

讲透王阳明的传奇一生及知行合一的心学精髓

梅寒 著

知行合一

王阳明传



作家出版社

知行合一 王阳明传

梅寒 著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

知行合一：王阳明传 / 梅寒著。—北京：作家出版社，
2016.4

ISBN 978-7-5063-8879-5

I. ① 知… II. ① 梅… III. ① 王守仁 (1472 ~ 1528)
—传记 IV. ① B248.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 077765 号

知行合一：王阳明传

作 者：梅 寒

责任编辑：丁文梅

装帧设计：80 零·小贾

出版发行：作家出版社

社 址：北京农展馆南里 10 号 邮 编：100125

电话传真：86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷：北京市通州运河印刷厂

成品尺寸：158 × 230

字 数：390 千字

印 张：26

版 次：2016 年 7 月第 1 版

印 次：2016 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-8879-5

定 价：39.80 元

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

吾心自有光明月

——《王阳明传》自序

有时候，勇气与运气倒是青睐那些无知无畏的人。

一座高耸入云的大山，你站在山脚下的时候，抬头看到的是满山青翠、云雾缭绕，根本不知道山的顶端在哪，亦不知进山的路有多少条。只因为有一份探险的心在，就毫不犹豫地迈步，开启了一次全新的攀登之旅。

我最初走近王阳明，完全就是一份好奇心与一份探险的心在驱使。我非常好奇，到底是一个什么样的人，可以在中国的历史长河中毫无争议地顶起“立德、立功、立言”三顶不朽的圣人桂冠，又毫无争议地被后世封为明代，乃至我们中国历史上杰出的思想家、政治家、文学家、军事家。后世的曾国藩、梁启超、孙中山、蒋介石，以及伊藤博文、稻盛和夫等中外名人都将其视为心灵导师，阳明心学思想则是这些人走向精彩人生、成就辉煌伟业的至尊法宝。他还让眼下多少颗浮躁的心灵在他的心学思想中找到宁静的归宿、进取的力量。今天的很多大学新生入学，课堂上老师为他们推荐的第一本书就是王阳明的作品集。

王阳明像一盏温暖明亮的灯火，早已被历代前贤与今世追随者高高地供奉在心灵的祭台上，终生膜拜。

的确，王阳明是一个另类奇人，从他出生的那天起，似乎传奇就不曾离开过他：母亲怀胎十四个月才生下他，五岁还不会开口说话，十二岁

就口吐狂言欲做圣人；十五岁离家出走到长城一带考察三关，新婚之夜出逃与老道士观中彻夜长谈；及至成年，他的人生更是跌宕起伏、精彩纷呈——仗义执言被下诏狱，远贬贵州龙场悟道，出其不意巧用奇兵平叛破贼，书院讲学倡导心学，晚年出征又立奇功……

在遍读有关王阳明的传记及相关的历史资料、王阳明作品全集之后，这个被高高供奉在神坛上的圣人大儒，终于在我的生活里一点点丰满起来。他不再是故纸堆里那个满口“之乎者也”的王圣人，他走出书页，走进我的内心，也走进我的生活。他原本就是那样一个可以亲近，并且值得亲近的人，而我也终于在日复一日的阅读中渐渐明白，在这个人心浮躁、物欲横流的当下，为何那么多人开始了追随王阳明及其心学思想的步履。那份魅力，真的无可阻挡，即便他早已离开我们四百多年。

走近王阳明的这个夏天，是我生命中极不平常的一个夏天。因种种原因，我不得不离开自己生活了十余年的美丽山水城市，而去往另一个小城工作。那个闭塞的小城，是我无论如何也不愿意去的地方。由俭入奢易，由奢入俭难，人性向来如此。我已经在安逸的日子里待得太久了。可我却不得不去面对。现实面前我没有别的选择。

我是拎着满满两大箱有关王阳明的书去往小城那个偏僻的小单位的。那时，我觉得自己跟当年被贬往贵州龙场驿的阳明先生一样，落魄又无奈。单位里事倒不多，让人无法忍受的是那里的闭塞与寂寞。好在，我带了很多书，很多关于王阳明的书。

