

好英文精品丛书 | ▶

百位高分学员合力推荐的规律总结式讲解  
全面经受实战考验的高效能听力提分法  
结构听力法创始人，托福听力满分缔造者  
15年教学经验倾囊相授



# 托福听力高分笔记

张艳 / 编著

高分仍须冲刺，低分未必失败  
托福王牌讲师让你的分数飞起来  
帮你找到真正适合自己的听力方法

 机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

好英文精品丛书 | ▶

百位高分学员合力推荐的规律总结式讲解  
全面经受实战考验的高效能听力提分法  
结构听力法创始人，托福听力满分缔造者  
15年教学经验倾囊相授

# 托福听力 高分笔记

张敏 / 编著

 机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

本书以托福听力常考话题和典型题型为主线，带领考生分析听力文章的逻辑结构、关键词句、题目选项等，旨在帮助考生提高托福听力水平。

本书从听力笔记、选项分析和精听文本分析三个方面，即作者独创的“听力结构法”，来帮助考生突破听力瓶颈。将本书介绍的听力方法与ETS释放的官方真题TPO练习相结合，能确实有效地提高考生听力水平。书中方法论部分只是整体引导，更加详细的内容，特别是出题的细节和应试技巧都在实践篇详细给出，方便考生在习题分析中逐步学习。通过本书，考生可以高效练习提取文章的核心信息、记录笔记、快速阅读选项等，最终能够正确答题，提高成绩。

### 图书在版编目(CIP)数据

托福听力高分笔记/张艳编著. —北京: 机械工业出版社, 2016. 8  
(好英文精品丛书)  
ISBN 978-7-111-54692-4

I. ①托… II. ①张… III. ①TOEFL-听说教学-自学参考资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第196495号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑: 张琳 责任编辑: 张琳

版式设计: 张文贵 责任印制: 李洋

三河市国英印务有限公司印刷

2016年8月第1版·第1次印刷

184mm×245mm·18.75印张·411千字

标准书号: ISBN 978-7-111-54692-4

定价: 49.80元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线: (010) 88361066

机工官网: [www.cmpbook.com](http://www.cmpbook.com)

读者购书热线: (010) 68326294

机工官博: [weibo.com/cmp1952](http://weibo.com/cmp1952)

(010) 88379203

教育服务网: [www.cmpedu.com](http://www.cmpedu.com)

封面无防伪标均为盗版

金书网: [www.golden-book.com](http://www.golden-book.com)

## 序 言

### 教者谆谆，孜孜以求

最初，教授托福听力并非我兴趣所在。我在国外读研时主攻英语写作教学，所以一直对写作情有独钟。但是回国后，环球雅思学校急需托福听力教师，因此我被推上这个位置，开始仔细研究听力教学的细节。

在大量研究托福机经的听力文章和题目之后，我发现托福听力考试的讲座和对话部分出现的情景几乎是我美国留学生的缩影，比如我平时和教授、同学互动的情景，沟通测试形式和表达学习感受的情景，等等。留学期间，我掌握了很多课堂听讲座和讲解的规律，我认为把这些听讲座和听对话的方法教给我的学生，会让学生的留学之旅更加轻松愉快。从此，我便喜欢上了听力教学。

我第一次参加托福考试是在1999年，从那个时候开始熟悉ETS考试，种下我的“托福情结”。之后多年的教学经验累积，我发现托福听力其实是对基础英语的终极应用，具有下面这些规律：

