

教育就是留着灯 留着门

——育人工作的使命与回归

徐建成 张密丹
—— 主编

高等教育出版社

母亲也有打孩子的时候，但往往手举得很高，落下来却很轻，因为那不是恨，而是鞭策，是引导，是爱。当学生惹我们不开心时，想想母亲十月怀胎的感受；当我们要大发雷霆时，想想母亲责罚孩子时的心理，我们就会把

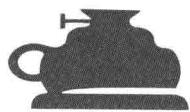
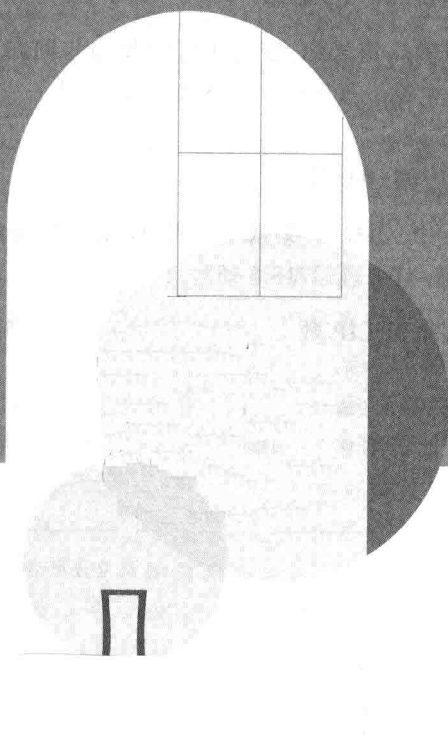
握住教育的尺度了。世界上，只有从事教师这个职业的人可以在一定程度上享受到母亲般的幸福和快乐。母亲是神圣的，教师是神圣的。



教育就是留着灯 留着门

——育人工作的使命与回归

徐建成 张密丹 —— 主编



高等教育出版社·北京

内容简介

本书为黑龙江民族职业学院德育工作者在实际育人工作经历的基础上,就各自德育工作理念、心得与经验而编写的一部文集,同时,书中还包含了一部分节选的师生交流内容和学生真实感受。

本书是黑龙江民族职业学院人对教育回归本原的一次探索和研究,主要由三部分构成,分别是教育思想、教育实践和教育成果。

书中所涉及的理念、心得和经验,都是本着“从实践中来,到实践中去”的原则,依据教育工作实际经历和体验,在具体实施育人手段后进行的探索和研究。作为高等民族院校的一部育人文集,既有着理论上的创新,又在实践上具备指导意义。

