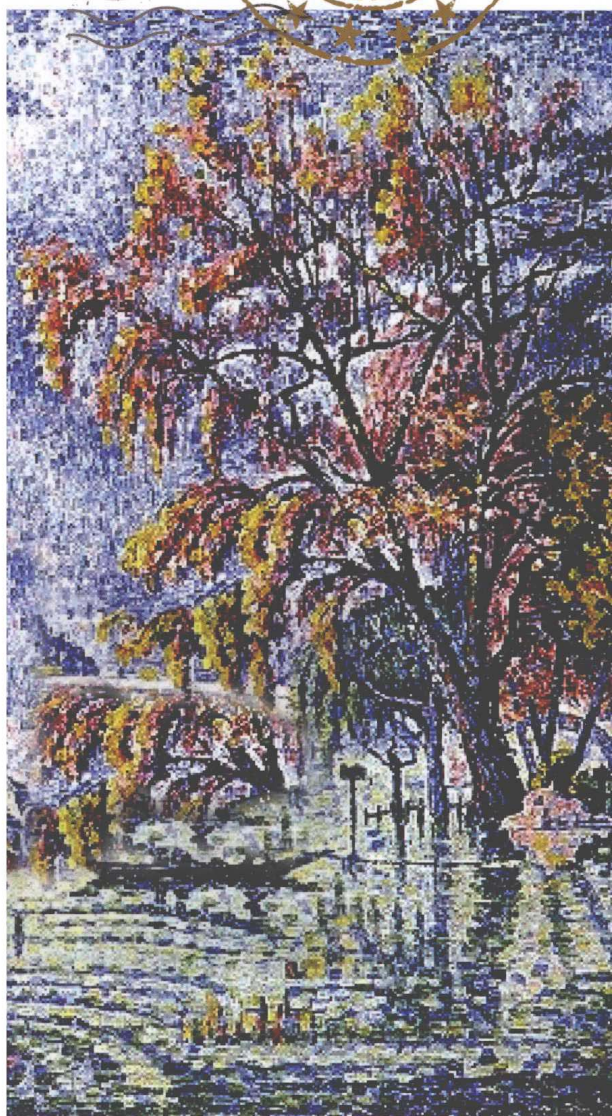


★ 百分之百作家自荐成名作、代表作
★ 中外百年微型小说经典大集合



树上的天使

陈永林 方 圆 主编



CTS



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

树上的天使



陈永林 方 圆 主编

CBS

④ 湖南少年儿童出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

树上的天使 / 陈永林, 方圆主编. — 长沙 : 湖南少年儿童出版社, 2011.8
(中外百年微型小说经典大系)
ISBN 978-7-5358-6910-4

I. 树… II. ①陈… ②方… III. ①小小小说—小说
集—世界 IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第148113号



树上的天使

策划编辑: 龚军辉 责任编辑: 龚军辉

质量总监: 郑 瑾 装帧设计: 胡小舟

出版人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

社址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电话: 0731-82196340 (销售部) 82196313 (总编室)

传真: 0731-82199308 (销售部) 82196330 (综合管理部)

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

经销: 新华书店 印刷: 长沙湘诚印刷有限公司

印张: 13.5

开本: 880 mm × 1230 mm 1/32

版次: 2012年4月第1版

印次: 2012年4月第1次印刷

定价: 25.80元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 0731-82196362

前言

微型小说自古有之，如中国的“三言”、“二拍”、《聊斋志异》等。但微型小说真正繁荣还是从20世纪80年代开始的。

改革开放后，人们的生活节奏加快，读者没有过多的时间看长篇大论，喜欢忙里偷闲看些短小精悍的故事。微型小说比散文好看，比故事有品位，比小品文厚重，因而深受读者喜爱。

这几年，微型小说类杂志、书籍在市场上异军突起，独领风骚，抢占了很大市场，从中看出这一文体越来越得到现代人的喜爱。

近几年，中考、高考作文越来越注重考查学生的想象力、创造力和感悟力，更加鼓励学生关心社会，感悟生活。这些也正是微型小说这一文体所独有的特征。由于微型小说的创作和表现手法与中考、高考作文要求大都相吻合，因而赢得了广大中学生的青睐。

鉴于微型小说在中考、高考作文中发挥的作用日益明显，越来越多的语文老师将微型小说引入到作文教学中，还有很多学校甚至将微型小说编成阅读、作文教材，将其明确为训练写作的主要文体。

由于工作原因，我们接触到大量读者，他们都希望有一个权威的微型小说经典文库。当下，市面上有不少标榜为微型小说经典的书籍，所选作品几乎千篇一律，质量良莠不齐。

多少年来，数不清的作家写出了浩如烟海的微型小说佳作。这些作品创作手法多变，题材多样，或荒诞，或夸张，或象征，或魔幻。构思的巧妙、视角的独特、情节的跌宕起伏、结尾的出乎意料，无不让我们拍案叫绝。

