



百年中国儿童文学

名家点评书系

国际安徒生奖提名奖得主经典作品

孙幼军就是怪老头儿、怪老头儿就是孙幼军

怪老头儿 八小学

孙幼军 / 著

樊发稼、梅子涵 等 / 点评



中国出版集团



现代出版社



百年中国儿童文学

名家点评书系

王泉根 / 主编

孙幼军 / 著

樊发稼、梅子涵 等 / 点评

怪老头儿 八小學



中国出版集团



现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

怪老头儿入小学 / 孙幼军著 ; 樊发稼等点评. —北京：
现代出版社, 2012.6

(百年中国儿童文学名家点评书系 / 王泉根主编)

ISBN 978-7-5143-0595-1

I. ①怪… II. ①孙… ②樊… III. ①儿童文学—短
篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第088776号

作 者 孙幼军

总策 划 傅威海

责任 编辑 刘春荣 张 霆

出版 发行 现代出版社

通讯地址 北京市安定门外安华里504号

邮 政 编 码 100011

电 话 010-64267325 64245264 (传真)

网 址 www.xdcbs.com

电子 邮 箱 xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷 北京诚信伟业印刷有限公司

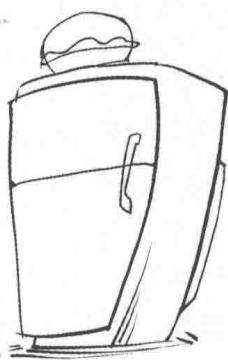
开 本 890mm × 1240mm 1/32

印 张 7

版 次 2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5143-0595-1

定 价 15.80元



目 录

1
小母鸡嘀嘀咕咕

7
故事爷爷的奇遇

16
蜘蛛大婶儿

21
操心的猴子画家

30
蓝色的舌头

48
冰小鸭的春天

60
化龙记

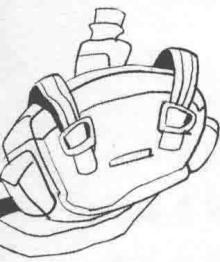
84
耗子哭巴精传奇

96
怪老头儿的“豹子”

112
红毛儿山膏

122
怪老头儿入小学





126
我是牛顿

129
怪老头儿的高级轿车

134
风光的差事

144
噜噜的奇遇

178
毛毛和大鬼

点 评

198
趣味横生的幼儿童话精品

202
手捏旧船票，登上你的客船

204
聚会在童话家的客厅里

206
宝刀不老，笔耕不辍

208
给娃娃写童话的大学教授





·小母鸡嘀嘀咕咕

要讲小母鸡嘀嘀咕咕，得先提到小母鸡凤头儿。

凤头儿跟别的小母鸡一起，住在一个老奶奶的院子里。有一天，凤头儿在窝里生了一个很大的蛋，她从窝里跳出来，在院子里叫：

“咕咕咕咕，咕达——！咕咕咕咕，咕达——！”

正在院子里找东西吃的小母鸡嘀嘀咕咕，小声对身旁的小母鸡花脖儿说：

“你瞧她，就好像自己有多了不起似的！不就是生了个蛋嘛。干吗直着脖子，那么咕达咕达地拼命叫！”

“可不是嘛……”花脖儿说。可是刚说了这么一句，就想起自己生了蛋，也这么“咕达咕达”地叫。她的脸不由得通红了，她就低下头来，假装找东西吃。

“要是我呀，哼，我才不那么显摆呢！我就是一口气生下十个蛋，也一声都不吭。”嘀嘀咕咕接着说。

花脖儿不知道嘀嘀咕咕生了蛋会不会“咕达咕达”地叫，因为嘀嘀咕咕还从来没生过一个蛋。





这时候，从屋子里跑出一个胖胖的小姑娘。她从鸡窝里取出蛋，又从房角的一个口袋里抓了一把谷子，撒给凤头儿，笑嘻嘻地站在那儿看着她吃。

嘀嘀咕咕和花脖儿顾不上说话，也抢上去吃，却被小姑娘轰开了。

花脖儿一点也不在乎。反正轮到她生蛋的时候，小姑娘照样撒一把谷子给她，别的鸡来吃，也照样轰走。嘀嘀咕咕可很不痛快，她说：

“哼，我就看不惯凤头儿这样的！说到头儿，她下蛋不就图那一把谷子吗？我才不稀罕哪！要让我为一把谷子去生蛋，我还不干呢！”

