

幻化筒



幻 化 简

编文
绘画

韦 英
钱笑呆
李福宝

陶干臣
张国珍

上海人民美術出版社



图书在版编目(CIP)数据

幻化简 / 钱笑呆等编著. —上海: 上海人民美术出版社, 2015. 7

ISBN 978-7-5322-9556-2

I. ①幻… II. ①钱… III. ①漫画—连环画—中国—现代
IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第152228号

【内容提要】“幻化筒”是流传在江南农村里的一个古老的传说。讲述的是青年农民李阿根凭他的聪明才智，愚弄了他的丈人——一个欺压穷人的财主，又机智地惩罚了统治者——皇帝，表达了广大劳动人民反抗压迫的心声。

本书上海人民美术出版社1957年3月新1版

从前，江南流传着一个『幻化筒』的故事。正是『春到江南』的时候，田野上已经覆盖着一块软绵绵的大绿毯，把宁静的农村点缀得格外美丽。



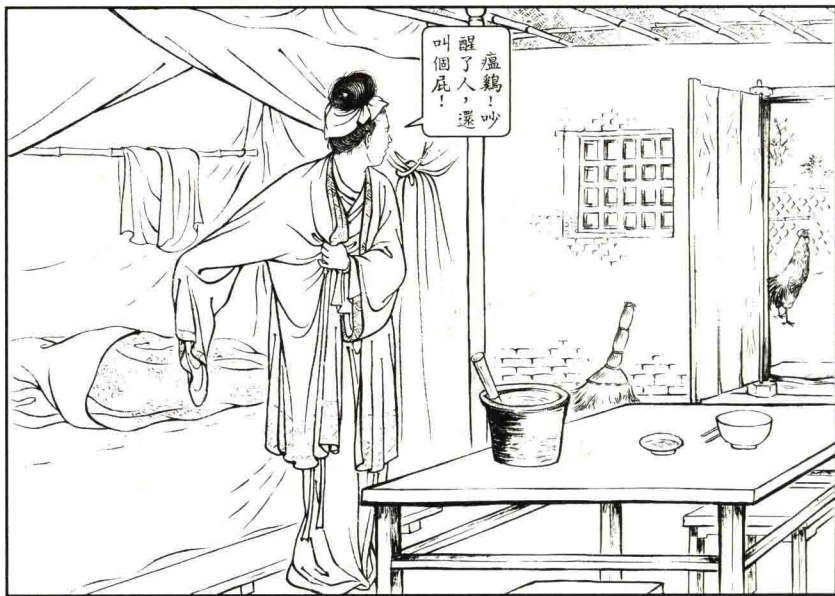
青年农民李阿根，天一亮就起床。自己烧好早饭吃了，喊了一声还在『呼噜，呼噜……』打鼾的老婆，就收拾好斧棒出门砍柴去了。



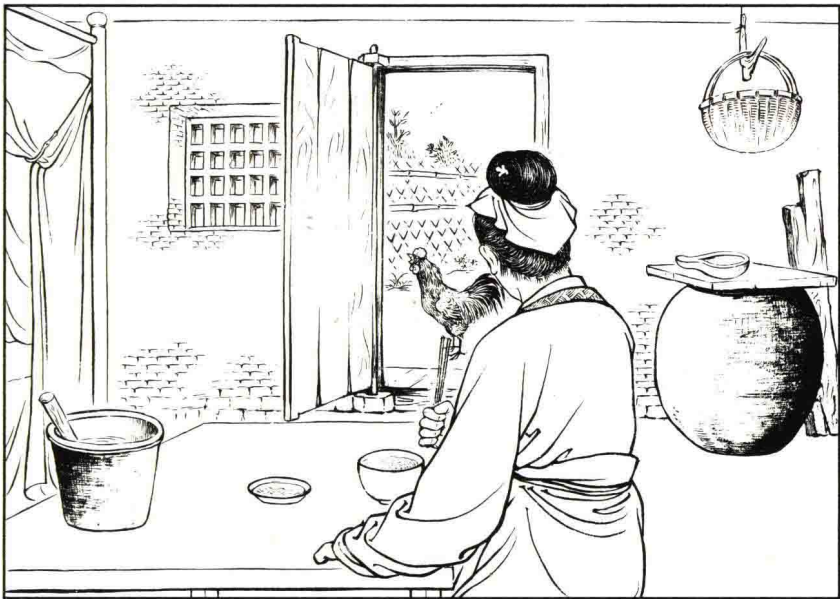
阿根能干勤俭，却娶了一个贪吃懒做的老婆。为了劝老婆干活，两口子吵也吵过，闹也闹过，可是他老婆仍然只吃不做，惹得阿根整日唉声叹气。