本套《中外百年微型小说经典大系》以各个时期具有代表性的中外作家的代表作品为线，勾画出一百年来中国、外国微型小说的发展景象。

为了区别于别的选本，我们在编稿时，在内容和写法上更注重可读性、时代性、趣味性，把作品的巧妙构思、深刻内涵等因素作为重要的评价标准。

编者多年来一直从事这项工作的研究与资料的整理。我们披沙拣金，从几千位当代微型小说作家的自选自荐精品中，从浩如烟海的中外百年名篇中经过严格筛选，优中选优，精中选精，分为爱情、法制、悬疑、讽刺、智慧、家庭、成长、动物、校园、励志、人性、哲理、诚信、感恩等20个主题，每个主题精选出中外百年来的微型小说经典百余篇以飨读者。我们的初衷是，让读者花最少的时间，读到世界上最好的微型小说，力争让更多沧海遗珠重现人间。

本书适合微型小说爱好者阅读、研究，更适合图书馆、家庭典藏。

我们由衷地希望，我们精选的这些经典能让读者朋友为之一笑。诚如是，我们的目的也就达到了。

编者



目录 contents

1

石头汤	1	(美国) 马西娅·布朗
躺着睡觉的马	6	周海亮
一个东方的传说	9	(俄罗斯) 屠格涅夫
生命的五个恩赐	12	(美国) 马克·吐温
我的爱情与红焖牛肉	16	(罗马尼亚) 韦罗妮卡·贝尔托莉
身后的爱	18	凤 凰
糊涂一世	21	(俄罗斯) 阿纳托利·特鲁什
你到底要走哪条路	24	张爱国
选 择	27	(美国) 鲁·克·库克
一路贵人	31	谢庆浩
圣诞老人事务所	34	(俄罗斯) 瓦尔杰马尔·柳弗特
给痛苦一个流淌的出口	38	朱成玉
一口酒	41	吴作望
绿色的秘密	44	(美国) 玛丽·迪拉姆
你有多重要	46	孙道荣
心理学家的防盗门	50	华 凯
艺术的力量	52	(俄罗斯) 维可多·德拉贡斯基
光荣的事情	57	(美国) 马克·吐温
和聋子对话	61	杨金凤
地窖的那一扇门	65	吴作望



目录 contents

2

收 获	67	金 波
救命地图	71	梁洪涛
希望的阶梯	74	张春风
魔术师的报复	77	(美国) 斯·巴·利科克
尽我最大的努力去爱你	82	张颖异
和劫匪搞好关系	85	(美国) 卡尔·梅尼格
垃 圾	88	陈修泽
比傻子更傻	92	杨辉素
诱 惑	95	中 学
古 瓶	98	陈永林
聪明的斡旋	102	陈力娇
一条水性杨花的蛇	106	陈 晨
卡蒂芬，我爱你	110	(美国) 加里夫
换道而行	113	(英国) 马歇尔·戈德史密斯
纸条里有你的名字	116	厉剑童
空瓶子	120	周海亮
女儿的答案	125	黄克庭
村 宝	126	侯德云
割肉钓鱼	130	杨汉光
最牛感谢信	133	李 谦



目录 contents

3

哭泣的冠军	106	李代金
美丽的误会	112	厉剑童
在唐诗中割麦	114	刘怀远
乞丐帮我出点子	117	宾 炜
最好最珍贵的东西	122	戴 希
公主与月亮	123	(美国) 詹姆斯·瑟伯
送给继父的生日礼物	129	章 阔
一树桂香	134	刘小冬
洗 澡	138	杨 扬
世上只有妈妈好	142	邵如海
出租女友	146	童树梅
卖梦的人	149	(法国) 若·奥埃斯特朗
母亲的电影	182	凤 凰
一下敲开三家门	185	李洪文
大漠惊魂	188	康靖儿
幸运的三叶草	192	积雪草
父爱如天	195	程 刚
300美元的价值	199	(美国) 贝蒂·扬斯
下坡或者上坡	203	侯德云
一个女孩的天荒地老	217	崔 立



目录 contents

4

演 戏	211	(澳大利亚) 马修·苏利文
枪手作家	214	张春风
梯 子	218	(新加坡) 周梁
防盗锁	221	李 谦
父亲热衷当保安	224	马孝军
树上的天使	227	(美国) 玛雅·瑞诺德斯·拉特森
锡尤尔骚河少年	230	(英国) 巴里哈克
种花的少年	232	但玉兰
聪明的懒汉	235	秦德龙
法 眼	238	凌鼎年
谁也别相信	243	(俄罗斯) 米哈依尔·米盖诺夫
四张人格名片	246	王世虎
请对手吃一块狼肉	249	(德国) 托马斯·贝雅斯基
裁缝的愿望	252	庞启帆
“傻子”创造奇迹	256	(美国) 卡瓦诺·科伦
有对手的人是幸福的	259	红颜添乱
智斗食人魔	262	(爱尔兰) 马克·奥尼森
快 乐	265	(俄罗斯) 库普林
有时候善意的隐瞒也是伤害	269	邓耀华
失 窃	273	叶 孤