本书适合广大高校教育工作者,特别是学生管理干部、辅导员和班主任作为德育理念与德育实践的指导用书。

图书在版编目(CIP)数据

教育就是留着灯留着门:育人工作的使命与回归 /
徐建成, 张密丹主编. --北京: 高等教育出版社,
2016. 7

ISBN 978-7-04-045807-7

I. ①教… II. ①徐… ②张… III. ①高等职业教育
-教学研究-文集 IV. ①G718.5-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 152755 号

策划编辑	王玉衡	责任编辑	张北鱼 王玉衡	封面设计	赵 阳	版式设计	马敬茹
插图绘制	邓 超	责任校对	刘娟娟	责任印制	毛斯璐		

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市西城区德外大街 4 号

邮政编码 100120

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 14.5

字 数 260 千字

购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

<http://www.hep.com.cn>

网上订购 <http://www.hepmall.com.cn>

<http://www.hepmall.com>

<http://www.hepmall.cn>

版 次 2016 年 7 月第 1 版

印 次 2016 年 7 月第 1 次印刷

定 价 45.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物 料 号 45807-00

目 录

第一篇 教育思想

1

水的特性对思想教育工作的启示	徐建成	3
尼采教师观的启示	徐建成	4
爱,不一定要说出来	徐建成	7
树根精神	徐建成	8
让寝室成为“天堂”	徐建成	9
由梅贻琦的“从游论”到茅以升的“学生考先生”	徐建成	11
教育是对人的解放	徐建成	13
立竿见影与立德树人	徐建成	14
学生工作一定要深入细致	徐建成	15
教师与保姆	徐建成	16
理想的教育需要教育工作者百倍的付出	徐建成	17
超越“彼此洗脚”		
——把民族预科之爱永远传承下去	徐建成	19
育人如同母亲十月怀胎	徐建成	20
态度决定高度	徐建成	21
成功,源自心中的梦想和不懈的追求		
——记吉林大学博士研究生刘玉秀的求学成才之路	徐建成	23
前进一公里	徐建成	28
谈谈“传道·授业·解惑”	徐建成	30
当记录成为习惯时,你离专家就不远了	徐建成	31

心手合一,塑出上品

——功利化的教育培养不出卓越人才	徐建成	32
百花争艳,百花芬芳	徐建成	33
办学,第一位是办文化	徐建成	35
从“大科学家”卢瑟福说起	徐建成	36
大事显能力,小事显境界	徐建成	38
当今中国教育,应先治好学生的“胃病”	徐建成	39
工作的态度和思考问题的角度真的很重要	徐建成	39
脚印的深度	徐建成	41
教育的功夫在课堂之外	徐建成	43
教育的四条腿,有三条是短的	徐建成	44
教育干部和教师比教育学生更重要	徐建成	46
教育还是让学生来讲话比较好	徐建成	47
教育是良心活	徐建成	48
脐带断了,才有了更多牵挂		
——在 2013 届学生毕业典礼上的讲话	徐建成	49
情感与责任	徐建成	51
谈立德树人	徐建成	52
教育的秘诀是真爱	徐建成	54
学生不信任,自身找原因		
——要努力成为学生信任的教师	徐建成	55
只有死的东西,才会随波逐流	徐建成	56
教育的重要职责是使人独立		
——读福泽渝吉《告庆应义塾毕业生》有感	徐建成	58
换个角度看我们的学生	徐建成	60
职业精神事关民族素质和国家未来		
——培育职业精神是职业院校的重要使命	徐建成	63
教育的首要任务是教学生“做人”	徐建成	64
我们的责任		
——写于青年教师教学技能大赛	徐建成	67
动手动脑,尽心尽力	徐建成	68
思想政治工作“三喻”	徐建成	69
母子关系、师生关系、医患关系		
——虽然其中都有爱,但有显著不同	徐建成	72

在广泛应用电脑打字的时代谈“写字”

——致学前教育专业的学生和全体教师	徐建成	73
新形势下如何做好学生工作		
——在黑龙江民族职业学院辅导员培训会上的专题报告	田海君	76
法律视角下的高校学生工作	张密丹	82
高校学生人性化管理	张密丹	85

第二篇
教育实践

91

从看在眼里到放到心里	徐建成	93
教育有时需要小题大做	徐建成	94
可以在一起,教育才有效	徐建成	95
学生换辅导员不适应怎么办	徐建成	96
教育工作者要力戒官僚主义作风	徐建成	98
将心里的阳光播撒到学生的心里	都永浩	99
不言春作苦 常恐负所怀		
——在庆祝中国共产党成立 91 周年“先优”典型代表发言	赫 维	101
让青春见证一名共产党员的无悔誓言		
——在庆祝建党 88 周年交流思想报告会上的交流报告	张 迪	104
播撒关爱种子,育得桃李芬芳		
——班主任德育工作记事	贾 敏	110
小哈的笑容		
——当老师的命令遭遇拒绝	秦桂芝	113
春雨润无声 破土露菁英		
——记德育工作中的一件小事	迟建伟	114
亲和力是情系师生的磁盘	张真子	116
种下一粒光明的种子	宋 涛	118
“一二一”正步走,“12 级”青春扬	孙翠翠	121
陪伴与引领,是一份职责,也是一种力量	杨光辉	122
和学生一起成长	张多婷	124