这里，还得再提到一个名叫坏出尖儿的大老鼠。他的心情总不大愉快，因为院子里还有一个叫花花的大猫。坏出尖儿明知房角摆着一口袋谷子，却不敢过去。

别看花花躺在窗台上晒着太阳，合着眼睛，好像睡得挺香甜，你倒溜过去试试！夜里，那就更不用说了：花花的两只眼睛瞪得溜圆，闪着绿光，你就是躲在洞里，她还要来到你洞口绕上三圈儿呢！

这一天，大老鼠坏出尖儿把头从洞里探出来，窥伺了好一会儿。花花不知到什么地方逛去了。他觉得确实没有危险，就从洞里溜出来，顺着墙根，向那一袋谷子跑去。

坏出尖儿经过黑狗大猛的小木头房子，向里边的大猛瞥了一眼，大猛正竖起两只耳朵，挺生气地瞪着他。别看大猛个头儿大、长得凶，可不能把他坏出尖儿怎么样。要论力气，坏出尖儿没法儿跟他比，可是要斗智，大猛可远不是自己的对手。



对手。

坏出尖儿直奔谷子口袋那儿去，爬到谷子口袋顶上，使劲咬起袋子来。

忽然背后黑影一闪，一阵风袭来，黑狗大猛扑到谷子口袋上。坏出尖儿往口袋下一窜，大猛扑了一个空，把口袋撞倒了不算，他自己还吓了一跳。等再回过头来看，大老鼠坏出尖儿已经连蹿带跳地逃进了洞口。

这一切都看在小母鸡嘀嘀咕咕的眼里。她看了看大猛，对身边一群母鸡小声说：

“这不是‘狗抓耗子——多管闲事’吗？”

凤头儿说：“别这么说人家，他也是好心嘛。再说，老鼠到底赶跑了。要是他不管，把口袋咬个大窟窿，用什么给咱们装谷子呢？”

花脖儿也说：“可不是嘛，人家天天晚上守着黄鼠狼，不让黄鼠狼钻到咱们窝里来，够辛苦的了。”

嘀嘀咕咕说：“要不我怎么说他瞎操心呢，看着你的黄鼠狼不就得了？哼，我就看不上那些爱管闲事的！”

大猛没抓住坏出尖儿，心里本来就有几分不自在，看见小母鸡嘀嘀咕咕在那儿说，知道准跟自己有点关系，他装作满不在乎的样子，却竖起耳朵听着。

听见嘀嘀咕咕这么挖苦他，他实在有点儿生气，要发作吧，一想，自己也的确没抓住老鼠，他叹了一口气，慢腾腾地回到自己的小木头房子里去了。

小母鸡嘀嘀咕咕还没说够。她又说：

“这大猫花花也真是的！我看她是又馋又懒，不是晒太



阳睡大觉，就是变着法儿找点儿野味吃。这会儿呀，我敢担保：她准是闻见谁家有鱼味儿，跑去捡便宜去啦！”

其实，大猫花花在坏出尖儿刚刚钻进洞时，就跑到墙外，守住另一个洞口，不想扑了一个空，心里挺烦恼。这时她刚回到墙头上，又正好听见嘀嘀咕咕数落自己，不由得瞪圆了眼珠子，胡子一根根竖了起来。

小母鸡嘀嘀咕咕没看见墙头的花花，还接着嘀咕说：

“你再瞧她那一身儿衣服，花里胡哨的，恶心不恶心？她也不嫌臊得慌！”

小母鸡花脖儿听了，有点儿不自然，因为她的衣服比花花还要花哨，但她一声也没响。凤头儿倒没多心。她戴着一顶蛮漂亮的帽子，但周身是黄色的，虽比不上嘀嘀咕咕那么素气，倒也算不上“花”。凤头儿就说：

“你让花花怎么办呢，再换一身儿？”

嘀嘀咕咕说：

“哼，要是我呀，我倒宁肯钻到灶坑里打个滚儿，弄成全身黑。我就是变成一只乌鸦，也不出那份儿洋相！”

