



润时共享社 著

# 四个女人 的幸福出逃

不敢要求间隔年，  
不能奢望间隔月，  
只求一个间隔周，  
我要在完全属于自己  
获新生。



四  
个  
女  
人

的幸福出逃



吉林出版集团有限责任公司

### 图书在版编目 (CIP) 数据

四个女人的幸福出逃/润时共享社著. — 长春 :吉林出版集团有限责任公司, 2010.12

ISBN 978-7-5463-4236-8

I . ①四… II . ①润… III . ①游记－作品集－中国－  
当代 IV . ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第223046号

## 四个女人的幸福出逃

---

著 者 润时共享社  
责任编辑 周海莉  
特邀编辑 宋丽琴  
装帧设计 黎花莉  
开 本 890mm×1270mm 1/32  
字 数 188千  
印 张 9.25  
版 次 2011年1月第1版  
印 次 2011年1月第1次印刷

---

出 版 吉林出版集团有限责任公司  
电 话 总编办: 010-63103398  
发 行: 010-68423599  
印 刷 北京世艺印刷有限公司

---

ISBN 978-7-5463-4236-8 定价: 32.00元

## 一、序：从生活的雨里逃离 /001

## 二、自序 /003

## 三、RainShe 私人档案 /006



## 四、彩虹的尽头 /019

020	我为什么去旅行	054	神山在哪里
022	我带什么去旅行	056	一千个阴茎
025	神之子	058	艳遇
028	日出·重生	060	难忘的司机
030	与神同在	062	谁知道
032	天地间，你就是奇迹	064	金边有几张脸
034	迷墙	066	千万人中的孤单
036	清静之地找隐士的感觉	068	佛香流动
038	慢悠悠的牛	070	小吃和吊床
040	Endless Doors	071	礼物
042	在路上	072	因为杜拉斯
044	蓝天的信仰	074	教堂
046	废墟	076	接近这个城市
048	一半磨灭，一半不朽	078	黯然失色
050	绿梦	080	远方的中秋不寂寞
052	雕像	082	湄公河的媚

084. 冷雨中  
086. 只要是孩子都天真  
088. 问卷



## 五、比晚霞更甜蜜的时光 /091

092.	我为什么去旅行		
095.	我带什么去旅行		
097.	我以为事情是这样开始的	130.	寂静岭
099.	丢行李记	132.	在国外吃中餐的苦闷
102.	一个土鳖的开场	134.	蚝之欲念
104.	自己与自己的秘密时光	137.	Shopping! 左右奔忙
106.	火车奔向春天	139.	遇见高级社交场所
108.	第一眼的南部	141.	夜游塞纳河
110.	完美的大屋大狗	143.	午夜巴黎，寻找失去的一切
112.	米其林 2 星餐厅	145.	塞纳左岸
114.	漫和慢	147.	带走精致美丽的碎片
116.	什么是黑暗	149.	我要变漂亮
118.	早餐，咽下去的阳光	151.	狗的法国
120.	岁月静好，恬淡相守	153.	不再害怕
122.	世界上最好的藏酒处	155.	问卷
124.	如果困在这里多好		
126.	法国为什么出艺术家		
128.	麦田单车		



## 六、吃一点太阳的味道 /159

- 160 我为什么去旅行  
163 我带什么去旅行  
165 木偶会有奇遇  
168 来自天山的佟麦娅  
172 绿  
174 坏蛋杏  
176 直播最西一刻  
179 吃一点儿太阳味道  
181 慕士塔格遇野狼  
185 去阿里  
187 酷暑求棉的东土异人  
188 梦想家发动的生日募捐  
190 新藏线上的生日  
191 古龙小说的一页  
194 西藏蓝  
196 10万个人头的体积  
199 宇宙中心，我是原唱  
202 此刻真空  
204 你是希夏邦马吗  
207 红尘 or 青朴  
209 在阿房宫饿死吧  
212 问卷

