

走近孙中山
丛书

「中山」符号

卢洁峰 著

广东省出版集团
广东人民出版社



「中山」符号

卢洁峰 著

广东人民出版社

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

“中山”符号 / 卢洁峰著. —广州: 广东人民出版社, 2011. 10

(走近孙中山丛书)

中共广东省委宣传部、广东省新闻出版局纪念辛亥革命 100 周年重点选题

ISBN 978-7-218-07265-4

I. ①中… II. ①卢… III. ①孙中山 (1866 ~ 1925) —人物研究
IV. ①K827 = 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 161897 号

“Zhong shan” Fu hao

“中山”符号

卢洁峰 著

 版权所有 翻印必究

出版人: 金炳亮

出版策划: 钟永宁

责任编辑: 肖风华 洪玉琴

封面设计: 新角度

责任技编: 周杰 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714 (总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpph.com>

印刷: 广东新华印刷有限公司

书号: ISBN 978-7-218-07265-4

开本: 787mm × 1092mm 1/16

印张: 15.25 插页: 2 字数: 230 千

版次: 2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

定价: 32.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020 - 83795749) 联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487 邮购: (020) 83781421

《走近孙中山丛书》编委会

主 任：林 雄

副主任：顾作义 朱仲南

编 委（按姓氏笔画为序）：

马必文 王桂科 丘树宏 何祖敏

杜传贵 杨以凯 庞劭勤 金炳亮

钟永宁 倪 谦 秦 颖

序 言

1925年3月12日，孙中山先生病逝于北京。巨星陨落，激起一片“中山”波澜，浩浩荡荡凡86年至今而未见衰减。以“中山”命名之楼堂馆舍、城池园囿、道路街区、学校医院遍于中华、流布世界，蔚为壮观，成为一大符号奇迹。从某种意义上说，“中山”已经超越了孙中山本人而成为中华民族的一个民族符号。

是什么赋予“中山”符号以如此超强的张力？有学界先进说是国民党“党文化”、“党政治”的力量在起根本作用。笔者不敢苟同。于是寻根溯源，试图探究“中山”符号之起始，并以南京中山陵和广州中山纪念堂等为案例，解读物化的“中山”符号背后所隐含的精神元素、文化元素甚至宗教元素，进而走近孙中山，理解孙中山，弘扬孙中山所倡导的自由、平等、博爱之精神，为最终达至孙中山先生“天下为公”的理想境界，尽一己绵薄之力。

全书分三篇。上篇主要分析“中山”符号的形成过程，剖析“中山”符号的核心精神。笔者认为，“中山”符号的形成有两个阶段。首为“中山”符号的观念形态阶段。这一阶段始于兴中会成立之时，甚至可以追溯到孙中山在家乡与陆皓东一起砸毁神像这一事件。及至兴中会成立，其誓词“驱除鞑虏，恢复中国，创立合众政府”^①，便已打下“中山”符号之底色了。

1895年乙未重阳，第一次广州起义失败，孙中山被迫流亡海外，蒙难伦敦。然而，正是伦敦蒙难把孙中山推上了国际舞台，促成其从造反者到革命家的角色转换，一举成为世界瞩目的中国民主革命的“肢体符号”或

^① 冯自由：《中国革命二十六年组织史》，商务印书馆1948年版，第15—16页。

曰“形象代表”。“中山”符号由此问世。

与此同时，孙中山利用暂居英伦的9个月时间，广泛阅读，深入研究，实地考察英国与欧洲各国的政治、经济及社会制度，为创立“三民主义”、“五权宪法”等共和理论奠定了基础。“中山”符号的精神核心亦随之而形成。

除了通过报纸、书籍宣传孙中山的革命思想、政治主张之外，民众精英还自发地用各自的方式来宣传孙中山，塑造“中山”符号。比如，中国电影史上创办影戏学校、首开航拍和军队参演战争场面先河的第一人，为中国电影事业作出卓越贡献，被誉为“香港电影之父”的黎民伟，就是用电影记录和塑造孙中山革命形象，并成为用电影这种现代媒体传播“中山”符号的第一人。