1. 托福中的讲座跟课堂情景十分相似；对话部分基本上是课下生活的情景再现，包括和老师、和同学的各种沟通。
2. 托福听力中的必备词汇是在美国留学过程中常会用到的学术词汇和生活词汇。讲座部分基本上就是一篇学术文章的口语版本，行文非常有规律。讲座中会涉及引出主题、解释、举例等修辞方式。其中会有很多常用词汇和句式，所以在托福听力的“讲座”部分，我比较强调句子的结构、段落结构和文章结构。掌握了这些，考生才能在托福听力中取得相对满意的成绩。这部分内容也就是我们“听力结构笔记”中必须要记录的内容。对于这部分词汇，必须做到听音准确、反应迅速，不能因为不熟悉而耽误理解。
3. 在对话部分，考生要特别关注一些学术和非学术的背景词汇，以及一些常见的规则。在学习上，有选课、上课、课后、论文等话题。在学习之外，有生活问题、课外活动、奖学金申请等。这些都是美国生活必备的背景准备。我们掌握了这些师生对话的结构规律，就很容易抓住他们讲话的重点。
4. 英语文章有它固定的修辞（rhetoric）。与中文的起承转合的思路不同的是，英文的文章思路更加直接，它是一种直线型（liner）修辞，我们根据这种文章结构就可以提前预判一些重要信息点。每一篇文章一定会有主题、定义等等。为了说明主题，会采用一些逻辑方式进行推理或者描述，包括“因果”“转折”“比较”和“过程”。为了印证这些推理或者让这些描述更准确、生动，需要用“举例”“列举”的方式提供具体信息。对于特别重要的内容，要进行“强调”。因此，我们可以看出听力结构其实就是

对讲座内容的浓缩。通过笔记可以还原原文的信息，这样才是保证我们能够充分了解讲座内容、找到答案位置并答对题目。

在我的课堂上，我反复地去给同学传授这些规律性和基础知识性的内容，帮助很多同学考到了理想的分数，同时也提高了听力实力。2011年，我根据我的初步理解，出版了《听出托福好英文》一书。书中讲解了文章的基本结构，解析了一些核心话题的听力文章内容和选项内容。

2013年我开始在网络上大规模开设网络课程，有数以万计的同学跟着我们的网络课程学习托福听力。根据这些同学的反馈，我又对这种方法进行了提升和精细化。3年之后，我完成了这本《托福听力高分笔记》，希望这本书陪伴大家走过托福备考最辛苦但又最努力的日子，最终能顺利走向大洋彼岸，实现自己的理想。

张艳

2016年8月

## 这样学习的话 效果满分哦

- Step 1** 做题，订正答案。
- Step 2** 看选项分析，理解题目思路。
- Step 3** 阅读文本分析中笔记思路，并进行模仿练习。在不知道如何记笔记的时候可以先整体听，直到自己能根据笔记思路来听内容，知道主次，知道哪里应该记笔记的时候再开始练习写。
- 写完一遍笔记就对照老师的笔记来修改。不要求完全一致，但是需要能够确定核心意思。在这个过程中学习老师的重点标记、缩写符号、核心词的挑选等。
- 做完整个训练之后，最后精听全文的内容。一句一句放录音，逐词听懂意思，对照老师的翻译把内容理解透彻。
- 对于听说能力要求很高的同学可以进行下面两步练习。
- Step 4** 完成这些后，如果想提升辨音能力，还可以跟读。跟读方法就是放一句录音，把这句话重复说出来。这个过程可以看着文本，主要目的是纠正发音。
- Step 5** 跟读之后，还可以进行原词复述。也就是听一句录音，不看原文，而将原词重复出来。

给力！为保证学习的有效性，考生们可以在 ETS 官网下载试题原文及相关音频。考生们也可以登录我的网站 [www.zhangyan.com](http://www.zhangyan.com) 学习更多有关托福听力的知识或者可以加 QQ 群与我沟通：222628032（暗号：托福听力笔记）。

