

雁栖湖

日出东方酒店

北京北控置业有限责任公司 编著
北京北控国际会都房地产开发有限责任公司

中国建筑工业出版社



雁栖湖

日出东方酒店

北京北控置业有限责任公司
北京北控国际会都房地产开发有限责任公司

编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

日出东方酒店 / 北京北控置业有限责任公司, 北京北控
国际会都房地产开发有限责任公司编著. —北京: 中国建筑
工业出版社, 2016.1

(雁栖湖)

ISBN 978-7-112-18948-9

I. ①日… II. ①北…②北… III. ①饭店—介绍—怀柔区
IV. ①F719.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第004886号

丛书总策划: 咸大庆

责任编辑: 郑淮兵 马彦 王晓迪

版式设计: 锋尚设计

责任校对: 李欣慰 关健

雁栖湖

日出东方酒店

北京北控置业有限责任公司
北京北控国际会都房地产开发有限责任公司

编著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京盛通印刷股份有限公司印刷

*

开本: 965×1270毫米 1/16 印张: 8 $\frac{3}{4}$ 字数: 500千字

2016年1月第一版 2016年1月第一次印刷

定价: 128.00元

ISBN 978-7-112-18948-9

(27937)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

前 言

北京怀柔燕山脚下的雁栖湖，北临雄伟的万里长城，南偎一望无际的华北平原。朗朗晴坤之日，天光云影相照，湖波翠岭相连，风光旖旎秀丽，煞是好看！这个因每年春秋两季常有成群大雁来湖中栖息而得名的胜地，如今又因 2014 年 11 月 11 日在北京召开的 APEC 峰会的圆满成功而享誉全球。

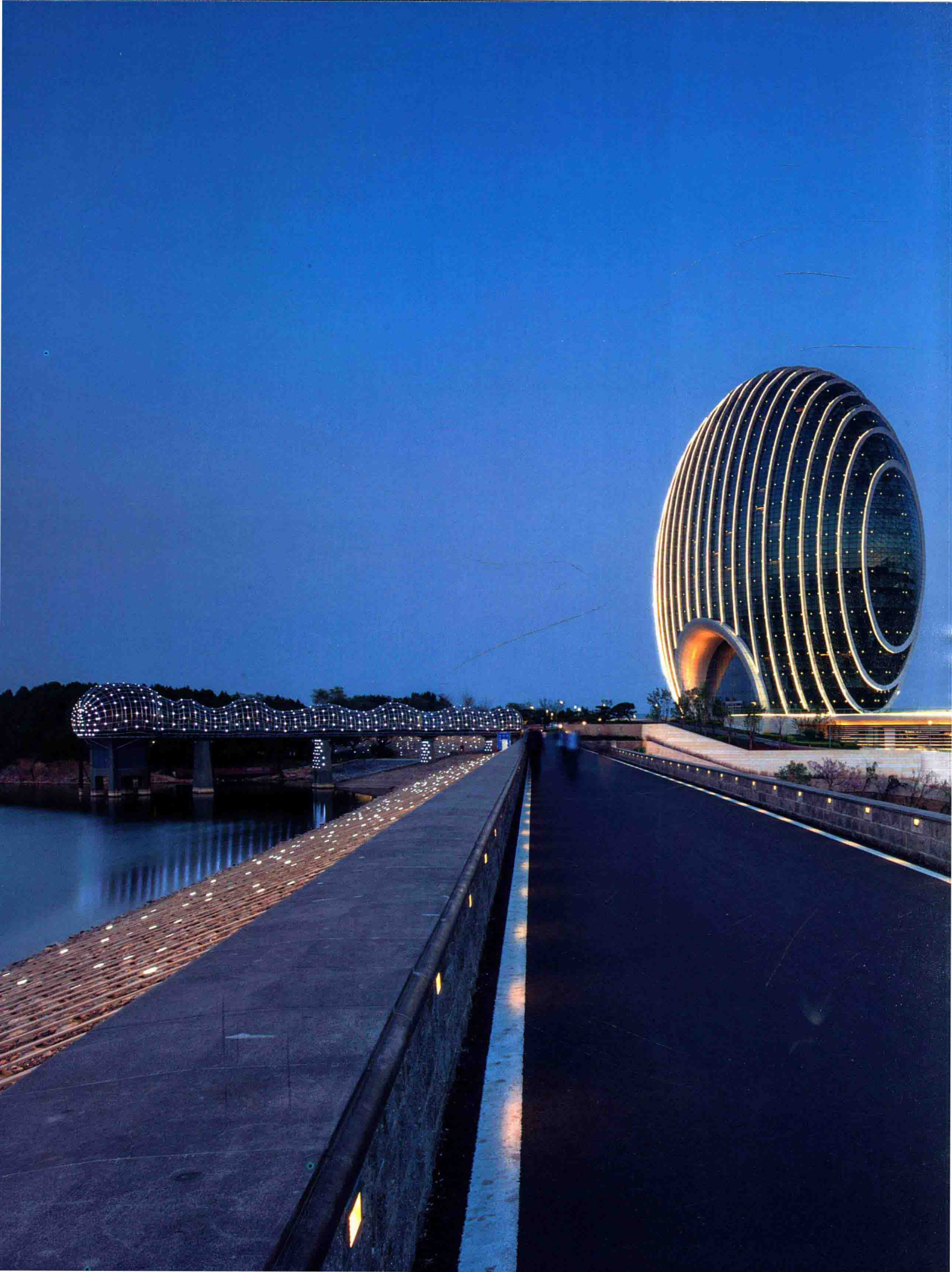
一夜之间，关于 APEC 会议和雁栖湖的新闻铺天盖地袭来，而这时一个建筑物也随之成为新闻记者、摄影师、游客们关注的焦点，那就是日出东方酒店。由于它独特的造型以及与周边环境的完美融合，日出东方酒店成为各类新闻媒体的头条、雁栖湖的名片、怀柔的地标等等。尽管日出东方酒店并不是 APEC 峰会建筑群中最重要的主角，但却成功地吸引了人们的眼球。