杨绛先生曾就读书打了一个很巧妙的比喻，她说，读书犹如穿了“隐身衣”去人家串门，对自己钦佩的老师或者有名的学者，不必事先打招呼求见，也不怕打扰主人，翻开书页就闯进大门登堂入室。王阳明的“家”无疑是我这个夏天所找到的最好的一处心灵庇护所。在这里，有大明王朝的风云跌宕，有王阳明先生传奇另类的人生，更有其如千古明月一般的心学思想照耀其间。沉浸其间，一颗焦躁不安的心渐渐平静下来，那份离家的落寞与孤寂也在不知不觉中走远。我的面前，有一扇大门徐徐打开，而大门里面，是一片我从不奢望的精彩世界……

读过很多不同版本的王阳明的传记，有写得端庄严谨，也有写得诙谐

戏谑；有正说史事，亦有小说演义。而那个日日在我心里丰满鲜活起来的王阳明，却是一位有着人间七情六欲、喜怒哀乐的血肉之躯，他有着惊为天人的军事思想，也有着常人不及的勤奋与努力；他有着代圣贤的天地仁心，也有着与寻常人无异的血泪挣扎；他一边在写着请求弃甲归田的奏疏，一边又在为社稷民生呕心沥血日夜操劳。说王阳明的一生是充满传奇的一生，倒不如说他的一生是充满纠结的一生。他一生都在为着一个圣人的理想在纠结，在寻找，直到最后找到他的“良知”学，找到那轮光耀千古的皎皎明月。

“格物穷理”“格物致知”一代大儒朱熹曾教人于万物之中寻求天理，于读书中求天理，王阳明却在那个朱子学一统天下的社会时代里发出黄钟大吕一般的最强音：“人人自有定盘针，万化根源总在心。”“吾心自有光明月，千古团圆永无缺。”“知行合一”“去私欲，存天理”……王阳明说“心即理”，世间大道天理自在人心，向心而找才是最正确的圣人修行之道，这就是影响了后世中外多少名家大贤的阳明心学。

阳明心学，是从朱子学盛行的社会时代里穿越重重荆棘迷雾脱颖而出的，其间的艰难波折可想而知，但他却不惧不悔。面对朝局的黑暗与腐败，面对奸佞的构陷与中伤，他以“良知”来拯救自己，更用这以良知为本的天地万物一体仁心来拯救天下。

阳明临终，只遗八字：吾心光明，夫复何言！良知在心，如千古明月高悬。王阳明无论魂归何处，都是无愧无疚亮堂堂一片。他带着一颗晶莹剔透、无限光明的心灵，带着他博大宽厚的胸襟，带着他的光明磊落坦荡无私，去奔赴那一场与古代圣贤的约会去了。他本身活得无愧，死亦无憾。他用自己光明磊落的一生，践行了自己的圣人理想。

无疑，在一次次前往王阳明的那个“家”的过程中，那一轮良知之月也在不觉间自我的心底冉冉升起，那一颗心学的种子亦在我的心田里扎根发芽。人世间的美丑善恶，是非黑白，原本就清清楚楚摆在每个人的心里，向善向真向美而行，只需追随内心最真实的声音即可。让我们穿过险滩恶浪的最终力量，不是来自外界，而来自强大的内心。阳明心学，让人于浮躁中找到真我，于困厄中找到前行的力量。也许，这才是他的心学思

想日渐光大的最大原因吧。

与众多同类传记不同，在这本书的写作过程中，在努力掌握大量史料的基础上，我力求最大限度地去走近王阳明，走近他的精神世界，以女性特有的细腻视角，将王阳明心学思想融会贯通于他一生的传奇经历当中，并全面介绍了他的心学发展历程，为读者描写一个更为真实可触的王阳明。让我们共同见证这位更加血肉饱满、内心世界丰富博大的一代大儒的传奇一生。