给学生“找点事”	张多婷	126
爱心浇灌,静待花开	张雪峰	127
丹心化作春雨洒,换来桃李满园香	董晓波	129
对自己负责	孙翠翠	131
风雨路上,我与你一起成长	王 蒙	133
关爱是教育的源头活水	李冬红	135
磕磕绊绊中的长大	孙翠翠	137
用耐心和关爱引领学生的脚步		
——德育感悟三则	孔庆英	138
关爱学生收获快乐	刘晓丽	140
爱	陈 鹏	142
爱如春雨润无声	邱介君	144
用爱心浇灌希望 用智慧启迪心灵	任新宇	146
润物细无声	高凤杰	149
点燃激情,照亮学生 做一个有爱心的班主任	苏林茹	151
做心灵的朋友	王冬梅	153
点燃学生内心的火焰	王宗梅	155
温存的记忆,暖暖的前行	孙翠翠	157
写给 2011 级同学	吴 健	159
用心耕耘,用爱收获	贾维红	160
愿做吊桥扶手助你自信前行	张 迪	163
甘作春蚕吐丝尽 愿化红烛照人寰	梁丽华	167
在青春激情中绽放德育之花		
——蒙古语言文学教育主题班会开展心得	哈 斯	169

第三篇 教育成果

173

师 生 互 动

我们的老师多好	多田琦	175
---------------	-----	-----

院长的回信	徐建成	178
把爱带回家	多田琦	179
我的预科和大学生活	多田琦	182
可爱可敬的班主任		
——记班主任赵百忠老师	食品加工班学生	184
回忆那一年		
——特此献给最亲最爱的母校“黑龙江民族职业学院”	孙忠诚	186
为我的青春喝彩		
——庆祝中国共产党成立 89 周年“先进集体优秀个人”		
典型代表发言	那宇晶	188
追忆往昔 感恩母校		
——庆祝中国共产党成立 90 周年“先进集体优秀个人”		
典型代表交流材料	由春燕	191

典型人物

秦妈妈,爱心感动民族大家庭		
——黑龙江民族职业学院 2013“感动龙江”秦桂芝老师先进事迹 ...	王伟琳	195
蔚蓝的天空中我们一起飞翔		
——在黑龙江民族职业学院 2013 级新生开学典礼上的发言	秦桂芝	198
用爱哺育学生心灵		
——在黑龙江民族职业学院 2012 年总结表彰大会上的典型发言 ...	秦桂芝	200
芬芳万千浪花中的这一朵		
——在黑龙江民族职业学院 2014 年三育人先进个人表彰大会上的		
典型发言	秦桂芝	203

媒体聚焦

“像石榴籽那样紧抱在一起”		
——记黑龙江民族职业学院教师秦桂芝	孙明泉 张士英	207
黑龙江民族职业学院:用亲情温暖新疆籍预科学生	江 民	209
丹心如玉映雪莲		
——黑龙江民族职业学院新疆少数民族预科学生		
教育培养纪实	王宗梅 曹 曦	212
民族高校的特殊使命	徐建成	214
秦桂芝:细心照料每个民族学生	曹 曦	215

黑龙江民族职业学院毕业季教工忙三天包饺子送学生 潘 祺 217

一位援疆职教专家和 200 个馕的故事 黑龙江援疆前方指挥部 218

后记 219

第一篇

教育思想



水的特性对思想教育工作的启示

徐建成^①

前几天,偶然听说学校选留辅导员的测试题是“根据水的特性写一篇议论文”。据说,这是我省公开选拔副厅级干部的试题之一。水的特性与辅导员工作有什么必然的联系呢?对于一个不曾从事思想工作或对其没有认真思考的人来说,两者似乎风马牛不相及。然而,当我把水的特性与我从事学生工作六年中积累起的思想教育工作的经验认真比较后,深深感到两者是那样相通,遂想谈点管中之见,以求引发我们对思想教育工作的理性思考。