日出东方酒店不仅是一个建筑佳作，也是一件夺目的艺术品。它为怀柔生态示范区竖立起了令人印象深刻的名片，成功吸引了全世界的目光，更为怀柔区带来了新气象，为北京 APEC 会议顺利召开作出了贡献。

2015 年 4 月 16 日，第五届北京国际电影节在怀柔雁栖湖国际会展中心开幕，众多国内外电影剧组、知名电影人及各界嘉宾云集亮相，星光璀璨、相聚红毯。而日出东方酒店也成了电影节期间众多影视名人的指定酒店。明星的光顾为这个“新星”提高了曝光率，创造了火爆的商机，致使酒店在电影节期间爆满，即便电影节过后入住率也居高不下。

由此，从经营状况也可看出日出东方酒店是一个成功的杰作，不仅为当地提升了声誉也为自身赢得了机遇。







日出东方酒店傍晚





目 录

1	第一篇 道法自然
3	立意的选择
10	无声的语言
15	第二篇 经典没有巧合
16	场址策划
24	建筑的背景布
34	神奇的骨架
36	工程师的“手段”
40	水天一色的表皮
50	功能与效果
61	第三篇 凝固的音乐
64	裙房空间
96	球型塔楼空间
119	第四篇 有生命的建筑
120	智能分布式电源系统
123	冷热电三联供技术
126	太阳能利用
126	空调系统
127	室内空气质量
127	溶液式热回收系统
128	水质处理消毒
128	雨水调节与中水利用
129	餐厨垃圾处理系统
130	结 语
131	大事记
132	致 谢

