

唐詩菁華

四

編者 劉漱石

唐詩菁華

周南



四

浙江文藝出版社

李德裕

李德裕（七八七—八四九），字文饒，趙郡人。于穆、文、武、宣宗時為官，因「牛李黨爭」幾經貶黜。有《會昌一品集》二十卷，別集十卷，外集四卷傳世。《全唐詩》卷四七五編詩一卷，計一百四十一首。

題劍門

奇峰百仞懸，清眺出嵐煙。迥若戈迴日，高疑劍倚天。參差霞壁聳，合沓翠屏連。想是三刀夢，森然在目前。

洛中士君子多以平泉見呼愧獲方外之名因以此詩爲報奉寄劉賓

客

非高柳下逸，自愛竹林閒。才異居東里，愚因在北山。徑荒寒未掃，門設畫長關。不及鴟夷子，悠悠煙水間。

汨羅

遠謫南荒一病身，停舟暫弔汨羅人。都緣斯尚圖專國，豈是懷王厭直臣。萬里碧潭秋景靜，四時愁色野花新。不勞漁父重相問，自有招魂拭淚巾。

李涉

李涉（生卒年不詳），洛陽人，自號「清溪子」。憲、文宗時曾為官。有集一卷傳世。《全唐詩》卷四七七編詩一卷，計一百一十七首。

與弟渤新羅劍歌

我有神劍異人與，暗中往往精靈語。識者知從東海來，來時一夜因風雨。長河臨曉北斗殘，秋水露背青螭寒。昨夜大梁城下宿，不借蹀趺光顏看。刃邊颯颯塵沙缺，瘢痕半是蛟龍血。雷煥張華久已無，沉冤知向何人說。我有愛弟都九江，一條直氣今無雙。青光好去莫惆悵，必斬長鯨須少壯。

牧童詞

朝牧牛，牧牛下江曲。夜牧牛，牧牛度村谷。荷蓑出林春雨細，蘆管卧吹莎草綠。亂插蓬蒿箭滿腰，不怕猛虎欺黃犢。

題鶴林寺僧舍

終日昏昏醉夢間，忽聞春盡強登山。因過竹院逢僧話，又得浮生半日閒。

再宿武關

遠別秦城萬里遊，亂山高下出商州。關門不鎖寒溪水，一夜潺湲送客愁。

哭田布

魏師臨陣却抽營，誰管豺狼作信兵。縱使將軍能伏劍，何人島上哭田橫。

竹 裏

竹裏編茅倚石根，竹莖疏處見前村。閒眠盡日無人到，自有春風爲掃門。

陸 暬

陸暢（生卒年不詳），字達夫，湖州人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四七八編詩一卷，計三十首。

宿陝府北樓奉酬崔大夫二首

樓壓黃河山滿坐，風清水涼誰忍卧。人定軍州禁漏傳，不妨秋月城頭過。

一別朱門三四春，再來應笑尚風塵。昨宵唯有樓前月，識是

謝公詩酒人。

成都送別費冠卿

紅椒花落桂花開，萬里同遊俱未迴。莫厭客中頻送客，思鄉獨上望鄉臺。

題獨孤少府園林

四面青山是四鄰，煙霞成伴草成茵。年年洞口桃花發，不記曾經迷幾人。

楊敬之

楊敬之（生卒年不詳），字茂孝，虢州人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四七九錄詩二首。

贈項斯

幾度見詩詩總好，及觀標格過於詩。平生不解藏人善，到處逢人說項斯。

張又新

張又新（生卒年不詳），字孔昭，深州人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四七九錄詩十七首。

牡丹

牡丹一朵值千金，將謂從來色最深。今日滿欄開似雪，一生
辜負看花心。

李紳

李紳（七七二—八四六），字公垂，潤州人。憲宗時進士，武宗封為趙國公。首創新題樂府。

《全唐詩》卷四八〇—四八三編詩四卷，計一百三十六首。

憶過潤州

元和二年，余以前進士為鎮海軍書奏從事。秋九月兵亂，余以不從書奏飛檄之詐，遭庶人李錡暴怒，腰領不殊者再三。後軍平，尚書李公欲具事以聞，余以本乃誓節，非欲求榮，請罷所奏。

