不认识吗?	95
25. 话语是不能吃的, “食言”这个词是怎样造出来的呢?	96
26. 什么是“逐鹿中原”, 为何把争夺政权叫“逐鹿”?	96
27. 为什么把榜样人物称为“楷模”呢?	97
28. “规矩”是什么, 为什么行事要守“规矩”?	98
29. 为什么把焦灼的心情称为“五内俱焚”, “五内”是指什么呢?	98
30. 人们用“掷地有声”来形容文词铿锵, 难道文字扔在地上还能发出声音?	99
31. 为什么把男女风流之事叫“绯闻”, 这个词是如何产生的?	99
32. “青出于蓝而胜于蓝”的“青色”真的是从“蓝色”中提炼出来的吗?	100
33. “纸老虎”比喻外强中干的人, 这个词语源于何处?	100
34. 什么是“下马威”, 是指一下马就要威风吗?	101
35. 最早“信口雌黄”的是谁, “雌黄”又是什么东西?	101
36. “生吞活剥”来自何处, 它讲的是怎样一个故事?	102
37. “座右铭”与座位有关吗, 它非得放到座位右边吗?	102
38. “雕虫小技”是一种什么技能, 真的微不足道吗?	102
39. 最早给汉字注音是什么时候, 此事与外国人有关吗?	103

第五章 精彩典故·追根寻源

1. “俯首甘为孺子牛”中的“孺子牛”典出何处，作何解释？ 104
2. “逐客令”是什么意思，这个词语有何来历？ 104
3. 人们常说“看破红尘”，被看破的“红尘”指什么？ 105
4. 古代人所说的“小品”，与现代的“小品”是一回事吗？ 105
5. 为什么把请人给予方便叫“借光”，这个说法从何而来？ 105
6. 为什么用“桃李满天下”称赞一个老师有很多优秀学生，“桃李”典出何处？ 106
7. 划拳令中“五魁首”是什么意思，它是怎么来的呢？ 106
8. 我们把私下请托办不正当的事叫“走后门”，这种请托真的是要从“后门”进去吗？ 107
9. 有些人喜欢“搞名堂”，“名堂”是什么，什么叫“搞名堂”？ 107
10. 奉承别人叫做“给人戴高帽”，古代真的是给人送高帽子吗？ 108
11. “当成耳旁风”是漠不关心之意，古时就是这个意思吗，它有何来历？ 108
12. “说风凉话”出自何处，原典是什么意思？ 109
13. “卖关子”的古今词义一样吗？ 109
14. 为什么说“南柯一梦”而不是“北柯一梦”，这个说法出自何处？ 109
15. “恶作剧”来源于一个怎样的故事，它指的是什么？ 110
16. 人们骂愚昧无知者是“一问三不知”，这“三不知”具体是指什么呢？ 111
17. “小巫见大巫”是指小巫师与大巫师见面吗，它有何来历？ 111
18. “坐山观虎斗”典出何处，真的有人坐在山上观看老虎争斗吗？ 112
19. 为什么用“三寸不烂之舌”形容人能说会道，该语有何来历？ 112
20. “天知、地知、你知、我知”，本义是说没人知道吗，该语典出何处？ 112
21. 形容事情败露的“东窗事发”语出何处，人们为什么要这么说？ 113
22. 何谓“江郎才尽”，“江郎”是谁，历史上真有其人吗？ 113
23. 我们常说的“先下手为强，后下手遭殃”来源于一个怎样的故事？ 114
24. 谁都不愿遭“白眼”，为什么把“白眼”等同于轻视呢？ 114
25. 为什么是“才高八斗”而不是“才高九斗”，该词从何而来？ 115
26. 何谓“破天荒”，“天荒”是什么样子，这种说法典出何处？ 115
27. “秋波”指的是什么，最早淹没在“秋波”中的人是谁？ 116
28. 人们把女子的细腰称为“小蛮腰”，这种用法起于何时？ 116
29. 什么是“天伦之乐”，为什么不叫“人伦之乐”呢？ 116
30. “目的”一词的原意是什么？ 117
31. 为什么把无拘无束叫“闲云野鹤”，这个词源自何处？ 117
32. 为什么要用“凤毛麟角”比喻稀缺的人才，自然界有没有凤凰和麒麟？ 118
33. 人们爱用“四面楚歌”来形容形势危急，这是为什么呢？ 118
34. 古人为什么用“两袖清风”来比喻官员清正廉洁？ 119
35. 为什么把说话打岔叫“顾左右而言他”，这句话出自何处？ 119