走进王阳明的精神世界，打开那一扇等待你的门，你决不会后悔自己的选择。那座巍峨高耸的大山，依旧在前方向我深情地呼唤。我知道，我也不过才开始迈步。

Contents

目录

第一章	少年时代	1
1	瑞云楼内 阳明诞生	1
2	云儿语迟 守仁聪慧	4
3	顽皮少年 出语不凡	7
4	巧用智谋 惩戒继母	10
5	考察三关 怀抱大志	12
6	阳明格竹 疲累落疾	16
第二章	另类青年	20
1	新婚出走 道观坐禅	20
2	南昌诸家 苦练书法	25
3	携妻回乡 拜谒大儒	27
4	一波三折 科举之路	29
5	落第回乡 龙泉结社	33
6	沉迷兵法 迷路歧途	36
第三章	仕途风云	39
1	金榜题名 步入仕途	39
2	江北审案 九华访仙	48
3	乞归故里 修道阳明	52
4	西湖疗养 点化禅僧	57
5	重回京师 结识甘泉	59
第四章	阳明遭难	64
1	孝宗驾崩 武宗登基	64
2	“八虎”弄权 群臣上书	69
3	小人告密 时局逆转	74

Contents

	4 朝局败坏	阁老遭黜	77
	5 守护正义	阳明受刑	80
	6 身陷囹圄	讲学布道	86
	7 被贬龙场	遭人追杀	91
	8 摆脱刺客	随船赴闽	96
第五章	龙场悟道		103
	1 辞亲别家	远赴龙场	103
	2 艰辛困顿	龙场悟道	109
	3 心无挂碍	天地皆宽	117
	4 以德服人	宠辱不惊	123
	5 贵阳讲学	知行合一	130
第六章	庐陵县令		134
	1 告别龙场	赴任庐陵	134
	2 庐陵县令	勤政爱民	139
	3 藩王谋反	刘瑾倒台	146
	4 告别庐陵	阳明升迁	149
第七章	讲学时光		154
	1 京城讲学	开示弟子	154
	2 弟子朋友	一一惜别	166
	3 归省返越	滁州讲学	172
	4 辞别滁州	南京讲学	184
	5 疲病交加	奏请休养	192
第八章	南方破贼		201
	1 走马上任	南赣汀漳	201

Contents

2	赴任途中	勇破流寇	205
3	巡抚赣州	下发训令	208
4	刺探贼情	巧定战略	212
5	雷厉风行	平定漳寇	218
6	体恤民情	乱后重建	223
7	手握令牌	出兵南赣	226
8	一篇告谕	抚慰匪心	229
9	出其不意	速战横水	233
10	一日之内	神破桶冈	238
11	苦心劝降	智取浏头	241
12	身心俱疲	奏请辞官	250
13	教化百姓	兴立社学	252
14	破贼间隙	赣州讲学	256
15	屡请致仕	屡次遭拒	260
第九章	江西平叛		264
1	狼子野心	蓄乱已久	264
2	宁王叛起	百官遭殃	268
3	阳明逃生	只身平叛	272
4	安庆攻防	宁王遭陷	280
5	南昌战起	安庆解围	284
6	决战鄱阳	生擒宸濠	288
第十章	有功无赏		296
1	阳明上奏	论功行赏	296
2	荒唐皇帝	御驾亲征	301

Contents

3	奸佞耍横	阳明用智	307
4	身陷谗言	阳明遭难	314
5	皇帝殒命	始提“良知”	324
6	嘉靖新政	阳明归省	330
第十一章	“致良知”说		339
1	半百之年	倡导“良知”	339
2	“乡愿”自省	咏“良知”诗	344
3	越地讲学	践行良知	348
4	天地万物	一体仁心	355
第十二章	出征广西		364
1	讲学中止	晚年受命	364
2	依依别情	天泉证道	370
3	漫漫征程	讲学布道	375
4	兵不血刃	思、田归降	379
5	最后征战	八寨破贼	385
第十三章	此心光明		393
1	四十年前	梦里依稀	393
2	此心光明	亦复何言	398
3	身后之事	荣辱如风	402

第一章

少年时代

1 瑞云楼内 阳明诞生

一般女人，怀胎十月，即可分娩产子。可郑氏已经挺着个大肚子安然过了十个月、十一个月、十二个月、十三个月，眼看着第十四个月又要过完了，她的肚子竟然还是没有丝毫动静。家里人再沉得住气，也急了。郑氏的丈夫王华天天盯着妻子的肚子，生怕有一点风吹草动被自己错过。最急的，当然还是郑氏的婆婆岑氏，她也是女人，女人走过的路她都已经走过来了，哪里见过这般光景。一小胎儿，竟然在娘肚里揣了十四个月还不肯出来。她无计可施，唯日日在佛前焚香祷告，求佛保佑，让郑氏他们母子平安，让那个未见面的小孙子或者小孙女早一点来到这个世界上。