昔年從宦干戈地，黃綬青春一魯儒。弓犯控絃招武旅，劍當
抽匣問狂夫。帛書投筆封魚腹，玄髮衝冠捋虎鬚。談笑謝金何所
愧，不爲偷買用兵符。

古風二首

春種一粒粟，秋成萬顆子。四海無閒田，農夫猶餓死。

鋤禾日當午，汗滴禾下土。誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。

鮑溶

鮑溶（生卒年不詳），字德源，可能為楚人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四八五—四八七編詩三卷，計一百九十八首。

寄福州從事殷堯藩

越嶺寒輕物象殊，海城臺閣似蓬壺。幾回入市鮫綃女，終歲啼花山鷓鴣。雷令劍龍知去未，虎夷雲鶴亦來無。就中靜事冥宵話，何惜雙輪訪病夫。

採蓮曲二首（錄一首）

其二

採蓮竭來水無風，蓮潭如鑑松如龍。夏衫短袖交斜紅，艷歌笑鬪新芙蓉，戲魚往聽蓮葉東。

上巳日寄樊瓘樊宗憲兼呈上浙東孟中丞簡

世間禊事風流處，鏡裏雲山若畫屏。今日會稽王內史，好將

賓客醉蘭亭。

舒元輿

舒元輿（七八九—八三五），婺州人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四八九存詩六首。

贈李翹

湘江舞罷忽成悲，便脫蠻靴出絳帷。誰是蔡邕琴酒客，魏公懷舊嫁文姬。

周匡物

周匡物（生卒年不詳），字幾本，漳州人。元和十一年及第，仕至高州刺史。《全唐詩》卷四九〇存詩五首。

應舉題錢塘公館

萬里茫茫天塹遙，秦皇底事不安橋。錢塘江口無錢過，又阻西陵兩信潮。

陳去疾

陳去疾（生卒年不詳），字文醫，侯官人。憲宗元和年間及第。《全唐詩》卷四九〇存詩十三首。

西上辭母墳

高蓋山頭日影微，黃昏獨立宿禽稀。林間滴酒空垂淚，不見丁寧囑早歸。

張蕭遠

張蕭遠（生卒年不詳），和州人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四九一存詩三首。

觀燈

十萬人家火燭光，門門開處見紅妝。歌鐘喧夜更漏暗，羅綺滿街塵土香。星宿別從天畔出，蓮花不向水中芳。寶釵驟馬多遺落，依舊明朝在路傍。

王初

王初（生卒年不詳），并州人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四九一存詩十九首。

春日詠梅花二首

（錄一首）

其一

靚妝纔罷粉痕新，遞曉風迴散玉塵。若遣有情應悵望，已兼殘雪又兼春。

殷堯藩

殷堯藩（生卒年不詳），蘇州人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四九二編詩一卷，計八十八首。