站在墙头的大猫花花再也沉不住气了。她在墙头大叫了一声：“住嘴！”就跳进院子里来。

花花一溜儿风似的奔向嘀嘀咕咕。所有的母鸡，连同黑狗大猛，都惊呆了。可是花花努力克制住自己，最后，只是恨恨地说：

“我可不像大猛那么好欺负。要不是看在主人的面上，我今天就拔光你身上的毛儿，让你出出洋相！你可记住：下次别让我再撞上！”



看见大猫花花这一副凶相，滴滴咕咕把嘴巴闭得紧紧的。大猛跑过来，和凤头儿、花脖儿她们一起，把花花劝走了。

这天夕阳西下的时候，坏出尖儿又探头探脑地出来咬谷子口袋，他万没想到，大猫花花就藏在口袋背后。花花只一扑，就牢牢地按住了坏出尖儿的脊梁。这个坏蛋终于落得个可耻的下场。

第二天，凤头儿、花脖儿还有别的小母鸡，都讲起花花抓到坏出尖儿的事：这下子就好了，坏出尖儿这家伙完蛋了，以后，他再不会来偷谷子吃，半夜里，也不会再钻进鸡窝，吓她们一跳了。

大家都觉得十分开心。滴滴咕咕却说：

“话说回来：咱们这位花花，也算够狠的了。她吃掉这个倒霉的老鼠前，要了他足有半个钟头！哪一家有这种刑法呀？最大的罪就是杀头吧？干吗要耍人家呀，她简直就连一丁点儿猫道主义也不讲啦！要不我总是说呢，别看花花平常和和气气的，一见到主人还装出特别温柔的样子，竖起尾巴，围着主人的腿‘妙啊，妙啊’地叫，那全是假的。她也不过是讨好儿，骗点儿小鱼小虾什么的吃吃，其实呢，她的心可狠着哪……”

滴滴咕咕正滴咕得起劲儿，猛然间，从头顶的树上蹿下一条黑影来，正是大猫花花！

花花在树顶上听得滴滴咕咕的一番话，实在气极了，一跳下来，不容分说，一口叼住滴滴咕咕的翅膀，又爬上树去。等到大家清醒过来的时候，花花已经沿着一条伸向塘里的树



枝爬到顶，把嘀嘀咕咕丢进塘里去了。

嘀嘀咕咕一边挣扎着扑动翅膀，一边“咕达咕达”地叫着。

游在水里的鱼，都吓得潜到水底，他们还当是来了只鱼鹰呢！可惜嘀嘀咕咕不是只鱼鹰。她怕自己的头浸到水里去，拼命伸长了脖子，扑棱着翅膀喊叫。

花花开头儿还幸灾乐祸地瞪圆了眼睛看，这时候却禁不住想道：

“我的脾气太暴躁了……其实吓一吓她就可以了……”

但是花花豁不出面子再把她捞上来。

小母鸡们惊慌失措地在岸上团团转，也都急得“咕达咕达”地乱叫。

黑狗大猛箭一样跑过来，他一边想着：“就让人们再编一条‘狗捞母鸡——多管闲事’吧！”一边“扑通”一声跳到水里。

大猛把嘀嘀咕咕捞上来，送到岸上。嘀嘀咕咕定了定神，不知是埋怨自己还是埋怨花花，说了一句：

“这是何苦来的……”

大家呢，不知是由于看到她平安无事，舌头依旧灵活而感到轻松，还是由于她的样子太可笑，都忍不住嘻嘻哈哈笑起来。

就连平常总是挺严肃的大猛和因为闯了祸一直蹲在树上的花花，也都嘻嘻哈哈地笑起来。

那么，小母鸡嘀嘀咕咕以后是不是还那样爱嘀咕呢？这我可就不知道了。



故事爷爷的奇遇

我给你们讲过故事爷爷的事，不知你们还记得不。他原来是个故事叔叔，天天坐在那儿给小朋友写故事，写呀写呀，忽然有一天，他长出来很长很长的黑胡子，变成了故事伯伯。后来他还写，写呀写呀，忽然有一天，他的墨汁用光了。那正好是半夜，商店都关门了，买不到墨汁。怎么可以让小朋友看半个故事呢？小朋友会不高兴的！他急了就揪头发。有一根头发给揪断了，他用手挤，头发里冒出一滴墨汁来。啊，怪不得头发是黑的，原来里头是墨汁！故事伯伯快活极了，就挤头发写故事，头发挤干了，又挤胡子。这么一来，故事伯伯就变成了白头发、白胡子的故事爷爷了。