水至柔,柔肠百结,痴情弥漫,却又能含辛茹苦,走自己喜爱的路。这不由得使我想到,做人的思想工作是何等艰辛。如果不是发自内心地热爱这项工作,缺乏爱心和耐心,就难以胜任这项工作。耐心细致,体察入微,这是思想教育工作者必备的素质。但“水至柔”不是软弱与无能的代名词,因为至柔的水有着至钢的骨。当我们漫步海边,拾起一个精美的鹅卵石时,自然想到,是水以不舍昼夜的“劳作”,才把一块块顽石变得玲珑瑰丽。功不唐捐,水滴石穿,做思想工作要有恒心,要专心,要有坚强的意志,思想教育工作是柔中显刚劲,日久见威力。

水至善。“上善若水”,是指至善的水从来都在谦下,平等众生,惠万物却永不改“水往低处流”的平民本色。作为一名思想教育工作者,目光要始终关注自己的学生,重心下移,深入群众,与学生平等交流。只有这样,我们才能了解到学生的真实思想,才能得到学生信任,工作才能收到好的效果。

水至洁。涤荡污垢离不开水。“洗”字水为先。思想教育工作是净化人心灵的工作,思想教育之净人,犹如水之洁物,作用异曲同工。《四书》的第一本《大学》开头的第一句“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善”,同样蕴含着使人“至善”“至洁”的道理。

思想工作要适时。思想工作能否起作用,还在于思想教育工作者能否把握时机,能否根据形势和任务的要求不断调整工作思路和工作方法。“好雨知时节,当春乃发生,随风潜入夜,润物细无声”告诉我们,思想教育要适时,及时有效的思想教育,可在不知不觉中达到育人的目的。“问渠哪得清如

^① 徐建成,现任黑龙江民族职业学院党委书记,原任黑龙江民族职业学院院长。

许,为有源头活水来”则告诉我们,思想工作要根据时代的要求,不断改进,不能僵化,不能教条,不能成为一潭死水。之所以“智者乐水”,也在于水的涌流不滞,流水不腐嘛。

思想工作要“求是”。在艰辛细致的思想教育实践中,我们付出的是心血和汗水,但如果不能从实践中总结出对思想工作的本质认识,把握其内在的规律性,就不能很好地驾驭这项工作。水的表现形式多种多样,但运动的规律是一致的。“水无有不下”,即使是受外力作用喷涌而上的泉水,最终还是要奔流而下,这就是客观规律;就华夏大地而言,江河千曲百折,但“世间无水不朝东”。一名思想工作者,只有坚持实事求是,才能逐步建立正确的教育理念,才能少一点困惑,多一些理智,才能不断增强战胜困难的信心和勇气,面对艰辛复杂的工作,义无反顾,永远向前。

思想工作要“育人”。叮咚的山泉,涓涓的溪流,汹涌的江河,启发我们,尽管思想教育的表现形式十分丰富,但它最终是要让人获得思想的健康和心灵的纯净,获得自由和解放,而不是成为束缚人的枷锁。江河向往大海,是因为海的博大、自由和开放。思想工作者的每一份付出,都是要使受教育者“做一个高尚的人,一个纯粹的人,一个脱离了低级趣味的人,一个有益于人民的人。”^①

从水的特性中,我们感悟到了思想工作者应具备的人格品质,思想工作要重点解决的问题、工作原则及目标理想。作为一名思想工作者,应该理性地认识水性,理性地认识思想工作,虚功实作,矢志不渝,肩负起自己神圣的历史使命。

尼采教师观的启示

徐建成

说到尼采,人们马上会想到他是一位伟大的哲学家,一位足以与柏拉图争锋的哲学家。但人们有所不知,尼采还是一位伟大的教育思想家。

他的教育思想标新立异、与众不同,让人难以理解,这使他在今天的教育界影响甚微,但我们不应该遗忘他那充满智慧的教育思想。

尼采的教师观包括教师是解放者、教师是赠予者、教师是不能依靠的栏杆和

^① 毛泽东,毛泽东选集(第二卷).人民出版社,1991:660.

