

中国梦

教育读本

刘勇 李春雨 主编

 北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

中国梦

教育读本

ZHONGGUOMENG JIAOYU DUBEN

刘勇 李春雨 主编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国梦教育读本/刘勇,李春雨主编. —合肥:安徽大学出版社,2015.9
ISBN 978-7-5664-1015-3

I. ①中… II. ①刘… ②李… III. ①爱国主义教育—中国—通俗读物
IV. ①D647-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 216127 号

出版发行: 北京师范大学出版集团
安徽大学出版社
(安徽省合肥市肥西路3号 邮编 230039)
www.bnupg.com.cn
www.ahupress.com.cn

印 刷: 合肥市裕同印刷包装有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 170mm×230mm
印 张: 11
字 数: 106 千字
版 次: 2015 年 9 月第 1 版
印 次: 2015 年 9 月第 1 次印刷
定 价: 25.00 元
ISBN 978-7-5664-1015-3

策划编辑: 赵月华 钟 蕾
责任编辑: 王先斌 李海妹 汪迎冬 刘金凤
责任校对: 程中业

装帧设计: 李 军
美术编辑: 李 军
责任印制: 赵明炎

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 0551-65106311

外埠邮购电话: 0551-65107716

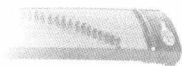
本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 0551-65106311

目录



- 英雄史诗诵千年 // 1
- 民族的骄傲 // 13
- 因材施教,循循善诱 // 19
- 异国再续支教梦 // 27
- 文成结缔唐蕃谊 // 32
- 划粥断齑忧天下 // 37
- 华侨故乡寻故梦 // 44
- 实现祖国航天梦 // 49
- 闹中读出清静心 // 58
- 农村改革先锋 // 66
- 宁愿西行一步死 // 75



- 弃文学理为救国 // 82
- 举家食粥著“红楼” // 88
- “险”处好读书 // 94
- 环保卫士护青山 // 102
- 炎黄赤子“黄河”梦 // 107
- “两弹一星”元勋 // 116
- 32年援疆教育梦 // 123
- 红旗渠精神在延续 // 130
- 西藏盲童的光明使者 // 138
- “中国人永恒的骄傲” // 145
- 孕育“神舟”的戚发轫 // 151
- 落榜“落”不下梦想 // 158
- 杂技演绎不了情 // 165



英雄史诗诵千年

我国是个多民族国家。在历史发展的长河中，每个民族都有杰出人物出现。他们都热爱自己的人民和家园，甘愿流尽最后一滴鲜血，不屈不挠地战斗，为本民族的昌盛作出过巨大的贡献。人们怀念自己的英雄，把他们的事迹编成故事，代代相传。这些故事被后人称作“英雄史诗”，其中最著名的就是蒙古族史诗《江格尔》、藏族史诗《格萨尔》、柯尔克孜族史诗《玛纳斯》。

《江格尔》是在我国蒙古族同胞中传唱千年的英雄史诗。江格尔是蒙古族最伟大的英雄。在古老的传说中，江格尔是奔巴地方首领乌宗·阿拉达尔汗之子。两岁时，小江格尔跟随父母一起出行。日落时分，就在一家三口休息的时候，一个面目狰狞的妖魔突然向他们扑来。“快走！”



父亲对小江格尔吼道。父母尽力抵挡着妖魔。小江格尔踉踉跄跄地跑着，躲入一个既深又黑的洞窟。他在洞窟中躲了一夜，浑身冰凉，瑟瑟发抖。第二天天亮，江格尔走出洞窟，回到草原。他大声地呼喊，疯狂地寻找着，但是慈爱的父母再也没有出现，草原上只有风吹拂过大地声音。

2

有一位善良的牧人收养了江格尔。传说中，江格尔具有超常的智慧、高尚的品德、惊人的体力和高超的武艺。从七岁开始，江格尔就身跨烈马，手提镶满宝石的长刀，开始了自己的英雄生涯。他兼并了附近四十二个部落。江格尔战无不胜，到处都可听说他英勇善战的事迹。无论男女老幼，凡是见过江格尔的人，都说他就是真正的草原之神。很快，江格尔征服了草原，被臣民们推举为可汗。为了保护家园，以江格尔为首领的勇士们用他们超人的智慧和才能，不断击败入侵的部落，逐渐扩大了领地，建立起以奔巴为核心的美好家园。这片土地四季如春、牛欢马腾、美酒飘香，人们过上丰衣足食、相亲相爱的美好生活。