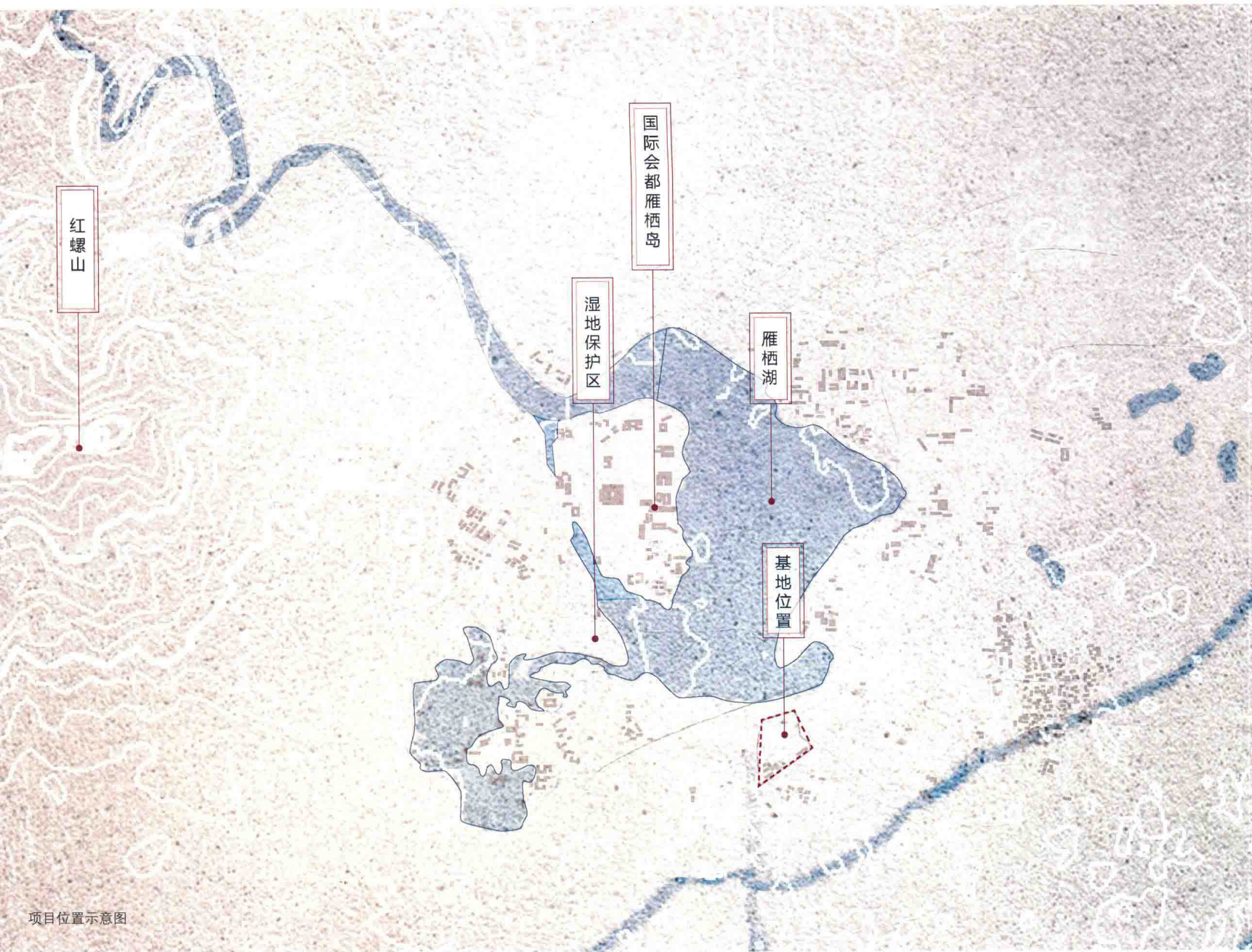
道法



自然

第一篇

『人法地，地法天，天法道，道法自然』，
中国先贤老子在两千多年前就以朴素的哲学
观念道出了天地自然之道。



项目位置示意图

雁栖湖地处京郊明珠怀柔区，三面环山，山水相映，该区域被北京市规划确定为北京雁栖湖生态发展示范区。同时，依托良好的自然和交通条件，为提升首都国际化职能，北京市将该区域确定为北京国际会都，将其定位为首都国际交往职能的重要窗口，也是国际一流的生态发展示范区。

生态发展示范区以雁栖湖为中心，结合自然地形地貌特点，择址规划峰会核心区、高端会议会展区、综合服务区、高端接待区及以湖山为特色的景观环境区，塑造以雁栖湖为中心的多层次、国际化开放游憩网络空间。

立意的选择

日出东方酒店项目在地理位置上与雁栖岛（2014年APEC峰会主办地）隔湖相望，共同承担着成功举办APEC峰会的使命。那么在如此具有政治意义的背景下，建筑要以什么姿态来展现？是标新立异的现代建筑还是强调传统的新中式建筑？

为了寻找设计灵感和熟悉地块环境，设计师们在怀柔住了半个月。第一次看到雁栖湖，他们的感受是两个词——惊艳和震撼，“才知道原来北京还有这么美的地方，有这么原生态的山水和美味的虹鳟鱼！”雁栖湖的日出景象也令他们惊叹不已，满天的朝霞和从燕山山脉冉冉升起的旭日点燃了他们的创意激情。