想起来了吧？好，那咱们就接着讲他的奇遇。

事情是这样的：

有一天半夜，那个白头发、白胡子的老爷爷正坐在他的小房子里写着，忽然听见“嗒嗒嗒”的敲门声。周围特别安静，所以这声音显得很响。

“这么晚，幼儿园的小朋友早都睡了，不会来找我听故事的。那会是谁呢？好像用很尖的东西……”

故事爷爷走过去，拉开房门。





门外的把手上落着一只很大的乌鸦，正用凿子一样的嘴巴狠劲地啄门呢！看见门开了，他展开大翅膀一直飞进屋里，落在笔筒上。



老爷爷怎么也没想到，半夜三更的，会有一只乌鸦来做客，所以他睁大了眼睛，好半天说不出话来。

“又在这儿讲我什么坏话？”乌鸦从笔筒上看着桌子上的一叠纸，呱啦呱啦地说。

“讲坏话？”老爷爷一时摸不着头脑。

“得了得了，别装蒜了！当是我不知道？你写了一个故事，硬说我偷东西！你说，写了没有？”

“噢！”故事爷爷有点儿明白了。看样子是他写故事惹出了麻烦。他真写了一个故事，叫《不学好的小乌鸦》。那个故事说，有一只叫呱啦呱的小乌鸦，不听爸爸妈妈的话，也不听老师的话，净跟大街上的坏人交朋友。一个外号儿叫三哥的坏狐狸拉了呱啦呱去赌钱。他开头儿故意让小乌鸦赢了两回，这么着，小乌鸦觉得赌钱真不错。可是接着他就不停地输起来，欠了三哥好多钱。那只狐狸就教他去偷——因为小乌鸦会飞，从高高的窗户里飞进去是很方便的。小乌鸦就这样，变成一个小偷。后来被人家在楼底下用长竹竿子关上窗户，抓住了。

故事爷爷说：“可那不是您，那是一只很小的小乌鸦……”

乌鸦气呼呼地说：“小乌鸦也是乌鸦！再说，长大了不就



是一只大乌鸦！”

不错，小乌鸦长大了，当然是一只大乌鸦，可是……

故事爷爷说：“可是我没讲所有的乌鸦都偷东西呀！我说的仅仅是一只乌鸦，他叫‘呱啦呱’，还有叫‘嘎啦嘎’、‘哇啦哇’，好多别的乌鸦，都是好乌鸦，都不偷东西……”

“那也不成！写乌鸦不好就是不成！你怎么不写喜鹊学坏？”乌鸦还是呱呱地大叫。

老爷爷心想：“照这样子，写了喜鹊，喜鹊不是一样来找我算账？”

可是他没敢说出来。

“还有哪！”乌鸦在笔筒上振振翅膀，摆出一副彻底算账的架势，“你凭什么说我们黑？”

老爷爷怔住了。他什么时候说过“乌鸦黑”这句话？他想了好半天，也没想出他写过这样一个故事。

“好哇，还想赖账！”乌鸦更生气了，“你听着：‘小熊看見雪地上有块木炭，高兴得要命。他刚要伸手去捡，没想到那块木炭飞起来了，原来是只乌鸦！’你敢说，这不是你写的？”

故事爷爷恍然大悟，就是啊，他怎么忘了呢！这是《小熊历险记》里的一段话。那只小熊玩儿起来就不要命。冬天来了，他们一家都应该躲进树洞里睡觉，等到春天再出来。小熊骗妈妈，假装躲进一个小树洞，等到爸爸妈妈都睡着，他就自己跑出来玩儿。可是冬天的森林里，什么吃的都没有，他好不容易找到一个冻山芋，又硬得咬不动。对，烧熟就好吃了！于是小熊就去找枯枝和干树叶，可是那些东西都埋到厚厚的雪层下面了。就在累得要命的时候，他忽然看见一块



木炭……接下去，就是乌鸦念的那一段儿。

“真对不起，”老爷爷说，“我给忘了……”

“忘了，说得倒轻松！”

“我不过是说，小熊有点儿傻，以为是……”

“木炭是什么颜色的？”

“当然是黑的……”

“这不得了！”

“可这里头没什么坏的意思，我讲的是小熊……”