目录 contents

5

织	277	彤子
这个女孩的智慧想象	281	娃娃泪汪汪
山顶小屋	286	(英国)彼得·约翰逊
新领导的爱好	291	夏妙录
免费毒药	294	(英国)弗雷德里克·布朗
电话陷阱	297	顾文显
有个美女勾引我	303	张道余
真正的“爱情”	304	李桂芳
斗法	307	周正旺
报警	311	喊雷
不化的雪人	314	程刚
制造快乐	319	(美国)迈克尔·史密斯
自私的父亲	323	凤凰
空城	327	刘正权
拨打000	332	(巴里)罗森伯格
他在我身边	336	魏庭梅
花语	341	厉周吉
与美女比邻	344	王明新
送枣	348	孔祥树
帮仇人赚钱	352	梁洪涛



目录 contents

6

品 茶	徐 成 龙
偷来的眼泪	闭 月
塞格林根的小理发师	(德国) 黑 贝 尔
站在别人的位置上看自己	红 颜 添 乱
运 气	(英国) 克 里 斯 廷 · 格 尔 曼
惊天父爱	舒 仕 明
出乎意料的结局	(法国) 阿 尔 贝 · 阿 科 芒
父子吧	天 水
导偷告示	朱 闻 麟
最后一招	华 凯
最后的晚餐	夏 刚
咨询也PK	侯 智 勇
二十年后的眼泪	吕 保 军
主 角	(美国) 安 · 古 德 里 斯
飞往美国的妈妈	马 孝 军
换个思路填坑	任 万 杰
穷鞋匠	(葡萄牙) 巴 斯 切
姐俩好	徐 树 建
窗 口	高 薇



石头汤

(美国) 马西娅·布朗

三个士兵疲惫地走在一条陌生的乡村道路上。他们是在打完仗返家的途中。他们又累又饿，事实上，他们已经两天什么东西也没吃了。

“我多想今晚能吃上一顿好饭啊！”第一个士兵说。

“还有一张能睡觉的床！”第二个士兵说。

“但是这些都是不可能的，”第三个士兵说，“我们得赶路。”

他们继续走着。突然，他们看到前方一个村子的灯光。

“说不定我们能在那儿找到吃的呢。”第一个士兵说。

“还有一个阁楼能睡觉。”第二个士兵说。

“打听一下总没坏处。”第三个士兵说。

那个地方的农民很不喜欢陌生人，一听说有三个士兵正走在前往村里的路上，便商量开了：“来了三个士兵，当兵的总是很饿的，可是我们自己吃还嫌不够呢。”于是他们赶忙把食物藏起来。

他们把一袋袋的大麦搬上阁楼，藏在干草堆下面；把一桶桶的牛奶沉到井里。

他们把旧被褥铺开盖在胡萝卜储存箱上，把卷心菜和土豆



藏在床底下，把肉挂在地窖里。

他们把所有能吃的东西都藏了起来。然后——他们就等着。

士兵们先在保罗和弗朗索瓦丝这对夫妻的房子跟前停了下来。

“晚上好啊，”他们说，“你们能分点吃的给三个饥饿的士兵吗？”

“我们自己也已经三天没吃的了。”保罗说。弗朗索瓦丝做出一副悲哀的表情，“收成不好啊。”

三个士兵又来到阿尔波特和路易斯这对夫妻的房前。

“你们能拿出一点多余的吃的吗？有没有个杓晃能让我们过夜啊？”

“哦，没有，”阿尔波特说，“我们把所有能省下的东西都给了在你们之前的士兵了。”

“我们的床也住不下了。”路易斯说。

士兵们在文森特和玛丽那儿也得到了同样的回答：收成不好并且所有的谷物都得留作种子。

整个村子的情况都如此，没有一个农民肯拿出一点食物。他们都有很好的理由：有一家已经把谷物用作种子了；另一家有位年老生病的父亲要照顾。家家都有很多张嘴要填饱。

村民们站在街道上叹着气。他们尽可能地做出饥饿的样子。

三个士兵聚在一起商量起来。

然后一个士兵高声喊道：“好心的同胞们呀！”村民们听

了便走过来。

“我们三个饥饿的士兵来到一个陌生的地方。我们向你们讨吃的，可是你们没有吃的。那么我们只得做石头汤了。”

