



主编 陆军

衣被天下

——上海校园戏剧作品选

上海人民出版社





主编 陆军

衣被天下

——上海校园戏剧作品选

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

衣被天下:上海校园戏剧作品选/陆军主编.——
上海:上海人民出版社,2016
(上海校园戏剧文本孵化中心 1+1 丛书)
ISBN 978-7-208-13966-4

I. ①衣… II. ①陆… III. ①剧本-作品集-中国-
当代 IV. ①I230

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 164911 号

责任编辑 赵蔚华

封面装帧 张志全

· 上海校园戏剧文本孵化中心 1+1 丛书 ·

衣 被 天 下

——上海校园戏剧作品选

陆 军 主 编

世 纪 出 版 集 团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行 常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 9.75 插页 5 字数 223,000

2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-13966-4/J · 451

定价 48.00 元

编委会

主 任 曹荣瑞 丁 力

编 委 赵靖茹 王力力 蒋萍芳 陆 军 张生泉
徐 珺 陈 寅 沈 亮 周 涛

策 划 上海校园戏剧文本孵化中心

支 持 上海市高峰学科编剧学建设《编剧人才培养模式创新实践与研究》
项目组

上海戏剧学院编剧学研究中心

上海市教育系统劳模创新工作室——陆军编剧学创新工作室

序

高德毅

在历史的长河中，每一时期都会涌现出几位教育大师，以爱国之心、求真之志、奉献之情、创新之魂感染和引领一代又一代人。上海教育发展史上也有着一批值得被记忆的人物，他们始终抱着坚定的信念投身挚爱的教育和科研事业，爱国敬业，严谨治学，大爱无限，为社会主义建设培养了大批合格的建设者和接班人。这是一个崇尚文化涵养和精神传承的时代，走近大师、走进大师，应当成为当代青年学生价值观认同、精神启迪和思想引领的重要方式，弘扬大师们的精神是对社会主义核心价值的生动实践，也是对中华优秀传统文化的传承弘扬。

“向大师致敬——大师系列校园剧”是上海市教卫工作党委、市教委近年来聚焦立德树人，加强师德建设，推进校园文化建设而着力推进的一项创新模式。通过艺术化的生动演绎呈现大师的人生经历，弘扬大师严谨求实的治学风范和无私奉献的高尚品德，感染和教育广大师生胸怀坚定理想和高尚品德。大师系列校园剧采用“师生携手、共同演绎”的方式，鼓励学生参与剧目创作、排演、观摩及展演活动，积极引导他们主动探索大师的内心世界，成为大学精神凝练、校园文化育人的重要载体，引领“崇德向善”的社会道德新风尚。

当前,大师系列校园剧在上海高校已蔚然成风。继上海交通大学的《钱学森》、上海交通大学医学院的《清贫的牡丹——王振义》、上海音乐学院的《燕子之歌》、东华大学的《钱宝钧》、上海立信会计学院的《潘序伦》等陆续上演获得广泛好评后,上海中医药大学的《裘沛然》、上海理工大学的《刘湛恩》等一批大师系列校园剧也将陆续推出。本书精选了5部原创大师剧剧本,以戏剧的形式向更多年轻人娓娓道来。他们不仅仅是专业领域中的大师、校园内口口相传的传奇,他们更是师长,是学子可望可学的前辈。大师故事的呈现既蕴含着校园文化的丰富养分,也开启了一扇新窗,让年轻人有机会与传奇面对面。

“向大师致敬——大师系列校园剧”演出的是戏剧,传承的是文化,宣传的是大学精神,培育的是公民道德。“高山仰止,景行行止”,大师永远是我们敬仰的高度,更是汲取思想营养的不竭甘泉。期盼看到沪上更多高校尝试将本校历史上的大师级人物进行舞台重现,发挥大师精神的教育意义,让教育的长河川流不息,让教育的精神历久弥新。

2016年3月28日

(作者为中共上海市教卫工作党委副书记,上海市教委副主任)

目 录

序	高德毅		001
钱学森	黄 溪		001
潘序伦	牛文佳		079
王振义(又名《清贫的牡丹》)	姚扣根		121
钱宝钧(又名《衣被天下》)	王 濮		177
我们的熊院长	孙祖平		243
后记	陆 军		300