大公鸡『喔喔喔』地啼个不停，把阿根的老婆吵醒了。她恨恨地骂着大公鸡，懒洋洋地穿衣下床。



她起床后的第一件事情，就是吃。吃，吃，吃！家里可以吃的东西，都给她吃光了。这一天，她看到门外的大公鸡，又动上了脑筋。



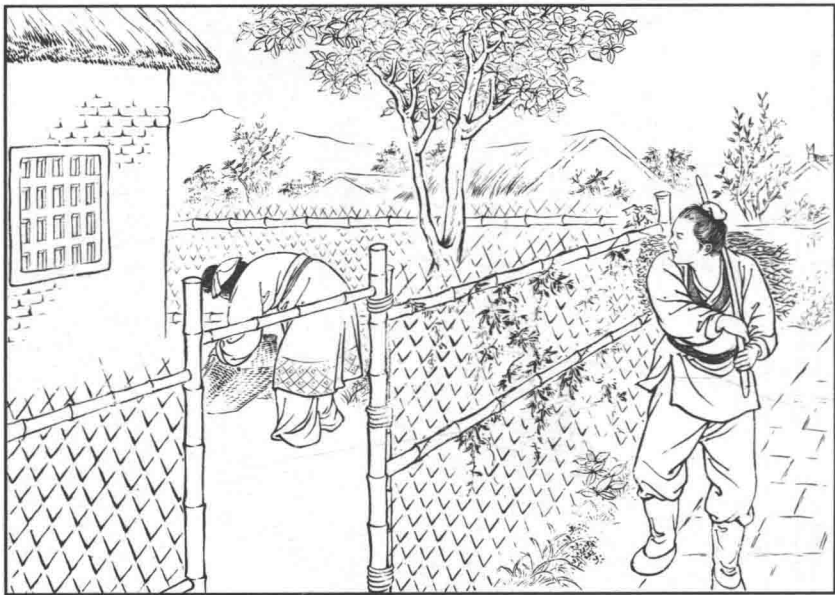
只要是吃，她倒并不偷懒。马上捉住大公鸡，动手就杀，杀了就煮，煮了就吃。



她把熟鸡连皮带汤都吃光了，又把鸡毛埋在东屋角墙脚下。这样，阿根回来查问大公鸡时，她就可以推得干干净净了。



阿根回来了，他看到老婆在墙脚下挖呀掘的，以为她也爱干活了，心里觉得奇怪，就站在门外偷看。不看犹可，一看，却看出一肚子气来了。



阿根知道一声张，两口子又是白白争吵一场，必须想出一个好办法，使她下次不再贪吃。但是，想来想去，想不出对付老婆的好办法。



不多一会，阿根手里拿着一个两节的毛竹筒，喜孜孜地跑回家来。他告诉老婆，说是他遇见『神仙』了。



阿根把遇到神仙的经过，从头到尾说了出来……



那天早晨，阿根正在砍柴，突然听到有人说话，他回头一看，见是一个须发雪白、精神饱满的老人站在他的背后，阿根非常惊愕。



那个老人对阿根的勤劳肯干称赞了一番，接着从袖子里拿出一个竹筒来送给阿根，说是这个竹筒可以帮助他解决很多困难。



小伙子！我天天看到你一早上山砍柴，不論颳風下雨你沒有停歇過，我最喜歡像你這樣的人！這裡有一個幻化筒，如有什麼疑難的事，只要向筒裡看一看，就能够明白。現在，我就把它送給你。