在塑造“中山”符号的过程中，孙中山本人的参与也很重要。他的参与途径集中在演讲和题词上。两袖清风“勉为其难”^①的孙中山最能使用的“工具”就是他自己的嘴巴了。他不辞劳苦地满世界奔波演讲，宣传推翻满清、建立共和的道理。他把自己的革命理想、政治主张高度概括为“天下为公”，并且利用一切可以利用的途径和机会宣传之，用以发动群众、鼓舞同仁。除演讲外，他还运用最地道的中国文化传播方式——以毛笔题书“天下为公”等字幅分赠各人。据学者研究，仅存世的孙中山手书“天下为公”字幅就有39件^②。而以孙中山手书“天下为公”作匾额悬挂于各地公共场所的则数不胜数。以“天下为公”为题的各种著述书刊更是汗牛充栋。以至每提及“天下为公”，人们就会立即联想到孙中山。“中山”符号的观念形态因此而确立。

“中山”符号形成的第二阶段是其物化形态阶段。这一阶段始于1925年3月12日孙中山先生病逝之时。及至1925年，经40年的奋斗，孙中山已是海内外公认的中国民主革命领袖了。他的病逝在国内外引起了强烈的

① 参见〔美〕史扶邻著，邱权政、符致兴译：《孙中山——勉为其难的革命家》，中国华侨出版社1996年版。

② 刘望龄：《孙中山题词遗墨汇编》，转引自余齐昭的《孙中山文史图片考释》，广东人民出版社2009年版，第493页。

反响。人民群众悼念之情汹涌澎湃，以致形成万众齐造“中山”符号之大势。以林森为首的革命纪念会“改观音山为中山公园”的建议，标志着“中山”符号物化的肇始。“中山舰”则再次领航，成为“中山”符号物化的先锋。接踵而至的中山县，更成为“中山”符号的惠民模式。

在中篇，笔者集中对“中山”符号的范本中山陵进行剖析。从孙中山葬事筹备委员会对陵墓建筑的要求，看孙中山的亲密战友对孙中山的理解；从建筑师吕彦直的应征获奖图案，看留学归国的一代中国知识分子对孙中山的认同；从中山陵的建筑设计，看吕彦直是如何表达孙中山精神，使中山陵成为“中山”符号之范本的。

另从中山陵的建筑过程，从吕彦直的呕心沥血英年早逝，姚新记的自我牺牲甘愿赔本，参建陵工风餐露宿、艰苦奋斗的巨大付出，工程技术人员的全力以赴，李锦沛、黄檀甫的执着坚持等等，看建筑师、承建商、工匠、工程师等等是如何心甘情愿地为构建“中山”符号而无私奉献的。从而认定：构建“中山”符号是一种集体行为、民族行为，这种行为是民众对孙中山崇敬和怀念之情的自然流露和必然表达，而绝非某个政党孤立的政治操作所能包办和涵盖得了的。

下篇主要讲述“中山”符号的推广。指出：广州中山纪念堂的建造是“中山”符号推广的起点。中山陵虽为“中山”符号的范本，但她毕竟具有唯一性，不可复制和推广。而广州中山纪念堂则不然。她本来就是应大型集会之需而设计建筑的。建造和普及公共文化场所，既是20世纪20—30年代中国近代化发展的客观需求，也是国民政府在国家建设初期所肩负的必然任务。于是，广州中山纪念堂便成为当然的榜样。筹委会应邀将广州中山纪念堂的建筑图纸送往各地作参照。各地纷纷以建筑中山纪念堂、中山公园、中山路、中山学校、中山医院等等为名，掀起一股近代中国城市市政公共设施建设的热潮。

1937年“七七事变”，日本的侵华战争中断了中国近代化建设的进程，令中国建设的“黄金十年”戛然而止，“中山”符号的推广也因此而暂停，以致1937年以前真正新建并落成的中山纪念建筑为数甚少。

在艰苦卓绝的八年抗战中，“中山”符号以各种各样不起眼的形式，在炮火纷飞的抗日前线顽强地传播着，成为鼓舞军民英勇抗战的巨大精神

力量。

抗日战争胜利后的1946年，出于团结人民重建国家的需要，国民党以党中央的名义，向全国推广建筑范式统一的“中山堂”。“中山堂”的推广，成为“中山”符号泛化的转折点，最终使“中山”符号上升为一种意识形态。