36. 何谓“噤若寒蝉”？为什么要这样比喻呢？这个成语出自哪里？	120
37. 商汤教人“网开三面”，可现在怎么变成“网开一面”了呢？	120
38. 为什么把看得很清楚叫“明察秋毫”，“秋毫”是什么东西？	121
39. 为什么把只差一个条件叫做“万事俱备，只欠东风”，这个成语出自何处？	121
40. 爬到树上当然抓不到鱼，是谁造出“缘木求鱼”这个形象的词语呢？	122
41. “首鼠两端”是什么意思？	122
42. “登堂入室”到底是指水平高还是指水平低，这个词是从哪里来的？	123
43. 我们把技艺不精称为“三脚猫”，这个说法起于何时？	123
44. 为什么说“上有天堂，下有苏杭”，这个说法的出处在哪里？	123
45. “一鸣惊人”是什么意思，说的是齐威王还是楚庄王的故事？	124
46. 何谓“雷池”，人们为什么“不敢越雷池一步”？	125
47. “今朝有酒今朝醉”出自何处？	125
48. 顾炎武说过“天下兴亡，匹夫有责”这句话吗，为何把这句名言记到他的头上？	125
49. “天衣”为何“无缝”，这个成语出自何处？	126
50. 人们把没脸见人说成“无颜见江东父老”，这个说法是怎么来的？	126
51. 历史上真有“徐娘”其人吗，“徐娘半老”到底是有风韵还是没有风韵？	127
52. “司空”是一个官名，它如何与“见惯”扯到一块儿形成“司空见惯”这个成语 的？	127
53. 为什么说“有钱能使鬼推磨”，而不是“使鬼”去干别的活？	128
54. “体无完肤”真的是说身体上没有一块完整的皮肤吗，它的原意是什么？	128
55. 人们常用“呕心沥血”来形容忘我操劳，“呕心”一词典出何处？	129
56. “坐井观天”真的是指坐到井里看天吗，它来源于怎样一个故事？	129
57. 当别有意图时，人们常用“醉翁之意不在酒”表达，这个精妙的成语出自何处？	130
58. 苏麟因何写下“近水楼台先得月”的诗句？	130
59. 何谓“尚方宝剑”，持有“尚方宝剑”的人真有权力“先斩后奏”吗？	131
60. 古代官员喜欢在衙门里挂上“明镜高悬”的匾额，他们为何要这样做？	131
61. “树倒猢猻散”比喻精妙、讽刺辛辣，这个词语出自何处？	132
62. 我们说做事果决为“快刀斩乱麻”，这个说法起于何时？	132
63. “冒天下之大不韪”这个成语出自何处？	133
64. 人们常用“箭在弦上，不得不发”比喻不得不干，这个说法有何来历？	133
65. 谁最早说出“近朱者赤，近墨者黑”这句话的？	134
66. “一不做，二不休”一语简单精妙，这句话从哪里来的？	134
67. 何谓“风马牛不相及”，是说追不上被大风吹散的牛和马吗？	134
68. “画鬼容易画人难”出自何处，是说鬼长得都是一个样子，所以好画吗？	135
69. “福无双至，祸不单行”是生活中常见的现象吗，这个说法从何而来？	136
70. 常把善解人意的美女说成“解语花”，这个比喻典出何处？	136
71. “乘风破浪”出自何处？	137
72. “一日千里”的说法从何而来？	137
73. “义无反顾”出自何处？	137

74. “气壮山河”最早出自何处?	138
75. “行百里者半九十”的典故从何而来?	138
76. “众志成城”典出何处?	139
77. “初生之犊不畏虎”寓意是什么?	139
78. 洞房花烛的传说是什么?	140
79. “范进中举”典出何处?	140

