



冷青春

作者 ◎王帅



吉林文史出版社



冷青春

作者 ◎王帅



吉林文史出版社

图书在版编目（C I P）数据

冷青春 / 王帅著. -- 长春 : 吉林文史出版社, 2014.1

ISBN 978-7-5472-1884-6

I . ①冷… II . ①王… III. ①长篇小说—中国—当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 313785 号

书 名：冷青春

LENGQINGCHUN

作 者：王 帅

责任编辑：邱 荷

装帧设计：吕雪梅

出版发行：吉林文史出版社

社 址：长春市人民大街4646 号

邮政编码：130021

发行热线：0431-86037503

网 址：www.jlws.com.cn

新浪微博：<http://weibo.com/2403171603>

微信公众号：jlws1985

印 刷：北京上元柏昌印刷有限公司

开 本：720mm×1000mm 1/16

字 数：150 千

印 张：15.5

印 次：2014 年1月第1版 2014 年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5472-1884-6

定 价：24.00 元

此书描述的是我们的真实大学生活和毕业之后的光阴。

在它送至出版社之前，我曾经把书稿给我三个朋友看，让他们提提建议。其中有一位是作家朋友告诫我说，你这是一本下流的书，粗莽，素质低下。

在这个年代，做到真实是一件很不容易的事情。看到什么就写出什么，这就没有什么错。

所以我希望读者不要通过一些简单的文字，就来推断作者的文化层次如何如何。我觉得那样很无趣，很无意义。

希望不要问我写此书的教育意义和文化象征究竟是什么。

最后我还是要提示一下，这是一本没有道德问题的书。

||◎ 目录 Contents

01 ◎国际大都市	1
02 ◎钢筋的丛林	5
03 ◎考入一流大学	9
04 ◎出城开辟新天地	11
05 ◎一张诡异的脸	17
06 ◎变态的卒子	21
07 ◎“下面我简单地说两句”	27
08 ◎“顺我者存，惹我者难受”	35
09 ◎“大家不要低估了我的智商”	39
10 ◎“上次高考不算数”	45
11 ◎透明的厕所	47
12 ◎三轮汽车	49
13 ◎你们都是北方的乡巴佬	53
14 ◎我看你是快嫉妒疯了吧	55
15 ◎“的地得”不分的人考上了研究生	59
16 ◎晚上睡觉有人监督你脱衣服	61
17 ◎一个不能自理的大学生群体	65
18 ◎听哨过日子，人也可以这样	71

19 ◎墙上的偶像	75
20 ◎跳楼而逃，闯出校区，豁出命了	77
21 ◎恐怖的液体陷阱	81
22 ◎一文不值的身价	83
23 ◎悲伤的旋律像花瓣一样被风吹送	89
24 ◎你说你很成熟，你是苹果吗	91
25 ◎为什么你的眼睛比嘴大	95
26 ◎立身社会的宝典	99
27 ◎再忍几天你们就解放了	103
28 ◎每天都有较大进步，每天都待于提高	107
29 ◎跳级的“研究生”	111
30 ◎我是你爷爷	113
31 ◎全系公映yellow movie	115
32 ◎这些观众都是为我们鼓倒掌的	117
33 ◎女朋友与女的朋友	119
34 ◎昂贵的友情	121
35 ◎我们要阻止你们施工	123
36 ◎你说你不认可我，我为什么非要你认可呢	129
37 ◎已知数与未知数	131
38 ◎美好生活的错觉	135
39 ◎原来老虎还可以坐骑	139
40 ◎你会对一个妓女负责任么	141
41 ◎兄弟有什么不开心吗	145
42 ◎大学其实就是托儿所	149
43 ◎不用来看望我，我不想见人	153
44 ◎终于我也获得处分了	157
45 ◎辛酸的难忘的秋天	161
46 ◎外面一定又在下雪	165