时至今日，“中山”符号已经完全脱离了孙中山本人的具象，而抽象成为一种民族共识，一种民族精神，代表着人民大众对于自由、平等、博爱的追求和向往了。也许，这就是“中山”符号存在的价值和意义。

本书在具体剖析“中山”符号个案的同时，融进了笔者近年关于吕彦直、南京中山陵、广州中山纪念堂、梧州中山纪念堂等的最新研究成果。比如，点破中山陵祭堂实为“中山堡垒”；吕彦直在中山陵设计中的创新与突破；论证广州中山纪念堂实为中国宝塔之变体；具体披露广州中山纪念堂的八角亭大屋顶是用架设现代桥梁的方法来构建的；指出梧州中山纪念堂是广州中山纪念堂的第一个模仿者……

笔者不才，幸有自知之明而能将勤补拙。故积十余年之劳累，终于略有所成，聊补前人研究之空白与不足，并以“没有枉食广东米”而稍感宽慰。

卢洁峰

2011年4月30日

于越秀山蓬蒿居

目 录

Contents

上篇 “中山”符号的形成

一、“中山”符号的观念形态 / 5

1. 兴中会成立打下“中山”符号底色 / 5
2. “伦敦蒙难”，“中山”符号出世 / 13
3. 革命党人积极推广“中山”符号 / 23
4. 同盟会公推总理，凸显“中山”共识 / 29
5. “天下为公”——“中山”符号观念形态的定格 / 34

二、“中山”符号的物化形态 / 44

1. 革命尚未成功，中山鞠躬尽瘁 / 44
2. 举世哀悼，共铸“中山”符号 / 46
3. “中山”符号物化肇始 / 54
4. 中山模范县——“中山”符号之惠民模式 / 58

中篇 “中山” 符号的范本

三、中山陵——“中山”符号之范本 / 70

1. 中山陵墓的建筑要求 / 70
2. 吕彦直对孙中山的理解 / 84
3. 吕彦直对“中山”符号的表达 / 99

四、众人甘为构建“中山”符号而奉献 / 115

1. 吕彦直呕心沥血英年早逝 / 115
2. 姚新记倒贴 14 万两银子 / 125
3. 参建陵工的艰辛 / 129
4. 工程技术人员甘于奉献 / 131

下篇 “中山”符号的推广

五、广州中山纪念堂——“中山”符号推广之起点 / 142

1. 粤人率先动议建筑中山纪念堂 / 142
2. 一个讹传 / 149
3. “前堂后碑”是集体智慧的结晶 / 153
4. 吕彦直二次夺魁 / 158
5. 中国宝塔的变体 / 162
6. 建筑与落成 / 181
7. 广州中山纪念堂效应 / 191

六、“中山”符号之泛化 / 205

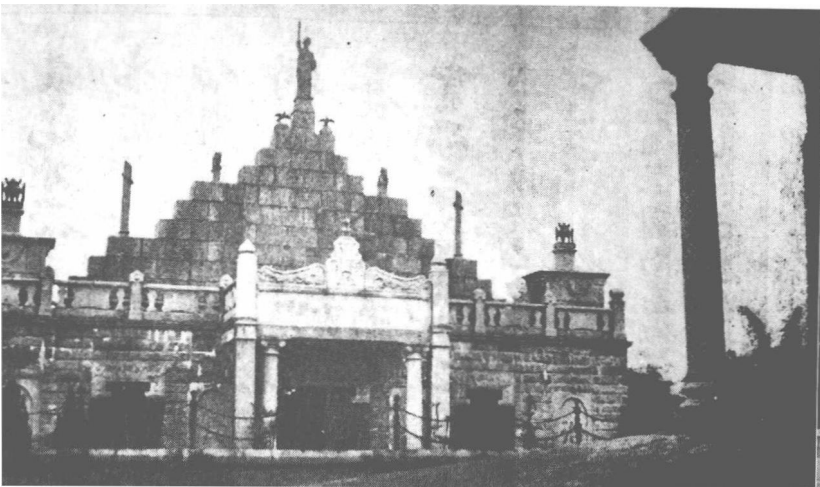
1. “中山”符号泛化的转折点 / 205
2. “中山”符号泛化中的亮点 / 212
3. “中山”成为中国符号 / 220