第六章 思想智慧·答疑释问

1. 每当改朝换代, 皇帝大臣们总要“改正朔, 易服色”, 这是为什么?	142
2. 什么叫“汤武革命”, 这里的“革命”和现在的“革命”意义相同吗?	142
3. 什么是“中庸”?	143
4. “五行”学说是怎么回事, 为何按“金木水火土”排序?	143
5. 什么是“阴阳”学说, 它是什么时候形成的, 对中国人的影响有多大?	144
6. “八卦”是用来算命的吗, 为什么八卦还有“先天”和“后天”之分?	145
7. 有人把中国正统思想儒学称为“儒教”, 能这么说吗?	145
8. 孔子真的见过老子吗?	146
9. “知其不可为而为之”是孔子的信条, 他为什么要这样做, 为什么拒绝做隐士? ..	147
10. 孔子为什么对管仲赞誉有加?	148
11. 对鬼神的态度, 孔子是“敬鬼神而远之”, 这种思想对中国有何影响?	148
12. 何谓“儒家文化圈”, 这个圈包括哪些国家和地区, 被世人认可吗?	149
13. “唯女子与小人为难养也”, 这句话什么意思, 能据此说儒家歧视女人吗? ..	149
14. 孔子自称“述而不作”, 而孟子却说他“作《春秋》”, 孔子的做法对中国学术有 何影响?	150
15. 什么是“春秋笔法”, 为什么说《春秋》一书包含着圣人的“微言大义”?	151
16. 古人把人分为“君子”和“小人”依据的标准是什么, 这种分法体现了怎样的 思想?	152
17. “学在四夷”是什么意思, 孔子为什么要这么说, 体现了一种什么思想?	152
18. 孔子去世后, 弟子中是谁光大了孔子的思想, 历史上是否存在过“思孟学派”? ..	153
19. 子曰“仁者爱人”, 墨子曰“兼爱”, 同样强调“爱”, 为何还要分儒家、 墨家?	154
20. 中国的典籍中, 《孙子兵法》在国外备受追捧, 这是为什么呢?	154
21. 孟子说“人性本善”, 荀子说“人性本恶”, 两个儒学大师怎么会有这么大的 分歧?	155
22. “庄周梦蝶”是怎样一个故事, 庄子为何会有这么古怪的想法?	156
23. “百家争鸣”中的“百家”并非实数, 那么当时到底有多少个学派?	156
24. 秦始皇为什么要“焚书坑儒”, 他坑杀的是儒生还是方士?	157
25. 老子开创的道家学派与黄帝有何关系, 为什么会有一个“黄老学派”呢?	158

26. 汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”，可是汉朝为何还有“外儒内法”的说法呢？	158
27. 东汉时流行的“谶纬之学”是一门什么学问，为何受到刘秀的重视？	159
28. 王充是个伟大的无神论者吗，为什么算命先生尊他为祖师爷？	159
29. 魏晋南北朝流行的“玄学”是一门什么样的学问？	160
30. 韩愈坚持的“道统”是什么，后世儒家为何高度尊崇他？	161
31. 最能体现中国思想的神秘“太极图”，里面暗藏着什么样的玄机？	162
32. “河图”、“洛书”究竟是什么，它们真是灵龟从水里带出来的吗？	162
33. “半部《论语》治天下”真是赵普说的吗？他是这么践行的吗？	163
34. 周敦颐才是理学的开山祖师，可是人们却说“程朱理学”，这是怎么回事？	164
35. “格物致知”是什么意思？	164
36. 王阳明的“心学”是一种什么学问，就是他说的凭“良知”做事吗？	165
37. 明末三大思想家是谁，能称他们为近代启蒙思想家吗？他们真的反对专制制度吗？	166
38. 为什么把康有为叫做“康圣人”，他为什么提出建立孔教的倡议？	167
39. 严复为何要翻译《天演论》，“物竞天择，适者生存”出自他翻译的书吗？	167
40. “五四”时期是谁喊出了“打倒孔家店”的口号，他为什么要这样做？	168

