



倪震 著

大胆爱友

爱情是不讲道理的东西，
一思考，就中招。

要是碰上烂桃花，
这本书就是你的
救命草！

——彭浩翔

大 胆 爱

爱情是不讲道理的东西，
一思考，就中招

倪 震 著



广西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大胆爱 / 倪震 著. —南宁: 广西科学技术出版社, 2011. 11

ISBN 978-7-80763-683-0

I. ①大… II. ①倪… III. ①爱情—问题解答 IV. ①C913.1-44

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第164000号

DADAN AI

大 胆 爱

作 者: 倪 震

策 划: 耳 尔

责任编辑: 聂彩霞

责任审读: 张桂宜

装帧设计: 卜翠红 眇 眇

责任印制: 韦文印

责任校对: 曾高兴 田 芳

出版人: 韦鸿学

社 址: 广西南宁市东葛路66号

电 话: 010—85893724 (北京)

传 真: 010—85894367 (北京)

网 址: <http://www.gxkjs.com>

出版发行: 广西科学技术出版社

邮政编码: 530022

0771—5845660 (南宁)

0771—5878485 (南宁)

在线阅读: <http://www.gxkjs.com>

经销: 全国各地新华书店

印刷: 北京华联印刷有限公司

地址: 北京市经济技术开发区东环北路3号 邮政编码: 100176

开本: 880mm × 1240mm 1/32

字数: 100千字 印张: 7.5

版次: 2011年11月第1版

印次: 2011年11月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-80763-683-0/G · 222

定价: 32.00元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 010—85893724

团购电话: 010—85808860转801/802

序幕

推荐序:爱情灾难应变手册

彭浩翔 002

自序:谈情说爱

倪震 004

第一幕 恋——感情的试金石



大Joe下午茶 暗恋	008
伤身	010
其实他没那么在乎你	011
爱上万人迷	013
春	016
做幸福女人还是虫豸	018
打草惊蛇	021
代劳	024
感情的试金石	027
眉来眼去	030
烫手的情人节礼物	033
痒	035
一本书会怕一个句号吗	037
我们总不能看着倒后镜驾驶	040
感情最重要在于止损	043
大Joe爱情妙语	046

第二幕 追——追男人还是追女人,都是一种信仰

大Joe下午茶 色即是空——爱情的六道轮回	050
爱了伤心,不爱却犹如搁浅的鱼	052
宝	054
面对不幸,爱情是多么的次要	058
三巴掌	060
爱情攻略倪震版	063
坏女人有人爱?	065
追女孩子,也是一种信仰	067
三年	069
现身说法:40岁已婚男人是这样勾引女中学生的	072
非可爱女孩的怨	075
大Joe爱情妙语	077

第三幕 爱——做不做,爱不爱

大Joe下午茶 小红周	080
先做男人,再学恋爱	082
缺一阵子男人,是不会窒息的	084
做不做,不是爱不爱	087

世上没有好男人,只有学乖了愿意回头的男人	090
悔当初不	092
两性关系	094
分手了就别来找我	096
性格不合,供求失衡	098
性与爱	100
还有选择,何必选择	102
一大堆寂寞的心	105
大Joe爱情妙语	107



第四幕 斗——敌友关系	
大Joe下午茶 两害	110
错爱	113
分清敌友	116
再浪漫化也是二奶	119
扑朔迷离的一封信	122
和爱情无关的奇迹	125
死醋	128
他妈的	131
战争	134

源	137
遗憾的艺术	139
当戏发生在现实	141
笑话	144
找自己	147
大Joe爱情妙语	150

第五幕 选——选择题和是非题

大Joe下午茶 抵	154
分手,一个人就可以决定	156
不要让盲点耗了终身	158
好男人与坏男人的辩证关系	161
猫与狗	163
牛的奶	165
弱智	167
双赢	170
偷	173
女中豪杰	176
诚实坏男人 ≠ 好男人	178
他手辣,你唯有心狠	181

愚爱	183
坚持理想,还是追逐别人的欲望	185
中道	188
23岁,29岁	191
大Joe爱情妙语	192

第六幕 信——真爱,信就有,不信就没有



大Joe下午茶 简单	196
惭愧	199
恻隐	203
将错就错	206
亲人,不是用来放弃的	209
风月俏佳人	212
过来一起做快乐人	215
家丑	218
请倪先生代寄去天国的信	220
祝福	223
遗书	225
大Joe爱情妙语	228