那一天，是明宪宗成化八年（1472年）九月十二日，岑氏如往常一样焚香，在佛前祷告，然后如往常一样进屋休息。夜色渐深，岑氏也困了，闭上眼睛，不消片刻就有些迷糊。人老了，觉少，梦多。但岑氏从来没有做过那样一个梦，那分明不是梦，而是真的。她刚闭上眼睛不久，就觉得一片明艳的阳光破空而来，晃得她的双眼眼睑都飞快地颤动起来。紧随那片明媚阳光而来的是一朵又一朵的五彩祥云，飘悠悠地从天外而来。祥云之上，站着许多身着绯红衣服的男女神仙，他们击鼓吹箫，喜气洋洋。岑氏被那一幕给惊呆了，她眼看着其中一位仙人，怀抱一名小婴儿，自空中徐徐而降，朝他们王家院子走来。那位仙人径直走到她面前，把怀

里的婴儿送到她的手上，开口道：“此子授汝。”

岑氏的脸一热，她都多大年纪了，已经儿女成群了。转念想起自己那个还一直挺着大肚子不见动静的儿媳妇郑氏，岑氏又乐了：“吾已有子。儿媳终日孝敬公婆，请将此子授伊。”

“可。”仙人抱着婴儿，转身往旁边郑氏住的房间走去……

岑氏醒了。

她推醒身边的丈夫竹轩公王伦，把方才自己做的那个奇怪的梦告诉他听。竹轩公饱读诗书、见多识广，对这样奇怪的梦颇不以为意：“日有所思，夜有所梦，你想孙子想迷了吧。”

说话间，外面天色已渐明。老两口儿正在那里争论着夜里那一幕是梦还是真，就听窗外儿子王华喜滋滋的声音扬进来：“生了。她生了。是个男孩儿。”

是的，王家人期待了整整十四个月的小婴儿，就在那一天降生了。这个婴儿就是日后写下一个个传奇的明代大儒圣贤——王阳明。

那一天，是明宪宗成化八年九月十三日（即公历1472年10月31日）。

那个盼儿盼红了眼睛的王家，即为浙江省余姚县王家。

在余姚，王家是响当当的大户。要是追根溯源从王家远祖说起来，还要回到东晋时代去。写下《兰亭序》的书法家王羲之即为王阳明的远祖。王家始祖原居山东琅玕县（今山东临沂日照一带），到王羲之时，王家举家迁至浙江会稽山阴县，到第二十三代王寿时，又迁到余姚县。

对于王羲之，想来世人都不陌生。他是东晋大名鼎鼎的书法家，被后人誉为“书圣”，因其曾出任右军将军和会稽内史，世称“王右军”。王羲之不仅草书和隶书冠绝古今，文章也写得精美绝伦。他的书法作品中，《兰亭序》享誉世界。这个踩着祥云降生的男孩儿长大后也擅长书法，从其书风中也可窥见其远祖王羲之的书法风韵。

王纲是王寿的五世孙，也是王阳明的六世祖，他是一位不折不扣的忠臣，也因文学造诣闻名于世。王纲早年无意仕途，晚年却受朋友力荐入朝为官，最终在任上为贼人所害。王阳明的第五世祖为王彦达，即王纲的儿子，他亲眼看见父亲王纲的惨痛经历，誓不为官，耕田种粮，侍奉母亲

到终老。王彦达的儿子王与准也承袭父亲遗传下来的家风，闭门读书，高隐遁世。到了王阳明的祖父王伦这一代，王家这种埋头学问不慕仕途的家风依然盛行。

王伦（1421—1490），字天叙，王阳明祖父。王伦生而好竹，在他家房前屋后遍植绿竹；他则每日啸吟于林间竹下，弹琴吟诗，好不洒脱风流，人称“竹轩先生”，也称竹轩公。王伦早年秉承父训，一心读书，钻研学问，淡泊名利。他二十岁时，浙江当地的一些富贾大商，慕他才华、品德超群，争相把自家子弟送到其门下，求他教育点拨。而凡经过他教育点拨的学生，德行学业都大有长进。