## 目 录

## 序言

这样学习的话 效果满分哦

<b>第一章 张艳讲托福听力考试</b>	<b>001</b>
<b>第一节 这些问题你必须知道</b>	<b>003</b>
一、考试形式和考试时间	003
二、考试内容及能力要求	003
三、分数对应	004
<b>第二节 这些问题你很可能遇到</b>	<b>005</b>
Q 1. 听力中的这些单词我都背过, 我只能看懂, 听不出来怎么办?	005
Q 2. 讲座持续时间太长, 考试时精力跟不上怎么办?	005
Q 3. 在听的过程中总是走神, 怎样才能克服这个问题?	006
Q 4. 听力中是否会出现不同的口音?	006
Q 5. 听力考习语和俚语吗?	006
Q 6. 听力考试可以先看到题目吗? 能跳着做题吗? 做完题目可以更改吗?	006
Q 7. 放听力录音的时候旁边会有干扰吗?	006
Q 8. 关于复议	007
Q 9. 听力的加试题都算分吗? 我要认真回答加试题吗? 每个人的加试题都一样吗? 我有可能阅读和听力部分都遇到加试题吗?	007
Q 10. 现在的托福听力和大学英语四、六级考试的听力有什么相同点吗? 我的四级听力成绩能和托福听力进行换算吗?	008
<b>第二章 结构听力法精髓</b>	<b>009</b>
<b>第一节 什么是结构听力法?</b>	<b>011</b>
<b>第二节 听的过程中要注意文章的结构</b>	<b>013</b>
一、讲座的结构	013
二、对话的结构	018
<b>第三节 笔记与结构法配合才是听力的王道</b>	<b>021</b>
Q 1. 听力的过程中要不要记笔记?	021
Q 2. 应该怎样记笔记, 哪些才是重点?	021
Q 3. 记笔记的时候要记缩写还是完整的单词?	022
Q 4. 如果记笔记影响了听内容, 要怎样取舍呢?	022
Q 5. 只听结构就够了吗? 结构之外的其他细节是不是重点?	022
Q 6. 答题的时候没时间看笔记或者题目和笔记无法对应怎么办?	022
Q 7. 笔记都记下来了, 题目还是做不对怎么办?	023

Q 8. 练习的过程中如何用结构听力法记笔记?	023
<b>第四节 托福听力的常考题型及解题方法</b>	<b>025</b>
<b>第五节 听力选项分析方法详解</b>	<b>028</b>
一、选项分析方法	028
二、错误选项特征总结	028
<b>第三章 张艳帮你合理备考托福听力</b>	<b>031</b>
<b>第一节 备考和复习托福听力常见的问题</b>	<b>033</b>
Q 1. 应该使用什么资料来复习考试呢? 先后顺序是怎样的?	033
Q 2. 有些讲座太专业了, 我没有背景知识, 怎么才能听懂呢? 我需要补充专业背景吗?	033
Q 3. 什么是托福听力的泛听和精听, 应该如何安排?	033
Q 4. 要不要听 VOA 或者 Discovery 等其他的英语材料?	033
Q 5. 写作和口语可以利用机经来复习, 那么听力机经应该怎么利用呢?	034
Q 6. 口语和写作中的听力部分应该怎么复习呢?	034
<b>第二节 精听和跟读训练可以有效提高听力</b>	<b>035</b>
<b>第三节 为你量身定制的托福听力备考攻略</b>	<b>037</b>
<b>第四章 张艳听力法实践篇</b>	<b>041</b>
<b>第一节 跟张艳一起练对话</b>	<b>043</b>
话题分析 毕业信息	043
TPO 8 Conversation 1	044
话题分析 场地使用	050
TPO 16 Conversation 1	051
话题分析 考试相关	057
TPO 16 Conversation 2	058
话题分析 论文写作	063
TPO 17 Conversation 1	064
话题分析 校内工作	069
TPO 17 Conversation 2	070
话题分析 课堂内容	075
TPO 19 Conversation 1	076
话题分析 投诉建议	081
TPO 19 Conversation 2	082
话题分析 图书馆使用	087
TPO 20 Conversation 1	088
话题分析 申请经济资助	093
TPO 20 Conversation 2	094
话题分析 咨询服务	099