教师是自我完成者四个方面。

首先,尼采认为教师是解放者。他认为解放是一切教养的秘密,真正的教师就是要使学生得到解放。对于解放的感受,尼采曾这样描述:对我们来说就像是走进了乔木林,我们深呼吸,突然感到身心舒畅。我们的感觉是,这里有一种总是同样的使人精神振奋的空气;这里有某种无法模仿的落落大方和自然而然。尼采对教师的感悟主要来自他的老师叔本华。他认为读叔本华的文字就像在欣赏一个华丽高雅的乐章,从第一个音符开始,就被叔本华那强有力的舒适感所俘虏和感染。在青年尼采的眼里,叔本华就是一位落落大方和自然而然的教师。

对比我们今天的教育,少的是解放,多的是约束。尼采的教师观,让我想起了中国古代教育家程颢和现代教育家林风眠。宋明理学的代表人物程颢给教育界留下了一句成语“如坐春风”,让后辈教育工作者品味不尽“解放教育”的美好和教师作为“解放者”给学生带来的快乐。民国时期杭州艺专的校长林风眠,为了让一名顾虑太多的学生把内心的感悟更好地呈现在画作上,竟给这名学生喝了二两白酒。这是我迄今知道的最大胆的“解放者”。尼采后期对叔本华的背叛,证明了叔本华作为一名解放者的成功。中国现当代画界的泰斗级人物多出自杭州艺专,同样证明了林风眠是一位了不起的解放者。观今日之教师,称得上“解放者”的太少太少。

其次,尼采认为教师是赠予者。在他看来,教师要像太阳一样极度富饶,像一只水满得“快要漫出来的杯子”。由于极度富饶和充盈,教师才渴望将他的智慧赠予世人。教师的这种赠予不求回报。但这种不求回报,不是教师无私奉献和高尚品格的体现,而是出于富饶充盈之压力,以及那些不断生长的、需要宣泄的力量造成的张力;教师需要赠予。教师的赠予行为只是教师的一种自我需要,是教师一种丰富性和充盈感的释放。因此,教师的这种赠予就像太阳普照万物一样自然,就像奶牛那鼓胀的乳房需要释放过多的乳汁以便缓解鼓胀一样自然,毫无道德评价的价值和意义。

尼采的这一教师观,一是阐明教师必须博学;二是教师在知识技能积累到一定程度后,具有自觉宣泄释放的冲动;三是这种为教育的付出不求回报,是赠予,也就是教师不可以把育人当作赚钱的途径。的确,在现实生活中,那些真正受爱戴的教师,他们无私奉献的高尚行为,并不是来自外部的宣传号召和制度性约束,而更多的是一种自觉和本能,这些人因赠予而快乐,因赠予而轻松,世界上就有这样一类人,这类人才最适合当教师。

再次,教师是不能依靠的栏杆。尼采在《查拉图斯特拉如是说》和《人性的,太人性的》两部著作中都把教师比作栏杆,而不是拐杖。他认为,奔流旁边的栏杆,给人一种安全感,让人感到安心、踏实,可以使人在它的帮助下大胆前进。但你不要试图依靠它,那样的后果可能是与它一起跌落深渊。而拐杖却使人产生