话剧

钱学森

编剧：黄 溪

时 间：1925 年—2009 年

地 点：北京·上海·甘肃

人 物：钱学森——男，14 岁至 98 岁，中国航天事业奠基人，著名科学家。

蒋 英——女，6 岁至 90 岁，音乐家，钱学森的妻子。

乔贵先——男，22 岁至 60 岁，交大校友。

孙天佑——男，22 岁至 60 岁，交大校友。

赵有栋——男，30 多岁，国民党第十九路军某连士兵。

冯·卡门——男，59 岁至 74 岁，美国加州理工学院教授，世界闻名的工程力学和航空技术权威。

珍 妮——女，50 多岁，冯·卡门教授家的黑人女佣。

金贝尔——男，55 岁，美国海军次长。

鲍 尔——男，30 多岁，金贝尔的秘书。

穆 里——男，32 岁，美国联邦调查局探长。

蔡树林——男，35 岁，中国人民解放军某部导弹发射基地负责人。

尕祁连——男，20 多岁，中国人民解放军某部战士。

杭胜利——男，23 岁，聂荣臻元帅的警卫员。

武 军——男，21 岁，钱学森的勤务员。

1932 年至 1934 年交大学生若干名

1945 年冯·卡门的美、德、英、日籍学生若干名

1950 年至 1955 年美国联邦调查局警探若干名、记者若干名

1961 年至 1966 年现役中国人民解放军战士若干名

序 香山试飞

[北平香山,1925年秋。

[出场人声:少年钱学森、童年蒋英,一群幼稚园的孩子们。

[天幕上,天蔚蓝、地碧绿、山青翠、枫叶艳红。

[在一群孩子清亮亮的天真无邪的笑声中幕启。

[天幕视频上显出剧名《钱学森》。

[孩子们远远的歌谣声:“大哥哥,飞飞机,北平城,得第一。”

[字幕:北平,1925年秋。

[字幕隐去,孩子们的笑声中,一红一绿两束追光一前一后调皮地追逐着跑上舞台,红光代表少年钱学森,绿光代表童年蒋英。

蒋 英 (画外音,下同)大哥哥,大哥哥,你等等我——

钱学森 (画外音,下同)英子,慢点跑,瞧你,满头大汗的。

蒋 英 (咯咯地笑着)大哥哥,你别走,看,小朋友们都来了。

孩子们 (声音渐近)大哥哥,飞飞机,北平城,得第一!

钱学森 英子的小朋友,英子应该跟他们玩才对呀。

蒋 英 他们可喜欢你了。

钱学森 (笑了)小孩子家家的,想看我的飞机对不对?

蒋 英 对对对,你给咱们飞一个。

钱学森 今天可不行。

蒋 英 为什么?

钱学森 大哥哥要参加比赛，我的飞机里有秘密……

蒋 英 不要不要，我答应他们了，你就给飞一个呗？

孩子们 飞一个！飞一个！飞一个！

钱学森 别吵别吵，明天给你们飞好吗？

孩子们 不要不要，今天飞，今天飞！

蒋 英 大哥哥，你不飞，英子会哭的。

钱学森 不哭不哭，大哥哥给你吹口琴。

[口琴声：12 31 | 12 31 | 34 50 | 34 50 |

蒋 英 不听不听！（假哭）

钱学森 好了好了，还真哭呀，大哥哥给你飞一个。

[天幕上，一架纸飞机腾空而起。

孩子们 （拍手欢呼）噢——英子，你大哥哥好伟大！

钱学森 小孩子家家的，这算什么伟大，来，一人拿一个，你们也会飞的！

孩子们 （欢叫）噢，飞了！飞了！

[天幕上，一群彩色的纸飞机翩然飞舞，像一只只鸿鹄俯瞰大地。

孩子们 （大声地）大哥哥，飞飞机，北平城，得第一！

钱学森 算不了什么，等你们长大了，我要造出真正的飞机，带着你们飞到天上去，飞到太空去！

孩子们 噢，我们要飞上天了！我们要飞上天了——

[音乐起，追光收尽。

第一场 国难当头

[上海西南交通大学宿舍楼前,1932年2月。]

[出场人物:钱学森、乔贵先、孙天佑、赵有栋、军医、学生们、伤兵们。]

[震耳欲聋的轰炸声、枪炮声骤然而起。]

[视频:上海“一·二八”事变,日军的飞机蝗虫般飞来,炸弹倾泻而下,遍地狼烟,到处是逃难的民众。]

[字幕:1932年2月。]

[视频外景:交大执信西斋马蹄形宿舍楼。]