后记 231

序

推荐序 / 自序

爱情是不讲道理的东西，再理性，再讲逻辑的人，意乱情迷时也会一概不顾。我们不能控制感情，理智注定会被感情控制，但假如我们能够在还有理智时建立起一套自己深信的价值观和原则，我们就不用靠理智来应付感情，我们会懂得本能地知所趋避，见招拆招。

推荐序 爱情灾难应变手册

“中学时代《姊妹》式微,《YES!》崛起,当中亦有着Miss Sex的性问题专栏。这杂志源自当年香港电台逢星期六下午播放的爱情答信节目《三个寂寞的心》,每星期也有许多青年去信该节目,希望三位主持人想办法解决感情烦恼。

“记得在中五会考那年,我到观塘梁式芝书院应试,于小食部外邂逅了一个请我帮忙修理随身听耳机的女生。后来我写信到那节目(对对对,我也有怀过春啦),上帝保佑,信终被读出,我相约那女生在读信后的下个星期六中午,在观塘地铁站恒生银行前见面。不过,大概她觉得我是太癞蛤蟆想吃天鹅肉啦,所以并没出现。

“多年后,因主持商业电台节目,认识了当年《三》的其中一位主持倪震先生,他也出版过两本爱情问答书集《绝顶爱情》及《大胆爱情》,我喜欢其文采与毒舌。为了写这专栏,我还特地去请教他关于答信之技巧,他提醒我,答信重点并不在于只给来信者看,而是要让所有人看。每次回信时,我亦常谨记此点。在此特别鸣谢他。”

这来自我在爱情答问集《爱的地下教育》之自序,正好说明了“爱的地下教育”专栏,深受倪震先生的启发。从小我就看这类爱情答问信箱,但大部分要不就是说一些水过鸭背的标准大道理,要不他们就是像天神一样,你要昂首仰天接受他们如雷贯顶开光。

爱情,从来没终极答案,永远莫衷一是。我们做的,都只是经验分享。

当然,经验方面倪震先生肯定会比我多。

但我喜欢倪震先生的答信,除了讨论爱情问题之独到见解外,还遣词造句用字精炼。文字游刃有余,自成一派,我渴望求得神功,于是开始在网上回答这类感情问题信件时,自然去请教心中高手。说实话,我学不到他的气象万千,顾盼生辉。毒的那一块,我倒学会了,并加强了,但偶尔剑走偏锋,下手太重,像化疗医病又伤人。重看倪震先生的文字,我发现我停写这个专栏是对的。因为所有东西,都该有停的时候,正如倪震先生也把他这个感情答信专栏停下来一样,然后两个在爱情答问界的高手,就都放下刀剑,煮酒笑看当年勇。你也许会问,难道你们对情海迷途苦主,就没半点怜悯吗?我不可为倪震先生代答,但就我个人就表示想自个儿玩蛋去。

《大胆爱》是香港爱情答问界一代宗师千锤百炼之文字宝典。我不期望它对你很有用,因为要是看了用不着,那是你几生修来的福气,你大可轻松,当个闲书看就好;要是碰上烂桃花,这书可以是你的救命稻草。情海翻波,就像泰坦尼克号沉船,人死得多,可是生还的,还是有。有些生还,是侥幸,有些是全凭心理素质好,能防患于未然,这书会是你的爱情灾难应变手册。

彭浩翔

2011年5月25日

自序 谈情说爱

我谈过两次难得的恋爱，特别的地方是我并非和一个、两个、三个对象谈，而是和全香港一起谈。我在1988~1990年，和2003~2005年分别为香港的两个电台主持了很受欢迎的恋爱问答节目。相隔13年，风格当然大有不同，年轻时，爱情是供戏谑的题材；年事渐长，才意识到爱情是要多么认真看待的大学问。

2005年，我把一些和读者讨论爱情的书信，结集成《绝顶爱情》，结果是当年香港最畅销的书，连自己也颇觉意外。隔两年我再出版了《大胆爱情》，便觉得要说的都说了，就放下了这个题材，大功告成，再没回头。我是个很讨厌重复，更不屑混饭吃的人。