青藏高原草木茂盛、白云悠悠，人们特别乐意听说书艺人吟唱著名的藏族英雄史诗《格萨尔》。格萨尔是青藏高原的大英雄。在传说里，他是天神之子。为了把吉祥与和平带到人间，他降临人世，然后征战四方，打败了所有横



行人间的妖魔鬼怪,最后功德圆满,重回天界。在西藏,格萨尔的故事流传了近千年。它是西藏人民对先民英雄事迹的赞颂,表达了人们对幸福生活的向往。

格萨尔的故事太多了,像一串串珍珠流泻在青藏高原上。青藏高原的每一块土地上都有与他有关的圣迹。有个叫“俄支”的地方,是以格萨尔麾下大臣之子的宝刀命名的。在甘孜的乃龙神山,格萨尔曾派出三十员大将在那儿练兵。格萨尔的战马留下的蹄印,至今仍印在巴塘当金则然神山的一块岩石上。格萨尔的神剑劈下,留下了一道深沟。

在离甘孜不远的地方,有个小小的村落叫“吉绒龙席岭村”。村子东南面有座山,坐北朝南,形状像一只海螺,人们就叫它“海螺山”。海螺山两侧有两湾清澈的泉水,左边的泉水叫“寿福泉”,据说能治百病;右边的泉水叫“则曲泉”,据说能消除人的罪愆。山上还有一个历代高僧闭关修行的山洞。

不过谁也没见过这个传说中的山洞,更别提什么高僧了。那时,天下即将清平,格萨尔征战四方几十年,降妖伏魔,降服了大大小小一百五十多个部落,马上就能将岭国统一。他战绩辉煌,战无不胜,降服了入侵岭国的北方妖魔,战胜了姜国的萨丹王、门域的辛赤王、大食的诺尔王、卡切松耳石的赤丹王,给青藏高原带来了光明。和所有的

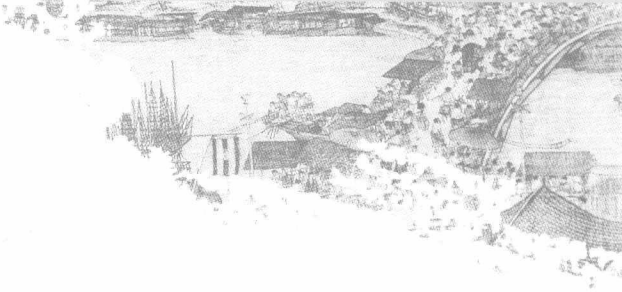


藏族人一样，吉绒龙席岭村的人们也很熟悉这位英雄的事迹。一旦有说书艺人经过村子，村民就会拦下他，用最好的酒招待他，向他献上洁白的哈达，央求他说：“快来讲讲格萨尔的新故事吧，您一定比谁知道得都多。”

说书艺人坐下来，戴上哈达，喝了酒，等人们都聚拢在篝火边时，才取出牛角琴边弹边唱：“雪山老狮要远走，是小狮的爪牙快变得锋利了。十五的月亮将西沉，是东方的太阳快升起来了。”“可不是吗，格萨尔就是我们藏民的太阳！”村民们兴奋地议论着。说书艺人摸着胡须哈哈大笑：“格萨尔这一次击败的敌人，比以前都要可怕！让我喝一口酒，再跟你们细细说来。”

太阳落下又升起。又过去了几十个昼夜，村里的小孩子们开始不安分了，闹着要听格萨尔的新故事。这一下，村民才想起来，已经有好长时间没看到说书艺人了。有人骑着马到邻近村落打听，那里的人们告诉他，说书艺人确实好久没有出现，他们也很久没听到格萨尔的事迹了。天下的妖魔还没除净，格萨尔去哪儿了？人们的眉头紧锁，脸上带着愁苦的表情。飘香的青稞酒没人喝了，晚上明月高悬的时候，锅庄舞也没人跳了。

听不到格萨尔的故事，吉绒龙席岭村却多了个年轻喇嘛。谁也不知道这个喇嘛是什么来头。据见过他的人说，他看起来年轻英俊，见了人不多话。有人问他，他自称是

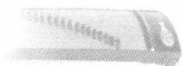


东方一座寺庙的喇嘛，一路走到这里，见海螺山风景秀丽，就决定在山上修行。藏族人信仰佛教，对修行的僧侣十分尊敬。村民听他这样说，也就不再多问。有时候人们在山下碰见他，就把自家的食物满满地装几袋要他拿着。这个年轻的喇嘛总是红着脸摇头微笑。可是村民都说山上清苦，缺吃少穿还怎么修行？更何况奉养喇嘛也是平常人的福气。