寄許渾秀才

文字饑難煮，爲農策最良。興來鉏曉月，倦後卧斜陽。秋稼連千頃，春花醉幾場。任他名利客，車馬鬧康莊。

送客遊吳

吳國水中央，波濤白渺茫。衣逢梅雨漬，船入稻花香。海戍通鹽竈，山村帶蜜房。欲知蘇小小，君試到錢塘。

韓信廟

長空鳥盡將軍死，無復中原入馬蹄。身向九泉還屬漢，功超諸將合封齊。荒涼古廟惟松柏，咫尺長陵又鹿麋。此日深憐蕭相國，竟無一語到金闈。

沈亞之

沈亞之（？—八三一？），字下賢，吳興人。憲宗時及第。《全唐詩》卷四九三編詩一卷，計二十五首。

春色滿皇州

何處春輝好，偏宜在雍州。花明夾城道，柳暗曲江頭。風軟遊絲重，光融瑞氣浮。鬪雞憐短草，乳燕傍高樓。繡轂盈香陌，新泉溢御溝。迴看日欲暮，還騎似川流。

施肩吾

施肩吾（生卒年不詳），字希聖，睦州人。憲宗時及第，後隱居洪州西山。《全唐詩》卷四九四編詩一卷，計一百九十八首。

效古興

金雀無舊釵，紺綺無舊裾。唯有一寸心，長貯萬里夫。南軒夜蟲織已促，北牖飛蛾遫殘燭。只言衆口鑠千金，誰信獨愁銷片玉。不知歲晚歸不歸，又將啼眼縫征衣。

贈邊將

輕生奉國不爲難，戰苦身多舊箭瘢。玉匣鎖龍鱗甲冷，金鈴襯鶻羽毛寒。皂貂擁出花當背，白馬騎來月在鞍。猶恐犬戎臨虜塞，柳營時把陣圖看。

江南怨

愁見橋邊荇葉新，蘭舟枕水楫生塵。從來不是無蓮採，十頃蓮塘賣與人。

山中送友人

欲折楊枝別恨生，一重枝上一啼鶯。亂山重疊雲相掩，君向亂山何處行。

折柳枝

傷見路邊楊柳春，一重折盡一重新。今年還折去年處，不送去年離別人。

玩手植松

却思毫末栽松處，青翠纔將衆草分。今日散材遮不得，看看氣色欲凌雲。

姚合

姚合（七八一？—八四六），湖州人。憲宗時及第。曾取王維等人詩百篇，輯為《極玄集》并傳世。《全唐詩》卷四九六—五〇二編詩七卷，計五百三十三首。

別賈島

懶作住山人，貧家日負身。書多筆漸重，睡少枕長新。野客
狂無過，詩仙瘦始真。秋風千里去，誰與我相親。

別杭州

醉與江濤別，江濤惜我遊。他年婚嫁了，終老此江頭。

寄李頻

閉門常不出，惟覺長庭莎。朋友來看少，詩書臥讀多。命隨
才共薄，愁與醉相和。珍重君名字，新登甲乙科。

寄王玄伯

夜歸曉出滿衣塵，轉覺才名帶累身。莫覓舊來終日醉，世間
杯酒屬閒人。

武功縣中作三十首

（錄四首）

其一

縣去帝城遠，爲官與隱齊。馬隨山鹿放，雞雜野禽棲。遶舍
惟藤架，侵階是藥畦。更師嵇叔夜，不擬作書題。

微官如馬足，只是在泥塵。到處貧隨我，終年老趁人。簿書銷眼力，杯酒耗心神。早作歸休計，深居養此身。

其四

簿書多不會，薄俸亦難銷。醉卧慵開眼，閒行懶繫腰。移花兼蝶至，買石得雲饒。且自心中樂，從他笑寂寥。

閒居

不自識疏鄙，終年住在城。過門無馬跡，滿宅是蟬聲。帶病吟雖苦，休官夢已清。何當學禪觀，依止古先生。

山中述懷

爲客久未歸，寒山獨掩扉。曉來山鳥散，雨過杏花稀。天遠雲空積，溪深水自微。此情對春色，盡醉欲忘機。

秋夜月中登天壇

秋蟾流異彩，齋潔上壇行。天近星辰大，山深世界清。仙飄石上起，海日夜中明。何計長來此，閒眠過一生。

喜賈島雨中訪宿

雨裏難逢客，閒吟不復眠。蟲聲秋併起，林色夜相連。愛酒此生裏，趨朝未老前。終須攜手去，滄海棹魚船。

心懷霜

欲識爲詩苦，秋霜若在心。神清方耿耿，氣肅覺沈沈。皓素中方委，嚴凝得更深。依稀輕夕渚，彷彿在寒林。思勁悽孤韻，聲酸激冷吟。還如飲冰士，勵節望知音。

周 賀

周賀（生卒年不詳），字南卿，東洛人。原名清塞。《全唐詩》卷五〇三編詩一卷，計九十三首。

長安送人

上國多離別，年年渭水濱。空將未歸意，說向欲行人。雁度池塘月，山連井邑春。臨歧惜分手，日暮一霑巾。

杪秋登江樓

平楚起寒色，長沙猶未還。世情何處淡，湘水向人閒。空翠隱高鳥，夕陽歸遠山。孤雲萬餘里，惆悵洞庭間。

鄭 巢

鄭巢（生卒年不詳），錢塘人。宣宗時進士，不仕而終。《全唐詩》卷五〇四編詩一卷，計二十九首。

瀑布寺貞上人院

林疏多暮蟬，師去宿山煙。古壁燈熏畫，秋琴雨潤絃。竹間窺遠鶴，巖上取寒泉。西嶽沙房在，歸期更幾年。

王 叡

王叡（生卒年里不詳），自號「炙穀子」。《全唐詩》卷五〇五存詩九首。

松

寒松聳拔倚蒼岑，綠葉扶疏自結陰。丁固夢時還有意，秦王封日豈無心。常將正節棲孤鶴，不遣高枝宿衆禽。好是特凋羣木後，護霜凌雪翠踰深。

解昭君怨

莫怨工人醜畫身，莫嫌明主遣和親。當時若不嫁胡虜，只是宮中一舞人。