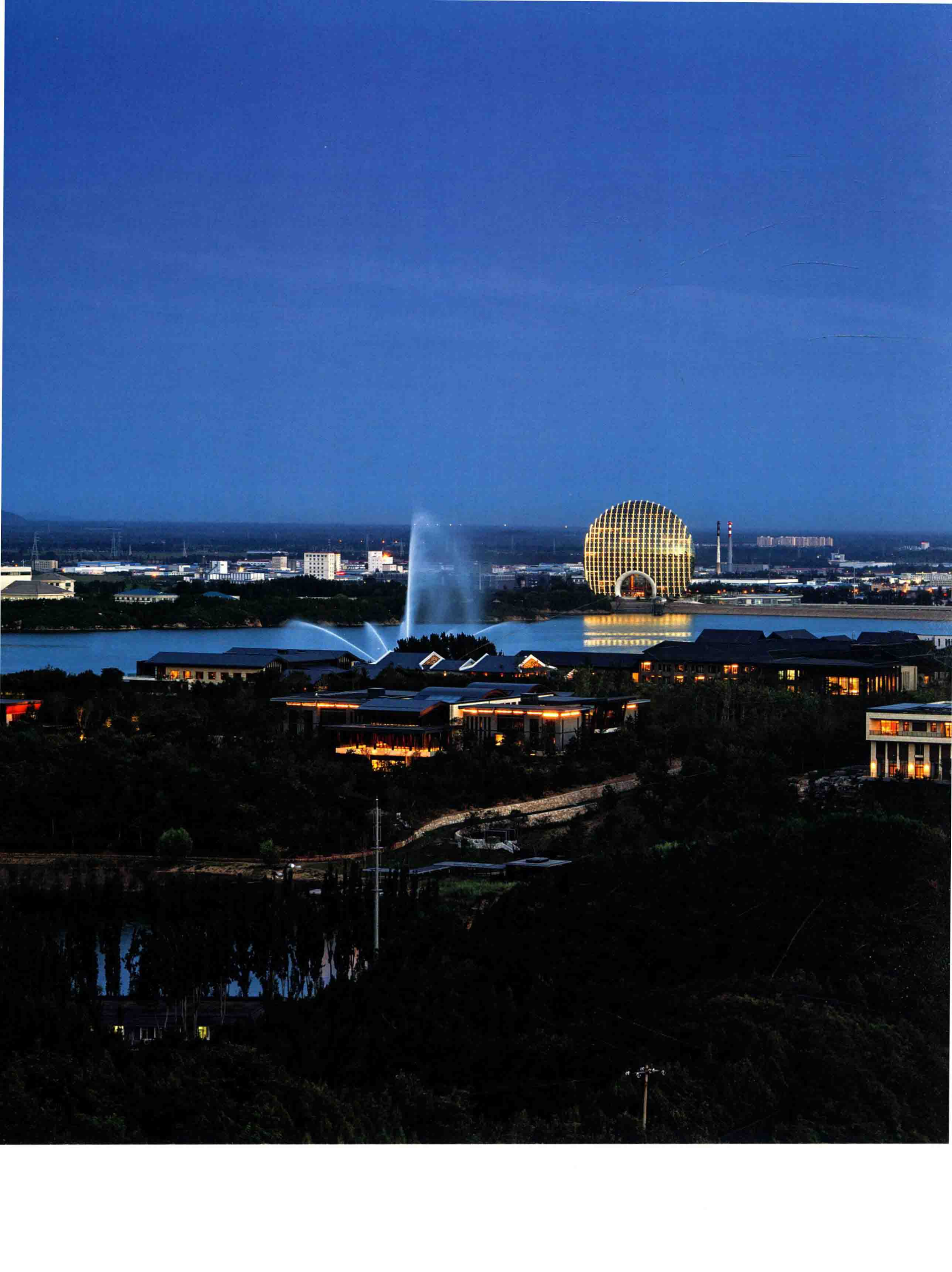
设计师认为，在如此山水浑然天成的地方如果简单设计一座高耸挺拔的现代建筑，必然会破坏景致的完美；而粉墙黛瓦、小桥流水的中式院落却又让人感觉缺乏时代的精彩。但可以肯定的是，此时的雁栖湖需要点睛之笔，需要一个能融入自然的标志性建筑来提升其名望、匹配其地位。

与此同时，雁栖湖周边的建筑也是秉持着尊重自然、和谐共生的设计原则，多为中式建筑。例如雁栖岛上的建筑群即是以“汉唐飞扬”的国际会议中心为主，其余新中式院落风格建筑环绕四周为辅，展示了中国传统风情（所谓“新中式建筑”，是把中式建筑元素与现代建筑手法相结合，更适合现代国人的居住习惯和心理需求，也让更多的人感受到用现代精神诠释后的文化回归和自省）。如果日出东方酒店再以新中式风格出现，则难免有画蛇添足之嫌，对区域天际线的塑造也不明显。

现代建筑大师勒·柯布西耶曾说：“原始的体型是美的形体，因为它能使我们清晰地辨认”。日出东方的设计立意最终采用最能代表中国文化中庸、和谐的圆形，以日出东方的诗意画面为灵感，形成建筑藏其身于大地、寄其躯于山水、赋其形于意境的自然之美。



项目形态解读





日出东方酒店与周边环境傍晚实景