## 七、天使之城 /215



216.	我为什么去旅行	
218.	我带什么去旅行	
221.	欢乐的忧愁	
223.	洛杉矶国际侦察团	
225.	人人都爱去西部	
228.	梦想“能放弃”	
230.	性感地带	253. 追踪木乃伊
233.	没有差异	256. 当个犹太人
236.	超人的爱情	259. 归宿
239.	洛氏墨西哥特色	261. 鲜花开在太平洋
241.	残存的古镇	263. 我们载你去购物
244.	阿维拉家的泥砖屋	265. 不羁的建筑和不羁的建筑师
247.	奥斯卡的小秘密	268. 果园开出铁皮车
250.	星星满地	271. 凡·高与高更的姑娘
		274. 竹荡博物馆
		276. 演讲
		278. 真的旅程
		280. 花园梦想
		282. 农民很时髦
		284. 问卷

## 从生活的雨里逃离

在这个世界上，无论哪个城市，都有生活的雨在下着。

那雨是——穿过苟延残喘的无数的人们为了取暖而向空中释放的黑煤色云块而降的雨。

雨给街道涂上了一层阴郁、倦怠的颜色。人们在雨中视线变得模糊，湿漉漉的，甚至失去了活力。

就有四个女孩子，在某一天下定决心，要把雨街抛在身后。她们要擦干湿漉漉的身体，向着光辉的南方出逃。

看那个创造了遥远文明的、古老的柬埔寨神殿的石阶，上面坐着明子，她正在等待黑暗的降临。

不知要等待多久，要等待多久才能忘却在都市混沌的生活中被灰色的雨连续吹打的日子。这时候，朝阳升起来了。

阳光绝无任何污秽、宛若新生般的新鲜。这阳光，让地面生满新鲜水灵的绿色。

温暖柔和的光束照亮面孔，此时身心俱裸，她好像神之赤子一样，在这个世界重生。

不禁想起那些冰冷的雨，曾几何时，自己连灵魂都被冻僵过。

就这样慢慢站起身，明子注意到自己好像忘却了姓名，曾在那灰色的雨的街道里，为了生存而争取的地位呀立场呀，如今全都失去了意义。

那日，她深深感到，是在逃离那冰冻北方街道上的冷雨、向着阳光普照南方奔去之后，只有在那里，灵魂才被救赎的。这大概是什么时候的事情了？时间也失去了意义。她的心，慢慢地恢复了温度。

真好啊，就这样重生。就像是一碗重温的热汤，或者，是在烤炉里重新恢复柔软蓬松的面包。

读到这样美好的瞬间，谁都会有温暖的感觉吧。或者，大家都曾经共有过重生的瞬间。

谁的心都会存有那种记忆吧？那些与被雨连续吹打后失去的体温有关的记忆吧。

那些向着南方的幸福大地挺进，并且深深相信自己直觉的女孩们，读了你们的出逃与邂逅，我也深深觉得，这仿佛也是我自己的体验。

她们的旅行手记，一定能让很多人的心从里到外重新变得温暖。

島田庄司

# 自

## 序

明子的明，是明澈的明。明子的性格很分明，爱了恨了，都彻底，不喜欢的东西就是不喜欢，管它有什么厉害。

晚尔的尔，是莞尔的尔。晚尔的性格很柔软，莞尔一笑之间，什么恩怨情仇也不放在心上，爱吃爱玩，只想过没心没肺的生活。

天晴的晴，是晴天的晴。天晴的性格也很像晴天，好像阳光照到别人的心里，好像一只毛茸茸的动物，一下子就能萌到人的心。

之逸的逸，是飘逸的逸。之逸的性格也很飘逸，她喜欢弹古琴，喜欢古色古香的东西，会在午后泡一杯茶，向着明亮的窗念一段诗。

两年前的一个下午，四个女人坐在建外SOHO一家叫“蓝莎”的店里喝茶，天晴像往常一样迟到。

“我看了一本特别好的书，我们今天就以此为话题吧！”