第七章 教育要事·科举趣谈

1. 中国最早的学校出现在何时，当时也叫“学校”吗，有“小学”、“中学”、“大学”的区分吗？	169
2. 子贡说自己的老师“学无常师”，这是怎么回事？	170
3. 孔子是最早创办私学的人吗，后世皇帝为何要把他奉为“万世师表”？	171
4. 何谓“丧家狗”，用它称呼孔夫子是对圣人的侮辱和不敬吗？	171
5. 孔门“四科”是什么，他的弟子中谁能列为四科之首？	172
6. 孔子最得意的弟子，最有政治才干的弟子，最有军事才干的弟子，最有钱的弟子分别是谁？	172
7. 古书上说的“大学”和今天的大学是一回事吗，古代到底有没有大学？	173
8. “教授”现在是一种职称，与古人所说的“教授”是一回事吗？	174
9. 古今的“博士”都是指学位吗，历史上“博士”的地位比今天如何？	175
10. 现今“博士”高于“学士”，古代“学士”的等级也低于“博士”吗？	175
11. 国子监是个什么机构，相当于现在的教育部吗，为什么其负责人称“祭酒”呢？	176
12. 宋代书院鼎盛，这是一种什么样的机构，它是如何运作的？	177
13. 人们称正派的人为“正经”人，但古代却实指正“经”，它具体包括哪些书？	177
14. 很少听说私塾先生教数学，古代是不是根本就不开这门课，也没有这方面的教材？	178

15. “夫子”本来是尊称，人们为什么用“老夫子”来打趣读书人呢？	179
16. 古代科举考试中作弊的现象严重吗，有没有替考的？	179
17. 什么样的人才能称“秀才”，“秀才”一直是科举考试中最低最容易考取的功名吗？	180
18. 老师所教的学生就是“门生”吗？皇帝不教学，可进士们怎么都自称“天子门生”？	180
19. “登龙门”和“跳龙门”是一回事吗，考中进士后会被立即封官吗？	181
20. 为什么把考取进士第一名叫“中状元”，“状元”是什么意思？	181
21. 什么是“连中三元”？其中的“三元”具体指什么？	182
22. “鳌头”是什么东西，为什么科举取得第一名称为“独占鳌头”？	183
23. 古代官场上，用“同年”相称的很多，那么何谓“同年”，是指年龄相同吗？	183
24. 科举中武举具体考些什么项目，是骑马射箭等功夫吗？为什么武举不受重视？	184
25. 现在的“师范”院校很多，这个词语怎么来的，“师”和“范”的本义是什么？	185

第八章 科技奇闻·神秘中医

1. 传说大禹用“息壤”治水，“息壤”是什么，为何能消除水患？	186
2. 万里长城驰名世界，除它之外中国还有别的长城存在吗？	186
3. 古人没有钟表，他们是如何计时的，使用的计时工具是什么？	187
4. 中国最早的运算工具是什么，阿拉伯数字传入中国之前，古人是如何计数的？	187
5. 中国的小学生都要求背诵“九九乘法表”，这套口诀是什么时候创立的？	188
6. 人们把造纸术的发明归功于蔡伦，难道在蔡伦之前真的没有纸张吗？	188
7. 指南针的指针本来是指向北方的，可人们为什么叫它“指南针”？	189
8. 世界上第一个想乘火箭飞行的人是谁，他是如何做的？	190
9. 印刷术是中国古代的四大发明之一，最早的印刷技术究竟如何？	190
10. 在中国科学界，有个著名的“李约瑟难题”，它具体指什么？	191
11. 《黄帝内经》是一部怎样的经典，它真是黄帝的著作吗？	191
12. 中医为什么被称为“岐黄之术”，这个说法因何而来？	192
13. 中药店为什么称“堂”而不称“店”，这个叫法从何而来？	192
14. 为什么要把行医说成是“悬壶济世”，古代医生真的在诊所门上“悬壶”吗？	193
15. “大夫”、“郎中”都是官职名，人们为什么拿来称呼医生？	193
16. 人们爱用“定心丸”来打消他人顾虑，“定心丸”真是一种药吗？	194
17. 梁山好汉爱下“蒙汗药”，古代到底有没有这种能把人麻翻的药物？	194
18. 为什么把走方医生叫“铃医”，他们都是些卖“大力丸”的江湖骗子吗？	195
19. “夜明砂”、“龙涎香”这些名称雅致的药物是用什么原料制成的？	195
20. 古人是怎么验尸的呢？	196
21. 中国古代有没有女医生？	196