[宿舍楼前,孙天佑正站在台阶上演讲。]

孙天佑 同学们! 同学们! 国家兴亡,匹夫有责! 今天我们停下课来,给在前线战斗负伤的将士们腾出宿舍当病房,这是一项光荣的行动。要抓紧时间,早一分钟腾出床位,就早一分钟让伤员得到救治。同学们,不要忘了今天,更不要忘了1932年1月28日,不要忘了是谁践踏了我们的国土,是谁侵犯了我们的领空,是谁玷污了我们的领海,他们是没有权利这么做的,他们是违背国际公约法的! 他们冒天下之大不韪,肆意侵犯别国领空领土领海是十足的强盗行径,他们出动9万人,80艘军舰,300架飞机,在吴淞口立体侵犯,我守军十九路军将士奋起反击,连日来,今天,现在,战斗还在继续,我军伤亡惨重而日寇气焰越来越嚣张。同学们,同学们,让

我们赶快行动起来吧——（向左下）

〔演讲声中，钱学森、乔贵先等数十名交大学生提着夹着生活、学习用品由左向右鱼贯而过，几个女生也在其中帮忙。

〔平台上，七八个伤兵互相搀扶着，从台右向台左行进。

女生甲 （对另几个同学）梦兰，家惠，停一停，你们快看，那边几位是谁？

众同学 谁啊？（眺望）

女生甲 穿着护士服的几位。

女生乙 搀扶着伤病员的吗？

女生甲 是宋庆龄先生与何香凝先生啊！

众同学 （惊诧）真的？

女生甲 我听说，提议将咱们学校宿舍楼改为临时国民伤兵医院就是宋庆龄先生发起的！

女生乙 那咱们还愣着干嘛，上前搭把手啊，快走吧！

〔女生们急急跑下。

〔救护队抬着一副副担架上，孙天佑、钱学森、乔贵先等跑来帮忙。伤兵赵有栋从担架上挣扎着起来，他头上缠着带血的纱布，左眼和右腿都受了重伤。

孙天佑 学森，乔大哥，你们来了？

乔贵先 天佑，别光顾着演讲，赶紧回宿舍收拾东西。

孙天佑 我没几样东西……

赵有栋 让我起来，让我起来，我有话说！

钱学森 小心一点！（帮着放下担架）

赵有栋 （艰难地挪动脚步，走近孙天佑）刚才这位同学说，小日本气焰越来越嚣张，只是说对了一半，还有一半是我十九路军的

士气越来越高昂！只要有一口气，决不让敌人踏进上海一脚！只要有一口气，我要重返前线！（转身朝校外走去）
[钱学森、乔贵先赶紧阻拦，一名军医上，挡住了赵有栋的去路。

军 医 兄弟，你可昏迷大半天了。

赵有栋 那不过是一阵迷糊，这会儿我可清醒得很！（挣扎着蹒跚前行）

军 医 （拽住）别激动兄弟，安静点好吗？

赵有栋 安静？我安静得下来吗？

孙天佑 这位勇士，你就是我们的楷模！（掏出小笔记本）请问尊姓大名？

赵有栋 告诉你让我走不？

孙天佑 你说！

赵有栋 我姓赵，叫赵有栋，我们班长王贵田，连长于常兴，我们军长就是大名鼎鼎的蔡廷锴。蔡廷锴，大名鼎鼎啊，28日，日本兵向我发难，他们夸下海口，四个钟点拿下吴淞。我蔡廷锴将军一声令下，打！霎时间炮火连天，杀声震地，到今天吴淞口还在我们手中！让开，让我回去！（拖着伤腿踉跄向前）

军 医 （扶）兄弟，你的腿受了重伤啊！

赵有栋 只要还有一滴血，我也要把它洒在前线！（激动起来）你知道吗？我们班长王贵田，连长于常兴，还有我们一个战壕里的八个弟兄，被他狗日的日本飞机炸得血肉横飞呀！（恸哭）那几天，日本人一拨一拨往上冲，我们十八连兄弟一阵一阵将他们打下去，眼睛都红了，整整三天四夜，一回回打得他们丢盔卸甲！我们顶得住正面敌人凶恶的子弹，可顶

不住飞机扔下的炸弹啊！战壕里一片火海，我们的八个弟兄，还有班长王贵田、连长于常兴，就这么缺胳膊少腿地飞上了天！你们说，我能安心地躺进医院吗？我能不杀回战场为兄弟们报仇雪恨吗？