广西科学技术出版社看中我两本谈情说爱的作品，我在答应出版之前，自己先再翻阅一遍。老实说，这样有水平的作品，我今天已写不出来。当年是每天看几百封的爱情来信、电邮，每晚回电台主持爱情问答，回到家又写爱情专栏，生活在汹涌的源源不绝的爱的能量中，才写出了这堆我自己也看得咋舌的书信。浩翔兄在赐序中赞我“气象万千，顾盼生辉”，我愧不敢当，但过来人谈自己有经验、有心得的东西，一点自信总是有的。

爱情是不讲道理的东西，再理性，再讲逻辑的人，意乱情迷时也会一概不顾。我们不能控制感情，理智注定会被感情控制，但假如我们能够在还有理智时建立起一套自己深信的价值观和原则，我们就不用靠理智来应付感情，我们会懂得本能地知所趋避，见招拆招。像练武一样，人家一拳

打来，我们得用反应去挡格；一思考，就中招了。思考，要在理智尚存时做；原则，要有自己深信的论述才能建立。在这本书中，我会提出很多新的角度和价值观，供大家思考。你不用照单全收，但有共鸣的、认同的，请放入你自己的价值观中，建立成你的原则。将来遇到类同的烦恼，就有免疫的奇效，思想就能清晰，不会乱。说着说着，我也觉得自己像个卖药的了。搁笔前想提醒大家一句，在漫长的人生中，当有比情爱重要得多的事。假如你不明白我在说什么，或者今天还停留在为爱情要生要死的阶段，那这本书，对你一定很有帮助。

倪震



Interlude...

恋

——感情的试金石

从前，煤矿工人都喜欢带金丝雀往地底开工。笼子里的金丝雀掉，就代表矿洞的空气出了问题，煤矿工人就会立即返回地面，避免中毒。

那是高科技出现前的传统智慧。今天，煤矿已采用了新的空气警报器；但感情，我们没有高科技，我们仍要靠传统智慧。

大Joe下午茶 暗恋

突然想起个暗恋的故事,差不多是30年前看到的了,刊登在《当代文艺》杂志,那时我10岁不到,但印象很深刻。作者是谁记不起了,就尝试用自己的记忆和文字跟大家重温一下吧。

小云刚大学毕业,就在广告公司找到份撰稿员的好工作,正配合她鬼主意多多的性格。上司很欣赏她,一班同事也相处得来,每天上班,就像去野餐一样愉快。

客户服务部有个做了两年的男生,叫小方,样子普普通通,性格倒开朗活泼,和小云也谈得来;一大班人吃午饭、看电影、唱K,总有他俩的份儿。可是无端有一晚,小云在卡拉OK看着小方唱歌,唱得投入的他的眼神中竟有股颇有吸引力的沉郁,忽而,小云觉得他蛮可爱的。

感觉开始了便停不了地滋长蔓延,刹那的好感转眼变成疯狂的暗恋,小云开始每天都想着小方:上班想着他,下班想着他,见到他的时候却张皇失措。目光接触少了,话题也少了,有次她把一份写好的稿递给小方,只有她自己知道,她的手在随着她的心颤抖得多厉害。

小云一直没有向小方表白,她觉得女孩子主动是很cheap的事,但她却愈来愈爱小方,爱得痛苦万分,爱得凄怨缠绵,当然,一切都只发生在她脑海中。事实上,她和小方的距离反而愈来愈远,甚至,连知心的朋友也说不上。

更大的打击还在后头,小方开始和一位女同事拍拖,小云每天看着他

们眉目传情，心如刀割，表面却要扮作没事人一般。每天回家，眼泪都湿透枕头；每天上班，又重复着无情的折磨。

时间却真有冲淡一切的魔力，这样过了大半年，小云也开始觉得自己再这样下去实在不像话，慢慢接受了小方有女朋友的事实，也慢慢地，对小方的感觉淡了下来。最后，她恢复正常了，她又开始和小方谈笑，甚至开始奇怪，自己为什么曾暗地里把这个男人爱得死去活来。

小云重新开朗了，又升了职，她买了辆时兴的摩托车奖励自己。后来她听见小方和女友分了手，心，却没泛起半丝涟漪。

这天下班，小云刚好和小方同乘一部电梯，碰巧大家都去铜锣湾，小云便用摩托车送小方一程。在车上，小云总觉得揽着她腰的小方的手在发抖，下车时把头盔脱下，小方更是不敢和她有眼神接触，只垂下头把微震着的头盔交还。

这一刻，小云的心清清楚楚地知道发生了什么事，她的心没有惊喜，没有嘲弄，只有一抹淡淡的微笑：“到你了。”