平静的日子没能持续多久。过了一段时间，吉绒龙席岭村的人们听到了一个可怕的消息：西方的霍尔白帐王率兵入侵岭国，很快就要打到这里来了！霍尔白帐王为人凶狠残暴，他攻占的地方，广袤的草原成了焦土，漂亮的毡房被烧毁，成群的老百姓被抓走，没人能在他的统治下继续过安定的生活。岭国的百姓哭喊着：“我们的格萨尔为什么不来保护我们？”

有关格萨尔的流言到处传播。有人说，格萨尔看破红尘，扮成一个喇嘛出家了。吉绒龙席岭村的人们听到这个消息都很气愤，纷纷说：“别胡说八道！格萨尔才不会抛下我们不管。”

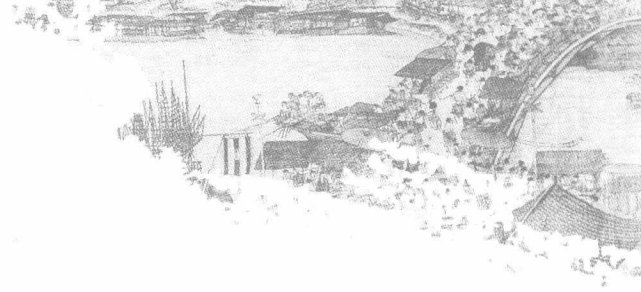
可是，眼看战火越烧越近，却始终没有格萨尔的消息。吉绒龙席岭村的人们心里很焦急，不知道是该留在村里，还是该逃亡。就在这个节骨眼上，村里来了三个外乡人：六十多岁的婆婆和她三十多岁的女儿，带着一个未满



十岁的外孙女。“霍尔白帐王就要打到这里了，你们怎么还不走？”老婆婆问村民。“格萨尔能打败他。”有个村民抢先说。“格萨尔不会看着我们大家受苦。”另外一个村民说。

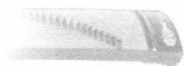
“格萨尔……已经很久没有他的消息了，你们还相信他？”中年妇女插话。“当然信！那可是我们的格萨尔！”好几个村民一起喊。老婆婆和中年妇女对视一眼，都笑了。随后她们又问村民，这附近是不是有座海螺山，山上是不是有一个高僧修行的山洞？村民们回答，山洞里是有个修行的喇嘛，可没听说过有什么高僧。这三个人听后不再言语，便向海螺山上走去。

原来，在海螺山山洞里修行的喇嘛就是格萨尔。长久以来，他一直征战四方。有一天，他忽然心生厌倦，就下定决心弃戎习禅，选中少有人知的海螺山潜心修行。而这三个人又是谁呢？她们分别是观音菩萨、文殊菩萨、金刚手菩萨的化身。她们眼看人们遭受大难，且知道格萨尔在此修行，就决定去海螺山，劝他出山从戎，扶弱抑暴。走到离山洞不远的地方，三位菩萨使用法力，看到了格萨尔正端坐在山洞里冥想。怎么办呢？三位菩萨又化身为人，外婆大声吆喝，要女儿进村讨吃的，要外孙女去小溪边打水，自己吃力地捡着石头和柴火，准备点火烧茶。没过一会儿，女儿要打外孙女，外孙女大哭，外婆颤巍巍地护着外孙女，