结语：中国需要孙中山 / 224

参考书目 / 231

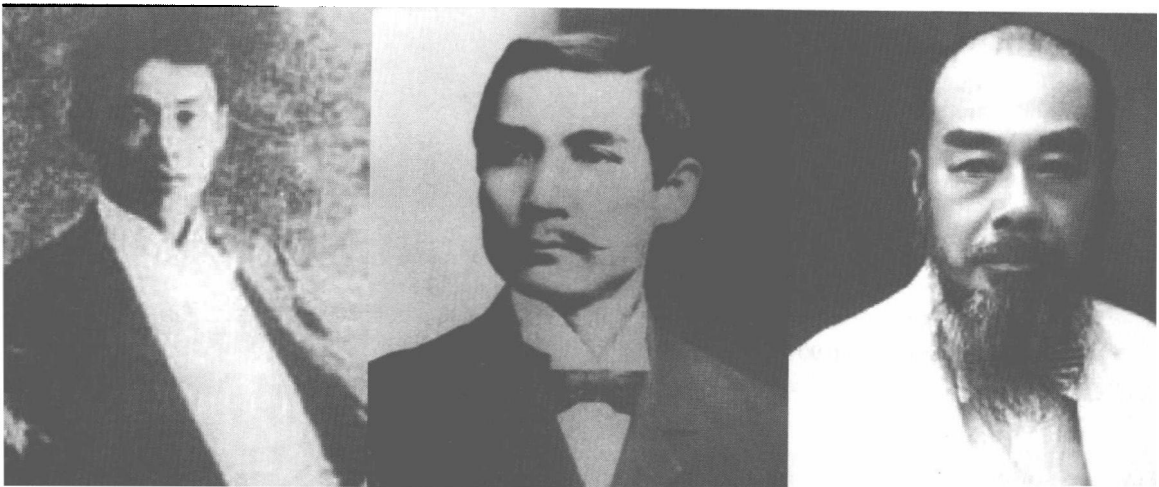
后记 / 233

上篇 | “中山”符号的 形成



1895年孙中山蒙难伦敦，一举成为中国民主革命的“肢体符号”或曰“形象代表”。“中山”符号由此问世。追随孙中山革命的一批革命党人持续而大量的宣传，使“中山”符号得以在海内外广为传播。

1925年3月12日孙中山先生病逝，人民群众悼念之情汹涌澎湃，以致形成万众齐造“中山”符号之大势。



孙中山(1866年11月12日—1925年3月12日),广东省香山县(今中山、珠海两市)翠亨村人。幼名德明,学名文,字载之,号逸仙,别号帝象。流亡日本时曾广用化名“中山樵”。辛亥革命后,以“孙中山”见称于世。

广东香山县紧邻澳门与香港,早在1807年,第一位新教传教士,新教英国伦敦会的马礼逊就是经澳门并以澳门为据点来华传教的。香山人由是开眼看世界。至19世纪40年代,香山人开始经香港乘坐外国轮船成批移居到澳大利亚、美国和檀香山等地。孙中山的长兄孙眉就是早年移民檀香山的华侨。^①

由于得外洋风气之先,香山县民智早开,诸如以启蒙思想家、理论家郑观应、“中国留学生之父”容闳等为代表的近代中国各领域的大批开路先锋、人杰才俊,均出自香山。有道是环境造就人。出生于如是英雄辈出之地,又得邻里乡党父辈兄长之耳濡目染,孙中山的视野及识见当与同代人迥异。及后,他的学历和经历更非同代人可比。

在上书李鸿章、改良之路行不通之后,孙中山转而以推翻满清王朝、创立共和国为目标,一而再,再而三,三而十,奔走呼号,组织武装起义,屡败屡战,矢志不渝,终于唤起了民众,于辛亥(1911年)之秋终帝制而起共和。凡40年殚精竭虑,鞠躬尽瘁,不幸于1925年3月12日病逝于北京。

孙中山身后,为中华民族留下了包括“中山”符号在内的无量的物质和精神财富。笔者学浅,接“命题”后不胜惶恐,不敢懈怠,于书山学海中勉力求索,以图窥探“中山”符号所蕴藏的中山精神及文化内涵。