村民们瞪大了眼睛。

石头汤？这倒要瞧瞧。

“首先我们需要一口特大的铁锅。”士兵们说。

村民们弄来了他们所能找到的一口最大的锅，不然怎么能做足够多的汤呢？

“多大都不嫌大，”士兵们说，“不过这个也能行了。现在，把它盛满水，点火加热。”

装满那口锅用了很多桶水。村里的广场上生起了一堆火，锅就放在上面开始煮。

“那么，劳驾大家，找三块又圆又光滑的石头。”三块石头很容易就找到了。

村民们看着士兵们把石头扔进锅里，眼睛都睁圆了。

“无论什么汤都需要盐和胡椒。”士兵们边说边开始搅拌。孩子们跑去取来盐和胡椒。

“像这样的石头总能做出好汤来。不过，哦，如果能有胡萝卜就会好得多。”

“哦，我想我有一两根胡萝卜。”弗朗索瓦丝说着跑走了。

她兜着满满一围裙胡萝卜回来了，那是从红被子盖着的箱子里取出来的。

“好喝的石头汤还应该要有卷心菜，”士兵们边说边把胡萝

卜薄薄地切成片放进锅里，“可是跟你们要你们没有的东西也没用呀。”

“我想我能从哪儿找出一棵卷心菜。”玛丽说，然后匆匆忙忙赶回家去，从床底下的橱柜里取出三棵卷心菜，拿着回来了。

“要是再有一点牛肉和几个土豆，这道汤就好得足以上富人的餐桌了。”

农民仔细想了想。他们想起了那些土豆和挂在地窖里的牛肉，于是跑回去取来了。

一道富人喝的汤——却全出自几块石头。看上去像是变魔法！

“唉，”士兵们一边把牛肉和土豆放进去搅拌一边叹息道，“要是能有一点大麦和一杯牛奶该有多好啊！这道汤给国王大人喝都够格了。确实，上次他和我们一起用餐的时候就要了这样一份汤。”

农民们你看看我，我看看你。这些士兵款待过国王！不得了！

“可是——跟你们要你们没有的东西也没有用呀。”士兵们叹了口气。

后来农民们从阁楼里拿来大麦，又从井里弄上来牛奶。他们瞪大眼睛看着士兵们把大麦和牛奶倒进热气腾腾的肉汤里搅拌。

汤终于做好了。

“大家都可以品尝，”士兵们说，“但是必须先摆上一张餐桌。”

广场上摆了几张大桌子，四周全点了火把。

好一道汤啊！闻起来真棒！确实能给国王喝了。

到了这个时候，农民们倒问自己了：“这样的汤怎么能不要面包——还有烤肉——还有苹果酒呢？”很快地，一桌宴席摆上了。每个人都坐下吃起来。

村里从来没有过这样的宴席。那些农民从来没有尝过这样的汤——而且竟然是石头做的！

大家吃啊，喝啊，然后跳起舞来。

他们唱歌、跳舞，一直到深夜。

最后大家都累了。这时三个士兵问道：“就没有一个阁楼能给我们睡觉吗？”

“怎么能让三位这样聪明的堂堂绅士睡阁楼？他们必须睡村里最好的床。太应该了！”

于是，第一个士兵睡在了牧师家里。第二个士兵睡在了面包师的家里。第三个士兵睡在了镇长家里。

一清早，全村的人都聚在广场上为士兵们送行。

“非常感谢你们教我们的办法，”农民们对三个士兵说，“既然我们知道怎样用石头做汤，以后的日子就好过了。”

“哦，这道汤谁愿意随时都可以做。”士兵们说。然后三个人就上路了。

绘丁浣 译



躺着睡觉的马

周海亮

一匹马累了，它决定休息。它把两条前腿跪下，再将两条后腿蜷起。它在草原上驰然而卧，像猫一样团着身子。它是草原上惟一匹躺着睡觉的马。它是一个异类，没有马喜欢它。

它告诉其他的马，其实躺着睡觉远比站着睡觉舒服。可是没有任何一匹马相信它。自盘古开天辟地，马们都是站着睡觉的，这是马的标志，更是历史和传统。躺着睡觉？没有马敢跟它学习。

可是马群中有一匹马受伤了。它的一条后腿在一次奔逃中被狮子的利齿刺穿，虽然捡回性命，走路却一瘸一拐。伤口在夏天发炎，疼痛难忍。它决定躺下睡觉。它决心试一试。它真的这么做了。当它醒来，一个消息迅速在草原上的野马群里扩散开来：躺着睡觉，是如此美妙。

一个奇特的现象在以后的几天里诞生并且延续。所有的野马，全都趴伏在地上睡觉。它们就像一只只猫或者一条条狗，睡得放肆、踏实和幸福。它们搞不懂的是，为什么千百年来，它们的祖先们，一直不肯躺下来？无疑，站着睡觉是一种近乎于自虐的行为。它们为祖先们失去一种美好的感受和体验而惋