“反正说我们黑就不行！这还不算哪，你还骂我爱听好话、喜欢人家奉承！”

“爱听好话？”

“又装傻！你说，有一天，我得到一块儿牛肉，刚落到一棵大树上，就来了一只狐狸。狐狸想骗去那块牛肉，就仰起头，夸奖我说：‘哎呀，你的羽毛多么美丽！’我一听，就快活得要死——这纯粹是胡说八道！我的羽毛本来就非常美丽，用不着谁夸，更犯不上快活得要死！你接着说，狐狸又对我讲：‘唱歌也好听。世界上再没什么鸟儿比你唱得更动听了！’我一听，高兴得昏了头，立刻唱起来：‘哇——’这么一唱，嘴里的肉就掉下去，让狐狸抢去吃了。这简直是对我的污蔑！我就那么愚蠢，连嘴上的牛肉都忘了？”

老爷爷反倒高兴起来：“哈，乌鸦先生，这回您可弄错啦，这故事不是我讲的，是伊索！”

乌鸦一愣：“‘伊索’是什么？”

“是一个人，古代的一位寓言家。他死了两千五百多年了……”



“死了还会胡讲一气？明明是你干的嘛！你就专门爱编什么狐狸呀、乌鸦什么什么的！”

“反正不是我讲的！”

“就是你讲的！”

“不是！”

“是！是！是！”

正纠缠不清的时候，屋子里忽然有个又尖又响的声音喊：

“是——！”

他们扭头一看，地板上蹲着一只大老鼠。大老鼠继续叫：“没错儿，就是这老家伙讲的！他专门讲人家的坏话！”

乌鸦得意地说：“哼，怎么样！”

大老鼠又冲故事爷爷喊：“光是我，你就讲了多少坏话呀！什么咬箱子里的衣服，什么偷油喝，什么在墙上打洞，什么随地大小便……箱子盖着，我进得去吗？油装在瓶子里，我喝得着吗？墙上的洞，怎见得是我打的？随地大小便，你抓住啦？你说出时间、地点来！”

故事爷爷心想，“糟了，看样子今天没法儿工作了！故事写不完，明天小朋友听什么呢？”

乌鸦幸灾乐祸地说：“你倒是回答呀，人家问你哪！”

大老鼠更来劲儿了：“你就没讲过我一句好话！你还说我胆子小，一见着猫就拼命逃，还造谣，说猫怎么怎么把我抓住。猫敢抓我？他不想活啦？”

老鼠刚说到这儿，就听见门外“喵——”一声叫。大老鼠吓得一溜烟钻进墙角的洞里去了。

乌鸦也吓一跳。他也不太喜欢猫，再说，这屋子也实在



太小，要是那家伙闯进来……

故事爷爷可高兴起来。哈，要是他写的那只大猫来了，他就可以躲过这场麻烦了！他连忙跑去，把门拉开。

没想到，门外站着的是一只笑嘻嘻的狐狸！

狐狸不慌不忙地走进来。乌鸦赶紧从笔筒上飞起来，落到书架的最高一层，小心地盯着不速之客。狐狸微笑着朝乌鸦点头，挺和气地说：

“别拘束，别拘束！都是朋友嘛！”

他又冲着老鼠洞笑：“出来吧，哥们儿！刚才是我跟你开个小玩笑，咱们的目标是一致的！”

接着，狐狸把头转向故事爷爷，板起面孔说：

“你这老东西，总是讲我们的坏话！讲乌鸦先生、老鼠先生不算，还要讲我，说我‘狡猾’，还有，拍大灰狼的马屁，偷鸡，骗乌鸦的牛肉……乌鸦先生就在这儿嘛，问问他，我几时骗他的牛肉了？”

乌鸦说：“就是嘛！我刚才还揭发他来着，可他死不认账！”

大老鼠也从洞里跑出来说：“对，休想赖账！”

乌鸦哇啦哇啦叫着说：“今天他不老老实实低头认罪，我就把他的头发和胡子，一根一根地拔下来！”

狐狸凶巴巴地说：“我咬下他的脚趾头！”

大老鼠说：“我把他写的那些破玩意儿嚼得稀巴烂！”

老爷爷心里盘算：头发、胡子里的墨汁反正挤光了，也派不上什么用场；只要留下手指头，咬下脚趾头问题也不太大。唯独写了一半儿的故事，可嚼不得！