^① 香山县(今中山、珠海两市)华侨历史源远流长。截至2009年,当地共有80多万旅外乡亲分布在90多个国家和地区。

一、“中山”符号的观念形态

“中山”符号的形成，可分为观念形态和物化形态两个阶段。作为“中山”符号形成第一阶段的观念形态，是伴随着孙中山的民主共和思想及其革命形象的形成而形成的。孙中山的民主共和思想来源于西学及其基督信仰。孙中山所发动的民主革命，是以美式共和为榜样的^①。其直接效法对象就是夏威夷基督徒所发动的一系列武装起义^②。乙未重阳广州首义的指挥机关就设在美国长老会的圣教书楼内后进礼拜堂^③。孙中山之前已有很多志士仁人谋求改良、救国。但囿于其“学宗孔孟”的教育背景，都没有提出推翻清朝帝制的主张。相反，他们提出的所有改良、维新、变法乃至立宪等政治变革方案，都是以维护清朝专制皇权统治为前提的。独孙中山反其道而行之，直接以终结帝制、创立共和为革命目标。

1. 兴中会成立打下“中山”符号底色

孙中山以前即有很多人、很多秘密社团从事“反清”斗争。然而，他们“反清”的目标都仅仅是“复明”，没有超越帝王专制的樊笼窠臼。孙中山的“反清”却与往者全然不同，其目的不在“复明”，而是要“创立合众政府”，即在中国这片古老的儒家文化大地上，创立一种超越忠君思想、冲破君臣纲纪和专制统治的前无古人的崭新的民主共和制度。

① 这一观点是笔者参考王立新《美国的对华政策与中国的民族主义运动（1904—1928）》一书所提供的翔实史料以及黄花岗七十二烈士墓园纪功坊、自由女神、自由钟等核心建筑的设计意蕴所提炼的。

② 朱滋源：《孙中山革命的本质：从文明交流史重观兴中会的成立与运作》，《纪念辛亥革命100周年研讨会文集》，中央文史研究馆2011年4月。

③ 据笔者考证，圣教书楼并非以往学者（包括台湾学者）所说的是在王氏书院（位于今广州市北京路青年文化宫地块）内，而是在王氏书院以北约200米处，今北京路科技书店与古籍书店之间。

弃医从政

1892年7月，孙中山以第一名的成绩毕业于香港西医书院（今香港大学），获医学博士学位，并获当时香港总督威廉·罗拔臣亲自颁奖。毕业后，先在紧邻家乡的澳门镜湖医院出任西医。虽医术精良，却屡受葡国医生及镜湖医院旧势力的排挤，故而转往广州发展。

1893年底，孙中山在广州西关洗基设立“东西药局”^①，以行医为掩护，展开反清活动。当时，人们的思想还十分保守，凡听闻孙中山言及反清等事，“不以为大逆不道而避之，则以为中风病狂相视也”^②。聚集在孙中山周围的人并不多，其中以陆皓东、郑士良、陈少白、区凤墀、左斗山、王质甫等人与孙中山的关系最为密切。

必须指出的是，孙中山等晚清知识分子救国救世，既不是奉行文化主义，也不是纯粹为实现基督教的理想，更不是以打倒传统文化为职志。他们关注的是由异族腐败统治而引致的民不聊生、外患频仍以及亡国亡种的险境。他们所关注的是政治而不是文化。基督教理想只是作为他们革除祸国殃民的帝王专制政制的一个药方而已。孙中山曾说过：“为吾人之宗旨，无非欲得一良好政府而已……革命之宗旨不专在‘对满’，其最终目的，由在废除专制创造共和国。”^③可见，若当政的不是满人而是汉人，孙中山等革命者也一样会去推翻它的。

于是，孙中山等革命者便常以东西药局、圣教书楼内后进礼拜堂及广雅书局内南园抗风轩（位于今广州市文德路62号范界内）为集会地点，共议时政。1893年冬，他们在广雅书局内南园抗风轩“密商改造中国方针”，提议组织团体，以“驱除鞑虏，恢复华夏”为宗旨，并推举同会党有联系的郑士良为首长。这就是兴中会的雏形。

尝试和平改良

诚然，正如美国学者史扶邻所言，1893年冬，孙中山向陈少白和郑士

① 冯自由：《革命逸史》（初集），中华书局1981年版，第7页。

② 孙中山：《建国方略》，华夏出版社2002年版，第97页。

③ 梁寿华：《基督教与中国革命》，<http://www.fuyin.org/shuji/1888/>。