一种依赖感,一个用久了拐杖的人最后很可能会丧失独立行走的胆识和能力。

关于栏杆的作用问题,我有切身体会。2014年10月初,我们一家人去河北承德登磬锤山,山顶只是一块巨石,两侧的栏杆是两道二三十公分的麻绳。女儿问我,这么危险的地方,石头边缘为什么不加铁护栏?我说,如果加上铁护栏,人们认为它很结实,就会去靠它,人多了,很可能把栏杆靠倒,酿成灾难。用两根麻绳拦一下,大家都觉得不太结实,也就不往上边靠近了。可是大家又感到,一旦不小心滑下,绳索会起到拦挡的作用,可以让人抓住。这个栏杆,即使人不想靠近,也会使人站在山上感到比较安全,就像尼采讲的教师。徐瑞在《世界著名教育思想家尼采》一书中说:“既然教师是一个中看不中用的栏杆,那么要教师还有什么用呢?俗话说,师傅领进门,修行在个人。没有教师,学生在征程中会缺乏信心,还可能会知难而退或半途而废。但是,有了教师,学生也只能将教师看作是独木桥上的栏杆,绝不可以将老师视作可以依赖的拐杖。将老师当作拐杖来用的学生,终其一生只会生活在教师的阴影里,最好也不过是老师的复制品,一旦离开教师就会寸步难行,更谈不上什么创造性了。”^①这种把老师当拐棍现象在我们的研究生教育中,表现得尤为突出。

我在每一届新生入学时,都把自己的手机号码公布给所有学生,为的是让新生刚到学院就有一种安全感。一些学生经常向我问一些通过辅导员、班主任或有关部门就可以解决的问题,有时我知道答案,但我还是让他们先通过正常渠道去解决,就是想使自己成为学生的栏杆,而不是拐杖。

最后,教师是自我完成者。作为解放者和赠予者的教师,充当学生成长道路上的栏杆的教师,应该如何培养呢?尼采主张教师应该是一个“有经验的自学成才者”,教师自身也应该像学生一样需要自我教育产生,即教师必须完成自己。尼采认为让病人亲眼看到自己把自己治好的医生,是病人最好的医生。只有能把自己的病医治好的医生,才能去医治病人。不管一个医生对自己的医术夸得如何天花乱坠,如果他连自己的病都不能医治,又如何能够医治别人呢?别人又怎么能够相信呢?

关于这个观点,可以给我们很多启示。首先,教师要现身说法,要敢于把自己当年的荒唐坦白给学生,包括丑陋的行为和思想,要告诉学生自己是怎么改变自我,走向成功的。这考验一名教师的胆识和底气。二是教师要言传身教。比如教师要求学生的,自己应该首先做到,要求学生改掉的不良习惯,如果自身也存在,那么自己必须有毅力改正。南开大学首任校长张伯苓要求学生戒烟,在学生质问他为什么吸烟时,他毅然把烟戒掉。我于2014年年底戒烟,也是认为身教重于言教,以身作则。三是教师要有真本领。要求学生做的,教师自己首先要

^① 徐瑞,世界著名教育思想家. 北京师范大学出版社,2012.

会做,不会做也要马上学习,不能纸上谈兵,夸夸其谈。作为高职院校的教师,这一点更为重要。推而广之,如果教师想要培养出有个性的学生,自己应首先是一名有个性的教师;如果教师想要培养出有爱心的学生,自己首先必须是一个有爱心的人——用尼采的话讲,教育者必须首先完成自己,成为一名创造者。

尼采的教师观,对教育工作者特别是一线教师具有重要启示。

爱,不一定要说出来

徐建成

有人说,没有爱就没有教育。也有人说,教育的秘诀是真爱。我们需要不断地向老师们讲这些思想理念,不断强化老师们的思想认识。但当老师面对学生时,爱就不一定要说出来,而应通过真心付出,让学生在不知不觉中成长。忽然有一天,他长大了,懂事了,他回首往事,反思老师对自己付出的一切,他一下子感到了温暖,感受到了爱。这种温暖,会温暖他一生,这种爱会伴随他一生,并且他会把这种爱和温暖传递给他人。