	TPO 21 Conversation 1	100
话题分析	校内选课	105
	TPO 23 Conversation 2	106
话题分析	书店使用	112
	TPO 24 Conversation 1	113
<b>第二节 跟张艳一起练讲座</b>		<b>118</b>
话题分析	历史	118
	TPO 18 Lecture 3 Spice	119
话题分析	植物	127
	TPO 19 Lecture 3 Salt Marshes	128
话题分析	动物	137
	TPO 21 Lecture 3 Snake Evolution	138
	TPO 24 Lecture 1 Alligator	146
话题分析	艺术	154
	TPO 19 Lecture 4 Cecilia Beaux	155
	TPO 21 Lecture 4 Alice Neel	162
	TPO 24 Lecture 2 Modern Dance	170
话题分析	文学	177
	TPO 20 Lecture 3 Folk Tales	178
话题分析	语言学	186
	TPO 20 Lecture 1 Gricean Maxims	187
话题分析	心理学	195
	TPO 15 Lecture 1 Psychology Distraction	196
话题分析	经济学	204
	TPO 06 Lecture 1 Boom and Bust	205
话题分析	环境科学	214
	TPO 09 Lecture 2 Shrub	215
话题分析	天文学	223
	TPO 13 Lecture 4 Astronomy Meteoroids	224
	TPO 21 Lecture 1 Astronomy Geocentric&Heliocentric	232
	TPO 22 Lecture 2 Young Sun Paradox	239
话题分析	地质学	247
	TPO 09 Lecture 3 Empty Quarter	248
	TPO 16 Lecture 1 Lechuguilla Cave	256
	TPO 20 Lecture 2 Interglacial Periods	264
话题分析	考古学	272
	TPO 23 Lecture 1 Antikythera Mechanism	273
	TPO 25 Lecture 3 Egyptian Hieroglyphs	281

# 第一章

## 张艳讲托福听力考试

这些问题你必须知道

这些问题你很可能遇到





## 第一节

# 这些问题你必须知道

### 一 考试形式和考试时间

托福听力一共分为两个部分，每个部分有一个对话和两个讲座。一个对话后面有5个题目，一个讲座后面有6个题目，一个部分是17个题目，每个部分有10分钟的答题时间。做每个题的时间是可以自己控制的，可以是10秒也可以是2秒，屏幕右上角有时间显示。任何听录音的时间，包括录音中读题的时间，都不算在做题时间里。读完题目，屏幕上的时间才开始倒数。但是如果时间到了，题目还没有做完，屏幕会自动跳入下一个部分，就没有机会看到前面的题目了。大家在考场上很难计算每道题是用多少时间，因此要在平时严格控制做每道题目的时间。一个对话一般要花2分钟、一个讲座要花4分钟左右做完。

考试分为长版本和短版本考试。如果是短版本考试，则考两个对话和4个讲座；如果是长版本考试，则会有加试，也就是再加一个对话和两个讲座，一共是3个对话，6个讲座。出题的方式也是按上述的一个对话、两个讲座为一个部分。

短版本考试时间为60分钟，长版本考试时间为90分钟，其中包括短版本有20分钟，长版本有30分钟的答题时间。

### 二 考试内容及能力要求

对话和讲座的时间是4~6分钟。考查真实的课堂语言，包括老师跑题讲的笑话、学生老师之间的互动、对于某个问题的详细解释等。体现的是真正生活中的口语，有自我纠正、重复，也有正常的停顿、犹豫。注意，考试时可以记笔记，但是不可以提前看题！

#### 1 对话内容

##### Office hour:

教授的面谈时间，包括要求延期交作业、考试没考好的问题、具体询问某个上课讲过的问题等。

##### Service encounter:

学校的各项学生服务，包括租房服务、心理咨询、找工作等。

##### Student interaction:

学生之间的互动、包括谈论准备 presentation、打工、课堂没听懂的内容等。

#### 2 讲座内容

讲座涉及上课的真实情景，涵盖很多专业，包括 arts, life science, physical science, social science 等。讲座考查的话题范围包罗万象，基本上涵盖了留学生到美国学习的各种课程，官方指南上有所有的列表，但是我们根据在机经中出现的概率，总结出来的常考话题有：