责备女儿：“你打她干什么？你不想养，我养她！”女儿也哭了，边哭边说：“妈妈，您的宝贝孙女把咱们熬汤烧水的罐子打烂了。您说，这以后的日子可怎么过？”外婆叹了一口气，骂道：“霍尔白帐王率兵入侵岭国，杀咱们的百姓，烧咱们的房子，抢走咱们的王后，岭国成了一片废墟。那个徒有虚名的格萨尔吓破了胆，像只猫头鹰似的躲在山洞里。他都舍得下整个岭国和王后，外孙女打烂一个破罐子算什么？”外孙女怯怯地拉着外婆的手：“外婆，您以前说格萨尔回来后，就会杀死霍尔白帐王，重建家园，让我们都过上好日子。今天您怎么说他的坏话？”外婆“呸”了一声，说：“傻孩子，都说格萨尔是天神下凡，到人间来为民除害。可你看看，现在他连山洞都不敢出，还不如我一个六十多岁的老太婆。我还敢带你们去找霍尔白帐王，只要咱们三个往他的脸上唾一口口水，也算报了仇，死也瞑目了。格萨尔？哼，他现在改名换姓藏在山洞里，连面都不敢露，不信你们自己去看。”三个人刚说到这儿，忽然传来一股浑厚的声音：“不用来看了，我就在这儿。”扮作喇嘛的格萨尔从山洞中走出，脸上带着羞愧的神色，说：“我岭国人个个有骨气！您已经六十多岁，还有这样的勇气。我却不管百姓的死活躲在这里，有什么脸面称王？”格萨尔说完，对着三位菩萨跪拜道：“感谢你们一番指点，我这就回去为百姓报仇！”

后来，人们听说格萨尔单枪匹马，一个人杀死了霍尔



白帐王,收复了领地,重新把和平和安宁带给了人民。而海螺山上那个小小的山洞,在世代的传说中,也成为与格萨尔相关的圣迹。

《玛纳斯》是我国柯尔克孜族的英雄史诗,它讲述的是一家子孙八代人的故事,史诗以第一部中的主人公名字命名。《玛纳斯》第一部情节曲折动人,流传很广。它从柯尔克孜族的族名传说和玛纳斯家族的先世唱起。在玛纳斯诞生前,统治柯尔克孜族的是一个叫作“卡勒玛克”的君王。卡勒玛克是一个残暴的入侵者,他率领军队,毁灭了柯尔克孜族人的家园,夺走了他们的牛羊马群,把他们的妻子儿女当奴隶使唤。在他的统治下,柯尔克孜族人过着暗无天日的生活,老人和孩子没有东西吃,饿死在广阔的草原上,秃鹫日夜在天空上盘旋,到处都能听见它们凄厉的哀鸣声。太阳和月亮都隐没了,不忍看见这地狱般的人间惨状。人们白天干活,晚上哭泣,只盼天上的神明派一位英雄来拯救处在水深火热中的柯尔克孜族人。

卡勒玛克呢?他天天啜饮美酒,吃鲜美的牛羊肉,勒令柯尔克孜族最杰出的艺人为他唱歌跳舞。他穷奢极欲,根本不理睬柯尔克孜族人的痛苦。有人壮着胆子劝他:“陛下,柯尔克孜族人活不下去了。你伸一根手指头帮帮他们,这些人就会对你感激不尽啊。”卡勒玛克冷笑了一声,说:“活不下去?哼,这就是战败者的下场。”卡勒玛克



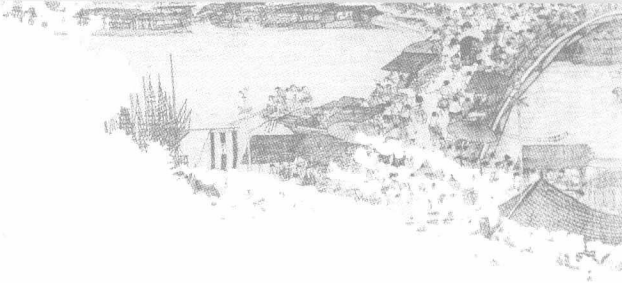
在宫廷中豢养了一批占卜者。有一天,资格较老的一位占卜者突然看到了一条让他心惊胆战的卜文:柯尔克孜族人中即将诞生一位英雄,这位英雄必定会推翻卡勒玛克的统治。“陛下!”占卜者把消息告诉了他,“这是上天降下的预兆,恐怕要成真啊!”“能推翻我的人?我看这样的人,得在我死后一千年才能出世!”卡勒玛克哈哈大笑。沉默片刻后,他又问道:“那卜文还说了些什么?”“说……说这个人人生来力大无比,恐怕会推翻您的统治!”占卜者战战兢兢地说。卡勒玛克嘴角流露出一不屑的笑容:“这卜文里有没有说这个人有什么特征?”“说……说了,”占卜者手忙脚乱地拿出卜文,“这人出生时会有特殊的标记,他一手握血,一手握油,掌中写有玛纳斯字样。”“好啊,既然如此,那就下一道命令,”卡勒玛克咬了咬牙,“现在就派人把所有怀孕的柯尔克孜族妇女都抓起来,挨个剖开肚子查看。就算有几个、十几个玛纳斯一起生出来,我也要让他们统统下地狱!”