我在新学年开学典礼讲话时,最后一句话就是把自己的手机号公布给全体学生。很多教职员认为我想通过这一做法,直接了解基层工作的真实情况,体现校长以学生为中心的理念。但他们不知道,我这样做的最重要原因是让学生感受到温暖,心里踏实,像在家里一样。我们知道高考二三分的孩子,是典型的应试教育不成功者,他们进入高职院校,或因为他选择的专业有人才培养订单,或无可奈何,随便找个学校报了。到了新的学校,一切都是陌生的。一旦现实与他们的想象有较大差距,其结果有可能就是悲观失望,进而不思进取,甚或逃离。但如果这些学生一入校,就知道院长的联系方式,那么他们就知道如果学习生活中遇到困难,就可以随时找到院长,这种温暖会转化成他们对学院的情感和对专业的热爱。我没有说我爱你们,但同学们已经感受到了爱。

2014年11月的某一天,我在与一名学生谈心后一起去食堂吃午饭。刚走出办公楼,就看到四个新疆女学生抬着两个大箱子,艰难地向学生公寓走,见状,我和同行的那位同学便一起帮助她们抬箱子。虽然新生开学典礼时我和学生见过面,但离得较远,学生并没有记清我,她们只判断我是学院的老师。又过了几个月,那几名学生在一次活动中突然发现,那天帮她们抬箱子的人竟然是院长,这可能太出乎她们的意料了。于是她们向辅导员老师讲,写信向家长讲,那种对学院的信任和依恋之情溢于言表,没有了远离家乡的苦闷。

我认为,爱学生,不一定要吵吵嚷嚷,而应该默默付出,不说出来,却做出来。这样的爱,才是真爱,这样的爱,可以影响学生们一生。

树 根 精 神

徐建成

在植物园中漫步,不经意间看到了几条露出地表的树根,心中不免一动。我们眼中、心中的树木常常是成材的树干、荫及他人的树冠、供人赏食的花朵果实,而树根常被人遗忘。对于一个人的成长来说,养和育两个环节必不可少,在这期间发挥重要作用的是我们的父母和老师;对于树木而言,起养育作用的则是园丁和树根,园丁的作用在于外在的管理和培育,树根的作用却是内在的滋养和奉献。树根容易被遗忘,但树根精神不应该被遗忘。

树根精神之一:厚德载物,甘为人梯

千百年来,人们在享受树木的恩赐,赞美树木的时候,几乎听不到些许对树根的评价。但树根忍为人下,默默地做着它自己能做的一切,从未有钻出地面,与人争一争的想法。厚德载物、甘为人梯,换来的是树成材、林成荫,这就是“树根精神”。

树根精神之二:上善若水,就下慈上

我们常讲,海能卑下众水归。水的特性之一是就下,永远保持一颗平常心。树根也是如此,尽管常常被人们遗忘,但永远坚持向下生长,以获得更多的养分。它这样做,更多的是为他人,它不断地趋下,恰恰是为了树干不断地向上,这就是对树干的最大的慈爱。可以说,海能卑下众水归,根能就下树巍巍。

树根精神之三:有教无类,平等至公

学校常把“为了一切学生,一切为了学生”作为自己的教育理念,这与中国古代有教无类的教育思想是一致的。这些思想理念说起来容易,做起来并不容易,而树根却能做到,它的一切努力,都是为了树木的整体,它从不把营养多给或少给某一个枝干,某一片叶子,有教无类,平等至公,由此才创造了自然之美。

树根精神之四:潜隐无形,本固末强

树根对于人类,是寻常看不见,偶尔露峥嵘。树根的潜隐,为的是本固,为的是末强,没有强有力的树根,树木就难耐暴风雨的袭击。从这个角度讲,树根有一种隐士的风格。写《滕王阁序》的王勃几乎人尽皆知,但他的祖父文中子王通却几乎无人知晓。文中子在看到自身才学无法施展后,便退隐讲学,教育年轻学