47 ◎一个K城人在K城.....	169
48 ◎我是否太过肤浅和轻狂.....	173
49 ◎我带坏了多少人	177
50 ◎滴水穿石， 我就不信了.....	181
51 ◎可否跳过中间环节	183
52 ◎ 你们是不是自我安慰上瘾了呀	185
53 ◎您的头顶还真的闪出了一道光， 接下来我要告诉大家的是.....	189
54 ◎ 毕业答卷是在晚饭桌上完成的	193
55 ◎快要毕业了， 你们是在哭什么呢.....	197
56 ◎我们看到了30个2000个50000元.....	201
57 ◎你说你没骗我吗？ 你只是没骗到而已	203
58 ◎涨薪的速度能赶上人民币贬值的速度吗	209
59 ◎你们就是一面苟延残喘， 一面装着贵族气息.....	213
60 ◎我虽然没有权利离岗， 但是我有权利下岗.....	217
61 ◎渴望满足与被强迫满足.....	221
62 ◎跟钱结婚， 跟车跟房结婚， 就是不能跟人结婚.....	223
63 ◎朋友你将要去往哪所城市	227
64 ◎支点与终点.....	235

01| ○国际大都市

六朝古都K城中心广场上，炎黄雕像矗立中央，象征这个国际之最的大广场至今仍为炎黄祖先的怀抱，广场上终年风和日暖，1公里见方，能见度却常常是昏昏黄黄，总好似炎黄老人家冥冥中要发谕旨。在这昏黄之下，硕大广场突兀地竖起一面电子屏幕的大墙，这面墙现代电子的闪烁光芒，使初来的、不常来的和每天路过的车流，放缓了车速，车主的眼珠子一律“哗啦”盯过去看新鲜，不再以朝圣的脸仰望炎黄。而时隔数月，文人、学究的口水成汪洋大海之势，将那面电子墙淹没无踪。

K城，我的城，我，第12代“老K城”，常常是语迟，或痴呆状，从上幼儿园，我一路被绑架着成长，要中考了，“囚徒”的日子升级

了。如果你真的很想听听我们，我所代表，有天性的学生们生活的主旋律，和我们梦想的目的地，我可以逐一地告诉你真相。我从小有梦想，我的蜡笔画、象棋绝技、竞技水平，都在母亲威逼学习成绩的高压之下，日渐萎缩，这日子，有什么快乐？只有煎熬，和精神上的倍受奴役。当然，母亲，尤其父亲，在我和我们的问题上，一定是无辜的。我们灿烂的天性，早已如被猎枪击中的鸟。在我们的，这样的鸟的眼里，天空是逼真地倾斜着的，并且已使我们习以为常。通常学习成绩不好的学生，都被统称：差生，至少在中国是这样。我这个差生只好斜逸旁出。

历史到了2009年，考试高分数的尊贵，早远胜过爹娘。学生品质的高低，早已被分数淹没而忽略不计。我的愤懑不平汹涌而又无名：我是怎样被挤兑成低能儿的？！这愤懑让我不自觉地厌倦自己。

我生活在几乎全国人民都向往的K城，在这里手机短信发送率全国最高。刚有记者为我发表在第一大刊的文章采访过我，又发来短信称我有志，说将来必有为，这让我脸红火烫不已，好似平生受了最大的侮辱，最大的。我已经习惯“差生”习惯得太多了，所以仅仅因为“有文学天赋”，就被赞美，又有什么用？只能说明是由于“差生”而所得。

这么好的K城于我，真是可惜了，我这个颓然的壳子里，封存着的是徒然的向往，囚犯一般，谁也不要以为我有理想，因为壳子里灌满了不值钱的痛苦。K城是有为青年的天下，我说我是第12代K城人，那也没有用，什么叫有为，有高分数啊，我有吗？没有。我人在K城，心总是逃逸在莫名的二线、三线。我体面的父母，真是可怜，他们望着我，如同望着太平洋，兴叹。



拥挤是繁华的宿命。K城繁华，一律现代化国际水平的建筑和市景，是完全与国际接轨的气势，但是外国人来了友好地钻进了胡同。K城平均每平米就站有两个人以上，白天坐在飞机上往下看，地面公路上排队堵住的汽车，是蚂蚁的一条长线，白天公路上汽车喇叭声不绝于耳。这里喧闹，浮躁，本地人有钱的都往城外跑，外地人都喜欢往这座城里跑。