因为故乡巴勒克阿尔特水源断绝,被迫搬迁到巩乃斯草原的加克普,是一个对神明有着虔诚信仰的人。在巩乃斯草原住下之后,很多年过去了,加克普因为妻子一直没有生育,被邻居和同乡人笑话成“无子无后的孤老汉”。为了能有一个儿子延续血脉,加克普更加虔诚地向苍天祈祷,并且按照柯尔克孜族的古老习俗,让妻子绮依尔迪独



自一人在密林深处居住。卡勒玛克的命令被执行,越来越多的柯尔克孜族怀孕的妇女被抓起来。残暴的士兵直接杀死她们,连一个活口也不留,腥风血雨遍布草原。与此同时,一个消息在绝望的民众中传播着:预言启示,一个叫“玛纳斯”的英雄就要降临人世,带领柯尔克孜族人推翻卡勒玛克的统治。卡勒玛克害怕他出生,才做下这种残忍的事。希望在人们的心中悄悄萌生,所有的人都尽全力保护孕妇,尽量将她们藏在不为人知的地方。“玛纳斯就要诞生了!”人们口耳相传,“等他出生,我们就能获得新生!”这个时候,加克普的妻子发现自己怀孕了。她把这个消息告诉了丈夫,加克普欣喜若狂。他不想把卡勒玛克下的命令告诉妻子,怕她害怕,只是嘱咐妻子在密林深处藏好:“你想吃什么,我去给你找!”绮依尔迪想了想,对加克普说:“我想要遨游天空、飞遍世界的凤凰眼里的油,万兽之王老虎的心脏和狮子的舌头。”加克普把妻子说的话默默记在心里,暗中找到族里最出色的猎人,用高价向他换回了这些食物。绮依尔迪吃了后,舒服极了,体格也变得强壮起来。

时间一天天地过去,绮依尔迪要分娩了,她折腾了整整十五天,孩子才落地。但是,当加克普和妻子看到他们的孩子时,都吓坏了——原来绮依尔迪生下的是一个青色的肉囊。加克普毫无办法,左思右想,只好回到族中,请来



了智慧超群的老人阿克巴勒塔。老人看到这个肉囊，沉思片刻，从怀里拿出一个金戒指，小心翼翼地用它划开了肉囊，一个婴孩从里面跳出来。当时的情景被记录在《玛纳斯》中，歌谣是这样唱的：“神勇的男孩从里面出来，看上去足有九岁孩子的模样。”人们争相查看孩子的手掌，发现他右掌中握着油，左掌中握着血。这男孩正是玛纳斯。

这就是英雄玛纳斯横空出世的故事，是史诗《玛纳斯》的开端。玛纳斯出生后，在少年时代就显出了非凡的气势。他有白虎般的气质，有巨龙般的威严。从他的头顶向下看，他有阿勒普卡拉神鸟的神气，一声怒吼，声音超过四十一只雄狮的吼叫。他从小跟随普通劳动者生活，目睹族人所受的苦难，这一切让他对入侵者充满仇恨。成年之后的玛纳斯开始率领族人征战南北。当他出征时，两只猛虎陪伴左右，粗壮的大蟒蛇缠绕在腰际，神鹰在头顶上盘旋，战马奔腾扬起遮天蔽日的尘埃。玛纳斯团结了来自四面八方的勇士，联合附近被压迫的部族，连年征战，终于推翻了卡勒玛克的统治，将四散的柯尔克孜族人统一在一起，带领他们过上了幸福的生活。从此之后，玛纳斯的故事被人们世代传唱。柯尔克孜族人民从《玛纳斯》中汲取祖先的力量，努力追寻幸福的生活。

知识链接

荷马史诗 荷马史诗是古希腊盲诗人荷马创作的两部长篇史诗《伊利亚特》和《奥德赛》的统称。《伊利亚特》和《奥德赛》各有二十四卷,分别讲述了在特洛伊战争中阿喀琉斯与阿伽门农之间的争端、特洛伊沦陷后奥德修斯返回故土的故事。荷马史诗是研究公元前11世纪到公元前9世纪的社会情形和迈锡尼文明的重要史料,具有重要的历史、社会、文学艺术价值。

12



一根木头棒搭不起毡房,百根木棒能搭起大毡房。

——柯尔克孜族谚语