而今，这个年过半百的老人终于迎来了自己最小的一位弟子——他最为钟爱的孙子。

王阳明的父亲，王华（1446—1522），字德辉，号实庵，晚年又号“海日翁”；因他曾在龙泉山的寺庙中读书，所以后人又尊称其为“龙山先生”。自王阳明的五世祖王彦达以来，王家世代隐遁，只知耕读，无意仕途，家境越来越贫困；这种现状到了王华这一代才有了改观。

王华自小生得聪敏，刚学会说话，其祖父王杰就常常抱他在怀，教他吟诵诗歌，而王华每次听完即能背诵出来。等到了读书年纪，他不但酷爱读书，还能过目不忘。对这个聪敏的儿子，其父王伦自然寄予无限厚望，而王华终不负众望，最终考中状元走向仕途，一改王家的贫寒家世，这还是后话。

听儿子王华急匆匆、喜滋滋来报，王伦这才信了老妻岑氏的梦——它不是凭空想象而来，它真的有一种奇予。那个小婴儿，他在母胎中整整待了十四个月，已经非同寻常——传说尧的母亲就是怀胎十四个月才生下尧的；他又是踩着祥云被仙人送来的，那更是一种吉祥之兆啊。想到此，王伦乐了，他对家人道：“就给这孩子取名云儿吧。”

云儿出生的那座小楼，就叫瑞云楼。

这座瑞云楼，历经五百余年风雨磨洗，数次整饬翻新，如今，仍静立在余姚县王阳明故居内。不过，它已变成清代的建筑样式了。

2 云儿语迟 守仁聪慧

云儿在全家人的热切期待中，脚踩五彩祥云翩然而来。其祖父王伦喜得合不拢嘴，他亲自为他取名云儿，意思自然极清楚，为一份纪念，也为一份美好的期待，期待他日后依然如初临人世时一样，身畔时刻有祥云缭绕。

王伦把这个宝贝孙子当成了宝，含在嘴里怕化了，捧在手上怕摔了，天天把他抱在怀里，又是逗弄，又是之乎者也、长吟短诵，手把手地教他。在王伦看来，出生时即与众不同的孩子一定是个天才。可随着这个小天才一天天长大，家里的空气越来越沉闷了。这是什么天才啊，他分明就是一个小白痴。普通孩子到两三岁就满地乱跑、满嘴爹亲娘亲喊得人心酥软了；这个云儿，面对身边的亲人无动于衷，他不喊爹也不喊娘，他连最简单的音节也不会发，那张小嘴儿好像被什么胶住了一样，就那么终日闭着。这种状况一直持续到他五岁那年。

五岁的孩子还不会开口说话，这在自幼聪慧的王华看来简直无法忍受。母亲郑氏也急了，她怀了这孩子整整十四个月才生下他来，原指望她为她争光露脸，却是小傻瓜一个。家里人中，只有祖父王伦，一如既往。孩子不开口说话，他也着急，但他却从来没有放弃过“这孩子是天才”的梦想。云儿不开口，他依旧喜欢他，天天把他抱怀里，教他读教他念。每每在祖父摇头晃脑地吟诵之时，云儿总是显得特别安静，他瞪着一双大眼睛直盯着祖父的脸，这让王伦更加确信，这孩子不是一块凡材。云儿的那双眼睛会说话。

就这样，云儿在祖父及家人的呵护关爱中，不声不响地就长到了五岁。五岁的孩子，可以独自跑到门外去玩儿一会儿了。那一日，云儿正在门外和伙伴们玩耍，从远处走来一身材高大、宝相庄严的僧人。只见他径直走到云儿面前，伸出手在他的小脑袋上摸了两下，叹息道：“好个孩儿，可惜道破！”说完，转身扬长而去。

说来也巧，那位过路僧人的话，刚好被旁边不远处的王伦听到。当

他想追上去问个究竟时，僧人已经转过墙角看不见了。“好个孩儿，可惜道破！”王伦一路重复着这一句往回走，百思不得其解。可惜道破，可惜道破……王伦的大脑飞速旋转，猛然间眼前一亮：云儿，是云儿这个名字呵。这孩子踏着祥云而来，原本是多么好的事情，可他多么糊涂，偏偏就给他取了“云儿”这个名字。一份天机被道破了，难怪他到五岁还不会开口讲话。