一年有超过300天看不清远方的建筑，空气污染严重，所以极少时候能看到蓝天。走路能迷眼因为沙尘太多。路上很多行人戴口罩因为汽车尾气味太浓重，呼吸困难因为氧气少。患抑郁症的人群多，还因为噪音奇大。交通时常瘫痪，堵车严重的时候每小时只能开动一公里，脚踩离合器经常有人踩到抽筋。这里，生活上的消费全国有名的高，收入水平不为人知的低。因为人太多了，一个月1500的工作，你不干，后面有的是人抢着干，这非常有“廉价劳动力”的写照。据不完全统计这所城市每年有一万多人死于自杀，而且自杀的人频率在增长。如果人能在这座城市里活下来，估计也是要折寿的。这所城市里的人慢慢都觉得这完全是一个可以正常生活的地方。因为不是一下就把人逼死，所以一时反应不过来。

我觉得之所以有那么多人向往这里，可能就是冲着“K城”二字来的，它太古老了。

最近从一位呼吸疾病专家朋友的口中，学到一条知识：有一种可吸入颗粒物，吸入肺中之后，如果你运气差到一定程度的话，由于这种小颗粒无法从肺中排出，最终会阻碍你的呼吸，下一步需要进医院抢救。

一位对音乐有颇深造诣的朋友告诉我说，当音频低到人耳所不能听

到时，可能产生一种叫作“次声波”的音波，也是可以严重扰乱人的神经。轻者心烦意乱、恐慌，重者痛苦难忍，最后自杀。

这两种东西，K城都有。

当我独自一人漫步在夜晚的街头，在老K城人生活的宽宽窄窄的街道上，看着横飞而过的塑料袋和一些垃圾的时候，我下定一个决心：以后离开这个地方，因为“K城”已经是一个幻觉，很久以后可能连这个名称都没有了。

我知道，这个城市，其实根本就不好。

高三毕业了。我要出城了，寻找我所要的都市和生活，到外地去上大学。



02|◎钢筋的丛林

高考作弊是不容易的，我这个差生只好如此。在由父母付费的寄宿高中里，我实在受不了喜欢盯钱的老师那副嘴脸，和嘴上面那两个对腥味敏感的鼻子眼儿。

我的生活没有爱，小孩子家不会批判，只有直觉。就算有，也不是我所说了算的，我是自己的主人，却从来不能为自己做主。这种不能做主，不能选择的生活，特别是学习，让我，以及和我一样命运的学生，默认了屈辱，这种忍辱，一忍就是几年、十几年。

十几年后，好汉自然是好汉，窝囊废自然是窝囊废。然而我被夺去的天性呢？我被耽误的金色年华呢？！这一生无论你怎样奋斗，即使成绩骄人，你也永远洗刷不掉心灵上那隐隐的耻辱：差生。

我记得在我上初中的时候，某位班主任为了规劝我们好好学习，诱惑我们要卖命，在课堂上跟我们讲，好的大学的体育课是男女生一起游

泳的，在课堂上睡觉的人立马醒了一大半。五分钟之后又睡去一大片，然后老师又开始讲，那些操蛋的大学比高中上得还累，然后又睡去了几个。老师继续讲，大意是这样的：好的大学你只要进去了，里面根本不用学习，你玩四年，就可以拿着文凭了，结果我们还真被这些老师给骗了。我周围的同学写东西都能写到手上长出老茧来。我则专心研究如何作弊，比如考试之前把重点写在肚皮上之类的，夏天考试的时候假装太热了，抖一抖T恤，吹一吹，顺便快速瞟一眼。或者我会把知识密密麻麻写在一张纸上，用胶水把纸粘在外衣的内侧，考试的时候衣服拉链一直敞着。