■ 经济，哲学，动物，植物，微生物

- 历史, 文学, 绘画, 音乐, 建筑, 雕塑
- 地质, 地球科学, 天文学, 气象, 教育
- 语言学, 农业, 物理, 化学, 心理

具体的话题分类, 我们在讲座的讲解过程中还会详细说明。但是 ETS 明确指出, 考托福不需要知道背景知识, 只需要在教授讲授的过程中, 能听懂主题、讲授的方式、讲授的顺序、举例子的目的、某些话的言外之意以及一些内容的基本信息。如果遇到专业词汇和专业概念, 老师会在讲座中进行讲解, 只要考试当时理解就可以了。虽然人家是这么说啊, 但是我们都明白, 听到熟悉的话题和不熟悉的话题, 做题的感觉是很不一样的, 因此在后面我会要求大家补充相应的背景知识, 以增加胜算的机会!

另外, 新托福的听力能力要求有三种:

- 第一种: basic comprehension (基本理解) 50%
- 第二种: pragmatic understanding (实际理解) 25%
- 第三种: connecting information questions (连接信息) 25%

### 三 分数对应

这部分应该是大家比较关心的, 那就是我错几个, 能得多少分?

从 ETS 给的表格我们可以看出, 分数是在一个范围内计算出来的。左边是题目数, 右边是对应的分数。不同的考题难度不同, 做对一道题所得的分数也不一样。例如, 整套题目很简单, 你错 10 个, 是 20 分。但是如果整套题目难度大, 你错到 13 个, 还可以得 25 分。

另外大家从这个分数表上可以看出, 最开始有个基数, 做对 5 个题目的时候, 你还有可能只拿到了 1 分, 对了 10 个题目的时候, 有可能是 10 分, 也可能只拿 3 分, 对 14 个以上才可能高于 10 分。所以, 很多同学考了单数分数, 但是还非常不解, 觉得自己怎么也会答对十几道题目, 怎么能是单数呢? 那就是说你没达到一定的基数。

那么达到一定基数以后, 在错 10 个题目以内, 基本上可以按照错 1 个扣 1 分这样粗略计算。从下表大家可以看出, 错 8 个还是在 20 (21~23) 以上, 错 9 个是 20 (21~23) 以上, 错 10 个就有可能低于 20 分了 (17~22)。因此大家一定要严格控制自己的错题数目的范围。错 10 个以上的时候, 可以对照表格找自己的分数。如果题目难, 最多错到 13 个还有可能达到 20 分, 所以大家要对自己有信心!

34—28~30	27—22~24	20—14~18	12—6~12	5—0~3
33—28~30	26—21~23	19—13~17	11—4~10	4—0~3
32—27~29	25—21~23	18—13~17	10—3~10	3—0~3
31—26~29	24—17~22	17—11~16	9—0~9	2—0~3
30—25~27	23—16~21	16—10~15	8—0~9	1—0~3
29—25~27	22—16~21	14—10~15	7—0~7	0—0~3
28—24~26	21—16~21	13—9~13 *	6—0~5	

注: 黑色数字为答对题目个数, 彩色数字为所得分数。

## 第二节

### 这些问题你很可能遇到

新托福考试是综合测试，所以听说读写是互相影响的。比如，在形式上，加大了听力的比重，几乎各项都有听力的栏目；在能力上，加大了写作的力度，听力中话题独白的分量加大，口语也更像是口头作文；在习惯上，阅读，特别是速度能力加强了听力、口语和写作方面都有对阅读习惯的要求；而在难度上，口语的难度比以前提高了很多。

这里，我将平时教学中最常被同学们问到的问题进行了总结。相信你在考试或者平时的听力练习中也会有类似的问题。希望这些问题能够对大家有所帮助。如果同学们还有其他问题还可以：

1. 加我的QQ群与我互动222628032（暗号：托福听力笔记）；
2. 浏览我的网站[www.zhangyan.com](http://www.zhangyan.com)学习更多托福考试的相关知识。