军 医 你以为偌大中国就你一个英雄，就你一个知道报仇雪恨吗？我也想重返前线以身殉国！当兵为什么？不能报效国家当的哪门子兵？可是我们说了不算，上头的上头下了命令，我们得全线撤退！

赵有栋 蔡将军不会同意的！我十九路军蔡将军决不会撤退的！

军 医 蔡将军也无可奈何，军令如山倒啊。

赵有栋 还如山倒，拉倒吧！我不信！

[赵有栋一步踩空摔倒在地，军医赶忙扶起，强行将他背下。

[同学们惊诧地看着这一幕唏嘘不已。

孙天佑 同学们！同学们！（大家以为他又要演说围拢过来）这一幕，倘若不是亲眼目睹，你能信以为真吗？

钱学森 天佑，你说说！

孙天佑 我说，同学们！面对日寇飞机大炮的威胁，我们政府竟然命令前线将士撤退了，今天，我……我无话可说！（掩面而泣，蹲下）

乔贵先 天佑他并非无话可说，此刻，他跟我们每个人一样，千言万语一起涌上喉咙，他不知该说哪一句啊！

孙天佑 （站起来，紧紧握住乔贵先的手）知我者，乔大哥也！

乔贵先 （启发地）天佑的心里话，第一句是不是日本国因何能够狂妄，欺辱我泱泱中华？

孙天佑 对！

乔贵先 第二句肯定是，我堂堂中华民国何以在小日本面前无能为力？

钱学森 是啊，去年东三省失守，如今吴淞口失守，眼前华北、中原将成累卵，这究竟是因为什么，为什么？

乔贵先 问得好，学森！同学们，中华民国比他日本国，疆土不可谓不大。

同学甲 我国九百六十万平方公里是他日本的二十多倍。

乔贵先 人口不可谓不多。

同学乙 我国四万万同胞是他日本的五六倍。

乔贵先 资源不可谓不丰富。

同学丙 金银铜铁锡应有尽有，日本人正因为觊觎我国的物产资源，才冒险动武胆大妄为啊！

乔贵先 难道我国没有守土有责的军队？

孙天佑 北伐以来，我们军队将士人数远超过他日本人啊。

乔贵先 难道我国人民不爱惜自己的家乡国土，能够容忍日本强盗铁蹄践踏？

同学们 不能！

乔贵先 我中华民族决不甘心也不可能成为别国的奴隶，可今天的局势确已到了最危急的时刻！诚如学森所言，“九一八”东北沦陷，已成事实；吴淞失守，日寇铁蹄已经踏上了我长三角的土地。为何？它有 80 艘战舰横行海面，我军寥寥无几；它 300 架飞机轮番轰炸，使我方阵地失守将士伤亡……

孙天佑 我们的飞机在哪儿？如果有 200 架，哪怕是 100 架，也保管他们不敢横行霸道！

钱学森 只要性能好，即使 50 架，也能让他们 300 架束翅待毙！

乔贵先 我们是有 30 多架飞机，可都被困在南京、广州飞不过来，何应钦还下了不许抵抗的命令！

钱学森 不抵抗？！所以刚才那位伤员的班长、连长还有他的兄弟们都惨死在日本飞机的炸弹之下了！

孙天佑 悲剧啊！

乔贵先 更可悲的是敌人的炮火已经轰响，而国人还没能紧紧团结在一起，面对日寇发起的一次次进攻，政府的决策还在一摇三晃！

[女生甲穿着护士服急急上。]

女生甲 孙天佑——孙天佑同学！

孙天佑 什么事？

女生甲 训务长让你转告同学们，下午大批伤员就要从前线撤到我们宿舍，还有一些宿舍没腾干净，请大家发扬互助友爱的精神，帮着抢时间，快一分钟准备好，就能快一分钟让伤员少受点罪。

孙天佑 还愣着干嘛，大家抓紧啊！（带着同学们奔向宿舍区）

乔贵先 学森，你等等！

钱学森 乔大哥！

乔贵先 （掏出歌谱）这里有一首歌，你先看看，再教给同学们唱。

钱学森 （接过歌谱）《抗日歌》？

乔贵先 黄自谱曲，韦翰章作词。

钱学森 （看谱，兴奋）好歌啊！

乔贵先 “九一八”事变后写的，现在全国都传唱开了，被誉为中华民族第一首抗日爱国歌曲。

[钱学森掏出口琴吹奏，乔贵先轻声哼唱。]