喔，对呀。《红楼梦》里的女人们，有海棠诗社，谁说今天的女人们，除了一起逛街聊天，就没有更有趣的事做？但是天晴的话题让其他三人囧得不行。

“这本书的名字叫：《如何在当代中国过上好日子》。”  
哄笑。

可仔细想想，这是多么伟大的话题啊！

如何过上好日子？

什么叫做好日子？

现在的日子好吗？

虽然改变不了世界，至少，可以努力让四个女人的日子变得更好吧！

那，女人到底怎样才算幸福？

一次网络调查表明，对于女人来说，来自朋友的幸福，甚至比来自爱情的幸福更激烈。

这个调查又说，有 64.2% 的女性认为，有三个挚友的人生是趋近完美的人生。

原来，离好日子已经如此近了？

既然朋友对女人这么重要，那如何过上好日子的话题，岂不就是如何对待朋友的话题？

无关无聊，无关八卦，无关物质。这些都不是只有“朋友”之间才能做的事。

那些生死契阔、海誓山盟，不只是爱侣之间的事。朋友，是应该比我们所认为的，更郑重的字眼。

总听男人义结金兰，女人为何不能义结幽兰？

我们，结义吧。

四个相知已久的女人，从这天起，就成为了一个共同的词：润时共享社。

润时，RainShe。

像细雨一般，润泽彼此的人生。

她们决定先做一件事，分开旅行，逃离生活。

带着对彼此的挂念，用短暂的逃离，去更好地面对生活。



RainShe 私人档案

明子（《彩虹的尽头》）

水瓶座，月亮天秤座，O型

职业：自由撰稿人

看起来文静，脑子里却是各种稀奇古怪、极端的东西。

外冷内热，偶尔会让人大吃一惊。

表情少，经常是梦游状。

四人中最不爱说话的一个，偶尔冒出一句会被人说“犀利”。

代表颜色：天蓝色。天空和宇宙的蓝，看起来宁静神秘，其实经常有大爆炸。

代表动物：白狐。孤傲冷淡、我行我素。

她是这样的：

清奇，看起来冷冷的，沉静又多思，总有一些奇特的见解。

就算心里翻江倒海，脸上也没什么表情。

喜欢中性的打扮胜过女装，时常变装成正太和美少年，享受雌雄同体。

孤独，宅，黑白颠倒。

不受约束，经常一个人旅行。

喜欢的：

英雄的悲壮，战士的豪情，温柔的微笑，单纯的眼睛。

亦正亦邪，雌雄同体，思想悲观，性情倔强。

漂亮的人，纯透明的灵魂，动漫的温暖天真。

自由自在，充满好奇，接受一切的新奇有趣。

文学艺术哲学都爱，最爱将一切献给爱与美的人。

不喜欢的：

世界还有战争，有人虐待小动物，人们背叛和说谎，好多人忘了自己孩子时的纯洁天真，人们过于自私实际而没有信仰。

RainShe 是这样的：

另一个自己，灵魂伴侣。

旅行感悟：

想一辈子流浪，一直走下去。看到爱，看到希望，看到死亡，看到各种奇奇怪怪的陌生人，寻找生命里闪光的碎片。

晚尔 (《比晚霞更甜蜜的时光》)

巨蟹座，月亮天蝎座，A型

职业：时尚杂志编辑，男性杂志男编辑堆里的唯一姑娘，每每被头儿批评写作笔法

女性化都恍惚委屈地揽镜自视怀疑性别错乱

世界上最花、柔软和甜蜜的小毛团。

清纯、娴静，背双肩书包抱小熊的姑娘。

温柔明媚，秀外慧中。

代表颜色：清澈温柔的粉紫。有糖果味道般的暖暖色彩，从荷花的粉过渡到紫罗兰的颜色，好像可以看到清冽的甜味。

代表动物：熊。贪吃好玩，小宇宙强大，温暖每个孤单的旅人。

她是这样的：

她爱斑斓的色彩、甜蜜的香水、好吃的东西。

她自由自在，天然无邪，温柔微笑。她觉得经常可以跳到半空中观察自己，喜欢不可测的宇宙奥秘和灵魂秘密，也爱有趣的科技。

在旅途中，她收集温暖的微笑、闪亮的人性和好吃的东西。

喜欢的：

乱毛大脸猫。

直接浓烈的爱，永远不失的爱别人的冲动。

柔软到能让思维都陷入的床，被太阳晒醒的早晨，伸手可触  
软熊若干。

不喜欢：

冷淡的人，虚伪，头发脏，愚蠢，打针

RainShe 是这样的：

无尘无垢，让我相信一起笑傲江湖的纯粹欢喜和痛快之爱。

旅行感悟：

想去搜集踏遍地图上的每个点，在此生中遇见千万种不同的人生，在旅途中学习爱，天高地远，只会以真性情坦荡相对。