#### Q1 听力中的这些单词我都背过，我只能看懂，听不出来怎么办？

听说读写词汇是不一样的。听力词汇更要求能听出准确的发音。不仅要听得见，而且要听得准确，能快速反应意思。有些人听力中听到自己认识的单词反应不过来。这个问题有两个原因。一个是很多人背单词的时候不喜欢背发音，就是自己大概猜测这个单词可能发什么音，看看音标，直接就背，没有听发音跟读的过程。事实证明，因为猜测的发音都不太准确，所以在听力中就听不出来。第二个原因，就是听力里的单词都不是单独出现的，有时候有吞音连读，所以同学会识别不出来。还有一种情况是，有些影响理解的词或词组。同学没有背过这些词组，所以会无法理解。解决的方法：一是背单词的时候要通过听读的方式背。另外就是多通过跟读对话来熟悉吞音连读的情况，反复磨耳朵。还有一点考生可以放心的就是，一般出考点的时候，都是发音相对清楚的，所以要有信心辨别。

#### Q2 讲座持续时间太长，考试时精力跟不上怎么办？

这种情况出现在那些平时练习听力比较少的同学身上。因为不熟悉听力话题或者平时没有经过专门的训练，所以听一会就容易疲惫。我们要培养自己这种听力习惯，平时练习的时候就要每天多练习几个lecture讲座。我的建议是2到3个讲座。每个讲座都按照考试的要求来做，不可以停顿，不可以中途休息。每个讲座听完录音，做完题目之后，再按照记笔记的要点重新听一遍到两遍，千万不要用暂停键，就是按照考试的时间播放录音。这样练习多了就会慢慢提高听力的耐性和耐力。一般坚持两三个星期就可以看到效果。

### Q3 在听的过程中总是走神，怎样才能克服这个问题？

如果漫无目的地听，大家都会有走神的可能。毕竟托福听力对于多数同学来说并没有意思。所以大家要带着问题去听，带着我们的预测信息点去听。这样就能在很大程度上解决走神的问题。还有一个造成走神的原因就是大家习惯做毫无目的地泛听。这样会变成习惯性走神。所以大家要想考好托福听力，平时练习的时候就要练习集中精神地听，练习抓信息点。时间长了就纠正过来了。

### Q4 听力中是否会出现不同的口音？

托福听力是以美音为最核心的音频。近几年偶尔会出现英式发音。这也是 ETS 摸索的一个方向。但是英式发音是属于很少的情况。另外，即使我们遇到英式发音，只要平时自己的发音习惯是准确的，一样可以听懂英式发音。我们不必专门去练习英式发音。大家都应该明白一个道理，发音听力好了，听什么口音都很轻松，所以要从基本功上练习。其他一些怪怪的口音不会出现，大家不用担心。

### Q5 听力考习语和俚语吗？

在旧托福的考试中，有很多的习语和俚语。新托福的对话和讲座中很少考到习语和俚语。所以大家不必要花费很多的时间背诵这些内容。但是一些生活中常用的词组，例如：drop off, stop by (表示拜访)，还是会经常听到。所以，这些内容还是要多熟悉一下。

### Q6 听力考试可以先看到题目吗？能跳着做题吗？做完题目可以更改吗？

现在的托福听力要先听录音，后看到题目。所以对大家记录信息的能力要求高了。我们只能是先听录音预测考点，然后才能看到考题，看自己理解的重点，是不是考试考查的重点。听力做完了就直接进入下一题，不可以做更改。听力部分和阅读部分是不一样的。阅读的题目做完以后可以回去修改。除此以外还必须按顺序做题，不能跳着做题。所以平时练习的时候就要养成习惯，不能打乱顺序，也不要回去修改。