思虑再三，王伦决定为云儿改一个名字，他为他取名“守仁”。

《论语·卫灵公》载：“子曰：知及之，仁不能守之，虽得之，必失之。”也就是说，如果一个人有足够的智慧，他的智慧是足以使他达到某种境界的；但是如果他不能以“仁”去保守那种境界，那么即使他获得了那种境界，也必定会丧失那种境界。“守仁”意为希望孩子能以“仁”去保守住他的天赋智慧。守住仁爱之心，也就守住天赋智慧，以至仁充沛，使爱遍满天下。祖父希望孙子日后能成一德才兼备的圣贤，从“守仁”这一个名字里，也足见出竹轩公对孙子的一片殷切期望。

不知真的是因为名字的缘故，还是到了小王阳明该开口说话的年纪，祖父为他改名为“守仁”后不久，他果真开口了。那一开口，真是不得了了。伶牙俐齿，思路清晰，常常是妙语迭出，让大人们惊奇万分。

某一天，小阳明在书房陪祖父念书，在祖父犹豫思索的间隙，他“哗哗哗”，把祖父以前念给他听过的书都流利地背诵出来了。那下可把王伦给惊到了，他忙问他是何时学会的。“闻祖父读时已默记矣。”小阳明拱手回答，一脸的正经相，把祖父乐得胡子乱翘。祖父把小阳明抱过来放膝盖上，好好用胡子扎了孙子一番。

王阳明和祖父及家人一直生活在余姚老家，整个童年可谓是在家人的无尽呵护中度过。尤其祖父，对他更是疼爱有加。

成化十七年（1481年），王阳明的父亲王华中状元，被朝廷授予翰林院修撰之职，这一职务相当于天子的顾问或秘书，唯状元才能担任。第二年，成化十八年（1482年），为尽孝道，王华将王伦接到京城，小阳明随祖父一起进京。这一年王阳明十一岁。带着小阳明一路上可排遣旅途寂寞，也可让孩子见识山川风光、民情物态，增长见识；京城繁华之地亦

是人文荟萃地，可让孩子接受更好的教育，到了京城还能享受天伦之乐。王伦的打算着实不错。一路北上，小阳明就是他的一颗开心果。

是日，他们行至镇江金山寺，见天色已晚，便下榻此处。王伦为人侠肝义胆，朋友遍天下。在此地的一些朋友听说他们祖孙进京路过此地，便纷纷前来，在江边设宴赏月招待。

镇江位于长江南岸，和扬州隔江相望，金山顶上妙高台，自古就是文人雅客的观景之所。是夜皓月当空，夜风习习，放眼望去，江面上银光粼粼，波光闪烁，好不让人畅快。席间，各路朋友纷纷吟诗助兴，竹轩公也诗兴大发，却拈须苦思，良久无语——一向诗情沛然的竹轩公在那样的好风良月夜竟然找不到佳句，实在让人扫兴。这时，十一岁的阳明开口了，他随口吟一首：

金山一点大如拳，打破维扬水底天。
醉倚妙高台上月，玉箫吹彻洞龙眠。

微醉之际，披着月光倚在金山最高处的妙高台上远眺伸入到江水中的金山，这时的金山看起来仅有拳头大小，长江好像都被它刺破了。远处传来箫声，山洞里的龙也在这雅韵月色中醉了，沉沉地睡去。仙境一般的清幽境地啊！

此诗文字简朴，却气势非凡，境界宏大，意态潇洒。这样的诗竟出自一个年仅十一岁的少年之口，难怪小阳明一诗吟罢，举座皆惊，在座者纷纷夸赞竹轩公有一神童孙子。座中一人，想试一下小阳明的诗才，他对王阳明说：“少年人真是才思敏捷啊，我等自愧不如。你看啊，金山含月，月影婆娑，山房蔽月，水天空阔，能否以‘蔽月山房’再吟诗一首？”

王阳明丝毫不含糊，随即又吟道：

山近月远觉月小，便道此山大于月。
若人有眼大如天，还见山小月更阔。