我还训练了一个别人不具备的本领，那就是，如果我看不到邻桌同学选择题的答案，我会从他写第一道题的时候，就盯住他的手腕，通过他手腕转动的轨道，估算他写的是ABCD中的哪一个字母。背下来之后快速默写到自己的试卷上，然后故意改错两道，交卷了。这个办法可以使成绩保持在50分以上。如果是期中、期末的这种大考试，要通知家长的那种，我都是先简单写几笔，和大家一起交卷，然后再潜入老师的办公室里把卷子偷出来抄完再放回去。甚至，我还曾经改过考生的名字。

高考过关不亚于经历生死考验，至少对于我是这样的。高考的压力，一大半是家长给的，一小半是我们学生自己的，对我们来说，无非就是考上了，活着没有考上，一样可以继续有活路，总之自己想办法活着就是了，但是这个比较简单的问题，却着实成了泰山压顶。

高考作弊，是最大的自取其辱。在我上高中的时候，我已经有了三百多度的近视。配有一副金属边框的眼镜。为了这次高考能顺利通关，我还特意换成了隐形眼镜，外加一副没有度数的黑框眼镜。意图是，进

了高考考场的时候，隐形近视镜和无度数的黑框眼镜同时戴着，大黑框是为了让监考员知道我是近视眼，然后我抄袭试卷的时候把大黑框摘掉，这样监考员就以为我看不清别人的试卷。我只需要用手托着额头假装沉思，顺带遮挡眼睛，快速抄袭选择题。其实，我最希望的当然是得到一副照后式眼镜了，也就是我能直接看到坐在我身后那个考生的试卷答案。这样我更能如鱼得水。

在高考之前，老师都说高考场上是绝对不能作弊的，否则肯定被抓住。我觉得他们简直就是封建和老土的传道士。我不懂什么被抓的几率如何如何大之类，我就知道先检查一下摄像头里面的红点是否亮起。我一看摄像头是灭的，恰巧那次被安排坐在一个墙角里，我便很确信地告诉自己，这次一定又能得逞了。

监考老师只有二个，前面讲台一个，后面坐在椅子上一个。前面的监考员目光呆滞，后面的监考员看样子有点傻而且还有点蔫。

当我准备抄剩下的那一半时，那女孩却趴桌上睡着了。这明显不是一个好学生。我知道自己看走眼了，这下吃了大亏。高考的卷子是不允许大幅度修改的，当时我心急火燎，实在是没有任何的办法。论考试，我是作弊高手，作弊从小作到大，但这是我第一次出现失误的时候。事后我并没有太计较这一科，计较也是没有用的，因为我会把精力都放在下一科上。



03|◎考入一流大学

在那个高考场上，我一共抄袭了3个人，她们分别位于我的正左方、我的左前方、我的前方。一般来说，进入陌生的考场我只抄袭女生的，因为成绩倒数的通常是男生。那次高考我考出了360分的好成绩。满分也才750分。如果凭自己真本事考的话，也许考200分，如果作文题不是鬼推磨，我拿个让他们满意的高分应该不成问题。360分的成绩，如果在北京上大学的话，只能上三流的兜底学校。K城的大学对本地人还是比较宽松的，比如说同样是一所二类本科大学，K城户口的居民只需450分就能考入了，外地户口的可能需要将近500分才能考入。

这个分数也使得家人萌生了一个想法：把我送到南方一所著名的管理颇为严苛的大学：S校，也好磨一磨我这“逆子”的习气。

因为如果在K城上个三流大学，基本上形同于堕落，可能我到现在都一事无成。我知道人生就像一盘棋，开局是不能走错的，否则后面你

需要付出双倍的努力，也许能挽回以前的缺失。

高考结束后的一个月我坐在家里苦思冥想了半个月，这半个月家人快速把我上S校的线都牵好了，它在我国南方N城。最后告诉我说，你大学肯定在南方上了，每天都稍有点受训性质的生活，有点苦，你做好心理准备。别忘了，这可是一类本校。我们都觉得，你真应该好好到这种地方去历练一下。

我根本不知道那是一所什么样的一类大学，作为我一个又厌学又作弊的差生，居然能够混上大学了，而且还是一类，岂能不欣喜。你还要怎样呢？