### Q7 放听力录音的时候旁边会有干扰吗？

ETS 说他们的耳机是非常隔音的。但是又听有的参加考试的同学讲，听录音的时候周围讲口语的同学声音很大，无法集中精神听，这可怎么办呀？

首先考场里的耳机是很不错的（据说一个耳机价格不菲），能隔开大部分的噪音。而且听力声音可以调节，把声音调高后，基本不会受到外面的影响。但是不排除有些同学抗干扰能力差，而周围的同学说话的声音又太大。这也是有办法解决的。第一你可以早进考场，那么就不会受干扰。第二就是平时不要在绝对安静的氛围里听听力。平时就练习一下抗干扰能力，考试

的时候就不慌张了。

### Q8 关于复议

考场上每个人临场发挥不同,有的时候实际成绩跟自己的感受差别很大。不少人问及复议。听力无法复议。有时候平时练习很好,考试却考了个位数。这对于基础薄弱的同学来说,是比较正常的事情。这个可以参见 ETS 的评分标准:

34—28~30	27—22~24	20—14~18	12—6~12	5—0~3
33—28~30	26—21~23	19—13~17	11—4~10	4—0~3
32—27~29	25—21~23	18—13~17	10—3~10	3—0~3
31—26~29	24—17~22	17—11~16	9—0~9	2—0~3
30—25~27	23—16~21	16—10~15	8—0~9	1—0~3
29—25~27	22—16~21	14—10~15	7—0~7	0—0~3
28—24~26	21—16~21	13—9~13	6—0~5	

大家从这个分数表上可以看出,最开始有个基数。答对 5 个题目的时候,你还有可能只拿到了 1 分,对了 10 个题目的时候,有可能拿 10 分,也可能只拿 3 分,对 14 个的时候可能才是绝对高于 10 分。所以,很多同学考了单数分数,但是还非常不解,觉得自己怎么也会答对十几个题目,怎么能是单数呢?那就是说你没达到一定的基数。

### Q9 听力的加试题都算分吗?我要认真回答加试题吗?每个人的加试题都一样吗?我有可能阅读和听力部分都遇到加试题吗?

这个问题很多考生都反复问我,加试到底算不算分。就这个问题,有人还特意写信问过 ETS。

正式的回复是说他们没有说哪个部分是加试题,所以他们不说哪个部分算分,哪个不算分。既然这样,我们就得按它算分的情况答题,不能随便乱写。因为即使它给 99.99% 的考生都不算分,万一给 0.01% 的考生算分,那你就可能是其中之一。另外如果背下答案后做题速度很快,也是有可能影响到自己的分数的。所以不能大意。

就目前的考试来看,听力的加试题,大多都是经典加试。大家考完试之后回忆出来的题目主要就两套,大家把这两套的题目概述和答案准备一下就好。

在考场上每个人遇到的加试题都不一样,都是随机抽取的。现在亚洲区考听力加试偏多。阅读加试少。听力和阅读同时遇到加试题的情况很少,但是的确有学生遇到啦。如果遇到也别慌。就是比别人多花一点时间而已。阅读同样也有经典加试题的回忆,尽力而为即可。

**Q10 现在的托福听力和大学英语四、六级考试的听力有什么相同点吗？我的四级听力成绩能和托福听力进行换算吗？**

现在的托福听力和大学英语新四、六级考试的听力有什么相同点吗？我的四级听力成绩能和托福听力进行换算吗？

四、六级考试听力部分原本是借鉴了很多旧托福听力的出题思路。新的四级考试听力部分改为短篇新闻，长对话和短文理解。新的六级考试听力部分为听力篇章、讲座或讲话以及长对话。这里的文章类型和托福的对话与讲座类似。四六级考试听力部分做题之前可以看题目，听的过程中也可以记笔记。而托福听力对于对话考查较少，大部分是学术讲座。题型也都是单项和多项选择题，搭配一些判断、排序和搭配题目，题型比四六级复杂些。还有一个大的区别就是托福听力是不可以提前看题的，所以考生只能靠自己对文章结构的把握来预测出题点，根据自己的理解记笔记，因此难度就比其他考试要高出一大截。

因为考试结构、题型和内容都很不一样，所以很难将四、六级考试和托福进行对比。成绩很难互相换算。因此要想考好托福听力，还要多下一番功夫呢。